



**PRAŽSKÝ**

**04\*2017**

# **přehled**

**KULTURNÍCH POŘADŮ**

**65. ročník**

**soutěže o vstupenky na koncert a do Muzea pražského vodárenství**

**12. 5. – 2. 6. 2017**

f



*Cornetta amabile*  
(Rohatka líbezná)

# **PRAŽSKÉ JARO**

**72. mezinárodní hudební festival**

[www.festival.cz](http://www.festival.cz)

Generální partner  
General Partner



Partner festivalu  
Festival Partner



Za finanční podpory  
Financial Support



Generální mediální partner  
General Media Partner



**30 Kč**

[www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)

# Pražský hrad

## nádvořími do zahrad

Novou publikací redakce KAM po Česku je obrazový průvodce Pražský hrad, nádvořími do zahrad. Určen je široké návštěvnické veřejnosti, která se rozhodla či rozhodne navštívit tento nejvýznamnější český hrad na pražském vrchu Opyš. Věříme, že se stane památkou na nevšední zážitek z návštěvy místa, které bylo od 9. století sídlem českých knížat, králů, císařů Svaté říše římské, prezidentů republiky a současným symbolem Prahy i české státnosti. Svou rozlohou je jedním z největších hradních komplexů světa a podle Guinnessovy knihy rekordů dokonce největším starobylým hradem na světě vůbec. Díky oblíbené lidské činnosti, fotografování, můžeme uchovávat obraz světa na fotografiích (fós – světlo a grafis – štětec) tak, jak jsme jej v daném okamžiku viděli a zachytili. Přijměte tedy naše pozvání na prohlídku Pražského hradu, nádvořími do zahrad, zachycenou na fotografiích naší redakce.



**1 + 1 zdarma**

- 4 jazykové mutace, 200 stran
- k dostání na adrese redakce
- prodejní cena 250 Kč



# IMAGE

BLACK LIGHT THEATRE



TANEC & PANTOMIMA  
ČERNÉ & DIVADLO

Galaxia\*

CABINET

BLACK BOX

AFRIKANIA

The Best of Image

Nový divadelní sál Národní 25, Praha - Staré Město  
[www.imagetheatre.cz](http://www.imagetheatre.cz) tel.: 222 314 448 732 156 343



## Milí čtenáři,

lidová pranostika přibližně říká, že „duben, ještě tam budem...“ Ale kde? Za kamny dnes určitě ne... Každopádně v případě jarních plískanic vyrazte alespoň za kvalitní kulturou. Ráda vám dám několik tipů.

Možná jste se zúčastnili v březnu další velké verisáže několika výstav ve Veletržním paláci. Chce se mi totiž zvolat „Heuréka!“ neb mám dojem, že konečně Národní galerie povstává z popela a stává se důstojným evropským výstavním stánkem. Seznam všech současných expozic najdete v rubrice Galerie, výstavy.

Po filmových žních přicházejí svátky hudby a festival Pražské jaro jim tradičně věduje. Pozvu vás ale na jiný koncert, který 1. dubna pořádá Pražská komorní filharmonie s dirigentem Jiřím Bělohlávkem a houslistou Ivanem Ženatým pod názvem Zapomenutý mezi titány. Program slibuje pěkný zážitek.

Nemohu opomenout velikonoční svátky. V Muzeu hl. m. Prahy jsou přichystány Pražské hravé velikonoce, kde můžete relaxovat zdobením kraslic, perničeků, pletením pomlázek či výrobou píšťalek. Někdy není od věci zaměstnat ruce a odlehčit hlavě.

Přejí příjemné jarní svátky a užívejte sluníčka.

Alice Braborcová, odpovědná redaktorka

## Pražský přehled kulturních pořadů

měsíčník, ročník LXV

vydává: Vydavatelství KAM po Česku s. r. o.

registrováno: MK ČR E 10266; ISSN 0862-9293

adresa redakce: Kubelíkova 1108/30, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 944 816-7; mobil: +420 602 244 576

cena: 30 Kč, předplatné: 26 Kč | 12 vydání | SEND Předplatné, spol. s r. o.

[www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)

vydavatelka: Bc. Lucie Sládková (sladkova@kampocesku.cz)

šéfredaktor: Luděk Sládek (ludek@kampocesku.cz)

zástupce šéfredaktora: Martina Jurová (martina@kampocesku.cz)

odpovědná redaktorka:

Alice Braborcová (braborcova@kampocesku.cz)

redakce: redakce@kampocesku.cz

grafický design: Luděk Dolejší (dolejsi@kampocesku.cz)

webmistr: Jakub Novák

tisk: Akontext, spol. s r. o., distribuce: První novinová společnost a. s.

infolinka PCT: +420 221 714 714 (po-čt 8-17 h, pá 8-16 h)

Přijetím díla k uveřejnění nabývá vydavatel práva k jeho šíření v tištěné elektronické podobě. Za zveřejnění inzerce a PR článků odpovídá zadavatel, za změnu programu odpovídá pořadatel. Přetisk a jakékoli šíření jsou povoleny pouze se souhlasem vydavatele.

■ ROZHOVORY	8
■ REDAKCE ZVE	10
■ KNIŽNÍ TIPY	11
■ PRAŽSKÁ VLASTIVĚDA	12
■ MĚSTSKÉ ČÁSTI	23
■ PŘEDPRODEJE VSTUPENEK	29
■ DIVADLA	31
Divadelní premiéry	31
Přenosy baletu	33
Divadelní festival	33
Státní divadla	34
Divadla hl. m. Prahy	36
Divadla A-Z	45
Černá divadla	72
Muzikály	74
Mimopražské divadlo	75
Divadla pro děti	76
■ FILM	85
Vybíráme z premiér	85
Filmové festivaly	86
Program kin A-Z	87
■ KONCERTY	93
Hudební festivaly, cykly,	93
Akce	96
Koncerty	96
Velikonoční koncerty	97
Koncertní sály	98
Chrámy, kostely, kláštery	102
■ PRAŽSKÉ JARO	106
■ KLUBY	111
■ KULTURNÍ DOMY	117
■ ZAHRANIČNÍ KULTURNÍ CENTRA	123
■ GALERIE, VÝSTAVY	127
Národní galerie v Praze	127
Galerie hlavního města Prahy	128
Galerie A-Z	130
■ PRAŽSKÝ HRAD	145
■ PAMÁTKY	149
Významné památky	149
Církevní památky	153
Technické památky	155
■ MUZEA	157
Národní muzeum	157
Národní technické muzeum	160
Muzeum hl. m. Prahy	162
Muzea A-Z	167
Mimopražská muzea	179
■ VOLNOČASOVÉ AKTIVITY	185
■ SOUTĚŽE	190
■ SLEVOVÉ KUPONY	109, 193



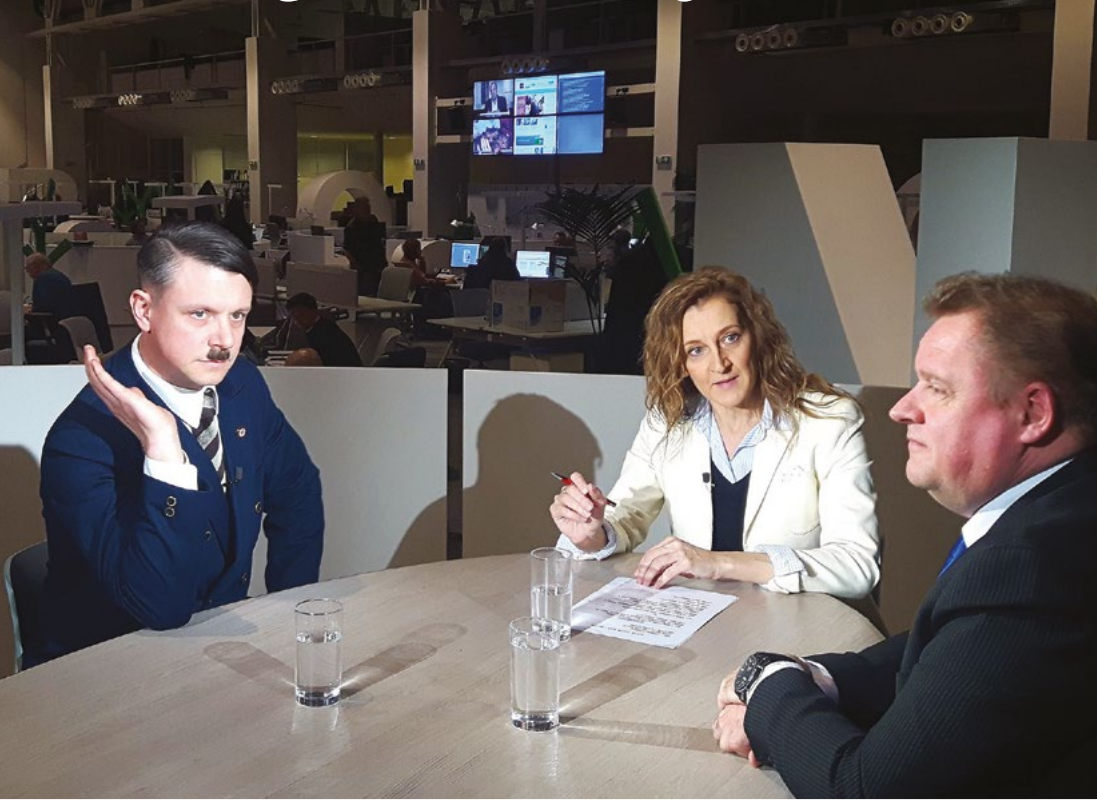
# DIVADLO NA JEZERCE

DIVADELNÍ SPOLEČNOST JANA HRUŠIŇSKÉHO



Timur Vermes

# Už je tady zas!



[www.divadlonajezerce.cz](http://www.divadlonajezerce.cz)



**Mountfield**  
Generální partner

**XANTYPA**

Grafika:  
Barbora Hrušínská  
**ABELSON Agency**

## • OD EXPRESIONISMU KE KUBISMU (135 let)

**Jeden z našich nejvýznamnějších malířů Emil Filla se narodil v Chropyni 4. dubna 1882. Přední osobnost meziválečné avantgardy, dnes patří mezi naše nejoceňovanější umělce. Jen zázkem ale unikl smrti v nacistických koncentračních táborech za druhé světové války.**

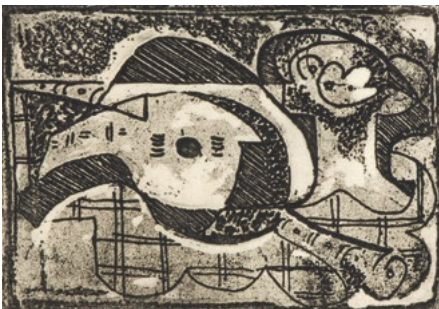
Po studiích na brněnské obchodní škole sbíral zkušenosti studiem ve Vídni a poté zamířil na Akademii výtvarných umění v Praze (1903). Školu však po třech letech opustil kvůli konvenční náplni

výuky a rozhodl se hledat vlastní uměleckou cestu. V rané expresionistické tvorbě byl ovlivněn malířem Edvardem Munchem, tvorbou Vincenta van Gogha a Pierra Bonnard. V letech 1907–1914 pobýval ve Francii, kde měl možnost se setkat s velkými osobnostmi výtvarného života. Od roku 1910 se v jeho díle začínají objevovat prvky

kubismu ovlivněné Pablo Piccassem a Georgesem Braquatem. Před 1. světovou válkou byl nucen uprchnout do Holandska, kde se kromě vlastní tvorby zapojil do práce v českém odboji. V letech 1919–1920 pomáhal



Emil Filla, Mytí oken (1946)



Emil Filla, Zátěží (1930)

založit československé velvyslanectví v Haagu, které poté i vedl. Po návratu do Čech působil krátce na ministerstvu zahraničí. Přicházející hrozba nacismu se odrazila i v jeho díle. Proto také byl v prvních dnech okupace s dalšími osobnostmi (mj. Josefem Čapkem) zatčen, vězněn a deportován do nejprve do koncentračního tábora Dachau a odtud do Buchenwaldu. Přes podlomené zdraví přežil a po návratu dál intenzivně maloval a učil na nově založené Vysoké škole uměleckoprůmyslové. Umírá na sedmý infarkt 7. října 1953 v Praze.

Alice Braborcová

## • AUTOR SLAVNÉHO PORTRÉTU (210 let)

**Jméno významného českého malíře Josefa Vojtěcha Hellicha (\*17. 4. 1807, † 22. 1. 1880) nese ulice i gymnázium na pražské Malé Straně. Méně známé ale je, že se vedle malířství také věnoval archeologii. Narodil se v Cholticích v rodině učitele Jana Václava Hellicha a vystudoval na pražské malířské akademii. Již za studií si privydělával malování portrétů v šlechtických a měšťanských rodinách.**

V roce 1835 si zařídil ateliér na Dražického nám. 64, na Malé Straně. O rok později mu byla poskytnuto stipendium 400 zlatých na studijní cestu, která mu umožnila se dále vzdělávat po



Josef Vojtěch Hellich (1864)

několika v oblasti umění v Itálii, Francii a Německu. V Itálii se v něm probudil zájem a archeologii. Po návratu do vlasti roku 1840 začal své archeologické vědomosti více prohlubovat a byl jmenován kustodem archeologických sbírek Národního muzea. Pro muzeum získal například vzácné

artefakty mosazných a zlatých ozdob pocházejících z pravěkých pohřebišť. Významným setkáním bylo setkání ve Staňkově salonu (dnes Lobkovicův palác) s Boženou Němcovou.

Josef patrně nejlépe zachytil její osobitou krásu na dvou portrétech, kdy jeden věnoval Václavu Staňkovi a druhý Františku Ladislavu Čelakovskému, který s myšlenkou na portrét národní spisovatelky přišel.

Josef Vojtěch Hellich zemřel v Praze 22. 1. 1880 a pohřben je na bývalém Malostranském hřbitově v Praze v Košířích.



Portrét spisovatelky Boženy Němcové

-mat-

## • RENOMÉ ZÍTEK (180 let)

Český architekt Josef Zítek se narodil 4. dubna 1832 v chudinském předměstí pražského Karlína. Přesto vystudoval pražskou i vídeňskou polytechniku. Jeho tvorbu ovlivnily cesty po Evropě, převážně po Itálii. Je považován za nejvýznamnějšího českého architekta 19. století.

Jako jeden z neznámějších architektů naší historie je spojován především pro svůj podíl na stavbě pražského Národního divadla. Profesor a také baron Josef Zítek nevytvořil jenom a pouze tuto budovu.



Prof. Josef Zítek, autor: Josef Mukařovský – Světozor)

Podílel se také na návrhu pražského Rudolfinu a další jeho stavby byly re-alizovány po celých Čechách. Angažoval se i v zahraničí, kdy mu zakázka Zemské galerie a muzea ve Výmaru, kterou prováděl v letech 1863–1868 zajistila

mezinárodní renomé. Následujícího roku se vrátil do Vídně, kde získal stavitelskou koncesi a téhož roku přijal také místo



Budova Národního divadla

profesora na pražské polytechnice. Zemřel 2. srpna 1909. Místem jeho posledního odpočinku je hřbitov v jihočeských Malenicích.

Martina Jurová

## • LETIŠTĚ V PRAZE RUZYNI (80 let)

Pokud na své letence máte informaci o odletu z Prahy, potom zcela jistě poletíte z Letiště Václava Havla Praha, dříve Letiště Ruzyně na některém mezinárodním či vnitrostátním letu. Stále je největším i nejvytíženějším letištem v Česku, zehož je dokladem odbavených 13 milionů cestujících během 136 tisíc vzletů a přistání v roce 2016.

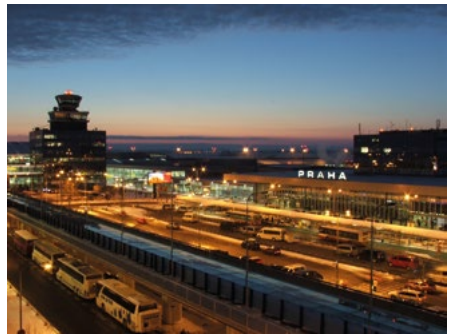
Stavba letiště započala v roce 1933 na pláni známé jako Dlouhá míle. Rok 1937, rok dokončení, přinesl ocenění vyprojektované



Letoun Douglas DC-2 společnosti KLM

konstrukce letiště arch. Adolfu Benšemovi na Mezinárodní výstavě umění a techniky v Paříži v podobě zlaté medaile. Významným se pak stal 5. du-

ben 1937, kdy byl provoz letiště zahájen přistáním letounu Douglas DC-2 společnosti ČLS na pravidelné lince Piešťany-Zlín-Brno-Praha. Ale od té doby uplynulo ve Vltavě mnoho vody. Zajímavostí je, že jakkmile byl odsouhlasen vládní návrh 21. 3.



2012 na přejmenování Letiště Ruzyně na „Letiště Václava Havla Praha“, v angličtině „Prague Airport – Vaclav Havel“, okamžitě se objevila řada kritik pro nesprávný slovosled v anglickém znění. Dotčené ministerstvo sice nejprve uvedlo, že vycházelo z návrhu letiště a nikdo na problém neupozornil. Nicméně 4. 6. 2012 oznámilo, že název byl přepracován do tvaru „Václav Havel Airport Prague“. V den výročí narození Václava Havla 5. 10. 2012 proběhlo oficiální přejmenování. Přesto Společnost Letiště Praha, a. s. svůj název nezměnila.

Lucie Sládková

## DUBEN 862 (1155 let)

Kníže Velké Moravy Rastislav vyslal poselstvo k císaři Michaelu III. Žádal o vyslání biskupa a učitele, kteří by na jeho území šířili základy a učení církve, jež zde byly ohroženy politickým a náboženským vlivem Východofranské říše. Michael III. proto rozhodl vyslat **Cyrila a Metoděje**.

## 1. 4. 1987 (30 let)

Po mezinárodním kongresu záchranných služeb AIRMED 85 vznikl plán zřídit **Leteckou záchrannou službu (LZS)** v Československu. V roce 1987 byl vypracován návrh na vybudování 12 středisek LZS. První letecká základna vznikla v Praze pod vedením ministerstva vnitra.

## 11. 4. 1852 (165 let)

Za vlády Františka Josefa I. byl obnoven **Nejvyšší policejní úřad**. Mezi jeho hlavní pravomoci patřila kontrola pohybu cizinců, vydávání časopisů, otevírání knihoven a měl také na starost činnost policie a části četnictva. Do té doby spravovalo tyto věci ministerstvo vnitra.

## 12. 4. 1012 (1005 let)

Poté co byli z Čech vypuzeni Poláci, přijal **kníže Jaromír** od římskoněmeckého krále Čechy v léno. Roku 1012 se zúčastnil povstání proti svému bratru Oldřichovi. Jaromír byl poražen a utekl k Jindřichovi II., který ho však nechal uvěznit v Utrechtu. Jaromír zde strávil 21 let.

## 20. 4. 1262 (755 let)

Po několikaleté snaze odloučit se od své ženy Markéty se **Přemysl Otakar II.** dočkal schválení rozvodu od papeže. Bulou byl potvrzen rozvod i jeho sňatek s Kunhutou, vnučkou Bély IV. Otakar tímto sňatkem zajistil mír s Bélou IV. a dočkal se vytoženého a právně uznávaného dědice.



**852**

(1165 let)

**kníže Bořivoj I.**  
r. 852 nebo 853 se narodil první historicky doložený Přemyslovec

**1857**

(160 let)

**František Ondříček**  
\* 29. 4. 1857  
† 12. 4. 1922  
český houslista, virtuos a hudební skladatel

**1882**

(135 let)

**Jaromír John**  
\* 16. 4. 1882  
† 24. 4. 1952  
český spisovatel, novinář, výtvarný estetik a kritik

## • MUČEDNICKÁ SMRT SLAVNÍKA (1020 let)

**Život dráha prvního misionáře na území pohanských Prusů a druhého pražského biskupa sv. Vojtěcha se končí 23. 4. 997 v posvátném háji starých Slovanů zvaný Kunter. Ironií je, že byl rituálně zabit ochránci posvátného místa, pouze jeho druhové, nevlastní bratr Radim a klerik Benedikt byli ušetřeni.**

Vojtěch pocházel z rodu Slavníkovců sídlících toho času na blatném hradišti v Libici, dnes nad Čidlinou. Narodil se nejspíše v roce 956 knížeti Slavníkovi a jeho choťi Střezislavě. Jako nemluvně vážně onemocněl a jeho uzdravení bylo pokládáno za zázrak. Pokřtěn byl biskupem Adalbertem, který jej později také birmoval. V roce



Lebka sv. Vojtěcha v katedrále sv. Váta

972 odešel na studia do Magdeburgu, kde získal potřebné vzdělání k provozování kněžského povolání. Po smrti svého otce se vrací domů a poté odchází do Prahy, kde se stává nástupcem biskupa Dětmara. V tehdejší společnosti neměl lehké postavení, zvláště když vystupoval proti všeobecně rozšířeným jevům jako byl obchod s otroky, alkoholismus, kněžská manželství a pohanství. Pro spory s knížetem dvakrát opustil zemi a po druhém odchodu, ke kterému došlo těsně před vyvražděním Slavníkovců Vršovci, nalezl mučednickou smrt při misií k pohanským Prusům. Je pokládán za autora nejznámějších českých a polských duchovních písní, mj. Hospodine pomiluj ny.



Socha sv. Vojtěcha a jeho bratra Radima, hradiště Libice nad Čidlinou

Alice Braborcová



## ▪ KLÁŠTER CISTERCIÁKŮ NA ZBRASLAVI (725 let)

*Roku 1268 nechal Přemysl Otakar II. na místě dnešního kláštera vystavět lovecký dvůr, který o deset let později, po bitvě na Moravském poli, zdědil jeho syn Václav. Dle zpráv cisterciáckých letopisců se Václav o budoucím založení kláštera radil se sedleckým opatem Heidenreichem.*

Po nějaké době vybrali cisterciáci ze Sedlece k jeho stavbě místo, kde stál oblíbený lovecký hrádek Václava otce. Sám Václav tehdy pojal úmysl přesunout na Zbraslav funkci



Zbraslavský zámek – pohled přes Lipanský potok

přemyslovské nekropole. První zakládací listina kláštera pochází z 10. srpna 1292. Se stavbou bylo započato patrně již v průběhu roku 1292 a pro potřeby konventu byly upraveny také stávající budovy. Poprvé byl konventní chrám zasvěcený Panně Marii a sv. Václavovi zmíněn v odpustkové listině bamberského biskupa 23. srpna 1294. Základní kámen chrámu byl ale podle dochované kroniky, za asistence mnoha mocných tehdejší střední Evropy, položen až 3. června 1297, pouhý den po Václavově dlouho plánované korunovaci. Zakladatel věnoval v počátcích kláštera zlatý kříž, mnoho monstrencí a finance na zakoupení základu klášterní knihovny. A byl to právě Václav II., který se stal prvním z rodiny, kdo byl přímo v sotva dostavěném chrámu pohřben a při královském pohřbu 23. června 1305 byly v chrámu slouženy také historicky první bohoslužby.

Miroslav Foltýn

### 21. 4. 1892 (125 let)

**Jaroslav Kvapil**, národní umělec s řádem Tomáše Garrigua Masaryka, se stal autorem libreta k operě **Debora**. Jednalo se o první operu Josefa Bohuslava Foerstera, jež vznikla na počátku jeho kariéry. Byla jedním z jeho vokálně instrumentálních a nejlepších děl spolu s operou *Stabat Mater*.

### 22. 4. 1467 (550 let)

Mnohaleté spory mezi **Jiřím z Poděbrad** a Zdeňkem ze Šternberka vyvrcholily válkou, kterou mu Jiří nepřimo vyhlásil v dopise, kde napsal, že je nutné proti němu jednotně zakročit ve smyslu práva. Válka probíhala mezi Jiřím z Poděbrad a Jednotou zelenohorskou, již v té době vedl Zdeňk.

### 23. 4. 1632 (385 let)

Roku 1630 byl **Albrecht z Valdštejna** odvolán na sněmu v Řezně z vedení císařské armády. Věnoval se proto podnikání, založil mlýny, pivovary, textilní manufaktury a žil ve Valdštejnském paláci. Císařská armáda začala upadat, a proto byl Valdštejn opět požádán, aby nad ní převzal velení.

### 24. 4. 1577 (440 let)

Po odchodu Ferdinanda II. Tyrolského vedli správu zemští úředníci, kteří získali titul **místodržců**. Až roku 1577 pro ně vydal **Rudolf II.** přesnější instrukce a získali pravomoc policejní, politickou a dohlíželi na apelační soud. Dále získali samostatnou pečeť a vlastní kancelář.

### 25. 4. 1372 (645 let)

Právníká univerzita byla jednou ze čtyř původních fakult Univerzity Karlovy. Mnohaletý spor mezi právníky a ostatními třemi fakultami zapříčinil založení **samostatné právnické univerzity**, která však stále podléhala pražskému arcibiskupovi. Další spory pak zapříčinily její zánik v roce 1419.



**1922**

(95 let)

**Stella Zázvorková**

\* 14. 4. 1922

† 18. 5. 2005

česká herečka

**1932**

(85 let)

**Karel Nepraš**

\* 2. 4. 1932

† 5. 4. 2002

český sochař, kreslíř,  
grafik

**1937**

(80 let)

**Jan Kaplický**

\* 18. 4. 1937

† 14. 1. 2009

český architekt  
a vizionář moderní  
architektury

## ▪ PATRIK HARTL: BAVÍ MĚ SI VYMÝŠLET

*Dvorní autor a režisér divadla Studio DVA Patrik Hartl přichystal pro jejich Letní scénu na Vyšehradě premiérovou novinku. Do komedie Libánky na Jadranu obsadil Evu Holubovou, Boba Klepla, Mariku Šopouskou a Václava Jílka v alternaci se Štěpánem Benonim. Od 23. června se tak můžete těšit na komedii o stanování v chorvatském kempu, lásce po padesátce i v pětadvaceti, dvojčatech, prázdninovém opalování, šnorchlování a koloběhu života nejen na Jadranu. Vstupenky na všechny tituly letošního Metropolitního léta hereckých osobností jsou v prodeji od 10. dubna.*



### Jak vznikl nápad na komedii Libánky na Jadranu?

S mou ženou jsme byli v sedmnácti poprvé sami u moře v Chorvatsku na ostrově Rab. Představil jsem si, jak by mohl podobný přímořský pobyt probíhat, až nám potáhne na šedesát. Podle statistik jezdí k Jadranu každý rok skoro tři čtvrtě milionu Čechů. Všichni touží zažít jedinečnou dovolenou a většina ji provedete uje v podstatě stejně nanicovatě. Tak mě napadlo, jestli je možné, že i já žiju zaměnitelný a v zásadě nijak výjimečný život. A napsal jsem o tom komedii.

### Máte nějaké vzpomínky na Chorvatsko, které se promítly do divadelní hry?

Jo, jo... Dvakrát jsem jako dítě stanoval s rodiči na Korčule. Tak jsem napsal hru do kempu. Ale víc bych nerad prozrazoval.

### S Evou Holubovou a Bobem Kleplem jste již spolupracoval, ovšem s každým zvlášť. Co Vás láká na společné práci?

Jsou to tak talentovaní herci, že pracovat s nimi je vždycky osvěžující a inspirativní. Doufám, že nám spolu bude dobře, a že si budeme zase svobodně hrát a tvořit a hledat... A že budu zase cítit, že jsem rád u divadla.

### Jsou jim role psány na tělo?

Ani ne. Anebo vlastně ano? Já nevím. Představoval jsem si Evu s Bobem, když jsem jejich role psal, ale ty postavy nejsou oni. Baví mě si vymýšlet. Já vlastně netuším, koho ty postavy doopravdy představují. Možná jsem je psal na tělo sám sebe. Nebo jsem se do nich snažil vepsat všechny lidi. Fakt nevím...

### Pro oba jste napsal one man/woman show. Co Vás k tomu vedlo? Psala se některá snadněji?

Vedla mě k tomu jedinečnost jejich talentu. A mám je oba osobně rád. A žádná one man ani woman show se nikdy nepíše snadno. Všechny se pišou obtížně.

### Má nějaké výhody uvádění komedie na Letní scéně Vyšehrad?

Vyšehrad je magické místo. Miluju letní večery na tom nádherném starobylém pahorku nad centrem Prahy. Je úlet dělat letní divadlo zrovna tam.



### Jste úspěšným spisovatelem, vaše poslední kniha se stala nejčtenější beletristickou knihou roku, pracujete již na další? A kdy vyjde?

Vymyslím, pišu... Ještě budu ale pracovat dlouho, aby další knížka nebyla blbá. Jsem zvyklý se hodně snažit a nechci nic pokazit.

Děkuji za rozhovor.  
Tomáš Přenosil

Kompletní program letošního Metropolitního léta hereckých osobností naleznete na [www.studiodva.cz](http://www.studiodva.cz)

## ▪ **POD TÍM VŠÍM JE MORAVA** **říká skladatel Jiří Kadeřábek**

*Patří k nejvýraznějším skladatelským talentům své generace. V Národním divadle právě uvádějí jeho novou operu **Žádný člověk** a další premiéra její díky objednatelce PKF – Prague Philharmonia čeká 16. dubna v Rudolfinu. Jiří Kadeřábek se inspiroval několika zahraničními pobyty, aby zjistil, že jeho kořeny vězí pevně v moravské půdě.*

### **Kde se jako světoběžník cítíte doma?**

Určitě v České republice. Trávím tady většinu času, mám zde rodinu, nejbližší přátele a nejlepší podmínky na skládání. Mentálně a občas i fyzicky se ovšem vyskytuji na různých místech...



### **Jak vás skladatelsky ovlivnily zahraniční pobyty?**

Cokoli zažijete, se následně promítá do tvorby. Francie byla jednou ze zásadních zkušeností, ale stejný význam mělo i Holandsko. Na Francii mě vždycky lákal cit pro detail, smysl pro zvukové struktury, pověstná francouzská jemnost.

### **Našel jste tam, co jste hledal? Odhalil to tajemství?**

Ne, to se nedá, protože je to do velké míry dané velmi odlišnou kulturní tradicí. Nicméně určitá specifika, smysl pro barvu a strukturu, instrumentaci se dají osvojit nebo se jimi dá inspirovat a doufám, že se mi to do určité míry podařilo.

### **Pak tedy následovalo Holandsko...**

To je velmi odlišné prostředí, ve kterém jsem pocítil velký důraz na experiment, zkoušení různých možností, míchání žánrů, což je ve Francii nemyslitelné, tam vládne určitá exkluzivita a často až sterilita. V Holandsku to bylo divoké, skladatelé se stávali performery a sám jsem se tomu nevyhnul.

### **A pod tím vším je Morava?**

Absolutně. Čím dál víc pocítuji, že se vlastně snažím dobrat k prosté lidové písni, ačkoliv šilenými oklikami. František Sušil

a František Bartoš, Leoš Janáček, to jsou nevyčerpatelné studnice... A poslední jmenovaný ještě samozřejmě o mnoho víc.

### **Jakou by měl mít současný skladatel výbavu? Dá se komponovat i bez hudebního vzdělání?**

Na to neexistuje návod, každý pocházíme z jiného prostředí, máme odlišné dispozice a vzdělání. Moje východiska jsou Morava, jazz, HAMU, zahraniční cesty... A nikdy bych neprohlásil, že to je ten jediný možný přístup. Vidím skladatele, kteří cestují, využívají různé skladatelské rezidence, a přitom mi jejich tvorba nepřipadá nijak závažná a je mi bytostně cizí. Vyhraňují soutěže a jejich jména jsou všude – já však při poslechu nevím, proč je jejich hudba na světě. Na druhou stranu existují outsidersi, kteří nikdy nikam nevycestovali a téměř ničeho se neúčastní, a považují je za velmi svébytné a důležité tvůrce.

### **Co bylo u vás spouštěčem tvoření?**

Od dětství jsem měl vlastní svět, sám jsem si dokázal hrát, mám stohy obrázků a komiksů, psal jsem básně, povídky a skládal skladbičky. Byl to možná únik před vnějším světem – ty dva světy se propojily někdy v mých osmnácti letech, kdy jsem odešel do Prahy a začal studovat to, co mě opravdu zajímalo. Potom už jsem jenom řešil dilema, mám-li se plně oddat jazzu či vážné hudbě.

### **Vstupuje vám jazz do „klasických“ skladeb?**

Vědomě to nekombinuji, ale stejně si myslím, že přestože skládám „vážnou“ hudbu, je v tom současně obsaženo vše, co jsem dělal předtím. To opět souvisí s tím narůstajícím pocitem, že vytvářím jakoby pořád jednu píseň, možná sofistikovanou, komplexní a určitým způsobem zašmodrchanou a skrytou, ale pořád píseň.

### **Když začínáte skládat, je tam na počátku nějaký mimo-hudební pocit, prožitek, myšlenka?**

Jak kdy. V případě skladby pro PKF šlo o určitý soubor, konfrontaci dvou prvků, silové-emočně-zvukový princip.

### **Podle čeho by se měl posluchač orientovat, když má za rok možnost vyslechnout jen pár současných kompozic, jak je má přijímat?**

S otevřeností a nepředpojatostí. Každopádně poslouchat soubor hudby bez zkušeností a kontextu je dost těžké. Je potřeba se neustále vzdělávat, vstřebávat, dozvídat se informace... Otevřenost a zkušenost.

Děkuji za rozhovor  
Dita Hradecká

**Koncert PKF** s premiérou skladby Jiřího Kadeřábka *Duel II* zazní v neděli **16. dubna v Dvořákově síni Rudolfinu od 19.30 hodin**. Taktovky se ujme někdejší šéfdirigent PKF Jakub Hrůša, sólových partů houslisté – bratři Jan a Jakub Fišerovi. Informace a vstupenky na [www.pkf.cz](http://www.pkf.cz)

## • PRAHA BUDE V ZÁŘÍ OPĚT PATŘIT DVOŘÁKOVI A PŘEDNÍM SVĚTOVÝM I ČESKÝM HUDEBNÍKŮM

**Desátý ročník festivalu Dvořákova Praha, který proběhne mezi 7. a 23. zářím, opět vzdá hold géniovi české hudby a zaujme objevnou i překvapivou dramaturgií. Představí hvězdné sólisty i špičkové orchestry světového renomé. Vystoupí London Philharmonic Orchestra pod taktovkou šéfdirigenta Vladimíra Jurowského, Essenští filharmonikové vedení Tomášem Netopilem, který se postaví i za dirigentský pult před Vídeňské symfoniky během závěrečného koncertu. Mimořádné bude i setkání s dirigentem Ingo Metzma-cherem v čele s Gustav Mahler Jugendorchester a špičkovým francouzským klavíristou Jeanem-Yvesem Thibaudetem.**

Nepřehlédnutelnou dominantou programu tohoto i příštího ročníku Dvořákovy Prahy je ovšem především rozsáhlá Dvořák Collection,

kteřá postupně uvede všechna duchovní díla kantátová a oratorní. Kompletní provedení připomene nejen slavná díla jako je Stabat Mater a Requiem, ale i málo slychané opusy jako např. Hymnus Dědicové Bílé Hory nebo kantáta Americký prapor. Vrcholné Dvořákově oratorium Stabat Mater zazní v obsazení skutečně mimořádném. Vystoupí oper-



*Hvězdu zahajovacího večera bude sopranistka Kristine Opolais.*

ní pěvci, které spojuje Metropolitní opera i další nejvýznamnější světové operní domy a pódia: lotyšská sopranistka Kristine Opolais, slovenská mezzosopranistka Jana Kurucová, polský tenorista Piotr Beczala a německý basista René Pape. Doprovodí je PKF – Prague Philharmonia pod taktovkou francouzského šéfdirigenta Emmanuela Villauma a Český filharmonický sbor Brno. Vrcholným zážitkem bude jistě také provedení Dvořákova Requiem v opět mimořádném pěveckém obsazení v čele s nizozemskou mezzosopranistkou Christianne Stotijn, americkým tenoristou Michaellem Sprysem a naším basistou světového renomé Jane Martiníkem. Sólisty doprovodí Česká filharmonie v čele s Jiřím Bělohávkem a Pražský filharmonický sbor. Z obou provedení Requiem na Dvořákově Praze bude pořízena nahrávka pro vydavatelství DECCA.

Programu komorní řady se letos ujal s energií sobě vlastní Radek Baborák, který se na festivalu představí hned ve třech rolích, jako kurátor, dirigent i výjimečný hornista. „Díky svým zkušenostem v nejprestižnějších orchestrech, sólové dráze po boku dirigentů jako je Daniel Barenboim nebo Seiji Ozawa a vášni pro komorní hudbu je Radek Baborák logickou volbou pro roli kurá-



*Kurátorem komorní řady je letos hornista a dirigent Radek Baborák.*

tora komorní řady, kterou jsme vystavěli s láskou a péčí a s nejvyššími uměleckými nároky. Významnou novinkou letošního festivalu je mezinárodní Festivalový orchestr Dvořákovy Prahy, ve kterém se sejdou nejúspěšnější čeští hráči působící ve světových orchestrech s nejvýraznějšími a z a h r a n i č n í m i i českými hudebníky“, vysvětluje umělecký ředitel festivalu Marek Vrabec. Jedna z výrazných festivalových linií tak je upozornění na české hudebníky, kteří se úspěšně prosazují ve světě. To vedle hostů komorní řady platí také o dalších hvězdách letošního ročníku, dirigentovi Tomáši Netopilovi, pěvcích Adamu Plachetkovi, Janu Martiníkovi a dalších. Letošní recitál Dvořákovy Prahy představí jednoho z našich nejlepších klavíristů Ivana Klánského v dílech dvou velikánů světové klavírní literatury, Ludwiga van Beethovena a Fryderyka Chopina, jejichž hudbu dokáže tlumočit svým nezaměnitelným poetickým stylem. Den D bude patřit čtyřem neobyčejně úspěšným českým hudebníkům nejmladší generace, varhaníkovi Pavlovi Svobodovi, houslistce Olze Šroubkové, hornistce Kateřině Javůrkové a tenoristovi Petru Nekorancovi, kteří všichni bez výjimky bodovali v prestižních světových interpretačních soutěžích.

Po stopách A. D. se vypraví letos festival se čtyřdenním předstihem do Kroměříže. Na stejném místě jako kdysi Dvořák v roce 1886, v Městském nadsklepi, provede místní rodák Tomáš Netopil Mistrovo Stabat Mater v ojedinelé původní verzi s klavírem. V programu letošní Dvořákovy Prahy nemůže chybět rodinný program či Dvořákovské matiné s dobově autentickým provedením Novosvětské v podání Marka Štryncly a jeho souboru Musica Florea. Hlavním festivalovým centrem je tradičně Rudolfinum, koncerty komorní řady probíhají kromě Rudolfinu také v Anežském klášteře. Předprodej vstupenek na všechny festivalové koncerty začíná 28. března. Kompletní program je k dispozici na [www.dvorakovapraha.cz](http://www.dvorakovapraha.cz).

*Pro redakci Pražského přehledu připravila Sylvie Marková*

# ● knižní tipy

## ■ MALOSTRANSKÉ STOLETÍ

Jana Vopatová

Experimentální prvotina mladé autorky, která část života strávila v kouzelném koutě Malé Strany. Kombinuje několik žánrů a literárních prvků. Téměř každá kapitola obsahuje krátké vyprávění, báseň a nakonec faktografickou vsuvku. Výsledkem jsou texty,

MALOSTRANSKÉ  
STOLETÍ



JANA  
VOPATOVA

teré jsou současně i ilustracemi. Kniha je však především zábavným průvodcem, malou sbírkou lyricko-epických zastavení, a hlavně také pohádkovou knížkou. A okrajově i návodem ke hraní – k prožití obvyčejných chvil tak nějak jinak. Tato půvabná nápaditá knížka je určena nejen hrdým Malostranákům,

ale každému, kdo si rád hraje. Dá se do ní kreslit a psát, hodí se na doma i ven. A je barevná stejně krásně jako Malá Strana...

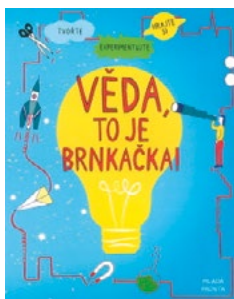
Kniha vychází za podpory Ministerstva kultury České republiky, městské části Praha 1 a přispěvatelů na Startovači.

cena: 255 Kč

[www.meander.cz](http://www.meander.cz)

## ■ VĚDA, TO JE BRNKAČKA!

Desítky experimentů, které vás chytnou a nepustí! Chcete-li se stát vědcem, nepotřebujete k tomu zkumavky přetékající různobarevnými tekutinami,



spletité hadičky přístrojů ani speciální laboratoř. Tahle knížka vám ukáže, jak si vystačit s málem, a přesto dokázat velké věci. Je prakticky rozdělena na několik oblastí (pohyb a síla; matematika; Země a vesmír; světlo; hmota; zvuk; elektřina a magnetismus), její zadní část pak

představuje jakousi přenosnou laboratoř – tvoří ji stránky, které můžete trhat, stříhat, cákat na ně, abyste viděli, jak vypadá věda v akci. Vaším úkolem je zkrátka bedlivě sledovat okolní svět, dávat pozor a klást si otázky. Přesvědčte se na vlastní kůži, že je věda brnkačka!

cena: 239 Kč

[www.kniha.cz](http://www.kniha.cz)

## ■ JAK SE LOVÍ HLUPÁCI

Robert Shiller, George Akerlof

Ve své provokativní publikaci, plně přesvědčivých a výstižných příkladech ze života, její autoři, nositelé Nobelovy ceny za ekonomii,



zpochybnují klasickou teorií moderní ekonomie, tradovanou již od dob Adama Smithe, že neviditelná ruka trhu vždy přináší materiální blahobyt. Autoři na mnoha příkladech dokládají, že trh může být jak prospěšný, tak může člověku škodit, protože není imunní vůči využívání triků a pastí, jež z lidí dělají „dojné krávy“. Spíše než aby byly ze své

podstaty neškodné a vždy vytvářely větší dobro, jsou trhy ve své podstatě „domovem“ triků a pastí, jež umožňují „lovit hlupáky“. Monografie zkoumá ústřední úlohu manipulace a klamání, a to ve fascinujícím podrobném pohledu v každé z těchto oblastí a v mnoha dalších.

cena: 399 Kč

[www.albatrosmedia.cz](http://www.albatrosmedia.cz)

## ■ KNIHA RADOSTI

Jeho Svatost dalajláma XIV., Desmond Mpilo Tutu, Douglas Abrams

Rozhovory a myšlenky dvou velkých mužů, držitelů Nobelovy ceny za mír, o tom, jak být šťastný v dnešním proměnlivém světě. Svět kolem nás se rychle proměňuje, jsme svědky tragédií celosvětového významu, katastrof,



(nejen) osobních neštěstí, nemocí, smrti – lze vůbec v takovém světě, v takové době prožívat radostný život a nenechat strasti, aby nás pohltily? Douglas Abrams mistrně propojil životní příběhy dvou blízkých přátel – Jeho Svatosti dalajlámy a arcibiskupa Desmonda Tutu, jejich odpovědi na otázky týkající se překážek

na cestě k radosti, pokory, humoru, odpuštění, vděčnosti, soucitu, velkorysosti a mnoha dalšího s vědeckými poznatky, které se probíranou tematikou zabývají. Nikdo z nás nedokáže uniknout utrpení. To však neznamená, že nemůžeme prožívat radost. Ne-  
trapme se kvůli věcem, které nedokážeme změnit.

cena: 348 Kč

[www.jota.cz](http://www.jota.cz)



**Prague  
City Tourism**

## Pražská vlastivěda

Prague City Tourism,  
Arbesovo nám. 70/4, Praha 5  
150 00 tel.: 221 714 161, 221 714 714  
[vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu)

Napište nám na [vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu)  
a měsíční program vycházek Vám budeme  
pravidelně zasílat na Vaši e-mailovou  
adresu.  
[www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz)

### PROGRAM VLASTIVĚDNÝCH VYCHÁZEK V DUBNU 2017

#### 1. 4. / so

#### PRAHOU ZA HUDBOU II. – STARÉ MĚSTO.

Procházka připomene vynikající osobnosti hudby domácí i zahraniční, které působily v Praze. Dozvíme se, kde koncertoval Ferenc Liszt a kde W. A. Mozart dokončoval svou operu oper. Začátek akce v 10:00 u pomníku Josefa Jungmanna na Jungmannově náměstí. Cena 120/80 Kč (%). Eva Sokolová

**PRAHOU FRANZE KAFKY.** Po stopách spisovatele Franze Kafky se vydáme do okolí Staroměstského náměstí. Ukážeme si, kde se narodil, i které školy na-

vštěvoval. Povíme si, co bylo předmětem jeho studia a čím se ve svém zaměstnání zabýval. Neopomeneme ani na jeho rodinu a na „útočiště“, ve kterých hledal potřebný klid na svou tvorbu. Začátek akce ve 14:00 před staroměstským kostelem sv. Mikuláše na náměstí Franze Kafky. Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Dana Kratochvílová

#### VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE.

**Prohlídka v anglickém jazyce.** Zavítáme do interiérů radnice po zavírací době. Seznámíme se s dějinami a vývojem budovy, navštívíme středověké síň i novodobé reprezentační sály radnice a naukoukne i do útrob mechanismu orloje, kde si zblízka prohlédneme figury apoštolů. Komentovanou prohlídku s rozšířeným výkladem zakončíme pod povrchem radnice, kde se ukrývá rozsáhlý systém románsko-gotického podzemí. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. Filip Mašek

#### 2. 4. / ne

**ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI.** Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

**PAMÁTNÁ MÍSTA V MODŘANECH.** Poznejte s námi tuto pražskou čtvrť, jejíž nejstarší historie sahá až do 12. století. V roce 1861 zde byl postaven cukrovar, jeden z nejstarších závodů na výrobu cukru v Čechách. Příměstská obec se postupně stala pražským předměstím a součástí velké Prahy. Období komunistického režimu a doba porevoluční se podepsala na podobě dnešních Modřan, které si představíme, včetně dochovaných historických objektů, např. kostela Nanebevzetí Panny Marie. Začátek akce v 10:00 v centrálním parku u Obchodního náměstí v Modřanech (nejbližší spoj zastávka tram. č. 3, 17 „Nádraží Modřany“). Cena 120/80 Kč (%). Marie Hátleová

**HANSPAULKA – ČTVRŤ V ZAHRADÁCH I.** Na vycházce si prohlédneme viniční usedlosti Fišerka a Špitálka, podíváme se, kde si nechal postavit vilu Karel Babka s dcerou Lídou Baarovou i kam vedla první trolejbusová linka v Praze. Začátek akce ve 14:00 na zastávce autobusu č. 131 „U Matěje“ (jede od stanice metra A „Bořislavka“ nebo „Hradčanská“). Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

### 3. 4. / po

**PRAŽSKÉ PRŮCHODY A PASÁŽE IV.** Žuřivý reportér E. E. Kisch hledal a nacházel za svého života kouzlo dvorků a průchodů Starého Města. V jeho monografii se dočteme: „Cizinec chodí ulicemi, měšťan používá kromě nich tu a tam průchodů, jestliže si chce zkrátit cestu“. I my se opět vydáme poznávat další staroměstské průchody. **POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob.** Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 16:30 na Malém náměstí před domem č. 11. Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

### 4. 4. / út

**LOBKOWICZKÝ PALÁC NA PRAŽSKÉM HRADĚ.** Komentovaná prohlídka jediného soukromého objektu na Pražském hradě, muzea s uměleckými sbírkami rodiny Lobkowiczů. Na návštěvníky čeká 22 výstavních sálů! **POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob.** Doporučujeme využít předprodeje vycházek. **PROSÍME ZÁJEMCE, ABY VZALI V POTAZ ČASOVOU REZERVU NA BEZPEČNOSTNÍ PROHLÍDKU U VSTUPNÍCH BRAN PRAŽSKÉHO HRADU.** Začátek akce v 16:00 před vchodem do Lobkowiczkého pa-

láce (Jiřská ulice, Pražský hrad). Jednotná cena 180 Kč. Nadace Lobkowiczských sbírek

### 5. 4. / st

**KLASICISTNÍM SMÍCHOVEM.** Z půvabné dolní části údolí Motolského potoka s řadou usedlostí obklopených vinicemi a ovocnými sady se v průběhu 19. století stalo industriální předměstí Prahy s mnoha továrnami. Přesto do současné doby přežvalo několik památek, které nám období přelomu 18. a 19. století připomenou. Patří k nim kostel Nejsvětější Trojice obklopený Malostranským hřbitovem s mnoha krásnými příklady klasicistní náhrobní plastiky – díla Václava Prachnera, několika generací sochařské rodiny Platzerů, Josefa Malinského, aj. Dojdeme i k usedlosti Bertramka, spjaté s pražskými pobytů W. A. Mozarta (interiér uzavřen). Začátek akce v 16:45 na stanici tram. č. 9, 10, 15, 16 „Bertramka“. Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jarmila Škochová

### DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOUTÍ – STARÉ MĚSTO VI.

Novinka! Na Starém Městě jsou dosud mnohá skrytá zákoutí i romantické dvorečky, které nejsou příliš známe, ačkoliv byly v poslední době zkultivovány. Pojďte s námi objevovat skrytá zákoutí tentokrát do oblasti Na Františku! **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob.** **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:00 na nároží před hotelem InterContinental (nároží Pařížské ulice a Dvořákova nábřeží), Staré Město, Praha I. Cena 120/80 Kč. Milada Racková

### 6. 4. / čt

**BÍLKOVA VILA.** Navštivte s námi rezidenci s ateliérem sochaře Františka Bílka, která vznikla podle vlastního návrhu tohoto umělce! Exteriér i interiéř představují unikátní architektonické dílo. **POZOR! – omezený počet účastníků na 25 osob.** Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 15:30 před vchodem do Bílkovy vily (ul. Mickiewiczova 1, Praha 6, Hradčany). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné snížené vstupné do objektu 40 Kč. Monika Švec Sybolová

### 8. 4. / so

**KTERAK ŠEMÍK HORYMÍRA ZACHRÁNIL.** Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

**MÁSLOVICKÉ VÍTÁNÍ JARA.** Zveme vás na již tradiční Máslovickou šlápotu, pořádanou Malým máslovickým muzeem másla. Po komentované prohlídce muzea bude následovat ukázka ručního stloukání másla, které si zájemci mohou sami zkusit, poté proběhne soutěž v pojídání chleba s máslem a po hudební produkci se vydáme naučnou stezkou lesem k Vltavě, kde bude symbolicky utopena Smrtka. Kromě toho se dozvíte o historii a činnosti Výzkumného ústavu včelařského, jediného v zemi, v jehož areálu uvidíte honosné letní sídlo rodiny Grégrových. Návrat přívozem a vlakem z Libčic n./Vltavou. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 12:45 na zastávce aut. č. 374 „Máslovice“ (autobus odjíždí ve 12:00 od metra C „Kobylisy“, výstup z metra ve směru Katastrální úřad – ul. Pod sídlištěm). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné vstupné do muzea 60 Kč. Eva Sokolová

**KOSTEL SV. APOLINÁŘE.** Nenápadný kostelík na Větrově, tak trochu ukrytý zrakům kolemjdoucích, je jedna z nejlépe dochovaných staveb 14. století v Praze. Její zakladatel, Karel IV., přikládal existenci kostela velkou váhu. My si na vycházce připomeneme dávnou i nedávnou minulost tohoto místa. Začátek akce v 15:00 u vchodu do kostela z ulice Apolinářská. Cena 120/80 Kč (%) + na místě srazu bude vybíráno vstupné do kostela 50/30 Kč. PhDr. Jaroslava Nováková

**VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE.** Prohlídka v českém jazyce. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. Mgr. Anna Frintová

#### 9. 4. / ne

**V PRAZE S W. A. MOZARTEM ANEB STAVOVSKÉ DIVADLO DĚTEM.** Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

**JARNÍ PRAHA Z LETNÉ.** Procházka Chotkovými a Letenskými sady s výhledy na pražské panorama a výkladem o historii místa a stavebách na Letné. Začátek akce ve 14:00 na zastávce tram. č. 22 „Královský letohrádek“. Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

**KRÁLOVSKÁ ZAHRADA.** Prohlídka zahrady, založené králem Ferdinandem I. v 16. století pro osvěžení těla i ducha renesančního člověka na místě středověkých vinic. Začátek akce ve 14:00 před vstupem do zahrady z ulice U Prašného mostu (nejbližší zastávka tram. č. 22 „Pražský hrad“). Cena 120/80 Kč (%). Bc. Monika Kobilhová

#### 10. 4. / po

**DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOUTÍ – STARÉ MĚSTO VI.** Opakování vycházky z 5. 4. 2017. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:00 na nároží před hotelem InterContinental (nároží Pařížské ulice a Dvořákova nábřeží), Staré Město, Praha 1. Cena 120/80 Kč. Milada Racková

#### 11. 4. / út

**DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOUTÍ – STARÉ MĚSTO VI.** Opakování vycházky z 5. 4. 2017. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:00 na nároží před hotelem InterContinental (nároží Pařížské ulice a Dvořákova nábřeží) Staré Město, Praha 1. Cena 120/80 Kč. Milada Racková

#### 12. 4. / st

**ČECHŮM JE TŘEBA SOKOLSKÉHO HNUTÍ ANEB ÚLOHA SOKOLA V BOJI ZA SAMOSTATNÝ STÁT – PŘEDNÁŠKA.**

Jaký byl vztah české společnosti k sokolstvu v době prvních letů, kde všude sokolové působili a jak přispěl Sokol ke vzniku Československa, se dozvíte na další přednášce věnované historii sokolského hnutí. **POZOR!** – omezená kapacita sálu na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 17:00 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 120/80 Kč. PhDr. Jaroslava Nováková

**JAK SE STAVĚL KARLŮV MOST.** Na zmenšeném detailním modelu v Muzeu Karlova mostu si vysvětlíme všechny stavební fáze a středověké stavební metody jeho konstrukce. Prohlédneme si zblízka sochařskou výzdobu Staroměstské mostecké věže a uvidíme také model Karlova mostu. Poté bude následovat plavba pražskými Benátkami kolem pilířů



**Váš partner v Praze**

## **Nabízíme:**

- kompletní informační servis
- průvodcovské služby
- vstupenky a Prague Card
- Pražské vycházky
- informační centra:  
Staroměstská radnice  
Můstek  
Václavské náměstí  
Letiště Praha
- a mnoho dalšího na [www.prague.eu](http://www.prague.eu)

mostu do Čertovky. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 25 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 16:00 u sochy Karla IV. na Křižovnickém náměstí, Staré Město, Praha 1. Jednotná cena 250 Kč. Mgr. Dana Kratochvílová

### 13. 4. / čt

**PODVEČERNÍ PROCHÁZKA PRAŽSKÝM HRADEM.** Po této procházce budete znát všechna nádvoří, uličky i zákoutí Pražského hradu! Nebudete si plést purkrabství s proboštvím, Matyášovu bránu se vstupní mříží nebo Konírnu s Jízdárnou. Společnost nám bude dělat Dolmítal a jeho veršovaná kronika. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 18:00 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském náměstí. Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Dana Kratochvílová

### 15. 4. / so

#### **PRAŽSKÁ NÁMĚSTÍ: HRADČANSKÉ NÁMĚSTÍ.**

Pojďte s námi poznávat historii jednoho z největších a nejvýznamnějších pražských náměstí! Naši pozornosti neujdou honosné paláce, stáletími a příběhy protkané domy, méně známá zákoutí i samotná historie tohoto předpolí Pražského hradu. Začátek v 10:00 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském náměstí. Cena 120/80 Kč (%). Marcela Smrčinová

**NÁRODNÍ DIVADLO.** Prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer.

**Ve 13:30 prohlídka v angličtině.** Začátek prohlídek v českém jazyce ve 12:30, 13:00, 14:00, 14:30 a v 15:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (průvodci PCT)

#### **OD BRITSKÉ AMBASÁDY K AMERICKÉ.**

Vydejte se s námi poznávat malostranské paláce, ve kterých dnes sídlí významné ambasády. Povědat si budeme o mnohdy spletité minulosti těchto budov a postupně si představíme velvyslanectví Spojeného království Velké Británie a Severního Irsku, Francie, nebo Spojených států amerických. Začátek akce ve 14:00 u so-

chy T. G. Masaryka na Hradčanském náměstí. Cena 120/80 Kč (%). Marcela Smrčinová

#### **VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce.**

Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. JUDr. Jiří Vytáček

### 16. 4. / ne

**NÁRODNÍ DIVADLO.** Prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer. **V 10:30 prohlídka v angličtině.** Začátek prohlídek v českém jazyce v 9:00, 9:30, 10:00, 11:00 a v 11:30 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (průvodci PCT)

**BARRANDOV – SPLNĚNÝ SEN.** O splněném snu Václava Maria Havla i o architektch Maxi Urbanovi a Vladimíru Grégrovi, kteří pomáhali tento sen naplňovat, si budeme povídat mezi unikátními vilami na skalnatém ostrohu nad Vltavou. Uvidíme nejen krásu zachovaných staveb, ale i smutek kdysi slavných Teras. Začátek akce ve 14:00 na zastávce autobusu č. 105 „Filmové ateliéry“ (jede od stanice metra B „Smíchovské nádraží“), (upozorňujeme, že malý autobus jezdí v delší intervalech a prosíme o včasný příchod na vycházku). Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

**POUTNÍ MÍSTO LORETA.** Komentovaná prohlídka unikátní památky (ambity, kostel Narození Páně, Svatá chýše, klenotnice). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 před vchodem do objektu na Loretánském náměstí. Cena za výklad 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné snížené vstupné do Lorety 110 Kč. JUDr. Stanislav Antonín Marchal CSc.

### 18. 4. / út

**DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOUTÍ – STARÉ MĚSTO IV.** **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek ak-

ce v 16:00 na rohu ulic Bartolomějské a Na Perštýně. Cena 120/80 Kč. Marcela Smrčinová

#### 19. 4. / st

**HRDLIČKOVO MUZEUM ČLOVĚKA A JEHO EGYPTSKÁ SBÍRKA.** Jak se k nám vůbec dostaly egyptské mumie? Jak se stalo, že česká věda hraje ve zkoumání mumii významnou úlohu? Kdo a proč kdysi financoval založení muzea z vlastních zdrojů? Nejen o tom bude přednáška, při níž se seznámíme s historií a vznikem pražského Hrdličkova muzea člověka a jeho dnešním vzhledem v rámci Přírodovědecké fakulty UK. Popovídáme si hlavně o jeho antropologicko-egyptologické sbírce a také o tom, jak se dnes Hrdličkovo muzeum podílí na zkoumání staroegyptských ostatků. POZOR! - omezená kapacita sálu na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 15:00 a v 17:00 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 120/80 Kč. Mgr. Julie Tomsová

#### 20. 4. / čt

**STAROMĚSTSKÝ KONVIKT.** Pokud mluvíme o místech, kde byla „psána historie“, pak je mezi ně třeba zařadit i Konvikt. Právě zde se konal r. 1840 první český bál. V prostorách Konviktu vystoupili také slavný Ludwig van Beethoven či Richard Wagner. Dnes sem chodí Pražané do kina Ponrepo. POZOR! - omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:30 před Betlémskou kaplí na Betlémském náměstí (Praha 1, Staré Město). Cena 120/80 Kč (%). Marie Hátleová

**KOSTEL SV. VOJTĚCHA A OKOLÍ.** Na vycházce si budeme vyprávět o historii osady jirchářů a zavítáme také do jejich kostela sv. Vojtěcha. V původně gotickém kostelíku si připomeneme osobnost sv. Vojtěcha i významné osobnosti hudební historie, Josefa Foerstra nebo Antonína Dvořáka, který zde zahájil svou dráhu coby varhaník. Začátek akce ve 14:30 u kostela z Vojtěžské ulice, Nové Město. Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybírán příspěvek na kostel 20 Kč. Alexandra Škrlandová

#### 22. 4. / so

**RUDOLFINUM PRO DĚTI.** Akce z cyklu „Děti, objevujte památky Prahy!! II.“. Více informací naleznete na konci programu!

**KDE SE NA STARÉM MĚSTĚ OBCHODOVALO S LÁSKOU.** Téma poněkud pikantní, ale neoddělitelně patří do dějin města, napoví, kde byly nejluxusnější a naopak nejubožejší nevěstince. Ukážeme si, kde působila legendární Tonka Šibenice a kde se odehrávaly příběhy úsměvné i tragické. POZOR! - omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 10:00 na rohu Melantrichovy a Kožné ulice, před domem U Dvou zlatých medvědů, Staré Město. Cena 120/80 Kč (%). Eva Sokolová

**PRAŽSKÉ MOSTY IV.** Vycházka navazuje na předchozí akce zaměřené na pražské mosty a jejich okolí. Zahájíme ji mostem Hlávkovým a budeme pokračovat proti proudu Vltavy k mostu Štefánikovu. I tentokrát se budeme věnovat zajímavým budovám a významným osobnostem spojeným s touto lokalitou. Začátek akce ve 14:00 na zastávce tram. č. 14 „Těšnov“. Cena 120/80 Kč (%). Šárka Semanová

**VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE.** Prohlídka v českém jazyce. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. Bc. Antonín Baloun

#### 23. 4. / ne

**KOSTEL NANEBEVZETÍ P. MARIE A SV. KARLA VELIKÉHO NA KARLOVĚ.** V zakládaci listině tohoto chrámu se Karel IV. dne 18. září 1350 přihlásil ke svému patronovi sv. Karlu Velikému a osobně položil základní kámen kostela. Kostel zažil období slávy i doby úpadku, nic ho však nedokázalo vyvrátit z kořenů. Čeká na vás příběh areálu augustiniánů kanovníků a krása díla, kterou nám předkové zanechali. Začátek akce v 11:00 před vstupem do kostela. Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybírán příspěvek na kostel 30 Kč. JUDr. Stanislav Antonín Marchal CSc.

**HANSPAULKA - ČTVRTĚ V ZAHRADÁCH II.** Tentokrát se podíváme, jak vznikalo na Hanspaulce „zahradní město“. Prohlédneme si vily od předních architektů - Oldřicha Starého, Evžena Linharta, Josefa Fuchse a dalších. Zastavíme se u usedlostí Pernikářka a Beránka. Začátek akce ve 14:00 na stanici autobusu č. 131

„Dyrinka“ (jede od stanice metra A „Bořislavka“ nebo „Hradčanská“). Cena 120/80 Kč (%).  
Mgr. Stanislava Micková

#### 24. 4. / po

**POJEM RINGHOFFER – PŘEDNÁŠKA.** Jméno Ringhoffer je v Praze velmi známé. Osudy jednotlivých členů rodiny, stejně jako slavných Ringhofferových závodů, si připomeneme při příležitosti dvoustého výročí narození Františka Ringhofferera. POZOR! – omezená kapacita sálu na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 17:00 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 120/80 Kč. PhDr. Jaroslava Nováková

**DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOUTÍ – STARÉ MĚSTO IV.** POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek! Začátek akce v 16:00 na rohu ulic Bartolomějské a Na Perštýně. Cena 120/80 Kč. Pavla Lešovská

#### 25. 4. / út

**POZORUHODNÉ INTERIÉRY PRAŽSKÝCH HOTELŮ IV. – PŘEDNÁŠKA.** Na přednášce tohoto cyklu se seznámíme s prezentací dalších zajímavých pražských hotelů, využívajících k ubytování svých hostů prostory paláců, klášterů, středověkých domů i moderních budov. Podíváme se obrazem do míst pro většinu Pražanů překvapivých i obtížně dostupných. Pokračování cyklu z minulého roku další samostatnou částí. POZOR! – omezená kapacita sálu na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 15:00 a v 17:00 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 120/80 Kč (%). Milada Racková

#### 26. 4. / st

**MARIE TERZIE – MOUDRÁ ŽENA V ČELE ARCIDOMU HABSBURSKÉHO – PŘEDNÁŠKA.** Vláda Marie Terezie byla obdobím významných změn i reformních zásahů s cílem centralizovat, modernizovat a upevnit monarchii. Připomeneme si, které reformy patřily k těm nejdůležitějším a jaký byl jejich význam. POZOR! – omezená kapacita sálu na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 15:00 a v 17:30 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

**DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOUTÍ – STARÉ MĚSTO IV.** POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek! Začátek akce v 16:00 na rohu ulic Bartolomějské a Na Perštýně. Cena 120/80 Kč. Marcela Smrčinová

#### 27. 4. / čt

**KARLÍNEM – OD BAROKNÍ INVALIDOVNY PŘES KLASICISTNÍ A SECESNÍ PŘEDMĚSTÍ K MODERNÍ RIVER CITY.** Budoucí zástavbu na bývalém Špitálském poli předznamenal mohutný komplex Dienzenhoferovy Invalidovny. Projdeme okolo karlínských klasicistních a secesních domů a všimneme si i naprosto soudobé zástavby – kubistické architektury Keystone, areálu Corso, Danube House, Nile House, Amazon Court, Diamond River i Main Point Karlin, který v prestižní soutěži MIPIM Awards zvítězil v kategorii nejlepších kancelářských budov. Začátek akce v 16:45 na zastávce tram. č. 3, 8, 24 „Invalidovna“. Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jarmila Škochová

#### 28. 4. / pá

**PRAŽSKÉ PRŮCHODY A PASÁŽE IV.** Opakování akce z 3. 4. 2017. POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 16:00 na Malém náměstí před domem č. 11. Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

#### 29. 4. / so

**KRÁLOVSKÁ CESTA III.** V dalším pokračování našeho putování po Královské cestě se dozvíme, jak to bylo při stavbě pražského mostu s vajíčky a která ze soch Karlova mostu je ta nejstarší a nejslavnější. Projdeme Mosteckou ulicí plnou zajímavých domů s vlastním příběhem a zamíříme dále na Malostranské náměstí, které se pyšní několika architektonickými skvosty. Kdo bude mít ještě sílu, může individuálně vylézt na Mikulášskou zvonici a spatřit malostranské domy a paláce zase trochu z jiné perspektivy (vstupné na věž není zahrnuto v ceně vycházek). POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 10:00 u sochy Karla IV. na Křižovnickém náměstí (Staré Město, Praha 1). Cena 120/80 Kč (%). Marcela Smrčinová

## **NORDIC WALKING: Z CENTRÁLNÍHO PARKU PRAHY 13 DO KLUKOVIC.**

Profesionální instruktor této tzv. aerobní aktivity v instruktáži před samotnou vycházkou vysvětlí a předvede základ správného provozování „Nordic Walking“. Upozorní na časté chyby a přesvědčí nás, že je vhodný pro všechny věkové kategorie. Následně se seznámíme s Centrálním parkem, výraznou zelenou dominantou pražských Stodůlek, která se začala rozvíjet s budováním trasy metra B v roce 1994. Parkem protéká Prokopský potok a podél přirozených meandrů potoka u Albrechtova vrchu bylo vytvořeno první mini-arboretum v Praze, zaměřené na původní české ovocné stromy. Prokopský potok budeme sledovat až k soutoku s Dalejským potokem, a dále cestou pod železničním viaduktem zamíříme do Klukovic. Zapůjčení holí na místě po dobu instruktáže a vycházky za poplatek 30 Kč pouze pro osoby, vlastnické vstupenku zakoupenou v předprodeji! POZOR! – omezený počet účastníků. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 10:00 na Slunečním náměstí před budovou Úřadu městské části Praha 13 (nejbližší spoj stanice metra B „Hůrka“). Cena 120/80 Kč. Marie Hátleová

**KOSTEL NEJSVĚTĚJŠÍHO SALVÁTORA.** Na vycházce se seznámíme s někdejší chrám pražského sídla jezuitů a dnes jednou z nejcennějších barokních památek v Praze. Na jeho výstavbě se podíleli významní architekti Carlo Lurago nebo Francesco Caratti. Dnes chrám slouží pastorační studentů, učitelů a zaměstnanců pražských vysokých škol. Začátek akce v 15:00 před vchodem do kostela z Křižovnického náměstí. Cena 120/80 Kč (%). Alexandra Škrlandová

## **VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce.**

Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. Josefina Jelínková

### **30. 4. / ne**

**NÁRODNÍ DIVADLO PRO DĚTI.** Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

**NÁRODNÍ DIVADLO.** Prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního

foyer. **V 10:30 prohlídka v angličtině.** Začátek prohlídek v českém jazyce v 9:00, 11:00 a v 11:30 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (průvodci PCT)

**BŘEVNOVSKÝ KLÁŠTER.** Celková prohlídka klášterního areálu včetně barokní baziliky sv. Markéty, románské krypty a budovy prelatury. POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 13:00 před kostelem sv. Markéty (nejbližší spoj tram. č. 22 „Břevnovský klášter“). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné vstupné do objektu 50 Kč. Marie Vymazalová

**VYŠEHRADEM 19. STOLETÍ.** Vycházka je věnována úpravám areálu Vyšehradu v průběhu dlouhého 19. století. Seznámíme se se stavební činností iniciovanou vyšehradskou kapitulou a s doplňováním areálu sochařskými díly. Povíme si o recepci Vyšehradu v literární tvorbě P. Biliánové, J. Vrchlického nebo J. Zeyera. Součástí vycházky bude návštěva kostela sv. Petra a Pavla, jenž byl v závěru století přestavován arch. J. Mockerem a získal také novou výzdobu. Začátek akce ve 14:00 u Táborské brány (první brána od stanice metra C „Vyšehrad“). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno vstupné do baziliky 50/30 Kč. Mgr. Adéla Klínerová

## **VLASTIVĚDNÉ VYCHÁZKY PRO DĚTI V DUBNU 2017**

### **2. 4. / ne**

#### **ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI.**

Děti se mohou řešit na prohlídku apoštolů zblízka a na vyprávění o zasedání městské rady za časů pana krále. Prohlédnou si starodávné síně a také sestoupí do hlubokého podzemí radnice. Během prohlídky budou řešit zábavné úkoly a na závěr čeká děti vědomostní kvíz se sladkou odměnou. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). POZOR! – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek! Začátek akce ve 14:00 před vstupem do Turistického informačního centra PCT na Staroměstské radnici. Cena 120/80 Kč (%). (průvodci PCT)

#### 8. 4. / so

##### **KTERAK ŠEMÍK HORYMÍRA ZACHRÁNIL.**

Zábavné povídání o přemyslovských pověstech, románských stavbách i historii slavného Vyšehradu. Vycházka v exteriérech Vyšehradu. Na závěr čeká děti malý vědomostní kvíz se sladkou odměnou. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** Omezený počet účastníků na 2 × 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 před Tábořskou bránou (první brána směrem od stanice metra C „Vyšehrad“). Cena 120/80 Kč (%). (průvodci PCT)

#### 9. 4. / ne

##### **V PRAZE S W. A. MOZARTEM ANEB STAVOVSKÉ DIVADLO DĚTEM.**

Dětské návštěvníky zve na prohlídku vybraných prostor Stavovského divadla. Vstoupí do míst, kde kdysi dirigoval své opery sám velký W. A. Mozart, kde poprvé zazněla melodie naší budoucí hymny a kde sedávali korunované hlavy i prostí poddaní. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 × 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek! Začátek akce v 11:00 před hlavním vchodem do budovy Stavovského divadla. Cena 140/100 Kč. (průvodce PCT)

#### 22. 4. / so

##### **RUDOLFINUM PRO DĚTI.**

Vycházka z cyklu „Děti, objevujte památky Prahy“ II. Více informací na [www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz). Pojděte s námi navštívit významnou pražskou novorenesanční budovu Rudolfinu, která se pyšní velmi zajímavým životopisem. Dozvíte se, kdo nechal budovu postavit a po kterém členovi habsburského domu nese své jméno. Hudební velikány, kteří zde vystupovali si připomeneme při prohlídce jednotlivých sálů a objasníme si také, co je pojem „Pražské jaro“. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 × 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 13:00 před bočním vchodem do Rudolfinu z Alšova nábřeží. Cena 120/80 Kč (%). (průvodci PCT)

#### 30. 4. / ne

**NÁRODNÍ DIVADLO PRO DĚTI.** Prohlídka vybraných prostor Národního divadla. Na děti

čeká vyprávění o tom, jak bylo těžké divadlo vybudovat (a to hned dvakrát) a otázka zdali pak vědí, kdo vymaloval divadelní oponu? Svě vědomosti si na závěr ověří v kvízu a všechny dostanou sladkou odměnu. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 × 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 10:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. (průvodci PCT)

##### **Vycházky se konají s maximálním počtem 50 účastníků ve skupině (není-li uvedena jiná omezená kapacita nebo neurčí-li průvodce jinak).**

**Přednost mají klienti se vstupenkou zakoupenou v předprodeji.** Vstupné do objektu si hradí účastníci sami. **Snížené vstupné je poskytováno dětem do 15 let, studentům do 26 let, seniorům nad 65 let, invalidům s průkazem ZTP, účastníkům probíhajících kurzů PCT a průvodcům PCT.** Zaplacené vstupné se nevrací, vstupenka se nevyměňuje. **V případě zrušení akce pořadatelem (Prague City Tourism) je třeba uplatnit nárok na vrácení vstupného v místě, kde byla vstupenka zakoupena. V případě zakoupení vstupenek v eshopu budou účastníci informováni emailem. Uvedená dopravní spojení jsou platná v době uzávěrky programu. Případné aktuální změny v dopravě lze ověřit na tel. 296 191 817 nebo na [www.dpp.cz](http://www.dpp.cz).**

Vstupenky na vlastivědné vycházky je možno zakoupit v Praze **formou předprodeje v turistických informačních centrech PCT a v recepci PCT** (Arbesovo nám. 70/4). V rámci předprodeje se prodávají vstupenky také on-line na <http://eshop.praque.eu>

##### **PŘEDPRODEJ SE VYPLÁCÍ!!**

Při zakoupení vstupenek v předprodeji druhá vstupenka na shodnou akci se slevou 50 %. **PLATÍ NA AKCE OZNAČENÉ SYMBOLEM (%)**, (platí i pro online předprodej). Sleva se vztahuje vždy na vstupenku vyšší hodnoty. Možnost dokoupit si vstupenky na místě konání akce je možná jen v případě nevyprodané akce.

**VYPRODANÉ AKCE** jsou avizovány na [www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz)

Další informace naleznete na [www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz)  
Dotazy rádi zodpovíme na e-mailové adrese: [vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu)

**SLEDUJTE NÁS NA FACEBOOKU:**  
[facebook.com/praguecitytourism](https://facebook.com/praguecitytourism)

### NAJDETE NÁS NA ARBESOVĚ NÁMĚSTÍ 70/4 PRAHA 5 / 150 00

v těchto dnech: úterý 13:00-16:00,  
středa 9:00-12:00, čtvrtek 9:00-12:00  
tel.: 221 714 161, 221 714 714

### ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

Předprodej na měsíc **duben** bude zahájen **v pondělí 27. března 2017 v 9:03** v eshopu a v turistických informačních centrech PCT (viz níže) v Praze. Předprodej na měsíc **květen** bude zahájen **v úterý 25. dubna 2017**.

### OTEVÍRACÍ DOBA TURISTICKÝCH INFORMAČNÍCH CENTER PCT

(předprodejní místa Pražské vlastivědy)

### TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM MŮSTEK

(Rytířská 12, vchod z ul. Na Můstku, Praha 1 - Staré Město)

**denně 9:00-19:00**

### TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM STAROMĚSTSKÁ RADNICE

(Staroměstské náměstí 1, Praha 1 - Staré Město)

**denně 9:00-19:00**

### TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ

(horní část Václavského náměstí, na rohu se Štěpánskou ulicí)

**denně 10:00 - 18:00**

### TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T1

(Příletová hala, Terminál 1, Praha 6 - Ruzyně)

**denně 8:00-20:00**

### TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T2

(Příletová hala, Terminál 2, Praha 6 - Ruzyně)

**denně 8:00-20:00**

### RECEPCE PCT, ARBESOVO NÁMĚSTÍ 70/4 - JEN VŠEDNÍ DNY

(Arbesovo náměstí 70/4, Praha 5)  
**po-čt 8:00-17:00, pá 8:00-16:00**

(aktuální informace na [www.prague.eu](http://www.prague.eu) nebo tel. 221 714 714)



### NOVINKY

#### REKONSTRUKCE VĚŽE STAROMĚSTSKÉ RADNICE

V současnosti probíhá generální rekonstrukce vnějšího pláště věže Staroměstské radnice, předpokládaný termín dokončení prací je na podzim 2018. V období květen 2017 - listopad 2017 bude zcela uzavřena věž Staroměstské radnice, od prosince 2017 do dubna 2018 nebude přístupná radniční kaple a v období leden 2018 - květen 2018 bude demontován pražský orloj. Jako náhrada za uzavřenou vyhlídku z věže po dobu oprav v roce 2017 je automatickou součástí vstupenky do Staroměstské radnice výstup na věž Novoměstské radnice na Karlově náměstí.

### CYKLOHRÁČEK

#### CYKLOHRÁČEK

Letos se můžete svěřit rodinným výletním vlakem **Cyklohráček**, který vám **od 25. března** až do konce října o víkendech a státních svátcích nabídne netradiční výlety pro malé i velké v Praze a okolí. Novinkou letošní sezony je **nová trasa** Cyklohráčku, který bude z Prahy odjíždět v 9:07 a 13:07 z hlavního nádraží a svezde všechny cestující po Pražském Semmeringu. Zpět ze Slaného vyrazí v 11:01 a 16:57. Další novinkou je zahájení spolupráce s **Muzeem studené války a protivzdušné obrany** v Drnově u Slaného, jenž se nachází v podzemním objektu a je vybaveno původním technickým zařízením spolu s expozicí raketové techniky.

# MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 1

VÁS ZVE NA  
HISTORICKOU  
TOUR



**Magičtí Lucemburkové**  
*interaktivní výstava / interactive exhibition*

**23.3.-29.4.**  
*Praha Karolinum*

*Ovocný trh 3, Praha 1*  
*(Po-Ne 10- 18 hod.)*

[www.magictilucemburkove.cz](http://www.magictilucemburkove.cz)



- ▶ originální repliky korunačních klenotů
- ▶ 3D modely středověkých hradů a dalších významných staveb

- ▶ faksimile dobových rukopisů a ilustrací
- ▶ sochy panovníků od sochaře Igora Kitzberga
- ▶ rodokmeny předků a potomků Karla IV.

## KŘÍŽOVATKA CEST

Předci a současní potomci císaře a krále Karla IV.

### VÝSTAVA

Kampa, Karlovo náměstí, Karlov

24 hodin denně, 7 dnů v týdnu, 4 týdny v měsíci,  
každý měsíc v roce



## VÍCE AKCÍ NA:

 [www.praha1.cz](http://www.praha1.cz)

 @mc\_praha1  # praha1

 [www.facebook.com/praha1cz](http://www.facebook.com/praha1cz)



## MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3 – OBBOR VNĚJŠÍCH VZTAHŮ A KOMUNIKACE



### INFORMAČNÍ CENTRUM PRAHA 3

Milešovská 1, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 232 464

www.praha3.cz

### GALERIE TOYEN

**Dimitrij Kadrnožka** Výstava obrazů akademického malíře a grafika | vstup zdarma | od 4. 4. do 28. 4.

### POŘADY

**04., 11., 18. a 25. 04 | 09.00–12.00 | Poradenské centrum živnostenského odboru** Činnost a služby zde poskytované budou zajišťovány pracovníky živnostenského odboru. Zájemcům o vstup do podnikání zde budou poskytovány zejména informace ve vztahu k základní orientaci z problematiky živnostenského podnikání, dokladování odborných způsobilostí a další. Poradenské centrum je určeno primárně a pouze k poskytování informací o podnikání, tedy není zde možno učinit ohlášení živnosti, ohlášení změny či podat žádost.

**04. 04. | 10.00 | Vlastivědná procházka \*** – procházka Olšanské hřbitovy II., sraz před hlavní bránou. V rámci procházky navštívíme i prostory Chrámu Zesnutí Přesvaté Bohorodice. Vlastivědnou procházku povede Vladka Holzapfelová.

**06., 13., 20. a 27. 04. | 10.00–14.00 | Ombudsman pro seniory** – poskytuje seniorům Prahy 3 poradenství v oblasti bydlení, důchodů, sociálních a zdravotnických služeb, volnočasových aktivit, zajišťuje bezplatné právní poradenství, doprovod při úředních jednáních a pomoc v tíživých životních situacích.

**10. 04. | 17.00 | Tchaj-wan** – cestovatelská přednáška. Jak se žije na Tchaj-wanu? Zážitky z cest po Tchaj-wanu pohledem studentky Michaely Chotovinské, která zde studovala a žila.

**12. 04. | 15.00 | Velikonoční dílny** – workshop malování, keramiky s velikonoční tematikou, nejen pro děti. Ve spolupráci s Kavárnou Maluj s.r.o., Kreativním centrem pro dospělé pro vás připravilo IC Praha 3 | vstup zdarma

**13. 04. | 18.00 | Filmová projekce – Muž jménem Ove \*** – Ove je tvrdohlavý a vznětlivý bruchoun, který pohrdá všemi kolem a dává jim to zřetelně najevo. Bývalý předseda družstva

vlastníků, kterému nedávno zemřela milovaná žena Sonja, nyní terorizuje sousedství jako samozvaný strážce pořádku. Zvrat v jeho životní rutině nastává s příchodem jeho nových sousedů, mladé pákistánské rodiny, jejíž životní styl se mu zpočátku přičí. Když omylem nabourají autem do Oveho poštovní schránky, spustí tím řetězec nečekaných událostí. (AČFK)

**19. 04. | 17.00 | Vietnam \*** – cestovatelská přednáška. Na přednášce bude možné se dozvědět základní informace o Vietnamu, historii a současnosti migrace Vietnamců do České republiky, život vietnamské komunity v Praze, tradice, oslavy a v rámci setkání bude možné ochutnat tradiční vietnamské pokrmy.

**24. 04. | 17.00 | Antické Řecko a antický Řím** – přednáška Mgr. Jana Duška – Řekové jsou nejstarší kulturní národ v Evropě a historici pokládají antické Řecko za základ současné moderní západní civilizace. Každý Evropan zná jména Mykény, Delfy či Akropolis. Kromě těchto míst navštívíme i další místa kudy kráčely dějiny.

**25. 04. | 10.00 | Vlastivědná procházka \*** – **Olšanské hřbitovy II.** | sraz před hlavní bránou. V rámci procházky navštívíme i prostory Chrámu Zesnutí Přesvaté Bohorodice. Vlastivědnou procházku povede Vladka Holzapfelová.

**27. 04. | 18.00 | Tohle je náš svět \*** – filmová projekce – hluboko v lesích mimo civilizaci vychovává svérázný a charismatický otec (Viggo Mortensen) svých šest dětí podle vlastních představ. Jejich život připomíná letní tábor v ráji, plný neotřelých pravidel a her. Dokud nepříjde zpráva, která všechno změní. Začíná překvapivá a zábavná cesta, při které jsou zásady této volnomyslenkářské rodiny vystaveny zkouškám našeho světa. (Aerofilms)

*Na programy označené hvězdičkou \* je třeba si vyvednout volné vstupenky z důvodu omezené kapacity, jedná se o filmové projekce a vlastivědné vycházky a vybrané přednášky. Vstupenky budou k dispozici na recepci Informačního centra Praha 3, vždy od prvního pracovního dne v daném měsíci, od devíti hodin. Děkujeme za pochopení.*

### AKCE MČ PRAHA 3

**07. – 08. 04. | 10.00–20.00 | Kulinařské dny na Trojce na náměstí Jiřího z Poděbrad** – do akce se zapojí nejvybranější restaurace z Prahy 3. K navštívení zvou rozmanité vůně a chutě kuchyní z celého světa, trhy s ovocem, zeleninou, masem, uzeninami, pečivem a dalšími produkty. Doprovodný program bude obsahovat živou kapelu nebo dětskou zónu.

**30. 04. | 15.00–21.30 | Čarodějnice na Žižkově v areálu Kemp Pražáčka** – bohatý program – čarodějnický tanec s Honzou Onderem ze StarDance, zapálení vatry a upálení čarodějnice, hudební produkce, opékání špekáčků, chůďata, nadživotní masky, tradiční čarodějnické dílny, divadýlko pro děti a mnoho dalšího | Kemp Pražáčka, Nad Ohradou 2667/1



• KC VOZOVNA

Ža Žižkovskou vozovnou 2687/18, 130 00 Praha 3  
tel.: +420 222 510 796  
e-mail: kcvozovna@zatrojku.cz  
www.zatrojku.cz

**01. 04. | 16.00 | Děti moře** – jak si poradí malá chobotnička, která se ještě jako vajíčko zatoulá od mámy, ve velkém podmořském světě skýtajícím mnohá nebezpečí? Naštěstí není všechno ztraceno, objeví nového kamaráda – mořského ježka. Vydejme se spolu s nimi na vzrušující cestu pod mořskou hladinu! Divadlo Kaka | pořádá Za Trojku, vstup 30/50 Kč

**03. 04. | 16.00 | Fresh Senior: Akademie s Rudolfem Zemkem** – krční páteř člověka je zodpovědná za více chronických potíží i definovaných nemocí, než je v obecném povědomí široké veřejnosti známé. Přednáška MUDr. R. Zemka představí vhodné metody, které potíže nejen s krční páteří zmírní nebo zastaví | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma. V prvních dvou řadách rezervace možná za poplatek 20 Kč.

**04. 04. | 15.00–18.00 | Velikonoční výtvarná dílna se Sofií** – malování a zdobení velikonočních vajíček, další velikonoční výzdoba. Vhodné pro děti od 3 do 12 let | pořádá Za Trojku, vstup 60 Kč / dítě, doprovod zdarma, rezervace nutná.

**05. 04. | 17.00 | Okénko do historie – území dnešního Žižkova ve středověku.** Přednáška je zaměřena na průřez dějinami od nejstarších dob do třicetileté války. Celý výklad bude doplněn bohatou obrazovou dokumentací. Přednáší Mgr. Tereza Vlčková | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

**06. 04. | 10.00–11.00 | Kočárem do Vozovny** – veselý dětský klub pro nejmladší návštěvníky Vozovny a jejich rodiče. Učíme se říkanky, hrajeme si na zvířátka, zpíváme, tančíme, čteme si, malujeme a skotačíme. Vhodné pro batolata od 18 měsíců do 4 let. Děti jsou rozděleny na dvě věkové skupiny 18 měsíců až 2,5 roku / 2,5 roku až 4 roky | pořádá Za Trojku, vstupné 60 Kč za dítě, doprovod zdarma.

**07. 04. | 15.00–18.00 | Velikonoční výtvarná dílna s ak. mal. Sofií Švejdovou** – malování a zdobení velikonočních vajíček, další velikonoční výzdoba. Vhodné pro děti od 3 do 12 let | pořádá Za Trojku, vstup 60 Kč / dítě, doprovod zdarma, rezervace nutná.

**08. 04. | 16.00 | Loutky bez hranic: Bojím se v lese** – zakopnout v lese o Bludný kořen není žádná legrace, ale malý veselý Kašpárek má pro strach uděláno. Kdo mu poradí, jak z lesa ven? Vodník, Hejkal, Rusalka nebo snad Bludička? Muzikálová tak trochu nebezpečná cesta do lesa. Po představení akční hudební dílna – sestavíme si kapelu a naučíme se poslouchat kapelníka,

kterým bude chvíli každý z nás, společně si zahráme a zazpíváme pěkně zvesela a z plna hrdla!. 40min představení, 30min dílna. Vhodné pro děti od 3 let | pořádá Za Trojku, vstup 30/50 Kč

**10. 04. | 16.00 | Fresh Senior: Velikonoce vinšujeme aneb od masopustu k Velikonocům** – vystoupení hudebního divadélka Dino, které nás vezme na cestu od masopustu až do Velikonoc. Povídání o pohanských i křesťanských tradicích, méně známých zvycích a obyčejích doplněné velikonočními písničkami. Účinkují Jitka Kubištová a M. B. Karpišek | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma. V prvních dvou řadách rezervace možná za poplatek 20 Kč.

**11. 04. | 17.00 | Loutky bez hranic: Výlet na Říp** – Alois Jirásek to při psaní svých slavných Starých pověstí českých neměl vůbec snadné, a víte, kdo mu nakonec pomohl? Akční loutková jízda ranými českými dějinami. Po představení kreativní výtvarná dílna – loutky z recyklo-materiálu. 40min představení, cca 30min dílna, vhodné pro děti od 5 let | pořádá Za Trojku, vstup 30/50 Kč

**12. 04. | 16.00 | Divadlo Jedeme k vám: Tradice Čepice Truhlice** – hra o starých českých tradicích, obyčejích a zvycích. Na představení navazuje workshop od 17.00 s výrobou kraslic, textilních velikonočních dekorací a jiné techniky zdobení velikonočních ozdob | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma.

**18. 04. | 17.00 | Pruhované panenky: Bačkůrky a stará botičkárna** – poetický příběh opuštěných a obnošených Bačkůrek, hledajících porozumění a lásku v neznámém světě. Hudebně – vizuální představení přenesle diváky do světa věrnosti, radosti, smutku a lásky. Vhodné pro děti od 4 let | pořádá Za Trojku, vstup 30/50 Kč

**19. 04. | 10.30 | Remedium: Princezna na hrášku** – loutkové divadlo pro děti všeho předškolního věku + 1. stupeň ZŠ. Představení odehrají členové sdružení Remedium | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma.

**19. 04. | 18.00 | Literární večer: Trocha romantiky aneb Manon Lescaut a Cyrano de Bergerac mřii do Vozovny** – ukázky ze slavných romantických děl Edmonda Rostanda a Vítězslava Nezvala. Účinkují: Veronika Žilková a Jiří Klem -legendární Cyrano z Bergeraku za doprovodu studentů Mezinárodní konzervatoře Praha | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma.

**20. 04. | 10.00–11.00 | Kočárem do Vozovny** – veselý dětský klub pro nejmladší návštěvníky Vozovny a jejich rodiče. Učíme se říkanky, hrajeme si na zvířátka, zpíváme, tančíme, čteme si, malujeme a skotačíme. Vhodné pro batolata od 18 měsíců do 4 let. Děti jsou rozděleny na dvě věkové skupiny 18 měsíců až 2,5 roku / 2,5 roku až 4 roky | pořádá Za Trojku, vstupné 60 Kč za dítě, doprovod zdarma.

**22. 04. | 16.00 | Divadlo t601: Tajemství jabloně** – všechny děti z ulice mají babičku. Některé mají až dvě! Jenom Andy žádnou nemá a to ji trápi. Chuděrce Andy je z toho tak smutno, až se jednoho dne z něho nic objeví na větví její oblíbené jabloně její vlastní babička, a ne ledajaká! Vhodné pro děti od 4 let | pořádá Za Trojku, vstupné 30/50 Kč



**24. 04. | 16.00 | Fresh Senior: Tvůrčí dílna s ak. mal. Mladou Gabrielovou – Ptáční a motýli** – k zavěšení do okna nebo k připnutí na količku – barevné, průsvitné, křehcí. Ozdoba, která neuletí. Budeme pracovat s papírem a průsvitnými fóliemi, stříhat a lepit podle vlastního nákresu nebo podle šablon. Bude to jednoduché, jako vždy. Vlastní nůžky výhodou | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma. V prvních dvou řadách rezervace možná za poplatek 20 Kč.

**25. 04. | 16.00 | Dřevěné divadlo: Honza a drak** – klasická pohádka o odvážném Honzovi, nešťastném králi a princezně v nesnázích. O popletené mámě, lakomém baronovi a kouzelné stařence. O králově cvičené žábě, o dříví které roste daleko. O silném mlynáři a jeho řece. Ale hlavně o lásce a obětavosti a také o tom, že i velká smůla se může změnit v nečekané štěstí. Pro děti od tří let. Délka představení 30 minut + možnost dílny „Tvorba lektvaru“ | pořádá Za Trojku, vstup 30/50 Kč.

**26. 04. | 17.00 | Středoevropská hudební recitál: Luboš Pospíšil** – matador české hudební scény s hlasem, který si nespolete, prožívá jedno z nejšťastnějších období své více než čtyřicetileté kariéry. Jeho vystoupení v Kulturním centru Vozovna přinese hudební prožitky plné energického náboje | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

**27. 04. | 10.00–11.30 | Zpívání s harmonikou** – hudební dopoledne pro seniory se známými písničkami | pořádá Za Trojku ve spolupráci s klubem Remedium, vstup zdarma.

**27. 04. | 15.00–19.00 | Herna Vozovna** – nový herní klub Vozovna, ve kterém se pravidelně setkáváme u stolních her. Herna Vozovna je pro děti i dospělé. Hrajeme hry pod vedením zkušených hráčů, kteří pomáhají s pravidly a učí nás ty nejlepší herní figle. Každý si může vybrat z široké nabídky stolních her dle vlastního gusta | pořádá Za Trojku, vstup 40 Kč / studenti a seniory 20 Kč.

**29. 04. | 16.00 | Pruhované panenky: Květinový salon švadlenky Madlenky** – příběh z kouzelného květinového salónu švadlenky Madlenky. Setkáme se s bytostmi jako je škodič Špulkovník, Krejčovská panna, Květinová víla. Švadlenka Madlenka všívá do šatů živé květy, ty prozradí, jaké jsou myšlenky zákazníků. Když jsou dobré, květiny kvetou a voní, neobdobré myšlenky způsobí, že květiny uvadnou. Vhodné pro děti od 4 let | pořádá Za Trojku, vstup 30/50 Kč.

## VÝSTAVA

**Výstava Kronik mateřských škol Prahy 3** Ojedinelá výstava kronik mateřských škol Prahy 3 z let 1921 – 1990. Přijďte se najít na archívních fotkách, k dispozici jsou fotokopie originálů k volnému listování. Originální snímky budou vystaveny v KC Vozovna | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma | od 1. 4. do 28. 4.

## • CHABERSKÝ DVŮR – KULTURNÍ CENTRUM A KNIHOVNA

Hrušovanské náměstí 253/5, 184 00 Praha – Dolní Chabry  
tel.: +420 283 852 858, mobil: +420 604 976 653  
e-mail: chaberskydvur@dchabry.cz; knihovna@dchabry.cz  
www.dchabry.eu

- otevírací doba knihovny a předprodeje vstupenek: po zavěno; út–čt 10.00–12.00 a 13.00–18.00; pá 8.00–12.00 a 13.00–16.00; so 10.00–12.00 a 13.00–18.00; ne zavěno



**08. 04. | 15.00 | Káta a Škubánek** – divadelní pohádka pro děti o flekatém pejskovi Škubánkovi a jeho roztomilé paničce Kátě! Těšit se můžete na zápas v boxu, výlet do ZOO nebo třeba na oslavu Škubánkových narozenin! Písničky složil Jan Zrzavý a Tomáš Mixa | vstupné 50 Kč – velký sál

**20. 04. | 19.30 | Poezie Šansonu – Hana Maciuchová a Dáša Závůrková** – setkání hudby a slova na jevišti. Leporelo básní a šansonů známých i autorských. V pořadu plném známých šansonů a poezie účinkují herečka Hana Maciuchová a zpěvačka Dagmar Závůrková za doprovodu hudebního tria: P. Větrovec, F. Raba, M. Blažek | vstupné 250/200/150 Kč – velký sál

### Hana Maciuchová a Dáša Závůrková



Poezie Šansonu 20.4.2017 od 19.30

**25. 04. | 18.00 | Azorské ostrovy aneb exotika s Eurem v kapse** – cestopisná beseda Pavlína Basařové z nejkrásnějších míst na ostrovech Terceira a San Miguel. Povídat si ale budeme i o historii ostrovů a dobrém jídle. Nakonec ochutnáme čaj z jediných evropských čajových plantáží | vstupné 30 Kč

**27. 04. | 19.30 | Jak se dělá divadlo, Karel Čapek** – novinka divadla Divoch | vstupné 120 Kč – velký sál

## • MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 22 – UHRŇÍNĚVES



### • DIVADLO U22

K Sokolovně 201, 104 00 Praha 22 – Uhřetěves  
tel.: +420 222 767 900 (pokladna), mobil: +420 725 936 914  
e-mail: info@divadlo22.cz  
www.divadlo22.cz

- rezervace i informace o představeních vám rádi poskytneme v pokladně divadla nebo na e-mailu: info@divadlou22.cz, vstupenky zakoupíte na: vstupenky@divadlou22.cz, www.divadlou22.cz, vstupenky je možné také zakoupit v internetové prodejní síti Ticketportal.
- pokladna je otevřena po, st 17.00–19.30, út 15.00–19.30 a vždy jednu hodinu před představením.
- změna programu vyhrazena

**01. 04. | 10.30 | O princezně, Lucíašovi a makových buchtech** – veselá pohádka s písničkami pro děti od tří let | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%)

**02. 04. | 19.30 | „Jako koule“** – příběh velké lásky, která musí přemot několik kil nadváhy | vstupné 150 Kč

**04. 04. | 19.30 | Milovat k smrti – „Ne, nelituj, ne, ničeho nelituj“** – toto zpívá Světlana Nálepková na závěr představení o velkém utrpení, lásce, vzletu i pádech Edith Piaf a živě ji doprovází: Blue Angel Memory Band Jiřího Toufara | vstupné 390 Kč / balkon 290 Kč

JAZZ V DIVADLE U22

## TRIO KRATOCHVÍL, ACKERMAN, ZANGI



MARTIN KRATOCHVÍL – KLÁVESY, TONY ACKERMAN – KYTARA, IMRAN MUSA ZANGI – PERKUSE

**05. 04. | 19.30 | Kratochvíl – Ackerman – Zangi** – trio Martin Kratochvíl, Tony Ackerman a Imran Musa Zangi jsou v centru Pražské jazzové scény přes 25 let. Jedinečný zvuk kombinuje prvky jejich tří domovských národů (Česká republika, USA, Írán) se surovou energií jazzové improvizace a úžasnou sehraností | vstupné 190 Kč / balkon 100 Kč

**08. 04. | 10.30 | Dlouhý, Široký a Bystrozraký** – loutková pohádka plná divadelních kouzel pro děti od tří let | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%)

**20. 04. | 19.00 | Rukojmí bez rizika** – francouzská komedie s kriminální příchutí | vstupné 390 Kč

**21. 04. – 04. 05. | Take Five Festival** – nabídneme ve zhuštěné formě vše, co Divadlo U22 může nabídnout, jak ve vlastní produkci, tak i v nabídce činnosti i ostatních příznivců/nadšenců kultury, zde v Uhřetěvesi a okolí. Zakoupením Karty Take Five v hodnotě 100 Kč, získáte možnost navštívit libovolný počet akcí v rámci festivalu.

**21. 04. | 15.30 | Drum Circle aneb bubnování nás baví** – první skupina v 15.30–16.30, druhá skupina v 16.30–17.30, společné bubnování s facilitátorem Petrem Šušorem. Rezervace na petraslava@dumum.cz | vstupné: Karta Take Five

**21. 04. | 19.30 | Sudí** – monodrama Sudí vypráví zejména o fotbalu, ale nejen o něm | vstupné: Karta Take Five

**22. 04. | 10.30 | Duhová pohádka** – činoherní pohádka s loutkami pro děti od tří let se spoustou písniček | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%)

**26. 04. | 19.30 | Hop Trop** – trampská hudební skupina | vstupné 290 Kč / balkon 190 Kč

**27. 04. | 19.30 | Vertigo** – jedna z neoriginálnějších českých skupin, která vzešla z jazzu, ale postupem času se svými hudebními přesahy dopracovala ke zcela sbevytnému zvuku | vstupné: Karta Take Five

**29. 04. | 10.30 | Skřítek Skříňáček** – představení je naplněno písničkami, říkadly a jazykolamy. Interaktivní představení divadla ŠUS pro děti od tří let | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%)

### • KINO ÚČKO

Promítá v prostorách Divadla U22 | program na [www.kinoucko.cz](http://www.kinoucko.cz)

### • UHŘÍNĚVESKÉ MUZEUM

Nové nám. 1251, 104 00 Praha 22

- Muzzeum otevřeno: po a st 8.30–12.00 a 13.00–17.00, út a čt 8.30–12.00 a 13.00–16.00, pá 8.30–14.00

### AKCE

**16. 04. | 15.00–16.30 | Mazaný beránek 2017** – soutěž o nejlepšího pečeného beránka, které je možné odevzdávat v Uhřetěveském muzeu o Božím hodu velikonočním

**17. 04. | 15.30 | Slavnostní vyhodnocení Mazaný beránek 2017** – proběhne o Velikonočním pondělí na pódiu Velikonočních trhů před budovou radnice.

### VÝSTAVA

**Velikonoční dekorace očima dětí a členů Klubu seniorů** Slavnostní vernisáž se uskuteční o Květné neděli 9. 4. od 16.00. Součástí výstavy je prodej drobného velikonočního zboží | vstupné dobrovolné | od 10. do 21. 4.

**Pohádkový svět** Díla z výtvarné soutěže pro děti pořádané DDM Dům UM | od 27. 4. do 19. 5.



Věnujete se rodopisu a potřebujete poradit?  
Pátráte po svých předcích a hledáte lidi podobného zájmu?

# Česká genealogická a heraldická společnost v Praze

Česká genealogická a heraldická společnost v Praze byla založena v roce 1969 a navazuje na starší tradice Rodopisné společnosti československé, která působila v Československu v letech 1929–1949.

Společnost se zaměřuje především na rozvíjení občanské a šlechtické genealogie, heraldiky i dalších pomocných věd historických. Pomáhá členům při získávání teoretických znalostí v oblasti rodopisného bádání a jejich následném praktickém uplatňování. Společnost sdružuje kolem tisíce členů z celé republiky a 75 organizací – archivy, knihovny, muzea a spolky.

---

## hlavní činnosti společnosti:

- vydává 4x ročně časopis Genealogické a heraldické listy
- pořádá přednášky a dny otevřených dveří
- registruje od roku 2000 osobní znaky
- připravuje výstavy „Putování za předky“ po celé republice
- vydává odborné publikace pro rodopisce
- spolupracuje s podobně zaměřenými spolky a institucemi
- pořádá kurzy pro začínající a pokročilé rodopisce i kurzy čtení starého písma
- provozuje spolkovou knihovnu s více než 10 700 knih a časopisů

---

**Česká genealogická a heraldická společnost v Praze, z. s.**

Fantova 1784/28, 155 00 Praha 13-Stodůlky

[www.facebook.com/CZgenealogie](http://www.facebook.com/CZgenealogie)

[www.genealogie.cz](http://www.genealogie.cz)



soutěže o vstupenky do Studia DVA a Divadla Rokoko



Hudební divadlo  
**Karlín**  
10 let mladé tvůrčí síly

www.hdk.cz

PRAŽSKÝ  
PŘEHLED  
KULTURNÍCH POŘADŮ



30 Kč

www.kamposesku.cz



S námi máte  
**PŘEHLED...**

Vaše redakce  
**KAM po Česku**

[www.kamposesku.cz](http://www.kamposesku.cz)

## Pražský přehled kulturních pořadů – předplatné

- Pražský přehled vychází 12x ročně
- celoroční předplatné je **312 Kč**
- cena zaslání jednoho vydání je **26 Kč**

### Jak objednat?

poštou: SEND Předplatné s. r. o.  
Ve Žlíbku 1800/77, 193 00 Praha 9  
e-mailem: [send@send.cz](mailto:send@send.cz)  
telefonem: +420 225 985 225  
mobilem: +420 777 333 370

- Ke každému ročnímu předplatnému od nás obdržíte jako dárek publikaci **Pražský hrad, nádvořími do zahrad.**

Platí pouze do vyčerpání zásob.

jméno a příjmení .....

adresa .....

e-mail ..... telefon .....

objednávám předplatné od vydání ..... způsob úhrady  bankovním převodem  složenkou

datum .....

podpis.....

# ● předprodeje vstupenek

## • TICKET ART

### Váš partner ve světě kultury a zábavy

Předprodej vstupenek na kulturní akce nejen v Praze – v prodeji máme všechny pražské muzikály, ta nejlepší činoherní divadla, koncerty, kluby, černé divadlo, balet, show pro celou rodinu a mnoho dalšího.



## DOPORUČUJEME

**AŤ ŽIJÍ DUCHOVÉ!** Kultovní filmová legenda ožije na jevišti Kongresového centra Praha a přinese spoustu scénických kouzel, magických triků a hlavně všechny hity ze slavné předlohy Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhliře. „Hajný je lesa pán“, „Dumky, žalky“, „Šupy dupy dup“ anebo „Pramen zdraví z Posázaví“ znovu zazní v romantickém příběhu, kde vládnu duchové a láska – od dubna 2016 Kongresové centrum Praha.

**ALEXANDROVCI – EUROPEAN TOUR TOUR 2017** Česká republika opět přivítá světoznámý ruský armádní soubor Alexandrovci. Celkem 14 koncertů v 10 městech ČR se uskuteční v květnu 2017. Opět tak desítky tisíc diváků uvidí ojedinělé vystoupení tohoto obřího tělesa – 16. 4. Hradec Králové, 11. 5. Zlín, 12. 5. Olomouc, 13. 5. Ostrava, 14. 5. Brno, 17. 5. Pardubice, 18. 5. České Budějovice, 19. 5. Liberec, 20. 5. Praha, 22. 5. Plzeň.

**ROCKY** Strhující příběh podle legendárního filmu Sylvestra Stallona o životní šanci a osudové lásce. Ve vzrušující muzikálové podívané s unikátní dekorací živě zazní slavné hity jako „Eye Of The Tiger“ a „Fight from the Heart“. Show plnou adrenalinu produkuje tým úspěšné české verze Mamma Mia! ve spolupráci se Stage Entertainment. Rocky je strhující příběh outsidersera, který dostal šanci a zvítězil sám nad sebou – od března 2017 Kongresové centrum Praha.

## TICKET ART V PRAZE – VYBRANÁ PRODEJNÍ MÍSTA

### Praha 1:

Čedok, Na Příkopě 18, tel.: +420 224 197 632; 224 197 699  
Čedok, Václavské nám. 53, tel.: +420 224 224 926  
Čedok, vestibul metra A/C – Můstek, tel.: +420 224 224 461  
TA Centrála, Politických vězňů 9, tel.: +420 222 897 551;  
222 897 552 – nové prodejní místo v centru Prahy – nyní ke každému nákupu dárky zdarma, více na [www.ticket-art.cz](http://www.ticket-art.cz)

### Praha 2:

ReadyGo, Ječná 5, tel.: +420 251 560 015

### Praha 3:

Bobs Tour, Koněvova 183, tel.: +420 284 861 974

### Praha 4:

Čedok, Arkády Pankrác, tel.: +420 241 411 363  
Čedok, Centrum Chodov, tel.: +420 272 075 000

### Praha 5:

Čedok, Galerie Nové Butovice, tel.: +420 234 141 021  
Čedok, Metropole Tesco Zličín, tel.: +420 226 082 237  
Čedok, Plzeňská 8, tel.: +420 257 941 551

### Praha 8:

CA Eva Tour, Sokolovská 180, tel.: +420 284 826 625  
Čedok, vestibul metra B – Ládví, tel.: +420 286 580 193

### Praha 9:

Čedok, Centrum ČM, tel.: +420 281 911 330  
Čedok, Obchodní centrum Letňany, tel.: +420 284 053 108

### Praha 10:

CAL, Práčská 4/40, tel.: +420 251 561 402

**Celkem 48 prodejních míst v Praze, 501 po celé ČR** (seznam na [www.ticket-art.cz](http://www.ticket-art.cz)) včetně celé sítě cestovní kanceláře ČEDOK a vybraných provozoven



ŠOKUJÍCÍ  
PŘÍBĚH  
O TEMNOTÁCH  
DOSPÍVÁNÍ

ADAPTACE NOVELY

IANA MCEWANA

# BETONOVÁ ZAHRADA

PRAHA  
PRAHA  
PRAHA  
PRAHA

PRAHA 5  
5

ŠVANDOVO divadlo na SMÍCHOVĚ



## DIVADELNÍ PREMIÉRY

### Tennessee Williams: BÁJEČNÁ NEDĚLE V PARKU CRÉVE COEUR

Divadlo Kalich, 06. 04.

Pro svůj režijní debut si herecká legenda Iva Janžurová vybrala hru významného amerického dramatika Tennessee Williamse. „Tennessee Williams je pro mne tím nejvýstřednějším dramatickým autorem a vždy bylo mým snem sejít se s jeho dokonalými kresbami lidských duší na jevišti,“ říká herečka v souvislosti se svou první divadelní režii. V této cituplné komedii se z veliké vášně a touhy po štěstí v záru jednoho horkého dne prolétá příběh čtyř ženských hrdinek. Nechtějí nic víc a nic míň než kdokoli z nás: vymanit se z nijakosti obyčejného života, žít romantický život plný vzruchů i vykřičet svou žádostivost navzdory tušené šedi dnů.

- Hrají: Lucie Žáčková, Sabina Remundová, Barbora Munzarová a Iva Janžurová
- Režie: Iva Janžurová, překlad: Věra Šedá, scéna: Adam Pitra, kostýmy: Eva Pitrová, hudba: Igor Orozovič a Ivan Acher

### ROZSVÍTIT MAJÁK

Divadlo Mana, 06. 04.

Divadelní instalace na horizontu událostí. Mezinárodní skupina nezávislých umělců se pohybuje na hranici, za kterou se mísí všichni známý čas a prostor. Vejděte do majáku odolávajícímu městskému příboji a ztratíte se v rozepsaném deníku jeho strážce. Strážce zhasnutého majáku. Úzké schodiště se spirálovitě vine vysoko do věže, do její špičky je pak třeba šplhat po nekonečných kovových zebřících. Lampa se zdá být nedostupná. Pocit zmatenosti se zvyšuje podivnou ozvěnou labyrintu válcovitých zdí, vše prostupuje úzkost. Volně inspirováno textovým fragmentem E. A. Poea – Maják. Anne-Claire Barriga, Vendula Bělochová, Chris Herzog, František Fabián, Calendal Klose, Petr Krusha, Vladimír Mikláš, Zuzana Sceranková, Johana Schmidtmajerová, Zuzana Šýkorová, Honza Tomáš, Apolena Vaníšová a Barbora Vopasková zvou na specifickou výtvarně - divadelní cestu, jež diváka vybídně k uchopení vlastní samoty.

### GIRLS

Pidivadlo, 07. 04.

Whispered something in your ear. It was a perverted thing to say... Co kdyz ty usi, do kterých se šeptá, jsou tři? GIRLS, tři holky, které nečekané okolnosti svedou dohromady poslední den v roce. Nothing's gonna hurt you baby..., zní z rádia a ony dobře vědí, že je tady jeden muž, který zraní ve finále všechny tři. As long as you're with me you'll be just fine... A hodiny pomalu odtikávají půlnoc. Situace, které všichni tak dobře známe. Ještě rychlá předsevzetí a pak už jen šťastnej nověj baby!!!

- Hrají: Michaela Bednářová, Lucie Vopatová a Michaela Mrázová
- Režie: Lucie Radimská, dramaturgie: Matouš Danzer, hudba: Václav Hoskovec

### Lev Nikolajevič Tolstoj: ANNA KARENINA

Divadlo Kampa, uvádí Divadlo Cylindr, 07. 04.

Světově proslulý román Lva Nikolajeviče Tolstého nás inspiroval k tvorbě dramatisace, ve které se odvíjejí dva hlavní proudy příběhu. První příběh je příběhem vášnivě, ale sebezničující lásky, jejíž tragické vyústění klade otázku: „Proč?“ V druhém se před námi odvíjí milostné tápání, jehož pravdivost a čistota vede k naplnění a štěstí. Každá cesta má svou opodstatněnost, nesoudíme, jen sledujeme rozmanitost a bohatost emocí, pohnutek a charakterů, které Tolstoj dokázal jako mistr psychologie naučivěle přesně vykreslit. Co je v životě člověka to nejdůležitější? Vztahy! A který je ten nejpodstatnější? Vztah k sobě. Naše dramatisace je komorní, niterné a nadčasové drama, které se může odehrát kdekoliv a kdykoliv. Vnější okolnosti nejsou tak důležité, jako ty vnitřní. A v nich i hledáme důvod, proč je osud Anny Kareninové tak tragický.

- Hrají: Pavla Drtinová, Agáta Dušková, Petr Herold, Pavel Křyl, Marek Menšík
- Režie a dramatisace: Iveta Dušková

### Depresivní děti touží po penězích: NAŠI FURIANTI

Venuše ve Švehlovce, 09. 04.

Ladislav Stroupežnický je mrtvý, takže nastal ideální čas, aby se skupina Depresivní děti touží po penězích chopila jeho díla. Naši furianti. Naši vlastenci. Naši burani. Naši lidi. Laskavý pohled z Prahy. Slunce, seno, světelný smog. Zločin a trest české kultury. Veselohra o útrapách vlastenectví v nelehké době.

- Režie: J. Čermák

### Nikolaj Vasiljevič Gogol: ŽENITBA

Žižkovské divadlo Jary Cimrmana, uvádí Divadlo A. Dvořáka Příbram, 10. 04.

Klasická situační komedie geniálního autora prověřená mnoha světovými jevišti. Nejde v ní o nic víc a o nic míň než o to, jak oživit hlavního hrdinu, zarputilého starého mládence Podkolatova. Jeho přítel Kočkarev a také zdatná dohazovačka Tekla se do této zdánlivě jednoduché životní situace s vervou zapojí, a tak se mimo jiné objeví více ženichů, než je třeba. . . Hra je díky řadě groteskních postav a situací ideální příležitostí pro komediální herectví.

- Hrají: Kateřina Kaira Hrachovcová, Kateřina Fixová, Helena Karochová, Pavel Nečas, Jiří Vojta, Martin Dusbaba, Lukáš Typlt, Filip Müller, Petr Florián, Anna Fixová a Robert Tyleček
- Režie: Viktor Polesný

### Václav Kašík: KRAKATIT

Národní divadlo, 20. a 21. 04.

Opera Krakatit se vyznačuje dynamickým scénářem prolínajícím skutečný svět a svět přeludu, ostrým střihem a kontrastem a hudbou kombinující experimenty soudobé vážné hudby s jazzem či pop music.

- Autor libreta: Otakar Vávra, dirigent: Petr Kofroň
- Režie: Alice Nellis

---

**▪ Leo Birinski: TANEC BLÁZNŮ**

Činoherní klub, 21. 04.

Tragikomedie (anebo spíše komedie či groteska) Lea Birinského Tanec bláznů se objevuje po šestadvaceti letech znovu na jevišti Činoherního klubu (premiéra prvního provedení, rovněž v režii Ladislava Smočka, tehdy ještě s porušeným jménem autora Lev Birinskij a pod názvem Mumraj, se konala 26. a 27. září 1991). Ladislav Smoček se rozhodl podruhé upravit předváděný text z roku 1912, jehož autor s výjimečným tušením a inteligencí zobrazil naše bezprostřední obavy z nevyzpytatelného obra na hliněných nohou.

- Hrají: Petr Nárožný, Ondřej Vetchý, Jaromír Dulava, Marika Procházková, Nela Boudová, Vladimír Kratina, Pavel Kikinčuk, Lucie Žáčková, Honza Hájek a další
- Režie: Ladislav Smoček

---

**▪ Iva Peřinová:****TRÍ ZLATÉ VLASY DĚDA VŠEVĚDA**

Divadlo Říše loutek, 22. 04.

Pohádka podle Karla Jaromíra Erbena vypráví o tom, jak si Plaváček za tři zlaté vlasy děda Vševěda zaslouží princeznu, při svém putování pomůže tam, kde je třeba, a zlý král dojde potrestání, jak to v pohádkách bývá!

- Režie: Hana Zezulová, loutky a výprava Karel Vostárek, hudba Jan Matásek

---

**▪ Cristina Maldonado: STEREOPRESENCE**

Alfred ve dvoře, 25. 04.

Stereopresence zkoumá formou vizuálního eseje nejednoznačné hranice mezi fyzickým a nemateriálním, skutečným a imaginárním, mezi tím, co je a není. Zachycuje přítomnost, ve které se současně prolínají reálný svět s virtuálním. Představení, které se inspirovalo raným videoartem, předcházely umělecký výzkum degenerativních poruch paměti provázejících demenci a senilitu a stereotypních imaginárních světů, které jsou sdílené i soukromé.

- Koncept, video art: Cristina Maldonado, performance: Cristina Maldonado, Soudja Zupanc Lotker

---

**▪ JAK JULES ŽIL VERNE**

Divadlo Gong, 26. 04.

Doba, život a dílo francouzského snílka, dobrodruha, spisovatele a nesmrtelného vizionáře.

---

**▪ Peter Stone, Jule Styne, Bob Merrill: SUGAR (NĚKDO TO RÁD HORKÉ)**

Divadlo Na Fidlovačce, 27. a 29. 04.

Světověznámý muzikál, který vznikl podle scénáře k legendárnímu filmu Někdo to rád horké. Co všechno se může stát, když si dva muzikanti hrají s gangstery na schovávanou. Příběh o gangsterech, milionářích, dámském orchestru, rozkošné dívce Sugar a dvou muzikantech na úteků.

- Hrají: Aneta Krejčíková, Eliška Balzerová, Martin Písařík, Lukáš Pečenka, Václav Svoboda, Jaromír Meduna, Zdeněk Palusga, Zdeněk Maryška, Karel Jirák, Gustav Hašek a další
- Režie: Radek Baláš

---

**▪ Jakub Nvota, Lenka Smrčková: SONY**

Městské divadlo Mladá Boleslav, 28. 04.

Nesmrtelná témata lásky, krásy, pomíjivosti života i lidských citů. Autorská inscenace Jakuba Nvoty tvořená ze sonetů Williama Shakespeara. Poetický tvar, jehož základem je verš, obrazotvornost, fantazie a lidské emoce. Silné a pravdivé verše střídá lehká nadsázka a parodie tehdejších mravů, které velmi dobře zrcadlí i dnešní dobu.

- Hrají: Milan Ligač, Alena Bazalová, Malvína Pachlová, Petr Prokeš, Ivana Nováčková, Miroslav Babuský a Vladislav Borovka j. h.
- Režie: Jakub Nvota, překlad: Jiří Josek, scéna: Tom Ciller, kostýmy: Marta Sládečková, hudba: Mario Buzzi, dramaturgie: Lenka Smrčková

---

**▪ David Košťák a Sabina Machačová: SRDCE PATŘÍ ZA MRĚZE**

Švandovo divadlo, 29. 04.

Záležitosti srdce. Jsou to ty křehké věci, které nepojme rozum? Nebo jsou to ty nejpudovější věci, kterým rozum nedokáže včas zabránit? Naše srdce neustále tluče na poplach a svádí za nás boj o život. Presto by srdce nikdo neoznačil za násilníka - je to jen naše zhmotněná touha žít. Nekorektní pohled nejmladší divadelní generace na téma násilí ve světě, ale i v nás samotných.

- Hrají: Martina Krátká, Marek Pospíchal, Jacob Erftemeijer, Andrea Buršová, Tomáš Červínek, Petr Buchta, Klára Cibulková
- Režie: Alžběta Burianová a Tereza Říhová

---

**▪ PERFECT DAYS**

Divadlo Palace, uvádí Pantheon Production, 29. 04.

Úspěšná kadeřnice Barbs má na první pohled úplně všechno: prosperující firmu, popularitu, exkluzivní byt, přátele a pečlivou matku. Ovšem jedno jí chybí – nějak nestihla mít dítě a zbývá jí posledních pár let, kdy se to musí podařit. Jenže manželství se jí rozpadlo, nejbližší přítel je homosexuál a potenciaální otcové z nejrůznějších důvodů selhávají. Barbs si připadá absolutně nenaplněná. K čemu je žítí na „vysoké noze“, když na vás v obrovském bytě nikdo nečeká? Na co máte spoustu peněz, když je nemáte s kým utráčet? A co teprve, když je vám 40 a biologické hodiny bijí jako o závod? Lov na kvalitního dárce spermatu se pro ni pomalu ale jistě stává prioritou a posedlostí.

Romantická a svižná komedie, která netradičním způsobem ironizuje (anti)feministická klíše.

- Hrají: Lenka Vlasáková, Jan Dolanský, Petra Jungmanová, Dana Syslová, Vilém Udatný, Jan Hofman
- Režie: Petr Kracík

## • PŘENOSY BALETU

### • BOLŠOJ BALET

Kino Lucerna  
Vodičkova 31, 110 00 Praha 1  
[www.prenosydokin.cz](http://www.prenosydokin.cz)



*Hrdina naší doby*

**09. 04. | 16.45 | Hrdina naší doby** – celovečerní dramatický balet podle stejnojmenného klasického Lermontova románu o fenoménu tzv. „zbytečného člověka.“ Hudba: Demutsky, choreografie: Posokov

**Bolšoj balet** živě si získal srdce diváků po celém světě a hned po známých operních přenosech z Metropolitní opery je globálně druhý nejnavštěvovanější mezi přenosey do kin. Hlavní ingrediencí

úspěchu projektu je nepřekonatelná interpretační bravura tanečnic Bolšoje (Olga Smirnova, Jevgenie Obrazcová, Maria Alexandrová, nebo ukrajinská rodačka Světlana Zacharová). V mužské části souboru okouzluje diváky hvězdy jako Michail Lobukin, Ruslan Skvorcov, ale i historicky první americký tanečník v souboru, který přešel do Bolšoje z ABT David Hallberg.

### PROGRAM PŘENOSŮ BOLŠOJ BALETU SEZÓNY 2016/17

**09. 04. 2017 | Hrdina naší doby**

**23. 05. 2017 | Labutí jezero – záznam**

## • DIVADELNÍ FESTIVAL

### • DÍTĚ V DLOUHÉ

**19. ročník festivalu pro děti a jejich dospělé**  
**29. 03. – 02. 04. 2017**

Divadlo v Dlouhé  
[www.divadlovdlouhe.cz](http://www.divadlovdlouhe.cz)

▪ festivalové vstupné 100 Kč (s výjimkou Medvěďů, kde platí pouze pro děti do 15 let)

**01. 04. | 11.00 | Batosnění** | Damúza

**01. 04. | 14.00 | Workshop fotokomiksu se Zuličnický**

**01. 04. | 17.00 | O bílé lani** | Divadlo Drak, Hradec Králové

**02. 04. | 13.30 a 16.15 | Workshop Vylousuj si pohádku**

**02. 04. | 15.00 | Živá voda** | Divadlo J. K. Tyla, Plzeň



## • STÁTNI DIVADLA

### • NÁRODNÍ DIVADLO

Národní 2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448

tel.: +420 224 901 319 (informace o repertoáru)

e-mail: info@narodni-divadlo.cz

objednavky@narodni-divadlo.cz (objednavky vstupenek)

www.narodni-divadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1) – otevřeno po–pá 09.00–18.00, so–ne 10.00–18.00; v hrací dny Nové scény otevřeno do začátku představení; další pokladny: Stavovské divadlo (Železná 24, Praha 1) – otevřeno po–ne 10.00–18.00; Hudební divadlo Karlín (Křížkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 09.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením; večerní pokladny v divadlech jsou otevřeny 45 minut před začátkem představení
- operní představení zpívaná v originálech jsou tlumočena do češtiny a angličtiny prostřednictvím titulkovacího zařízení
- předprodej vstupenek na představení Baletu, Činohry a Laterny magiky probíhá na 5 měsíců dopředu, předprodej na Operu je 10 měsíců dopředu

## Národní divadlo

**01. 04. | 14.00 a 19.00 | Sněhová královna** – S. Prokofjev – balet – choreografie a rež. M. Corder

**02. 04. | 15.00 | Strakonický dudák** – J. K. Tyl – činohra – úč. I. Orozovič, K. Dobrý/F. Kaňkovský, T. Medvecká, M. Borová, O. Pavelka, A. Pyško, L. Juříčková, R. Mácha, J. Tesařová, E. Salzmannová ad., rež. J. A. Pitínský

**03. 04. | 19.00 | Juliette (Snář)** – B. Martinů – opera – rež. Z. Gilhuus

**04. 04. | 19.00 | Sen čarovné noci** – W. Shakespeare – činohra – úč. O. Pavelka, A. Štrébllová, P. Děrgel, J. Suchý z Tábora, P. Bertová, L. Polišenská, P. Batěk, P. Štorková, K. Winterová, M. Stehlík, M. Kern, E. Vrbková, M. Preissová, P. Šmíd, rež. D. Špinar

**05. 04. | 19.00 | La traviata** – opera – rež. A. Bernard

**06. 04. | 19.00 | Chytračka / Měsíc** – C. Orff – opera – rež. J. Nekvasil

**07. 04. | 19.00 | La Bayadère** – L. Minkus – balet – choreografie J. Torres, M. Petipa

**08. 04. | 11.00 | Opera nás baví** – Anglická opera

**08. 04. | 19.00 | La traviata**

**09. 04. | 19.00 | La Bohème (Bohéma)** – G. Puccini – opera – rež. O. Havelka

**09. 04. | 19.00 | Opera nás baví** – Anglická opera

**10. 04. | 19.00 | Sen čarovné noci**

**11. 04. | 19.00 | Pýcha a předsudek** – J. Austenová – činohra – úč. M. Borová, J. Stryková, P. Děrgel, F. Rajmont, K. Winterová, L. Juříčková, P. Batěk, D. Prachař, J. Suchý z Tábora, D. Barešová,

I. Janžurová, J. Dudziaková, J. Preissová, E. Salzmannová, M. Štípková, M. Rezníček, L. Valenová, A. Peřinová, rež. D. Špinar

**12. 04. | 19.00 | Juliette (Snář)**

**14. 04. | 19.00 | Macbeth** – G. Verdi – opera – rež. M. Čičvák

**15. 04. | 19.00 | La Bayadère**

**17. 04. | 14.00 a 19.00 | Manon Lescaut** – v. Nezval – činohra – úč. P. Štorková, R. Mácha, V. Beneš, V. Polívka/P. Děrgel, L. Zbranková, P. Šmíd/M. Rezníček, rež. D. Špinar

**19. 04. | 19.00 | Tosca** – G. Puccini – opera – rež. A. Bernard

**20. 04. | 19.00 | Krakatit** – V. Kašík – opera – rež. A. Nellis | 1. premiéra

**21. 04. | 19.00 | Krakatit** | 2. premiéra

**22. 04. | 14.00 a 19.00 | V rytmu swingu buší srdce mé** – M. Vačkář, O. Havelka – činohra – úč. I. Orozovič, J. Bidlas, P. Bertová, K. Dobrý, M. Zbrožek, R. Havelková, F. Kaňkovský / P. Batěk, M. Borová, D. Matásek, M. Preissová, F. Rajmont – rež. O. Havelka

**23. 04. | 17.00 | Chytračka / Měsíc**

**24. 04. | 19.00 | Pýcha a předsudek**

**25. 04. | 19.00 | Sen čarovné noci**

**26. 04. | 19.00 | Labutí jezero** – P. I. Čajkovskij – balet – choreografie K. Greve

**27. 04. | 19.00 | Aida** – G. Verdi – opera – rež. P. Selem

**28. 04. | 19.00 | Labutí jezero**

**29. 04. | 19.00 | Madama Butterfly** – G. Puccini – opera – rež. J. Heřman

**30. 04. | 19.00 | Labutí jezero**

### • NÁRODNÍ DIVADLO NA SCÉNĚ HUDEBNÍHO DIVADLA KARLÍN

Křížkova 10, 186 00 Praha 8

tel.: +420 221 868 666

▪ po dobu generální rekonstrukce budovy Státní opery budou soubory Opery a Baletu hrát část svého repertoáru na scéně Hudebního divadla Karlín, Křížkova 10, Praha 8.

▪ v pokladně HDK je možné zakoupit vstupenky na představení Národního divadla.

▪ pokladna Hudebního divadla Karlín je otevřena po–pá 09.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením

**02. 04. | 11.00 a 17.00 | Jeniček a Mařenka** – E. Humperdinck – opera – rež. M. Forman

**03. 04. | 19.00 | Il trovatore (Trubadúr)** – G. Verdi – opera – rež. L. Cukr

**04. 04. | 19.00 | Romeo a Julie (Roméo et Juliette)** – Ch. Gounod – opera – rež. S. Daubnerová

**10. 04. | 19.00 | Romeo a Julie** – S. Prokofjev – balet – rež. P. Zuska

**11. 04. | 19.00 | Romeo a Julie**

**16. 04. | 19.00 | La traviata** – opera – rež. A. Bernard

**17. 04. | 19.00 | Nabucco** – G. Verdi – opera – rež. K. Němec

**18. 04. | 19. 00 | Rigoletto** – G. Verdi – opera – rež. K. Jernek  
**24. 04. | 19. 00 | Rusalka** – A. Dvořák – opera – rež. Z. Troška  
**25. 04. | 19. 00 | Romeo a Julie (Roméo et Juliette)**  
**30. 04. | 19. 00 | Die Fledermaus (Netopýr)** – J. Strauss ml.  
– opera – rež. M. Otava

## • STAVOVSKÉ DIVADLO scéna Národního divadla

Ovocný trh 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448

tel.: +420 224 901 668, 319 (informace o repertoáru)

e-mail: info@narodni-divadlo.cz

objednavky@narodni-divadlo.cz (objednavky vstupenek)

www.narodni-divadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- pokladna Stavovského divadla (Železná 24, Praha 1); další pokladny: Hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1); Hudební divadlo Karlín (Křížkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 09.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením; večerní pokladna ve Stavovském divadle je otevřena 45 minut před začátkem představení
- operní představení zpívaná v originálech jsou tlumožena do češtiny a angličtiny prostřednictvím titulkovacího zařízení
- předprodej vstupenek na představení Baletu, Činohry a Laterny magiky probíhá na 5 měsíců dopředu, předprodej na Operu je 10 měsíců dopředu

**01. 04. | 19. 00 | Don Giovanni** – W. A. Mozart – opera – rež. SKUTR – M. Kukučka a L. Trpišovský

**02. 04. | 14. 00 | Jedenácté přikázání** – F. F. Šamberk – činohra – úč. S. Rašilov, M. Preissová, J. Bidlas, D. Matásek, M. Pechlát, Z. Marýška, E. Salzmannová, P. Štorková, D. Prachař a P. Beretová, rež. D. Drábek

**03. 04. | 19. 00 | Pronájem**

**04. 04. | 19. 00 | Le nozze di Figaro (Figarova svatba)** – W. A. Mozart – opera – rež. J. Průdek

**05. 04. | 19. 00 | Václav Neckář zpívá pro Mathildu** – koncert

**06. 04. | 19. 00 | Spalovač mrtvol** – L. Fuks – činohra – úč. M. Pechlát, P. Beretová, L. Polišenská, R. Mácha, V. Javorský, K. Sedláčková Oltová, rež. J. Mikulášek

**07. 04. | 19. 00 | Poprask v opeře (Viva la Mamma)** – G. Donizetti – opera – rež. R. Vizváry

**08. 04. | 14. 00 | Modrý pták** – činohra – M. Maeterlinck – úč. P. Štorková, J. Bidlas, F. Kaňkovský, R. Mácha, P. Batek, L. Juříčková, S. Rašilov, K. Winterová, J. Tesařová, M. Preissová, O. Pavelka, V. Postránecký, P. Děrgel, rež. Š. Pácl

**09. 04. | 14. 00 | Jako břitva (Němcová)** – L. Lagronová – činohra – úč. M. Borová, T. Medvecká, J. Hartl, J. Štěpnička, A. Švehlík, I. Ozorovič, M. Pechlát, E. Salzmannová, J. Preissová, L. Žáčková, J. Janěková ml., G. Mikulková, K. Suchá, J. Konvalinka, rež. Š. Pácl

**10. 04. | 19. 00 | Tři sestry** – a. p. Čechov – činohra – úč. R. Mácha, M. Borová, T. Vilišová, J. Pidrmanová/J. Stryková, F. Rajmont, K. Dobrý a další, rež. D. Špinar

**11. 04. | 19. 00 | Le nozze di Figaro (Figarova svatba)**

**12. 04. | 19. 00 | Mikve** – H. Galron – činohra – úč. I. Janžurová, V. Hybnerová, J. Boušková, E. Salzmannová, M. Borová, A. Tacklová, T. Medvecká a P. Beretová/M. Poullová, rež. M. Dočekal

**13. 04. | 19. 00 | Audience u královny** – P. Morgan – činohra – úč. I. Janžurová, J. Hartl, I. Ozorovič, V. Postránecký, I. Bareš, D. Matásek, F. Němec, T. Medvecká, M. Stehlik, M. Pechlát, L. Juříčková

**14. 04. | 18. 00 | Oliver Twist** – Bohemia Ballet

**15. 04. | 19. 00 | Die Zauberflöte (Kouzelná flétna)** – W. A. Mozart – opera – rež. V. Morávek

**16. 04. | 19. 00 | Krvavá svatba** – F. G. Lorca – činohra – úč. P. Štorková, T. Vilišová, P. Beretová, A. Fialová, F. Kaňkovský, P. Děrgel, R. Mácha, C. Kassai, T. Medvecká, J. Tesařová a další, rež. SKUTR (Martin Kukučka a Lukáš Trpišovský)

**17. 04. | 19. 00 | Audience u královny**

**18. 04. | 19. 00 | Othello, benátský mouřenín** – W. Shakespeare – činohra – úč. K. Dobrý, D. Prachař, M. Borová, I. Ozorovič, rež. D. Špinar

**20. 04. | 19. 00 | Jako břitva (Němcová)**

**21. 04. | 19. 00 | Jedenácté přikázání**

**22. 04. | 19. 00 | Poprask v opeře (Viva la Mamma)**

**23. 04. | 14. 00 | Modrý pták**

**24. 04. | 19. 00 | Spalovač mrtvol**

**25. 04. | 19. 00 | Tři sestry**

**26. 04. | 19. 00 | Mikve**

**27. 04. | 19. 00 | Don Giovanni**

**28. 04. | 19. 00 | Othello, benátský mouřenín**

**29. 04. | 19. 00 | Audience u královny**

**30. 04. | 14. 00 a 19. 00 | Krvavá svatba**

## • NOVÁ SCÉNA

### scéna Národního divadla

Národní 4, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448 (informace o repertoáru)

e-mail: objednavky@narodni-divadlo.cz (objednavky vstupenek)

www.narodni-divadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- předprodej vstupenek probíhá na 5 měsíců dopředu
- hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1) a Stavovského divadla (Železná 24), jsou otevřeny denně od 10.00–18.00; Hudební divadlo Karlín (Křížkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 09.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením.

**02. 04. | 17. 00 | Šul nad zlato** – Buchty a loutky

**03. 04. | 20. 00 | Žádný člověk** – J. Kadeřábek – opera

**04. 04. | 20. 00 | Magnesia Litera**

**05. 04. | 20. 00 | Na moři, zírám nahoru** – F. Kruckemeyer – činohra – úč. M. Borová, P. Vaněk, L. Štěpánková, L. Polišenská, J. Suchý z Tábora, rež. Š. Pácl

**08. 04. | 20.00 | Spolu/Sami** – A. Hillingová – činohra – úč. D. Matásek, A. Štréblová, F. Rajmont, I. Ozorovič, T. Vilišová, M. Pechlát, rež. D. Špinar

**11. 04. | 20.00 | Dotkni se vesmíru a pokračuj** – R. Levinský – činohra – úč. D. Matásek, M. Preissová, S. Rašilov, J. Janěková ml., J. Bidlas, P. Štorková, O. Pavelka, I. Orozovič, A. Švehlík, J. Štěpnička, rež. J. Frič

**12. 04. | 20.00 | Nová krev – Sestava** – činohra

**17. 04. | 20.00 | Žádný člověk**

**18. 04. | 20.00 | Láska a informace** – C. Churchillová – činohra – úč. P. Beretová, M. Polišenská, F. Kaňkovský, D. Matásek, E. Salzmannová, T. Vilišová, S. Rašilov, P. Smolárik, P. Vančura

**19. 04. | 20.00 | Na moři, zírám nahoru**

**20. 04. | 20.00 | Ohad Naharin: decadance** – balet – choreografie a režie: O. Naharin

**22. 04. | 16.00 a 20.00 | Ohad Naharin: decadance**

**24. 04. | 20.00 | Dotkni se vesmíru a pokračuj**

**25. 04. | 20.00 | Experiment myší ráj** – J. Havelka – činohra – úč. L. Juříčková, T. Medvecká, P. Kosková, D. Toniková, V. Beneš, L. Valentová, J. Bidlas, D. Prachař, O. Bauer, M. Bednář, rež. J. Havelka

## LATERNA MAGIKA

**01. 04. | 20.00 | Podivuhodné cesty Julese Verna** – projekt Laterny magiky má svůj inspirační zdroj ve slavných románech Julese Verna, především pak v Tajuplném ostrově. Připomínáme v něm vědecké objevy 19. století a tehdejší zeměpisné, geologické, fyzikální a astronomické poznatky. Děj inscenace je však situován do prvních desetiletí 20. století, do éry pionýrů filmového průmyslu. V nové inscenaci se spojuje pohled na několik etap technologického vývoje a stupně vědeckého poznání. Rež. D. Drábek

**02. 04. | 20.00 | Podivuhodné cesty Julese Verna**

**06. 04. | 20.00 | Human Locomotion**

**07. 04. | 20.00 | Human Locomotion**

**13. 04. | 20.00 | Cocktail 012 – The Best of** – výběr nejoblíbenějších scén z inscenací Laterny magiky z posledních let doplněný moderní retro revue

**14. 04. | 20.00 | Kouzelný cirkus** – nejdelé uváděná inscenace Laterny magiky, která dosáhla více než 6000 repríz, sleduje putování dvou klaunů za nedosažitelným obrazem krásy

**15. 04. | 17.00 a 20.00 | Kouzelný cirkus**

**16. 04. | 20.00 | Kouzelný cirkus**

**21. 04. | 20.00 | Kouzelný cirkus**

**23. 04. | 17.00 | Vidím nevidím** – M. Procházková – rodinné představení Laterny magiky připravila filmová režisérka Maria Procházková na motivy dětské knihy Ivy Procházkové Pět minut před večerí

**28. 04. | 20.00 | Malý princ** – na motivy pohádkového románu Antoina de Saint-Exupéryho, rež. V. Morávek

**29. 04. | 20.00 | Malý princ**

**30. 04. | 14.00 a 17.00 | Malý princ**

## • DIVADLA HL. M. PRAHY

### • DIVADLO ABC

#### Městská divadla pražská

Vodičkova 28, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 996 113 (pokladna)

e-mail: rezervace@m-d-p.cz

www.mestskadivadlaprazska.cz

- rezervace na tel. 222 996 113; online na [www.mestskadivadlaprazska.cz](http://www.mestskadivadlaprazska.cz); [rezervace@m-d-p.cz](mailto:rezervace@m-d-p.cz)
- předprodej vstupenek od 1. dne v měsíci
- otevírací doba pokladny Divadla ABC: po–pá 11.00–19.00, so 14.00–19.00, v ne hodinu před představením

### ABC divadla Rokoko

**01. 04. | 17.00 | Macbeth** – W. Shakespeare – jedna z nejslavnějších tragédií o zhoubném pokušení. Úč. P. Juříka, A. Bílík, M. Kačmarčík, T. Novotný, V. Udatný, R. Madeja/J. Š. Hájek ad., rež. P. Khek | předpl. sk. D

**04. 04. | 19.00 | Holky z kalendáře + prohlídka zákulisí** – T. Firth – něžná a jímavá komedie o ženách, které jsou pro dobrou věc ochotny udělat to, co by je nenapadlo ani v těch nejobdivnějších snech. Úč. H. Doulová, V. Gajerová, D. Batulková, R. Fidlerová, J. Smutná, K. Macháčková, L. Termerová ad., rež. O. Zajíc | 2 h 50 min

**05. 04. | 19.00 | Listopad** – D. Mamet – jak být znovu zvolen americkým prezidentem, když popularita klesá k nule? Nekorektní politická fraška, která získala cenu Komedií diváků na GRAND Festivalu smíchu v Pardubicích. Úč. M. Dlouhý ad., rež. P. Svojtka | 2 h

**06. 04. | 19.00 | Víím, že víš, že víím...** – R. Sonego, R. Giordano – hra, ve které se snoubí všechno, co v dobré komedii nesmí chybět. Úč. S. Stašová, M. Dlouhý, A. Daňková, V. Fridrich/P. Vančura, rež. V. Strnisko | 2 h 30 min

**07. 04. | 19.00 | August August, august** – P. Kohout – zápas krásného snu s neúprosnou realitou ve světě, kde krásy tančí na visutém laně, klauni dostávají kopance a v manéži se ozývá řev lvů. Úč. Z. Kalina, J. Schwarz, V. Fridrich, D. Choděrová, S. Jachnická, V. Svojtková, M. Kačmarčík, J. Hofman ad., rež. O. Zajíc | 2 h 10 min

**08. 04. | 14.00 | Divadelní ABCeda** – hravé odpoledne pro děti

**08. 04. | 17.00 | Dobře rozehraná partie + prohlídka zákulisí** – S. Vögel – současná komedie o tom, jak žít sám a nezpustnout. Inscenace vznikla ve spolupráci s Rakouským kulturním fórem v Praze. Úč. J. Vlasák, L. Jurek, P. Štěpánek, J. Smutná a K. Veckerová, rež. L. Engelová | 2 h 40 min

**10. 04. | 19.00 | Evžen Oněgin + prohlídka zákulisí** – A. S. Puškin – slavný milostný příběh nenaplněné lásky, hledání smyslu a životního cíle. Úč. J. Hána, P. Tenorová, H. Hornáčková, A. Bílík, J. Smutná ad., rež. P. Khék | 2 h 20 min

**11. 04. | 19.00 | Romulus Veliký, komedie antických rozměrů** – F. Dürrenmatt – tak takhle vypadá největší hrdina všech dob, nebo ne? Úč. A. Procházka, M. Delišová, N. Kouklová/P. Tenorová, V. Dvořák ad., rež. O. Zajíc | 2 h 20 min

**12. 04. | 19.00 | Drž mě pevně, miluj mě zlehka** – R. Fulghum/M. Hanuš – Vítejte v tančárně Century! To, co je důležité venku, zde není podstatné. Jde tu totiž o jediné – o argentinské tango. Úč. J. Hána, J. Klem, T. Novotný, Z. Vendl ad., rež. M. Hanuš | 2 h 20 min

**13. 04. | 19.00 | Bedřich Smetana: The Greatest Hits** – J. Janků, P. Svojtka – osm a půl opery za jednu cenu! Komický muzikál pro činoherce z pera Ivana Hlase a Jiřího Janoucha získal na GRAND Festivalu smíchu cenu Komedie diváků. Úč. P. Juřica, J. Klem, V. Khék Kubařová/N. Horáková, V. Gajerová, R. Kalvoda ad., rež. P. Svojtka | 2 h 45 min

**14. 04. | 19.00 | Shirley Valentine + prohlídka zákulisí** – W. Russell – bravurní komedie o hledání sebe sama je určena nejen ženám středního věku, ale všem, kdo mají rádi dobrou zábavu. Inscenace vznikla ve spolupráci s FDA. Úč. S. Stašová, rež. Z. Kaloč | 2 h 50 min | 600. repríza

**15. 04. | 17.00 | Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách** – A. a B. Peasovi/M. Hanuš – hudební komedie, která vám poradí, jak předcházet partnerským krizím. Úč. L. Jurék, Z. Kalina, P. Klimeš, H. Doulová, Z. Velen, J. Smutná ad., rež. M. Hanuš | 2 h 40 min

**17. 04. | 19.00 | Pan Kaplan má třídu rád** – L. Rosten/M. Hanuš – oblíbená kniha o záłudnostech vyučování cizí řeči v originálním jevištním provedení plném písní, tance a půvabného humoru. Tato inscenace získala ocenění Komedie roku 2009 a cenu odborné poroty na GRAND Festivalu smíchu v Pardubicích. Úč. O. Vizner ad., rež. M. Hanuš | 2 h 50 min

**19. 04. | 19.00 | Macbeth** | pro předplatitele a členy KD za 90 Kč

**20. 04. | 19.00 | August August, august**

**21. 04. | 19.00 | Listopad + prohlídka zákulisí**

**24. 04. | 19.00 | Na miskách vah + prohlídka zákulisí** – R. Harwood – strhující drama o hledání pravdy a společenské zodpovědnosti v totalitní společnosti. Úč. V. Fridrich, J. Vlasák, J. Suchý z Tábora/M. Vykus, N. Horáková, P. Juřica, V. Janků., rež. P. Svojtka | 2 h 30 min

**25. 04. | 19.00 | Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách**

**26. 04. | 19.00 | Vim, že víš, že vím... + prohlídka zákulisí**

**27. 04. | 19.00 | Macbeth**

**28. 04. | 19.00 | Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách**

**29. 04. | 17.00 | V+W Revue** – J. Janků, P. Svojtka – hudební revue, která připomíná slavnou éru Osvobozeného divadla a jeho dva legendární protagonisty Jiřího Voskovce a Jana Wericha. Úč. V. Fridrich, V. Gajerová, R. Říčař, L. Pernetová, R. Kalvoda, Z. Kalina, H. Bor, V. Janků, P. Juřica, B. Janatková a V. Svojtková, rež. P. Svojtka | 2 h 45 min

## MALÁ SCÉNA ABC

**01. 04. | 10.00 | Herecký kurz pro neherce I.**

**22. 04. | 17.00 | Tanec smrti**

## • DIVADLO POD PALMOVKOU Příspěvková organizace Magistrátu hlavního města Prahy

Zenklova 34, 180 36 Praha 8

tel.: +420 283 011 119 (představení, informace, hromadné

rezervace – obchodní oddělení), 283 011 127 (pokladna)

mobil: +420 734 200 097 (pokladna)

e-mail: obchodni@podpalmvou.cz

www.podpalmvou.cz

▪ pokladna otevřena po–pá 11.00–18.00 a vždy hodinu před představením

▪ rezervace a on–line prodej vstupenek též na www.podpalmvou.cz; předprodej v síti Ticketportal

▪ jarní předplatné únor – červen – pro opravdové milovníky umění.

Nabízíme výběr ze tří předplatitelských skupin v různých cenových kategoriích. Předplatné si můžete zakoupit v pokladně divadla.

Informace naleznete na www.podpalmvou.cz

# PP

DIVADLO  
POD PALMOVKOU

**03. 04. | 15.00 | Jak je důležité býti (s) Filipem** – O. Wilde – Jsme důvtipní. Jsme seriózní. Jsme dobře vychovaní. Jsme elegantní. Někdy ale, když se nikdo nedívá, vášnivě jíme, chodíme v ponožkách a věříme na osud. Ryze britská studie žen, mužů, vztahů a stereotypů, kterým dobrovolně a s úsměvem podléháme. Komedie mnoha párů, které nepodceňují styl a nepřeceňují pravdu. Úč. M. Vykus, R. Zima., L. Fischerová, J. Trojanová, S. Vrbcická, M. Dvořák, V. Zavadil, rež. H. Marvanová | Indigo Company | host

**03. 04. | 19.00 | Tlustý prase** – N. Labute – současný příběh velké lásky, která musí přemoci několik kil nadváhy. Hlavní hrdinka je totiž tlustá jak prase | Indigo Company | host

**04. 04. | 17.30 | Vernisáž Jana Haranta** – Jan Harant absolvent Akademie výtvarných umění v Praze představuje výstavu s názvem Baumax v Bohnice x AVU. Tři velkoformátová plátna záměrně představují banální příběhy. Situace, kterými si autor v nedávné době prošel, jsou skutečné i sněné, místy sebeironizující a melancholické. Výstava trvá do 6. května. Galerie je otevřena v době konání divadelního představení 18.30–21.00 | vstup volný | www.anyart.cz

**04. 04. | 19.00 | Mocná Afrodité** – W. Allen – nejdvojnější komedie Woody Allena nejen o mileneckém mnohoúhelníku. Hrají: Z. Kupka, T. Dočkalová, I. Jiřík, I. Wojtylová, J. Konečný, S. Šárský, H. Seidlová, O. Volejník, J. Hušek, V. Fialová a další, rež. Vojtěch Štěpánek | předplatné skupina B | 2 h 20 min



*Mocná Afrodité, foto D. Turecký*

**05. 04. | 19.00 | Můj romantický příběh** – D. C. Jackson – současná komedie o hledání lásky. Hrají: J. Konečný, B. Valentová, I. Wojtylová, J. Vlas, P. Horváthová a R. Valenta, rež. T. Svoboda | 2 h 20 min

**06. 04. | 19.00 | Laskavé bohyně** – J. Littell – sex, incest, konečné řešení. Maximilien Aue nikdy neexistoval. Druhá světová válka ano. Historická fikce na půdorysu antického dramatu. Světově proslulý román poprvé na českém jevišti. Hrají: J. Teplý, O. Veselý, R. Přibíl, S. Šárský/W. Cichy, Z. Slavíková, T. Dočkalová, I. Jiřík, Z. Kupka, rež. M. Lang | 2 h 55 min | předplatné skupina C

**07. 04. | 19.00 | Edith a Marlene** – É. Pataki – nejslavnější písně zlaté éry šansonu na pozadí dramatických osudů Edith Piaf a Marlene Dietrich. Hrají: H. Seidlová, R. Drössler, B. Valentová, K. Vlček, R. Přibíl, O. Kavan, J. Hušek a další, rež. P. Pecháček | 2 h 45 min

**08. 04. | 19.00 | Jak je důležité býti (s) Filipem**

**10. 04. | 19.00 | Don Juan** – Molière – trpká komedie o muži, kterému ležel svět u nohou, a přesto jej vyzval na souboj. Hrají: O. Veselý, R. Valenta, B. Valentová, T. Dočkalová, O. Volejník, J. Konečný, I. Jiřík, J. Kačer a další, rež. M. Lang | 2 h 15 min

**11. 04. | 10.00 | Don Juan**

**12. 04. | 10.00 | Don Juan**



*Don Juan*

**12. 04. | 19.00 | Králova řeč** – D. Seidler – hra napsaná podle tajných deníků královského logopeda o síle rodící se z překonávání slabosti. Hrají: M. Stránský, D. Sitek, P. Horváthová/S. Vrbická, K. Macháčková, R. Přibíl, K. Vlček, I. Jiřík, I. Kubečka a další, rež. P. Kracík | 2 h 45 min

**13. 04. | 19.00 | Fuk!** – M. Goos – černá komedie o úskalích mužského středního věku. Hrají: M. Hruška, J. Langmajer, O. Volejník, Z. Kupka, T. Branna, rež. P. Zelenka | 2 h

**18. 04. | 19.00 | Sex noci svatojánské** – W. Allen – rozpustilá komedie o lásce, sexu a manželských trampotách. Hrají: I. Jirešová, J. Teplý, R. Valenta, S. Vrbická, D. Sitek a H. Hornáčková, rež. P. Svojtka | 2 h 35 min

**19. 04. | 10.00 | Nora** – H. Ibsen – i bezelstné hrdinky mívají své tajemství... Hrají: J. Teplý, T. Dočkalová, J. Hušek, K. Holánová, R. Valenta, H. Seidlová, rež. J. Nebeský | 2 h 10 min

**20. 04. | 19.00 | Othello** – W. Shakespeare – mějte se na pozoru před žárlivostí, můj pane... Hrají: O. Veselý, J. Teplý, A. Šboulí, Z. Kupka, J. Hušek, I. Jiřík, M. Hruška, S. Šárský, O. Volejník rež. M. Lang | 2 h 55 min

**21. 04. | 19.00 | Nora**

**22. 04. | 19.00 | Mocná Afrodité**

**24. 04. | 19.00 | Králova řeč**

**25. 04. | 19.00 | Edith a Marlene**

**26. 04. | 19.00 | Večer tříkrálový** – W. Shakespeare – žádný sen není nesplnitelný... Jedna z nejslavnějších komedií všech dob v novém kabátě. Hrají: I. Wojtylová, R. Valenta, T. Dočkalová, J. Teplý, I. Jiřík, Z. Slavíková, O. Veselý, O. Volejník, T. Dianiška, S. Šárský, J. Kučera, J. Kačer, rež. I. Krejčí | 2 h 55 min

**27. 04. | 19.00 | Don Juan**

**28. 04. | 19.00 | Sex noci svatojánské**

**29. 04. | 19.00 | Laskavé bohyně**



## PALM OFF STUDIO

**01. 04. | 19.30 | Dva ubohý Rumuni, co mluvěj polsky** – D. Masłowska – tragikomédie „on the road“, ve které se Rumunem může stát kdokoliv. Hrají: O. Volejník, T. Dočkalová, J. Teplý, H. Seidlová, S. Šárský, S. Vrbický, V. Vostarek, M. Nohýnková, rež. M. Lang | 1 h 45 min

**03. 04. | 19.30 | Mickey Mouse je mrtvý** – T. Dianiška a kol. – divadelní trip o zlych snech. Hrají: T. Dianiška, B. Kubátová, T. Dočkalová, J. Albrecht, rež. F. X. Kalba | 1 h

**18. 04. | 19.30 | Přísně tajné: Hrubá nemravnost** – T. Dianiška, B. Holíček – inspirací pro jevištní féerii je pozoruhodný a dojemný příběh geniálního matematika a homosexuála Alana Turinga. Hrají: K. Baranová, J. Albrecht a T. Dianiška, rež. B. Holíček | 1 h 15 min

**21. 04. | 19.30 | Čertovská kvidoule a borůvci** | Cabaret Calembour | host divadla

**22. 04. | 19.30 | 1000 věcí, co mě serou aneb Tvoje bába je komedie** – život je krásnej, ale i tak se najde spousta každodenních vopruzů, který dokážou otrávit celý den. Hrají: B. Kubátová, J. Albrecht a T. Dianiška, rež. F. X. Kalba | 1 h 05 min

**25. 04. | 19.30 | Jak sbalit ženu 2.0** – T. Baránek – technologie lovu nejen pro myslivce. Hrají: T. Dianiška, B. Kubátová, T. Dočkalová, J. Albrecht, rež. F. X. Kalba

**27. 04. | 19.30 | Kvidoule 3 +KK** | Cabaret Calembour | host divadla

**28. 04. | 19.30 | Mlčení bobříků** – T. Dianiška – totalitní horor o nástrahách skautingu. Úč. T. Dianiška, T. Dočkalová, B. Kubátová, rež. J. Frič | 1 h 20 min

## • DIVADLO ROKOKO

### Scéna Městských divadel pražských

Václavské nám. 38, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 996 185 (pokladna)

222 996 113 (rezervace vstupenek a informace o repertoáru)

[www.mestskadivadlaprazska.cz](http://www.mestskadivadlaprazska.cz)

▪ otevírací doba pokladny Divadla Rokoko: po–so 14.00–19.00

## ABC divadla Rokoko

**01. 04. | 17.00 | Premiéra mládí** – Ch. Giudicelli – bláznivá komedie o dvou mimořádných ženách a jednom velkém dobrodružství. Úč. D. Syslová, J. Smutná, rež. J. Ryšánek Schmiedtová | 2 h

**03. 04. | 19.00 | Kdo se bojí Virginie Woolfově?** – E. Albee – jedna z nejlepších her druhé poloviny dvacátého století. Slavné komorní drama plné překvapivých zvratů i absurdních krutých her je hlubokou sondou do partnerských vztahů. Úč. A. Procházka, V. Gajerová, V. Dvořák, V. Khek Kubařová, rež. P. Svojtka

**06. 04. | 19.00 | Konkurz + prohlídka zákulisí** – J.-C. Carrière – všichni chtějí roli. A jsou pro to ochotni udělat téměř vše. O jakou roli se jedná? To nikdo přesně neví. Úč. D. Batulková,

J. Hána, A. Procházka, J. Vlach, Z. Dolanský, H. Hornáčková, rež. O. Zajíc | předpl. sk. A

**07. 04. | 19.00 | Top Dogs** – U. Widmer – moderní groteska o rekvizitaci manažerů propuštěných z vysokých funkcí. Úč. H. Hornáčková, D. Batulková, L. Zbranková, Z. Vencl, J. Hána, L. Jurek, R. Kalvoda, M. Vykus, Z. Dolanský, rež. P. Svojtka | 2 h 25 min

**08. 04. | 17.00 | Konkurz – Dámská jízda**

**10. 04. | 10.00 | Premiéra mládí** | pro seniory

**10. 04. | 19.00 | Strýček Váňa** – A. P. Čechov – „Život člověka utahá!“ Tragikomédie o velkých touhách a nenaplněných snech. Úč. V. Fridrich, A. Procházka, Z. Kajnarová, N. Horáková ad., rež. P. Svojtka | 2 h 30 min

**11. 04. | 19.00 | Happy End** – A. Gov – současná izraelská tragikomédie, ve které se lehce a s nadhledem vypráví o velmi vážných věcech. Úč. D. Batulková, R. Fidlerová, J. Smutná, E. Pacoláková, H. Doulová, J. Hána, Z. Velen, rež. A. Goldflam | 2 h 20 min

**12. 04. | 19.00 | Hráči + setkání s tvůrci po představení** – N. V. Gogol – tragikomédie z atraktivního prostředí falešných hráčů. „V kartách neexistuje předstírání, karban nešetří nikoho, karty jsou velmi demokratické.“ Úč. M. Dlouhý, V. Fridrich, A. Procházka ad., rež. P. Svojtka | 2 h 15 min

**13. 04. | 19.00 | Premiéra mládí + prohlídka zákulisí**

**14. 04. | 19.00 | Kancl + prohlídka zákulisí** – R. Gervais, S. Merchant – první divadelní uvedení kultovního seriálu BBC, který je originálním a vtipným pohledem do zákulisí jedné zdánlivě obyčejné kanceláře. Úč. V. Fridrich, J. Hána, Z. Kalina ad., rež. P. Svojtka | 2 h 20 min

**15. 04. | 17.00 | Noc bláznů** – L. Nowra – divácky vděčná komedie o tom, kdo je vlastně blázen. Úč. P. Juřica, M. Vykus, H. Hornáčková, V. Gajerová, T. Novotný, D. Šoltýsová, N. Horáková ad., rež. P. Khek | 2 h 20 min

**18. 04. | 19.00 | Kdo se bojí Virginie Woolfově?**

**19. 04. | 19.00 | Oddací list + prohlídka zákulisí** – E. Kishon – řada komických situací s jemnou nadsázkou a chytrou ironií provokuje k zamýšlení: vzali bychom si svého partnera i po dvaceti letech společného soužití? Úč. J. Vlasák a T. Medvecká ad., rež. O. Zajíc | 2 h 05 min

**20. 04. | 19.00 | Top Dogs**

**21. 04. | 19.00 | Molly Sweeney** – B. Friel – česká premiéra psychologického dramatu vynikajícího irského dramatika o slepotě skutečně i domněle, a opravdových zázračích života. Úč. D. Batulková, V. Fridrich a A. Procházka, rež. O. Zajíc | 2 h 20 min

**22. 04. | 17.00 | Věštyně, vraždy a jasnovidci** – K. Čapek/A. Goldflam – česká premiéra svérázně adaptace Čapkových povídek. Úč. J. Vlasák, V. Fridrich/J. Hána, D. Batulková ad., rež. A. Goldflam | 2 h

**22. 04. | 21.00 | Soirée Stanislava Lehkého a jeho hostů**

**24. 04. | 19.00 | Premiéra mládí + prohlídka zákulisí**

25. 04. | 19.00 | Noc bláznů

27. 04. | 19.00 | Kancel + prohlídka zákulisí

28. 04. | 19.00 | Hodina před svatbou – P. Riera – drama o tom, jak finanční a obchodní zájmy devastují rodinné vztahy. Úč. P. Štěpánek, M. Badinková/B. Valentová, V. Dvořák, J. Hána, L. Jurek, E. Pacoláková, D. Batulková, M. Málková, M. Kačmarčík, rež. O. Zajíc | 2 h

29. 04. | 17.00 | Konkurz

## ZÁJEZDY

03. 04. | 19.00 | Evžen Oněgin | Karlovy Vary

03. 04. | 19.00 | Oddací list | Jablonec nad Nisou

04. 04. | 19.00 | Hráči | Třeboň

05. 04. | 19.00 | Na miskách vah | Děčín

06. 04. | 19.00 | Dobře rozehraná partie | Bratislava

13. 04. | 19.00 | Hodina před svatbou | Kolín

18. 04. | 19.00 | Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách | Trutnov

24. 04. | 19.00 | Kdo se bojí Virginie Woolfové? | Svitavy

26. 04. | 19.00 | Kdo se bojí Virginie Woolfové? | Mělník

## DIVADLO SPEJBLA A HURVINKA

Zřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha

Dejvická 38, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 316 784, 224 316 186 (pokladna)

mobil: +420 607 057 459, 607 911 458 (pokladna)

e-mail: info@spejbl-hurvinek.cz

www.spejbl-hurvinek.cz

- pokladna otevřena v po 13.00–18.00, út–pá 09.00–14.00 a 15.00–18.00, so a ne 09.30–11.30 a 12.00–17.00 (pokud hrajeme); hrajeme-li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19.00
- představení pro děti jsou uvedena v rubrice „Divadla pro děti“.



**divadlo**  
Spejbla a Hurvínka

05. 04. | 19.00 | To nejlepší se Spejblem a Hurvínkem – H. Štáchová a kol. – toto reminiscenční představení vzniklo jako dárek pro nestárnoucího uličníka Hurvínka. Diváci si mohou připomenout ty nejslavnější loutkové scénky a dialogy, které za dobu existence D S+H vznikly. V představení zazní hlasy všech tří dosavadních interpretů Spejbla a Hurvínka.

18. 04. | 19.00 | Spejbl a město hříchu – M. Kirschner, R. Král, J. Lstibůrek – temnější atmosféra, detektivní zápletka, děsivé zpěvy a tance při kterých by se i v loutkách krve dořezal! Ptáš se, komu klapou dřeváky? Tobě klapou!

26. 04. | 19.00 | Dějiny kontra Spejbl – H. Štáchová, A. Kneřel – prostřednictvím Spejbla a Hurvínka, díky jejich humoru a typickému vidění světa, se seznámíme se skvělými objevy, které vznikly se záměrem ulehčit lidem život, nakonec však byly

proti nim zneužity. Otec Spejbl chce přesvědčit skeptického syna o smyslu a vyšším poslání dějinných událostí. Snaží se poukázat na lepší stránku lidstva – má však mocného „protivníka“ – dějiny. Tato aktualizovaná hra patří k těm nejlepším představením pro dospělé diváky, které za dobu existence D S+H vznikly. Rež. H. Štáchová, hudba J. Škorpík.

## DIVADLO V DLOUHÉ

Dlouhá tř. 39, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 778 629

mobil: +420 605 010 774 (pokladna)

e-mail: obchodni@divadlovdlouhe.cz

www.divadlovdlouhe.cz

♿ bezbariérový přístup

- pokladna je otevřena po–pá 12.00–19.00; přijímáme platební karty
- vstupenky lze koupit v síti Ticketpro, Ticketportal, Ticket Art i v dalších předprodejích a objednat prostřednictvím internetových stránek www.divadlovdlouhe.cz
- podrobnosti sdělí obchodní oddělení (tel. 224 826 777, tel./fax 224 826 801, obchodni@divadlovdlouhe.cz
- nabízáme předplatné, poskytujeme slevy studentům, seniorům a držitelům průkazek ZTP a ZTP/P; slevy neplatí do první cenové zóny a u pronájmů
- vstupenky zrušených představení je možno vrátit v místě zakoupení
- více informací k Festivalu Dítě v Dlouhé naleznete v rubrice „Festivaly“



## 29. 03. – 02. 04. | Festival Dítě v Dlouhé

04. 04. | 19.00 | Heda Gablerová – H. Ibsen – z temnoty temně hříchy září. Hrají J. Vondráček, L. Trmíková, J. Pokorná, K. Sedláčková-Oltová, M. Hanuš, R. Milouš | 1 h 45 min bez pauzy

05. 04. | 19.00 | S úsměvy idiotů – J. Vodňanský, P. Skoumal, J. Borna – kabaret, tentokrát literární. Hrají M. Doležalová, F. Cíl, M. Hanuš, Č. Koliáš, V. Lazorčáková, J. Meduna, M. Potoček, P. Tesař, T. Turek, L. Veliká, M. Veliký ad., rež. J. Borna a M. Hanuš, hudba P. Skoumal | 2 h 15 min

06. 04. | 19.00 | Lucerna – A. Jirásek – český mýtus. Hrají: E. Hacuřová, J. Meduna, M. Hanuš, I. Orozovič, J. Pokorná, V. Lazorčáková, J. Vondráček, J. Wohanka, Č. Koliáš, M. Veliký, P. Tesař, M. Žimová, A. Goldflam, M. Matejka, T. Turek, T. Borůvka ad., rež. H. Burešová

07. 04. | 19.00 | Polední úděl – P. Claudel – drama jedné ženy a tří mužů. Příběh trýznivé lásky a nikdy nenaplnitelné touhy. Úč. H. Dvořáková (Cena Alfréda Radoka a Cena Thálie za herecký výkon), M. Němec, M. Táborský a M. Hanuš, rež. H. Burešová | 2 h 50 min

08. 04. | 19.00 | Kabaret Kainar – Kainar – J. Borna, I. Smejkalová, M. Hanuš a kol. – pár dobřejších fláků od Pepika Kainara. Úč. M. Doležalová, I. Lokajová, L. Veliká, M. Veliký, P. Varga, M. Matejka, P. Tesař, Č. Koliáš, J. Meduna a M. Hanuš, rež. J. Borna a M. Hanuš | 2 h 30 min

09. 04. | 11.00 a 14.00 | Tatínek není k zahození | host LokVr

**09. 04. | 19.00 | Dating v osmi** – J. Bílý – co si všechno bereme s sebou na první rande. Úč. J. Meduna, E. Hacıurová, V. Lazorčáková, L. Veliká, M. Turková, J. Tvrdík, J. Wohanka, Č. Koliáš, rež. Adéla Laštovková Stodolová | 55 min | START/Krátká Dlouhá

**10. 04. | 19.00 | Mnoho povyku pro nic** – W. Shakespeare – „Ženit se, či neženit? To je, o ču tu běží.“ Úč. M. Hanuš, J. Vondráček, T. Turek, M. Němec, J. Meduna, J. Wohanka, Č. Koliáš, F. Cíl, M. Veliký, V. Zavřel, K. Sedláčková-Oltová, H. Dvořáková/E. Hacıurová, M. Turková, M. Pachlová/D. Pfaušerová ad., rež. H. Burešová | 2 h 45 min

**11. 04. | 19.00 | Viktor aneb Dítka u moci** – R. Vitrac – hra surrealistického básníka a dramatika R. Vitrac (1899–1952) je nelibostně krutou a současně nesmírně zábavnou satirou měšťáckého pokrytectví a přizpůsobivosti | první uvedení v sezoně | 2 h 30 min

**12. 04. | 19.00 | Oněgin byl Rusák** – I. Dousková – reálný socialismus v době svého tlení ve volném pokračování bestselleru Hrdý Budžes. Úč. L. Veliká, I. Lokajová, J. Vondráček, P. Tesař, M. Matejka, M. Veliký, M. Zimová, M. Doležalová, I. Klestilová j. h., J. Wohanka, A. Goldflam j. h., M. Turková, Č. Koliáš, M. Hanuš, N. Vicenová, K. Sedláčková Oltová, I. Svobodová ad., rež. J. Borna | 3 h 20 min

**13. 04. | 19.00 | Dating v osmi** | START/Krátká Dlouhá

**17. 04. | 17.00 | O líné babiče** – A. Kastnerová, J. Borna – návod na to, jak se nebát (plnit si své sny) a užívat (života)! Úč. I. Lokajová, L. Veliká, M. Veliký, P. Tesař, J. Meduna, T. Turek, M. Matejka, M. Doležalová, Č. Koliáš, K. Jirčíková, M. Potoček, P. Lipták, T. Makovský a J. Vlčková, rež. J. Borna, M. Hanuš | 2 h

**18. 04. | 19.00 | Oblomov** – I. A. Gončarov – „Dobře – tak neležte, a místo toho ustavičně poletujete sem a tam jako mouchy, jenže jaký to má smysl?“ Hrají M. Isteník, T. Turek, J. Meduna, J. Vondráček, V. Lazorčáková, E. Hacıurová, rež. H. Burešová | 2 h 45 min

**19. 04. | 19.00 | Hovory na útěku** – B. Brecht – konec světa nebude, něco se posralo. Hrají: M. Hanuš, M. Kopečný, E. Hacıurová, V. Lazorčáková, M. Zimová, M. Matejka, J. Meduna, M. Potoček, J. Buble, S. Brabec/F. Tomášek, T. Makovský, rež. J. Borna a M. Hanuš | 1 h 30 min bez pauzy

**20. 04. | 19.00 | Polední úděl**

**21. 04. | 19.00 | Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách** – J. Borgeson, A. Long, D. Singer – divadelní fast food s M. Tábořským, J. Vondráčkem a M. Matejkou, rež. J. Borna

**24. 04. | 19.00 | 407 gramů z Bohumila Hrabala** – B. Hrabal – útržky z Hrabala s intermezem a filmovým epilogem aneb Návrát k vyprávění! Hrají M. Hanuš, M. Tábořský, J. Pokorný, M. Matejka, M. Doležalová, Č. Koliáš, M. Turková, L. Veliká, V. Lazorčáková, M. Veliký, M. Potoček, F. Cíl, P. Tesař, V. Zavřel, M. Kopečný, rež. J. Borna, M. Hanuš | 2 h 20 min

**25. 04. | 19.00 | Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách**



Lucerna

**26. 04. | 19.00 | Lucerna**

**27. 04. | 19.00 | Lidská tragikomedie** – L. Klíma – „Neztrácejme ani vteřinu, ten čas je ztracen, který nestráví člověk v hospodě!“ Hrají: M. Němec, J. Vondráček, M. Tábořský, M. Hanuš, M. Matejka, M. Zimová, V. Lazorčáková, V. Zavřel, T. Turek, J. Meduna, rež. H. Burešová | 2 h 55 min

**28. 04. | 19.00 | Hovory na útěku**

## • HUDEBNÍ DIVADLO KARLÍN

Křížkova 10, 186 00 Praha 8

tel.: +420 221 868 666

e-mail: hdk@hdk.cz

www.hdk.cz

▪ pokladna je otevřena po–pá 9.00–13.30 a 14.00–19.00, so a ne 2 h před představením; obchodní oddělení otevřeno po–pá 8.30–16.30, objednávky již od jedné vstupenky, tel. 221 868 777, 221 868 999, fax 221 868 701, objednavky@hdk.cz

▪ vstupenky jsou v prodeji vždy tři měsíce dopředu; předprodeje Ticket Art včetně všech poboček CK Čedok

## Hudební divadlo Karlín

**01. 04. | 15.00 | Jesus Christ Superstar** – A. L. Webber, T. Rice – muzikál / rockovou operu Jesus Christ Superstar vytvořili textaři T. Rice a skladatel A. L. Webber v roce 1969. Vypráví o posledních dnech Ježíše Krista od jeho příchodu do Jeruzaléma až po ukřižování. Protože producenti měli strach z reakce věřících a církve, vydali nejprve písničky z muzikálu na gramofonovém albu. Až pak byl muzikál uveden živě v londýnském West Endu a později na Broadwayi. O čtyři roky později vznikl podle divadelního muzikálu slavný film v režii N. Jewisona. Novější filmové zpracování je z roku 2000 (rež. N. Morris). S muzikálem Jesus Christ Superstar se české publikum sesetká poprvé, v Praze byl uveden již 24. 7. 1994 v divadle Spirála. Úč. K. Střihavka/V. Noid Bárta, V. Noid Bárta/J. Toužimský, B. Basiková/Dasha, P. Polák/V. Noid Bárta, J. Korn/O. Brzobohatý, R. Seidl/L. Hynek Krámer,

J. Vobořil, J. Mach/J. Holub, P. Strenáček ad., hudební nastudování  
O. Balage, choreografie P. Strouhal, rež. G. Barre



**05. 04. | 19.00 | Čas růží** – S. Tofi – jedinečná symbióza písní, největších hitů z repertoáru Karla Gotta a původního scénáře Sagvana Tofi. Těšte se na odhalení příběhu starého obrazu, který v sobě skrývá osud jedné velké celoživotní lásky! Čas růží vás již brzy pobaví i dojme! Hrají: J. Kopečný/R. Tomeš, E. Burešová/M. Procházková/V. Vyorlová, L. Korbel/M. Písařík, P. Dopita /J. Vojtek, J. Langmajer/S. Tofi, A. Gondíková/I. Jirešová, O. Bábör/P. Pecha, J. Nosek/P. Ryšavý, M. Malinovský/J. Štágr, V. Beneš/V. Zavřel

**06. 04. | 19.00 | Čas růží**

**07. 04. | 19.00 | Čas růží**

**08. 04. | 15.00 | Čas růží**

**09. 04. | 15.00 | Polská krev** – O. Nedbal – opereta – úč. T. Bartůněk/D. Tolaš, L. Sass/M. Severová Klinkovská, A. Briscoin/M. Slavík/M. Vojtko, B. Kotiš/V. Vostarek, A. Kalivodová/M. Kociánová, P. Brínková/L. Šmidová, J. Ježek, J. Šlégr ad., rež. A. Procházka

**12. 04. | 19.00 | Čas růží**

**13. 04. | 19.00 | Čas růží**

**14. 04. | 19.00 | Čas růží**

**15. 04. | 15.00 a 19.00 | Čas růží**

**19. 04. | 19.00 | Čas růží**

**20. 04. | 19.00 | Čas růží**

**21. 04. | 19.00 | Čas růží**

**22. 04. | 15.00 a 19.00 | Čas růží**

**23. 04. | 15.00 a 19.00 | Čas růží**

**26. 04. | 19.00 | Dracula 2016** – K. Svoboda, Z. Borovec, R. Hes – nejspěšnější česká legenda je zpět! Hudební divadlo Karlín ve spolupráci s LL Production a ProVox music publishing s.r.o. uvede 28 exkluzivních představení muzikálu K. Svobody, Z. Borovce a R. Hese Dracula při příležitosti 20 let od světové premiéry

**27. 04. | 19.00 | Dracula 2016**

**28. 04. | 19.00 | Dracula 2016**

**29. 04. | 15.00 | Dracula 2016**

## STUDIO YPSILON

**Zřizovatel hlavní město Praha**

Spalená 16, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 947 119, 224 054 333 nebo 224 054 090

(obchodní centrum a pokladna)

e-mail: ypsilonka@ypsilonka.cz

www.ypsilonka.cz

- prodej vstupenek po–pá 09.00–15.00, odpolední pokladna 14.00–19.30, so–ne hodinu před představením, vstupenky lze objednat na obchodnicentrum@ypsilonka.cz.
- Divadelní klub je otevřen: po–pá 09.00–23.00, so–ne hodinu před představením.



## VELKÁ SCÉNA

**04. 04. | 19.30 | Faust a Markétka** – Ch. Gounod, J. Schmid a kol. – když se nebe a peklo pletou do lásky, může z toho být Faust. Když to okořeníme a přimícháme k tomu starou dobrou Gounodovu hudbu, je z toho opera Faust, ale když to celé spatříte v našem divadle, je z toho ypsilonkovský Faust na druhou. Úč. M. Dejdár, M. Plánková, R. Janál, J. Večeřa, A. Goldflam, J. Jiráň, M. Kořínek, J. Kretschmerová, P. Vacek, M. Janouš, L. Loubalová ad., rež. J. Schmid | 2 h 15 min

**05. 04. | 19.30 | Ztracená existence: Dentální rapsodie aneb Stomatologická revue** | host



*Swing se vrací neboli o štěstí*

**10. 04. | 19.30 | Swing se vrací neboli o štěstí** – swing je muzika, v níž se žije štěstí. Swing chytne za srdce a hýbá tělem. Hrají, zpívají a tančí: M. Bohadlo, M. Čížek, M. Janouš, M. Kořínek, J. Jiráň, K. Kikinčuková, P. Labudová nebo J. Šteflíčková, M. Plánková, J. Vacková, D. Renč, R. Rychlá, B. Skočdopolová, J. Štědroň,

D. Šváb, J. Večeřa, J. Noha a hosté (J. Zelenková nebo J. Vrbová nebo J. Korn), rež. J. Schmid | 2 h 30 min

**12. 04. | 19.30 | Varieté Freda A. aneb Chytání větru** – jevištní parafráze neboli rozprava a poněkud fraškovitá a vaudevillové činění kolem dokola. Zároveň tanečně hudební divadlo. Úč. P. Vršek, K. Kikinčuková, J. Onder, J. Synková, O. Navrátil, B. Skočdopolová, P. Nový, R. Rychlá, M. Bohadlo, M. Čížek, D. Šváb, J. Vacková, M. Janouš, J. Večeřa, J. Noha, D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

**13. 04. | 19.30 | Muž na větví aneb Slavnost na horách či Prvobytné pospolné místo v Čechách** – J. Schmid a kol. – Ypsilonka naruby. Hodně hudby a život jako kabaret, ovšem pěstovaný vícegeneračně. Herecké výkony úžasné a překvapení, jak ti nejmladší výborně a po svém přebírají ypsilonskou štafetu. Návod, jak se jinak dívat na minulost, a tím lépe chápat přítomnost. Muž na větví je opravdový zážitek. Úč. O. Navrátil, J. Synková, P. Vacek, M. Čížek, P. Vršek, R. Rychlá, J. Jiráň, D. Šváb, P. Labudová nebo K. Kikinčuková, P. Nový, R. Mrázík, M. Janouš, L. Loubalová, J. Vacková, M. Bohadlo, M. Pechancová, D. Renč a J. Schmid, rež. J. Schmid | 2 h 15 min

**19. 04. | 19.30 | Sežeňte Mozarta!** – W. A. Mozart, J. Schmid – hudební kratochvilé kolem flétny, která je kouzelná. V Ypsilonu opravdová senzace. Hudební divadlo s výsostným objevem, jež souvisí se vznikem opery Kouzelná flétna. Z hlediska tématu je to inscenace aktuální, do dnešní doby jak dělaná. Úč. R. Janál, P. Vršek, M. Šrůmová nebo J. Šejma Kačírková, J. Korn, J. Synková, P. Labudová nebo M. Málková, O. Navrátil, J. Jiráň, P. Nový, L. Loubalová, K. Kikinčuková, M. Janouš, R. Rychlá, M. Čížek, M. Kořínek a D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

**20. 04. | 19.30 | Babička se vrací aneb Dichtung und Wahrheit (vysněná, nebo skutečná)** – B. Němcová, A. Goldflam – Babička B. Němcové, vysněná a taky trochu skutečná. Neboli Babiččin příběh ve třech variantách, jak ho viděla B. Němcová, jak se s největší pravděpodobností skutečně udál a jak ho vidíme dnes. Úč. J. Synková, J. Lábus, L. Malkina, P. Nový, J. Jiráň, J. Vacková, B. Skočdopolová, L. Loubalová, J. Šteflíčková, R. Sittová, P. Vršek, M. Janouš, M. Čížek, M. Bohadlo a D. Renč, rež. A. Goldflam | 2 h 20 min

**23. 04. | 19.30 | T. G. M. aneb Masaryk v kostce** – J. Schmid, J. Kolář – prezident Osvoboditel poprvé na jevišti Ypsilonky. Masaryk známý i neznámý, nové pohledy, nová odhalení, nové souvislosti! Ironie, improvizace, originální muzika a plejáda herečků hvězd! Úč. V. Helšus, J. Synková, P. Vacek, P. Vršek, B. Holíček, P. Nový, J. Přeucil, J. Štědrón, K. Kikinčuková, R. Rychlá, R. Mrázík, J. Večeřa, M. Janouš, D. Šváb ad., rež. J. Schmid | 2 h 20 min

**24. 04. | 19.00 | Varieté Freda A. aneb Chytání větru** | zadáno

**26. 04. | 19.30 | Škaredá středa aneb Teta z Halifaxu** – J. Schmid – trochu zběsilá komedie o absurdnostech dnešního života. Jeden velký trapas, v němž se sejdou lidé, které doba života okolností postavila proti sobě, takže jsme svědky různé obrácené logiky. Je to příběh dvou rodin, který se proplete, a které

chtějí situaci řešit groteskně nesmyslným nápadem. Jenomže ono je vždýcky všechno trochu jinak a blbost se stěhuje. Úč. M. Dejdar, J. Synková, J. Lábus, O. Navrátil, R. Rychlá, M. Bohadlo, J. Vacková, P. Labudová nebo M. Málková, M. Janouš, L. Malkina a D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

**27. 04. | 19.30 | Prodaná nevěsta aneb Pojď domů, ona brečí** – B. Smetana, J. Schmid, M. Kořínek – česká klasika vystavená na základě drobného Jeníkova podvodu. Tak se nám proplete Smetana i s Dvořákem, aby se ukázal rub i líc naší povahy. Úč. M. Eben, J. Kretschmerová, J. Lábus, J. Synková, P. Vršek, P. Vacek, J. Jiráň, M. Kořínek, R. Mrázík, D. Šváb, R. Rychlá ad., rež. J. Schmid | 1 h 50 min

**28. 04. | 19.30 | Praha stověžatá** – J. Schmid – kultovní inscenace Ypsilonky. Praha od nepaměti k dnešku! Hvězdné obsazení. Úč. J. Lábus, J. Synková, M. Eben, P. Vacek, J. Korn, M. Dejdar, J. Kretschmerová, J. Jiráň, M. Častavaj Plánková ad., rež. J. Schmid | 2 h 30 min

**30. 04. | 19.30 | Swing se vrací neboli o štěstí**

## MALÁ SCÉNA

**01. 04. | 16.00 | Cabaret Calemhour: Plejtváč** | host

**06. 04. | 19.30 | Drama v kostce, Pokus 2 – Mysterium skutečnosti** – J. Havelka a kol. – divadlo je vždy něco mezi barem a estetickým tvarem. Jenomže hranice divadla a baru přestaly být zřetelné. Všecko, co je na jevišti, hraje. Realita jeviště. Divadlo hlediště. Mysterium skutečnosti. Úč. P. Vršek, J. Vacková, D. Šváb, A. Polák a M. Bohadlo, rež. J. Havelka | 1 h 30 min

**07. 04. | 19.30 | Divadlo VOSTO5: Slzy ošlehaných mužů** | host

**11. 04. | 19.30 | Proměna aneb Řehoř už toho má dost** – F. Kafka, A. Goldflam – Řehoř Samsa pracoval, živil rodiče a sestru a jednoho dne už ho to přestalo bavit. Franz Kafka ho proměnil v brouka, nepotřebný hmyz, ale my jsme to zpracovali trochu jinak, po svém, ovšem v úctě a s láskou! A také s písněmi a několika pohybovými kreacemi. Nechte se překvapit, určitě se pobavíte a třeba Vám bude i trochu smutno. Ovšem pozor! O brouka překvapivě nepřijdete! Úč. P. Vršek, J. Kretschmerová, O. Navrátil, P. Labudová nebo A. Kotlíková, D. Šváb, B. Skočdopolová, M. Čížek, M. Bohadlo a J. Vacková, rež. A. Goldflam | 1 h 20 min

**18. 04. | 19.30 | Drama v kostce, Pokus 2 – Mysterium skutečnosti**

**21. 04. | 19.30 | Hlava Medúzy** – B. Vian – aby našel inspiraci k sepsání nového erotického románu, nutí spisovatel svou ženu k nevěře. Znamení groteskní komedie, neuvěřitelný příběh milostných trojúhelníků, čtyřúhelníků a jiných víceúhelníků za doprovodu bebopové a swingové hudby. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vacek, M. Janouš a M. Kořínek, rež. M. Lasic | 2 h

## ZÁJEZDY

**25. 04. | 19.30 | Pánská šatna aneb Improvizace v Ypsilonce** | Žďár nad Sázavou

## ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

Štefánikova 57, 150 00 Praha 5  
tel.: +420 234 651 111 (ústředna), 257 318 666 (pokladna)  
e-mail: info@svandovodivadlo.cz  
www.svandovodivadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- divadlo je klimatizováno; prostor Velkého sálu je vybaven indukční smyčkou pro nedoslýchavé
- pokladna otevřena po–pá 14.00–20.00, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11.00–20.00
- rezervace a předprodeje vstupenek tel. 257 318 666 (pokladna) nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 09.30–16.30), obchodní@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách.
- vstupenky do Švandova divadla je možno získat i v předprodeji sítí TicketArt a Kulturní portál
- ceny vstupenek: 200–430 Kč/slevy 20–40 % pro studenty, držitele karet ISIC, seniory a ZTP, Divadlo Na zábradlí: 300–350 Kč, Divadlo Spektákl: 170 Kč, Radim Vizváry: 250 Kč, Scénické rozhovory: 170 Kč, Buchty a loutky: 170 Kč, Just Impro: 200 Kč, koncert: 480–490 Kč, dětská představení: 90–120 Kč, Workshop: 630 Kč.
- anglické titulky (English subtitles) promítané nad jevištěm ve Velkém sále u představení: Betonová zahrada, CRY BABY CRY, Hamlet, Kdo je tady ředitel?, Kurz negativního myšlení, Misanthrop, Řemeslníci, Zabít Johnnyho Glendenninga, Závislosti navzdory, Peníze.
- titulky pro neslyšící u představení: Krysař 18. 04.
- blíže informace o dětských představeních najdete v rubrice „Divadla pro děti“ a o Workshopech Švandova divadla v rubrice „Vzdělávání“. Informace o koncertech a scénických rozhovorech najdete také v rubrice „Kluby“



**03. 04. | 19.00 | Kurz negativního myšlení** – B. Breien – sarkastická černá komedie. V hlavní roli: M. Dlouhý, rež. D. Hrbek | anglické titulky | Velký sál | 100 min bez přestávký

**03. 04. | 19.00 | Možná že odcházíme** – J. Balabán – Nejlepší kniha desetiletí Jana Balabána se dočkala divadelního zpracování. Hrají: J. Čapka, F. Čapka, K. Cibulková, D. Punčochář, rež. M. Franťošák | Studio | 80 min

**04. 04. | 19.00 | Zabít Johnnyho Glendenninga** – D. C. Jackson – gangsterská černá komedie. V hlavní roli: D. Punčochář, rež. D. Hrbek | anglické titulky | velký sál | 130 min

**04. 04. | 19.00 | Pankrác '45** – M. Kinská – „Casting na pravdu“. Hrají: E. Josefíková, B. Pavlíková, K. Cibulková, A. Buršová a R. Derzsi, rež. M. Kinská | Studio | 90 min

**06. 04. | 19.00 | Protest/Rest** – V. Havel, M. Hejduk – hra V. Havla uvádíme spolu s „úplně poslední Vaňkovkou“ debutujícího autora, M. Hejduka. V hlavních rolích: R. Jašków a T. Pavelka, rež. D. Hrbek | Studio | 110 min

**07. 04. | 19.00 | Kdo je tady ředitel?** – L. von Trier – komedie o řediteli, kterého nikdy nikdo neviděl. V hlavních rolích: M. Dlouhý, K. Halbich, rež. D. Hrbek | anglické titulky | Velký sál | 160 min

**07. 04. | 19.00 | Země Lhostejnost** – K. Kryl – Karel Kryl jako písničkář s výjimečným básnickým talentem. Hrají: M. Hruška, T. Červinek a další. Rež. D. Gombár | Studio | 90 min bez přestávký

**10. 04. | 19.00 | Kdo je tady ředitel?** | Velký sál

**10. 04. | 19.00 | Pankrác '45** | Studio

**11. 04. | 19.00 | Peníze** – trapasněsměšné historky, které se nečekaně spojí v jednu překvapivou událost. Hrají: J. Erftemeijer, T. Červinek, L. Veselý, D. Punčochář, D. Bakerová, E. Josefíková, R. Jašków, T. Petřík, A. Buršová, I. Krmičková. Rež. M. Tyc | Velký sál | anglické titulky

**11. 04. | 19.00 | Slušný člověk** – M. Krátká – volně na motivy novely Karla Čapka Občejný život. Hrají: M. Hruška, B. Pavlíková, M. Pospíchal, P. Buchta, A. Glässerová, rež. M. Krátká | Studio

**12. 04. | 19.00 | Misanthrop** – Molière – veršovaná hořká komedie. V hlavních rolích: E. Josefíková a F. Čapka, rež. L. Brutovský | anglické titulky | Velký sál | 150 min | derniéra

**12. 04. | 19.00 | Šoa – Příběh Miloše Dobrého / Příběh Hany Pravdové** – T. Hrbek, L. Kolouchová, D. Hrbek – příběh dvou lidí, kteří se ocitli na stejných místech a prožili podobné tragédie, a přesto se nikdy nepoznali. Hrají: Z. Onufříková a M. Hruška, rež. D. Hrbek | Studio | 60 min

**18. 04. | 19.00 | Krysař** – V. Dyk – hra na motivy příliš živé legendy. V titulní roli: K. Cibulková, rež. D. Gombár | titulky pro neslyšící | Velký sál

**18. 04. | 19.00 | Je to tu** – C. Churchill – hra o posledních věcech člověka... Hrají: A. Buršová, R. Jašków, T. Červinek, T. Petřík. Rež. V. Čermáková | Studio | 50 min

**19. 04. | 19.00 | CRY BABY CRY** – S. Krátká – komedie o tom, jak pět žen hledá návod na štěstí. Hrají: K. Cibulková, K. Frejová, B. Pavlíková, B. Popková, R. Derzsi/E. Vrbková, J. Šmíd/M. Dlouhý. Rež. M. Krátká | Velký sál | 80 min bez přestávký

**19. 04. | 19.00 | Baal** – B. Brecht – svěrázná roadmovie o cestě do pekel. Hrají: D. Punčochář, E. Josefíková a další, rež. M. Němec | Studio | 90 min

**20. 04. | 19.00 | Peníze** | Velký sál

**20. 04. | 19.00 | Slušný člověk** | Studio

**21. 04. | 19.00 | Řemeslníci** – L. Knutzen – dánská komedie vskutku ze života. V hlavních rolích: K. Cibulková, K. Halbich. Rež. D. Hrbek | anglické titulky | Velký sál | 135 min

**22. 04. | 19.00 | Kdo je tady ředitel?** | Velký sál

**25. 04. | 19.00 | Betonová zahrada** – I. McEwan – šokující příběh o temnotách dospívání. Hrají: M. Pospíchal, M. Štípková, A. Buršová, T. Červinek, rež. D. Gombár | anglické titulky | Velký sál | 90 min

**26. 04. | 19.00 | Hamlet** – W. Shakespeare – moderní rodinné drama skandinávského ražení. V hlavních rolích: P. Dergel, rež. D. Špinar | anglické titulky | Velký sál | 140 min

**27. 04. | 19.00 | Kdo je tady ředitel?** | Velký sál

**28. 04. | 19.00 | Závislosti navzdory** – D. Gombár a kolektiv – strážlivý za vás nikdo nebude! Tragikomédie o boji s alkoholem na všech frontách. Hrají: R. Jaškův, D. Punčochář, M. Hruška, E. Josefíková a další. D. Gombár | anglické titulky | Velký sál | 90 min

**28. 04. | 11.00 | Srdce patří za mříže** – D. Košťák a S. Machačová – naše srdce neustále tlučne na poplach a svádí za nás boj o život. Nekorektní pohled nejmladší divadelní generace na téma násilí ve světě, ale i v nás samotných. Hrají: M. Krátká, M. Pospíchal, J. Erfteimeijer, A. Buršová, T. Červinek, P. Buchta, K. Cibulková. Režie: A. Burianová a T. Říhová | Studio | veřejná generálka

**29. 04. | 19.00 | SRDCE PATŘÍ ZA MŘÍŽE** | Studio | premiéra

## • HOSTUJÍCÍ SOUBORY

### DIVADLO SPEKTÁKL

[www.facebook.com/spektakl](http://www.facebook.com/spektakl)

**02. 04. | 19.00 | Faust** – J. W. Goethe – příběh o tom, že faustovské téma je stále aktuální | Studio

**13. 04. | 19.00 | Zmoudření dona Quijota** – V. Dyk – moderní adaptace klasiky. Balada o člověku, který se rozhodl překročit svůj vlastní stín | Studio | 60 min

### MIME PRAGUE

**22. 04. | 19.00 | Radim Vizváry: Sóló** – best of z pantomimické tvorby Radima Vizváry | Studio | 80 min

### TANEČNÍ CENTRUM PRAHA

**24. 04. | 19.00 | Happening tanečních konzervatoří** – společné představení českých tanečních konzervatoří v rámci festivalu Mezinárodní týdny tance | Velký sál | 90 min

### SCÉNICKÉ ROZHOVORY

**05. 04. | 19.00 | Hynek Čermák** – dubnovým hostem bude divadelní a filmový herec Hynek Čermák, který je již několik let členem Dejvického divadla. O herecké práci, ale zdaleka nejen o ní si s hostem bude povídat jako vždy David Hrbek | Studio | 90 min

## • DIVADLA A-Z

### • ALFRED VE DVOŘE / MOTUS divadlo / pohyb / živé umění

Fr. Křížka 36, 170 00 Praha 7  
mobil: +420 775 186 860  
e-mail: [pr@alfredvedvore.cz](mailto:pr@alfredvedvore.cz)  
[www.alfredvedvore.cz](http://www.alfredvedvore.cz)  
[www.facebook.com/Alfredve dvoire/Motus](https://www.facebook.com/Alfredve dvoire/Motus)

• MOTUS funguje v divadle Alfred ve dvoře i mimo jeho zdi od roku 2001. Poskytuje prostor pro živé umění, otevřenou platformu, kde se může veřejnost setkávat s tvorbou nezávislých umělců. Jsme otevření vůči tvůrcům, kteří chtějí tvořit nově, překvapivě a pod neobyčejným úhlem pohledu. Vytváříme divadlo v uvozovkách – nové performan-

ce, choreografie, ale také diskuze, workshopy a další kreativní počiny a jsme iniciátorem aktivit souvisejících nejen s divadlem, ale také s obecným kulturním rozvojem v otevřené, demokratické společnosti.

- Divadlo, umělecký inkubátor i komunitní prostor pro nezávislé publikum. Od roku 2001 platforma scénického umění za hranicí žánrů. Divadlo, které hledá uměleckou vizi pro občanskou společnost. Alfred ve dvoře – oáza neklidu už 15 let!
- pokladna divadla a divadelní bar jsou otevřeny hodinu před představením
- rezervace a předprodej vstupenek: [www.alfredvedvore.cz](http://www.alfredvedvore.cz)

## MOTUS > ALFRED VE DVOŘE

**05. 04. | 20.00 | Výš / tVhle** – Florent Golfier (FR) a Lukáš Karásek (CZ) přebývající ve světě, kde jejich život určují jediné dvě síly: gravitace a touha dostat se výš. Jedním gestem opírají štafle o jejich stín a plní elánu vykročují pevným krokem do vzduchoprázdna. | jazykově bezbariérové | 45 min

**07. 04. | 17.00 | Výš / tVhle** | v rámci České taneční platformy

**11. 04. | 20.00 | Útěky** – Dominika Andrašková – příběh mladé ženy, která se (opět) ocitla ve vězení. Málo místa, málo rozptýlení, hromada času. Inscenace Útěky se inspirovuje životem a dílem Albertine Sarrazinové, francouzské básnířky, zlodějky a prostitutky, která strávila ve vězeních či nápravných zařízeních pro mladistvé celkem osm let svého ani ne třicetiletého života | v češtině | 60 min | derniéra

**13. 04. | 20.00 | Dialog** – Tereza Bartůňková, Jan Čtvrtník – performance Dialog je krátkým putováním mikrokrajinami čar a zvuků, které se otevírají svobodné imaginaci diváka. Vše podléhá jednoduchému principu vzájemnosti. Dialog vytváří symbiotický vztah dvou odlišných dorozumivacích prostředků: obraz vzniká na základě zvuku, zvuk na základě obrazu. Před zraky a sluchy diváků se rozehrává hudebně-obrazová kompozice v reálném čase | 60 min | jazykově bezbariérové

**20. 04. | 19.30 | Die Rache / Handa Gote Research & Development** – psychedelický western z česko-německého pomezí. Dvě ženy a jeden muž, které spojuje zločin a touha po odplatě. Příběhem o pomstě se Handa Gote zamýšlejí nad tenkou vrstvou, která odděluje civilizační slupku od animalního jádra. Stačí drobné zakolísání a surová živočišná podstata se obnaží. Pomsta. Láska. | 50 min | jazykově bezbariérové | uvádí Motus, produkce divadla Alfred ve dvoře ve spolupráci se Studiem ALTA a Jedefrau.org | Studio ALTA

**21. 04. | 19.30 | Die Rache** | Studio ALTA

**22. 04. | 19.30 | Die Rache** | Studio ALTA

**23. 04. | 19.30 | Die Rache** | Studio ALTA

**25. 04. | 20.00 | STEREOPRESENCE** – Cristina Maldonado – Stereopresence zkoumá formou vizuálního eseje nejednoznačné hranice mezi fyzickým a nemateriálním, skutečným a imaginárním, mezi tím, co je a není. Zachycuje přítomnost, ve které se současně prolínají reálný svět s virtuálním. Představení, které se inspirovalo raným videoartem, předcházelo umělecký výzkum

degenerativních poruch paměti provázejících demenci a senilitu a stereotypních imaginárních světů, které jsou sdílené i soukromé | 40 min | v angličtině | premiéra

## 26. 04. | 20.00 | Stereopreence

29. 04. | 17.00 | **Dirkované kino: Dobrodružství v zahradě** – Ryba řvoucí – příběh jednoho léta, který prosvítá babiččinou zahrádkou a rachotí z dědovy kůlny. Audiovizuální pohádka pro velké i malé, která vás přenesne do neznámých pozemských krajů i vesmírných dálav | v češtině | 35 min

## • ČINOHERNÍ KLUB

Ve Smečkách 26, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 211 151 877 (pokladna)  
e-mail: pokladna@cinoherniklub.cz  
www.cinoherniklub.cz

- pokladna divadla otevřena po–pá 15.00–19.30, so–ne 18.00–19.30
- na internetových stránkách je otevřena on–line pokladna, je otevřena denně, v době, kdy je zavřena kamenná pokladna
- ve všední dny, když divadlo je na zájezdě nebo nehraje, je pokladna otevřena do 18 hodin. V sobotu a v neděli, když divadlo nehraje, je pokladna uzavřena
- ceny vstupného od 50 do 350 Kč; ČK uvádí: 90 Kč, 50% sleva na vstupenky v hodnotě 290 Kč pro seniory, studenty a držitele průkazů ISIC, ITIC, ZTP, ZTP/P.



01. 04. | 19.30 | **Americký bizon** – D. Mamet – „Stejný text, ale naprosto jiná a nová inscenace Amerického bizona. To je moje představa a přání.“ Slova Ondřeje Sokola k připravované inscenaci. Hrají: O. Sokol, M. Finger a V. Šanda, rež. O. Sokol | přeloženo z 2. 3.

02. 04. | 19.30 | **Impresárió ze Smyrny** – C. Goldoni – mnoho povolání, málo vyvolených a loď pluje. Komédie o divadle a hercích. Úč. S. Zindulka, O. Vetchý, P. Nárožný, L. Jelínková, N. Boudová, S. Černá, J. Dulava, P. Kikinčuk, H. Bor, M. Zelenka ad., rež. L. Smoček

03. 04. | 19.30 | **Bratři Karamazovi** – F. M. Dostojevskij – patří k nejčastěji adaptovaným a uváděným Dostojevského velkým románovým dílům a zejména v poválečném období se v Čechách objevila dlouhá řada provedení, mezi nimiž zaujímá čestné místo dramaturgie a inscenace E. Schorma v Divadle Na zábradlí (premiéra v březnu 1979). Hrají: J. Kukura, M. Finger, I. Orozović/M. Čapka, J. Hájek, M. Dadák, G. Mičová, N. Puklušová, I. Uhlířová, rež. M. Čičvák

04. 04. | 19.30 | **Ptákovina** – M. Kundera – „Nikdo nemůže vidět svět jako směšný, pokud s ním beze zbytku splývá. I k tomu, aby člověk sám sebe viděl v proporcích směšnosti, musí od sebe poodstoupit. Na ono záračné stanovisko, z něhož je vidět směšné, dostává se člověk až během let; je to snad jakási odměna za dospělost. Směšné (alespoň jak já je chápu) nepopírá vážné, ale osvětluje je.“ Milan Kundera. Úč. J. Dulava, M. Finger, L. Žáčková, M. Procházková, L. Skopalová, B. Holíčková/D. Šír, J. Břežková,

P. Kikinčuk, S. Zindulka/J. Těšitel, P. Meissel a L. Jelínková, rež. L. Smoček

05. 04. | 19.30 | **Paní Warrenová** – G. B. Shaw – podle hry B. Shawa Živnost paní Warrenové (Mrs. Warren's Profession) v překladu B. Hodka upravil L. Smoček. Úč. I. Chýlková, Z. Stavná, T. Jerábek, J. Hájek, P. Křiváček, V. Kotek

06. 04. | 19.30 | **Kati** – M. McDonagh – hra se odehrává v Anglii v době, kdy byl zrušen trest smrti. A kati měli problém. Hrají: M. Finger, D. Černá, Š. Fingerhutová, O. Malý, J. Dulava, V. Kratina, O. Brancuzský, V. Šanda, T. Jeřábek, D. Gondík, A. Švehlík, O. Sokol a další. Překlad a rež. O. Sokol

07. 04. | 19.30 | **Bůh masakru** – Y. Reza – slogan: Nemůžeme ovládnout, co nás ovládá. Yasmina Reza není nikdy doslovná, nepíše pouze „dobře udělané hry“ se zaručenou pointou. Úč. I. Chýlková, M. Pleštilová, J. Dulava a V. Kratina, rež. O. Sokol

08. 04. | 19.30 | **Maska a tvář** – L. Chiarelli – „Kdo chce ujít směšnosti, ten do ní určitě co nejdříve spadne.“ Málem krvavá groteska. Úč. I. Chýlková, O. Vetchý, M. Procházková, J. Dulava, P. Nárožný, D. Černá, M. Pavlata, L. Jelínková, P. Burian ad., rež. L. Smoček

10. 04. | 19.30 | **Zrada** – H. Pinter – autor se ve Zradě (The Betrayal, 1978) inspiroval vlastní mimomanželskou aférou a jejím skandálním odhalení. Premiéra hry, kterou napsal po rozchodu s herečkou Vivien Merchantovou, se konala v listopadu 1978 v londýnském Národním divadle v režii Petera Halla. Pinterovi nešlo, podobně jako v jeho ostatních hrách, o samotný příběh; neuchopitelnost odcizení a osamělosti řeší na půdorysu klasického trojúhelníku, ale své téma nerozlišitelně pravdy a lži, vyprázdňuje a odciznosti sobě i druhým tentokrát ozvláštňuje a posiluje prací s časem. Autorovi zvláště záleželo na tom, aby tento experiment s časem byl diváky pochopen. Úč. K. Lojdová, M. Finger, O. Sokol, rež. O. Sokol

11. 04. | 19.30 | **Sexuální perverze v Chicagu** – D. Mamet – chcete si splnit nejmělejší sen? Zamilujte se. David Mamet (1947) je považován za jednoho z nejvýznamnějších dramatiků, kteří vyšli z kulturního kvasu Ameriky šedesátých let. Sexuální perverze v Chicagu byla první hrou, která Mametovi udělala jméno v Chicagu a v New Yorku a přinesla mu úspěch. Úč. I. Chýlková, J. Dulava, M. Tačlík a L. Pernetová, rež. O. Sokol

12. 04. | 19.30 | **Léda (Manželskonemanželská povídka)** – M. Krleža – nic, k čemu může dojít mezi mužem a ženou, není tak důležité, aby bylo nutno si kvůli tomu rvát vlasy. Úč. P. Nárožný, M. Maďeříč/O. Brancuzský, N. Boudová, O. Vetchý a D. Černá, rež. L. Smoček

13. 04. | 19.00 | **Tramvaj do stanice Touha** – T. Williams – „Řekli mi, že mám nastoupit do tramvaje, která jede do stanice Touha.“ Jedna z nejlepších Williamsových her a vrcholů americké dramatické tvorby. Hra se v originále jmenuje A Streetcar Named Desire – tramvaj jménem Desire (Touha). V New Orleans skutečně existuje (nebo aspoň v době, kdy Williams Tramvaj psal, existovala) zastávka nazvaná Desire a je to zastávka konečná.



Úč. L. Žáčková, J. Hájek, M. Procházková, M. Dadák, L. Jelínková, O. Brancuzský, V. Šanda ad., rež. L. Smoček

**14. 04. | 19.30 | Ujetá ruka (Behanding in Spokane)** – M. McDonagh – mnoho rukou, ale žádná z nich ta pravá. Zápletka hry se točí kolem drsného chlápka s pistolí, jenž přijíždí do malého amerického městečka hledat ruku, kterou mu kdysi zlovině nechali oddělit od paže vlakem. Dramatický rukopis: starý McDonagh od a do z – bravurně podaný neuvěřitelný příběh, nevzázané, vtipné dialogy, překvapivé zvraty a nemožnost odhadnout, jak to vše skončí. Úč. M. Taclík, M. Finger, M. Stehlíková, O. Sokol, V. Šanda, P. Horváthová

**15. 04. | 19.30 | Kati**

**16. 04. | 19.30 | Dámský krejčí** – G. Feydeau – malá lež je mřzka, ale velká lež, to je umění! Úč. R. Holub, O. Sokol, J. Dulava, M. Dadák, M. Bočanová, I. Jiříčková a A. Talacková, rež. M. Čičvák

**17. 04. | 19.30 | Osiřelý západ** – M. McDonagh – příběh lásky bratrů Valena a Colemana, kteří se uměním mučit jeden druhého chtěji zapsat do Guinnessovy knihy rekordů. Úč. J. Dulava, M. Taclík, M. Pavlata, S. Černodrninská, rež. O. Sokol

**18. 04. | 19.30 | Urna na prázdném jevišti** – M. Čičvák – „Moje poslední komedie“ Martin Čičvák režiruje svou autorskou inscenaci Urna na prázdném jevišti, v níž čtyři herečky – v našem případě Lenka Skopalová, Veronika Žilková, Ivana Uhlířová a Sára Venclovská – rozptylují popel svého nenáviděného i milovaného režiséra. Černá až bulvární komedie zvaněním svých protagonistek nenápadně stále více přesahuje divadelní prostředí a dokáže mluvit o ženském osudu i osudu antické hrdinky Evropy, po níž je, bůhví proč, a asi ne náhodou pojmenován náš kontinent. Hrají: L. Skopalová, V. Žilková, I. Uhlířová, S. Venclovská, rež. M. Čičvák

**19. 04. | 19.30 | Maska a tvář**

**21. 04. | 19.30 | TANEC BLÁZNŮ** – L. Birinski – to by tak hrálo, abychom u nás do zítřka nesvedli revoluci. Hrají: P. Nárožný, O. Vetchý, J. Dulava, M. Procházková, N. Boudová, V. Kratina, P. Kikinčuk, L. Žáčková, H. Hájek a další, rež. L. Smoček | premiéra

**22. 04. | 19.30 | Tanec bláznů**

**25. 04. | 19.30 | Čínoherní klub uvádí: Touché / Vičpanna** | Divadlo na Pomezí při MKZ Horšovský Týn

**26. 04. | 19.30 | Čínoherní klub uvádí: Maryša** – V. a A. Mrš-tíkovi | Slovanický tyátr, Olomouc

**27. 04. | 19.30 | Čínoherní klub uvádí: Sólo pro Bedřicha** | Anička a letadýlko

**28. 04. | 19.30 | Urna na prázdném jevišti**

**29. 04. | 19.30 | Tanec bláznů**

**30. 04. | 19.30 | Svatba pozdního léta (Variace na písmeno G)** – J. Kačer – hra o touze být u někoho blízkého. Trochu groteska i velmi vážná věc. Hrají: Z. Bydžovská, J. Kačer, N. Boudová, P. Kikinčuk, J. Břežková, Z. Stavná, V. Šanda. Rež. L. Smoček

## ZÁJEZDY

**24. 04. | Urna na prázdném jevišti** | zájezd Karlovy Vary

**25. 04. | Bůh masakru** | zájezd Ostrava

**26. 04. | Bůh masakru** | zájezd Kroměříž

## DEJVICKE DIVADLO, O. P. S.

Zelená 15a, 160 00 Praha 6

e-mail: [dejvickedivadlo@dejvickedivadlo.cz](mailto:dejvickedivadlo@dejvickedivadlo.cz)

[www.dejvickedivadlo.cz](http://www.dejvickedivadlo.cz)

▪ pokladna a rezervace vstupenek na tel. 233 332 430, e-mail: [rezervace@dejvickedivadlo.cz](mailto:rezervace@dejvickedivadlo.cz)

▪ otevřeno po–pá od 16.00, o víkendech a svátcích dvě hodiny před začátkem představení

▪ předprodej na duben začal v pokladně DD v sobotu 18. března v 9.00, on-line předprodej ve čtvrtek 16. března ve 20.00

▪ v den představení je od 18.30 otevřen divadelní bar



**02. 04. | 19.30 | Ucpanej systém** – I. Welsh – proč Bůh sedí na střídačce – hra inspirovaná dílem Irvina Welse Acid House, div. adaptace D. Majling. Hrají: I. Trojan, V. Neuzil, M. Krobot, M. Myšička, M. Pechlát, J. Plesl, H. Čermák/M. Hádek, P. Vršek, J. Holcová, K. Melišková, L. Krobotová, rež. M. Vajdička | s anglickými titulky

**03. 04. | 19.30 | 39 stupňů** – J. Buchan, A. Hitchcock – komedie na motivy klasického špionážního filmu Alfreda Hitchcocka z roku 1935. Adaptace Patrick Barlow. Hrají: J. Plesl, S. Babčáková, V. Neuzil a D. Novotný, rež. D. Ondříček

**04. 04. | 19.30 | Zásek** – D. Doubt – hra o lidech, kterým se zastavil výtah. Hrají: K. Melišková, V. Khek Kubařová, M. Myšička, H. Čermák, M. Kroupa, rež. I. Trojan | zadáno

**07. 04. | 19.30 | Ucpanej systém** – I. Welsh – proč Bůh sedí na střídačce – hra inspirovaná dílem Irvina Welse Acid House, div. adaptace D. Majling. Hrají: I. Trojan, V. Neuzil, M. Krobot, M. Myšička, M. Pechlát, J. Plesl, H. Čermák/M. Hádek, P. Vršek, J. Holcová, K. Melišková, L. Krobotová, rež. M. Vajdička

**09. 04. | 19.30 | Zimní pohádka** – W. Shakespeare – psychothriller se šťastným koncem. Hrají: D. Novotný, M. Myšička, L. Krobotová, M. Krobot, P. Šimčík, J. Plesl, P. Vršek, V. Khek Kubařová, V. Polívka, S. Babčáková, Z. Žádníková, rež. O. Spišák

**10. 04. | 19.30 | Muž bez minulosti** – A. Kaurismäki – hra o lásce. Hrají: D. Novotný, M. Myšička, I. Trojan, J. Plesl, P. Šimčík, V. Neuzil, P. Smolárik, T. Vilhelmová, J. Tesařová, L. Krobotová, K. Melišková, S. Babčáková, P. Hřebíčková, M. Issová, J. Holcová, Z. Žádníková, K. Jáchymová a další. Divadelní adaptace a režie: M. Krobot.

**12. 04. | 19.30 | Vzkříšení** – dramtizace povídek neznámého autora. Hrají: J. Holcová, M. Issová, Z. Žádníková, H. Čermák, M. Hádek/V. Polívka, V. Neuzil, P. Šimčík, I. Trojan, rež. M. Vajdička | zadáno

**13. 04. | 19.30 | Brian** – M. Krobot – hra o jedné expedici. Hrají: J. Plesl, D. Novotný, H. Čermák, M. Myšička/M. Krobot, P. Šimčík, V. Neužil, J. Konvalinka, R. Fiala a L. Krobotová, rež. M. Krobot.

**18. 04. | 19.30 | Vzpomínky na Asii** – ojedinelý komponovaný večer folklorního souboru Rosénka bude ohlednutím za jeho třítydenním pobytem v Jižní Koreji a na Taiwanu, kde se na přelomu září a října loňského roku zúčastnil dvou prestižních tanečních festivalů

**19. 04. | 19.30 | Vzkříšení**

**20. 04. | 19.30 | Kakadu** – K. F. Tománek, J. Havelka – hra ze života. Hrají: S. Babčáková, S. G. Janáčková, V. Khék Kubařová, J. Holcová, B. Poláková, D. Novotný, J. Plesl, rež. J. Havelka

**23. 04. | 19.30 | Kafka '24** – K. F. Tománek – hra inspirovaná posledním rokem života Franze Kafky. Hrají: D. Novotný, L. Krobotová, V. Neužil, B. Poláková/M. Issová, P. Šimčík, H. Čermák, M. Bendová, rež. J. Mikulášek

**24. 04. | 19.30 | Dabing Street** – P. Zelenka – ve dvou věcech jsou Češi skutečně dobří: v pití alkoholu a dabingu. Hrají: M. Myšička, V. Neužil, H. Čermák, J. Holcová, K. Melišková, L. Jelínková, rež. P. Zelenka

**25. 04. | 19.30 | Kakadu** | zadáno

**27. 04. | 19.30 | Interview** – T. Holman – „Svěřím ti nejtemnější tajemství, jedině když ty mi řekneš to své.“ Hrají: V. Khék Kubařová, J. Plesl, rež. M. Myšička

**28. 04. | 19.30 | Racek** – A. P. Čechov – komedie o čtyřech dějstvích. Hrají: K. Melišková, J. Plesl, I. Trojan, V. Khék Kubařová, H. Čermák, M. Krobot, L. Krobotová, V. Neužil, Z. Žádníková/S. Babčáková, P. Šimčík ad., rež. M. Vajdička

## ANTI.KVARIÁT DD

▪ vstup přes Dejvickou divadelní kavárnu

**09. 04. | 16.00 | Červená Karkulka aneb Dobrodružství v galanterii** – klasická pohádka v originálním provedení divadelních souborů | Loutky bez hranic & Ryba řvoucí | od 3 let

**25. 04. | 20.00 | Co.media** – intermediální integrál Martina Myšičky. Hostem bude tentokrát Josef Špaček, jeden z nejlepších českých houslistů nejen své generace a od roku 2011 také koncertní mistr České filharmonie.

## ▪ DIVADLO ARCHA

Na Poříčí 26, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 221 716 333 (pokladna)  
e-mail: ticket@archatheatre.cz  
www.archatheatre.cz

- pokladna otevřena po–pá 10.00–18.00 a 2 h před začátkem představení
- Divadlo Archa, o. p. s. je podporováno grantem hl. m. Prahy
- Divadlo Archa na facebooku – nejžhavější novinky, fotografie, multimedia, soutěže a další informace. Neváhejte, klikněte!

 **Divadlo  
Archa**

**02. 04. | 20.00 | Jan Burian – Improvizace a naopak** – koncert s oslavou nového alba s názvem Improvizace, které natočil letos pětadesátiletý Burian s bubínkem a producentem Jaroslavem Kořánem. Představí se též nový písňový projekt Jan Burian & Bizzare Band, osm hudebníků z pomezí hudby velmi vážné a v tomto spojení až legrační. Účast na oslavě přislíbili i další hosté | vstupné 250 Kč | 120 min

**03. 04. | 20.00 | Thomas & Ruhler (NL) – Diner** – chodí po hladině, procházejí zdmi, porušují gravitaci a vzdorují času – to je Thomas & Ruhler. Perfeomeři z Holandska, kteří se už desítky let pohybují na pomezí divadla, výtvarného experimentu a filozofie, uvedou v premiéře novou show připravenou exkluzivně pro Divadlo Archa | vstupné 190 Kč | 70 min

**05. 04. | 20.00 | Divadlo Vizita – Kolo od sudu** – nespoutané improvizace Jaroslava Duška, Pjéra la Še'ze, Zdeňka Konopáska a Viktora Zborníka | vstupné 230/150 Kč | 120 min s přestávkou

**06. 04. | 20.00 | Divadlo Vizita – Až do DNA!** – nespoutané improvizace Jaroslava Duška, Pjéra la Še'ze, Zdeňka Konopáska a Viktora Zborníka | vstupné 230/150 Kč | 120 min s přestávkou

**08. 04. | 20.00 | VOST05/Divadlo Archa – Kolonizace – nový počátek** – kdo jsme – kam jdeme – kdo přijde po nás. Žážitková sci-fi simulace překračující horizont událostí, hranic gravitace a limity lidského vnímání. Lidé od nepaměti toužili prozkoumávat daleký vesmír. Co nás k tomu žene? Zvědavost, pokrok, dobrodružství, zvěšování životního prostoru, šíření lidské DNA anebo jen obyčejná lidská pýcha? Kolonizace nových planet je nevyhnutelnou budoucností. Bude ale vesmír kolonizován právě člověkem? Netradiční inscenace Divadla VOST05 inspirovaná Archou, evolucí a československými sci-fi komiksy z časopisu ABC. Inscenace je vhodná pro dospělé a děti od 8 let. Rež. J. Havelka | vstupné 250/150 Kč | 80 min

**09. 04. | 20.00 | VOST05/Divadlo Archa – Kolonizace – nový počátek**

**12. 04. | 20.00 | DANCE TRANSIT – Floor on Fire – Battle of Styles** – Floor on Fire - Battle of Styles je formát, který konfrontuje, ale především sblužuje tanečníky různých žánrů a odhaluje virtuozitu tance ve všech jeho podobách. Schopnost improvizace, spolupráce a kreativita zúčastněných tanečníků dělá každé jeho uvedení unikátním. Tanec Praha ve spolupráci s Divadlem Archa a HELLERAU – Evropským centrem pro umění vůbec poprvé přiváží Floor on Fire do Čech jako součást festivalu Dance transit. Praha. Dresden. Leipzig | vstupné 250/150 Kč | 120 min s přestávkou

**20. 04. | 20.00 | Jablkoň** – když se Jablkoň narodila, v Chuchli zaržal kůň a na zahradě uzrálo jablko. To byla mimořádně příznivá znamení. Letos od těch památných chvíl uplyne už čtyřicátý rok, což si připomeneme malým festivalem, na kterém vystoupí Jablkoň i Půljablkoň, Lenka Dusilová, Jarda (Traband) Svoboda a Květy. S Jablkoňi navíc zahrají či zazpívají Jiří Stivín, Michal Nejtěk, Petr Váša a možná přijde i nějaká překvapení. V rámci všeho hraní a zpívání dojde i na křest nové knihy Jablkoň po čtyřicítce. Bude obsahovat nejen povídaní o věcech minulých či budoucích, ale také spoustu fotografií a obrázků. Speciální součástí bude

jablkoňský zpěvník s více než padesáti písničkami. Celý festival pak zavřít přechod Jablkoně do dalšího desetiletí. Pořádá agentura A.M.P | vstupné 380 Kč | 120 min

**21. 04. | 20.00 | Spielraum Kollektiv / Divadlo Archa / Archa.lab – Fidlovačka aneb Kdo je My?** – Tylova „Fidlovačka, aneb Žádný hněv a žádná rvačka“ je spojovaná s povzbuzením národního sebevědomí. Pochází z ní česká národní hymna. Hra, která byla dlouho vnímána jako propadák, zažila úspěch až v roce 1917. 82 let po premiéře, rok před vznikem samostatného Československa. Následovala nejen vytožená fáze české samostatnosti, ale také fáze opětovné nesamostatnosti. Nyní, 100 let po úspěchu Fidlovačky, stojí nacionalistické myšlenky opět v popředí zájmu. Experti všedního dne, kteří mají k otázce češství co dodat, nabízejí různé pohledy na téma národní identity. O česko-německých vztazích, migraci, strachu a českých hodnotách. Koncept: M. Straub, L. Straub. Režie: L. Straub. Dramaturgie: T. Žižka | vstupné 150/90 Kč | 80 min

**22. 04. | 20.00 | Spielraum Kollektiv / Divadlo Archa / Archa.lab – Fidlovačka aneb Kdo je My?**

**23. 04. | 20.00 | Spielraum Kollektiv – BUSKING UN/LIMITED** – Praha byla donedávna jedním z nejoblíbenějších měst pouličních umělců, buskerů. Romantické ideály se ovšem vždy střetávaly s konflikty – nejen mezi lidmi bydlícími nad hlučnými ulicemi a buskery, ale i mezi pouličními umělci samotnými. Co k buskerům jako Pražané cítíte? Závisť? Opovření? Bezmoc? Chceme, nebo nechceme pouliční umění v Praze? Spielraum Kollektiv přivádí na scénu nejlepší představitele pražského buskingu. Divadelní událost, která vás vtáhne do hry, ve které jde o svobodu, o umění a také o peníze | vstupné 150/90 Kč | 90 min

**24. 04. | 20.00 | Spielraum Kollektiv – BUSKING UN/LIMITED**

**26. 04. | 20.00 | EKG – O Lásce a Noci** – literární kardiogram Igora Malijejského a Jaroslava Rudiše s hosty. Hrají Houpačí koně! | vstupné 190/100 Kč | 150 min

**27. 04. | 20.00 | EKG – O Lásce a Noci**

**29. 04. | 20.00 | Naoko Kikuchi – koto unlimited** – světová virtuoska ve hře na japonské koto Naoko Kikuchi rozeznává struny svého nástroje speciálními slonovinovými nehty i běžnými užitými předměty. Naoko Kikuchi je pokračovatelkou hráčské linie legendárního hráče, skladatele a improvizátora Sawaie Tadao a členkou frankfurtského Ensemble Modern. V Arše se k ní připojí Hearn Gadbois (perkuse), Seizan Osako (šakuhači, saxofon) a Marek Matviža (šakuhači). Koncert pořádá NEIRO Association for Expanding Arts ve spolupráci s Divadlem Archa a Česko-japonskou společností | vstupné 190/120 Kč | 120 min

## VEŘEJNÉ NATÁČENÍ SHOW JANA KRAUSE

**04., 11., 18., 25. 04. vždy v 19.30**

- Produkce a dramaturgie: In Film Praha.
- Vstupenky v předprodeji v pokladně Divadla Archa a on-line.
- Změna programu vyhrazena.

## ■ DIVADLO D21

Záhřebská 21, 120 00 Praha 2

mobil: +420 774 425 922

e-mail: rezervace@divadlod21.cz

www.divadlod21.cz

- rezervace lze provádět elektronicky na webových stránkách www.divadlod21.cz, telefonicky na čísle 774 425 922 nebo e-mailem na rezervace@divadlod21.cz
- otevírací doba pokladny je 30 minut před začátkem představení a rezervace jsou platné do začátku představení (obvykle 19.30)
- přidejte se do Klubu přátel a čerpejte slevu 20% na vstupenky a další výhody (více o Klubu přátel na www.divadlod21.cz/text/podportenas)
- program pro děti viz rubrika „Divadla pro děti“



**03. 04. | 19.30 | Sekáč dědeček** – T. Pratchett – rodinná sešlost za hranicemi života. Adaptace inspirovaná Pratchettovým románem Těžké melodičko.

**05. 04. | 19.30 | 1984** – G. Orwell – vstupte do světa, kde vládne Velký Bratr, a doufejte, že v něm nezміžíte.

**11. 04. | 19.30 | Bledý oheň** – V. Nabokov – světová premiéra díla, které v době prvního vydání způsobilo rozruch svou jedinečností.

**12. 04. | 19.30 | Racek** – A. P. Čechov – komedie o umění a umělcích – spisovatelích a herečkách, kterou napsal lékař a znalec lidských charakterů A. P. Čechov.

**18. 04. | 19.30 | Nora – Domeček pro panenky** – H. Ibsen – příběh z dob, kdy muži měli majetkovou a morální moc nad svými ženami.



Knoflíček, J. Ondra

**19. 04. | 19.30 | Knoflíček** – J. Ondra – příběh obyčejného kluka z vesnice, který se stal fotbalovou ikonou, těsně před sametovou revolucí emigroval, aby si splnil svůj sen hrát v proslulých evropských ligách, ale všechno dopadlo trochu jinak...

**20. 04. | 19.30 | Kryl – Zmrdtvýchvstání zažít** – J. Ondra – myslete si, že je Karel Kryl totem. Když k totemu přijdete, jste menší. Když od totemu odstupíte, jste větší. Ale nikdy nejde stát tak, abyste byli stejní.

**24. 04. | 19.30 | Bakchantky** – L. Ferenzová na motivy Euripida – mýtus i budoucnost, radost i krutost. Pocta rituálům, které ochraňují před šílenstvím.

**25. 04. | 19.30 | Macbeth** – W. Shakespeare – bohatýr Macbeth v nejposlednějším ze všech světů stvořených Shakespearem čeká na ztrestání.

**27. 04. | 19.30 | Otevřená kniha D21** – hudebně-literní dýchánek ve foyer divadla s autorským čtením soutěžních povídek.

## • DIVADLO DOBEŠKA

Jasná I. 1181/6, 147 00 Praha 4

tel.: +420 244 468 173/167

e-mail: rezervace@divadlodobeska.cz

www.divadlodobeska.cz

- pokladna otevřena po–čt 16.00–19.00, přijímáme platební karty
- předprodej na květen začal 1. 3.
- filmová představení naleznete v rubrice „Film“.



**01. 04. | 16.00 | Pohádková rezervace – Past na Ptáčka** – pohádková rezervace pana Ptáčka je útočištěm českých pohádkových bytostí, které čelí záplavě spajdrmenů, šregů a pokymonů. Podají se zachránit klasickou českou pohádku, kterou znají už jen naše babičky?

**02. 04. | 15.00 | Skřítek, který to nevzdal** | Divadlo 100 opic

**03. 04. | 19.00 | Marcela Burdová, David Vávra** – Modrý autobus, výtvarné ztvárnění tématu | vernisáž s koncertem Sylvie Krobové

**04. 04. | 19.00 | Přednáška o architektuře s Davidem Vávrou** – tentokrát na téma... vlastní architektonické realizace a jako bonus uveden katalog prací

**05. 04. | 15.30 | Jarní Bazárek** – tradiční jarní bazárek oblečení a všeho možného

**09. 04. | 15.00 | Šamanka Manka** | Divadlo matky Vackové

**11. 04. | 19.30 | Tvrz – komedie husitská** – komedie Luboše Baláka – Jan Hus dávno již upálen. Na Českou zemi valí se hordy cizáckých nepřátel, kterým čelí jen hrstka našich. Na malém ostrohu tyčí se osamoceně nevelká tvrz hejtmana Arnošta. I na ni brzy dolehne krutosti doby a válečných požárů. Křivácká přesila blíží se a muži, ženy ale i panické a panny budou nuceny rozhodnout se čemu dát přednost – boji, či zbabělosti, cti, či ohnutým zádům? Jakou cestu zvolí naši předkové, jakou cenu tím dají svým životům? Toť důležitá otázka, neb na jejich skutcích a činech stojí i společnost dnešní a my nejsme jiní než oni. Hra z doby husitské o našich pradědech a prabábách, kteří

nežili zase tak dávno. Hrají: M. Šteindler, J. F. Burda/J. Pecha, P. Halberstadt, F. Teller, Š. Vaculíková, M. Chmelařová, J. Barin Tichý/J. F. Pfeifer | ve spolupráci s Divadlem Bolka Polívky v Brně a Divadlem Sklep



*Tvrz – komedie husitská*

**23. 04. | 15.00 | Tři pohádky staré Prahy** – Víla Rokytky, Jablíčko svaté Anežky, O třech divých mužích | Divadlo matky Vackové

**24. 04. | 19.30 | Besídka 2017** – tradiční představení divadla Sklep v novém podání složené z mnoha humorných výstupů, skečů, gagů, písní a tanců, které polechtají bránci i tomu největšímu morousovi a kakabusovi. Úč. D. Vávra, M. Šteindler, J. Fero Burda, F. Váša, J. Hanáková, T. Kučerová, M. Marinová, H. Navarová, L. Vychodilová, L. Andelová, R. Fojtíček, D. Noll, J. Podzimek a V. Vytiska/R. Uhrík.

**25. 04. | 19.30 | Besídka 2017**

**26. 04. | 19.30 | Výběr z Besídek** – sklizeň nejlepších plodů posledních let. Sestavu aktuální Besídky doplňují T. Hanák, V. Marhoul, R. Nebřenský a další.

**27. 04. | 19.30 | Mlýny** – kultovní představení a nejuspěšnější drama divadla Sklep všech dob.

## PŘIPRAVUJEME NA KVĚTEN

**02. 05. | Trabantem Jižní Amerikou** – přednáška

**04. 05. | Tvrz – divadlo Sklep a Divadlo Bolka Polívky**

**15. 05. | Milostný trojúhelník**

**16. 05. | Výběr z Besídek**

**17. 05. | Výběr z Besídek**

**18. 05. | Mlýny**

**25. 05. | Besídka 2017**

**29. 05. | Bardolino** – koncert

## • DIVADLO GONG

Sokolovská 191, 190 00 Praha 9

tel.: +420 266 311 629

e-mail: [gong@divadlogong.cz](mailto:gong@divadlogong.cz)

[www.divadlogong.cz](http://www.divadlogong.cz)

▪ předprodej v síti Ticketpro, Ticketstream, Ticketportal a pokladna Divadla Gong po-pá 14.00–18.00 a vždy 1 hodinu před představením, při programu do 20.00

**01. 04. | 19.00 | Airy Fairy 2017** – druhý ročník jedinečné soutěže v Aerial hoop v ČR. Vybraní soutěžící vám předvedou nabitou show - krásné triky, ladný tanec a především akrobatické dovednosti v doprovodu jejich oblíbené hudby a s pomocí rekvizit v létajícím kruhu. Pořádá Centrum tance.

**04. 04. | 19.30 | Halina Pawlovská: Strašná nádhera aneb „Co vždycky zabere na muže“** – komediální příběhy o manželství, milencích, jídle a showbizynusu. One woman show úspěšné autorky, novinářky, filmové a televizní scenáristky a tvůrkyně pořadu Banánové rybičky.

**05. 04. | 14.00 | Předškoláček** – vystoupení mateřských škol 9. obvodu pořádá MČ Praha 9.

**06. 04. | 14.00 | Předškoláček**

**08. 04. | 20.00 | Z Čech až do Orientu II aneb Křížem krázem s lampou** – tanečně divadelní představení taneční školy Institutu regenerace.

**09. 04. | 19.30 | Černá hodinka velikonoční** – vítání jara, velikonoční příběh, tradice, koledy. Účinkují Šporokovo trio a hosté: V. Vartová (house), K. Novotný (kytara), J. Krupička (violoncello), Ivana Krausová, Marcela Puldová, Filip Sychra, David Kraus (mluvené slovo a zpěv) | Malá scéna

**10. 04. | 14.00 | Radek Tomášek se skupinou** – koncert pro seniory 9. obvodu pořádá MČ Praha 9

**10. 04. | 19.30 | S Pydlou v zádech** – P. Fiala, J. Dvořák – legendární semaforiská inscenace, která se po letech vrátila na divadelní prkna, s Josefem Dvořákem v hlavní roli. Postavička prostého lidového chytráka, který se zaplétá v šachové partii mocných, poskytuje prostor pro řadu brilantních klaunských čísel. Dále hrají: M. Hrubešová, R. Trík, K. Gult a D. Schlehrová.

**11. 04. | 19.30 | Všivák lázeňský** – O. Kovařík – život v lázních má svá nepsaná a všemi zkušenými hosty respektovaná pravidla. Tentokrát však klid ubytovaných naruší nečekaný příjezd manželky jednoho z nich, protřelý lázeňský švihák a jedna malá sázka | Divadelní spolek Post Scriptum

**12. 04. | 19.00 | Posezení u cimbálu** – pořádá Slovácký krúžek v Praze

**13. 04. | 19.30 | Marcela Voborská a Helena Maršálková v pořadu „Jak je neznáte“** – posezení u dobrého vína a písniček, které jinde neuslyšíte. Kytara: Ondřej Paska | Malá scéna

**18. 04. | 19.30 | Robert Křestán a Druhá Tráva** – koncert známé bluegrassové skupiny.

**19. 04. | 19.30 | Harlemania** – pražský energický band zaměřující se na legendy newyorské jazzové scény | Jazz klub Gong

**20. 04. | 19.30 | Monology vagíny** – E. Enslér – dojemná a rozpuštělá exkurze do poslední neprobádané oblasti, do poslední zakázané zóny, je oslavou ženské sexuality ve své vši složitosti a tajemnosti. Hrají: D. Bláhová, M. Sajlerová a J. Asterová v alternaci s A. Polívkovou.

**22. 04. | 14.00 | Přednáška PhDr. Marty Foučkové**

**23. 04. | 14.00 a 17.00 | Koncert žáků nástrojových oborů Hudební školy YAMAHA** – při Kulturním a rodinném centru Knoflík.

**24. 04. | 19.30 | Zdeněk Izer a autokolektiv** – zábavný pořad, ve kterém se diváci budou moci setkat s jedinečným a nezaměnitelným humorem Zdeňka Izera. Oblíbené scénky, parodie, vtipy a imitování celé řady populárních českých i zahraničních zpěváků a zpěvaček.

**25. 04. | 19.30 | Pavel Žalman Lohonka a spol.** – koncert jedné z nejvýraznějších postav domácí folkové scény.

**27. 04. | 19.30 | František Nedvěd se skupinou Tie Break** – v pořadu „Velké flám“ oslaví protagonista večera své blížící se 70. narozeniny.

## • DIVADLO HORNÍ POČERNICE

Votuzská 379/11, 193 00 Praha 9

tel.: +420 281 920 326 (kancelář), 281 860 174 (pokladna)

e-mail: [divadlo@divadlopocernice.cz](mailto:divadlo@divadlopocernice.cz)

[www.divadlopocernice.cz](http://www.divadlopocernice.cz)

- internetové rezervace vstupenek jsou možné na [www.divadlopocernice.cz](http://www.divadlopocernice.cz) a na [divadlo@divadlopocernice.cz](mailto:divadlo@divadlopocernice.cz); nevzvednuté vstupenky vracíme do prodeje po uplynutí 7 dnů od zadání rezervace; toto omezení se týká i vstupenek na dětská představení
- e–vstupenka – vstupenky si nyní můžete koupit a vytisknout v pohodlí domova;
- spojení: metro B Černý Most, nástupiště č. 15, bus 221, 303, 304, 353 stanice Divadlo Horní Počernice nebo 141 do stanice Komárovská



**01. 04. | 15.00 | Princezna Koloběžka** – chytrou Mančinku jen tak něco nezaskočí a na každou otázku má odpověď. Nejnovější pohádka oblíbeného Liduščina divadla. Rež. L. Razimová | délka představení: 60 min | Liduščino divadlo | vstupné: 100, 80, 60 Kč

**03. 04. | 19.30 | Žena, která uvařila svého manžela** – D. Isitt – velmi originální a vtipná černá komedie je pohledem do světa žárlivosti, zrady, nevěry, klamů a ponižení a ukazuje nový význam rčení, že láska prochází žaludkem. Hrají: I. Svobodová, N. Boudová, O. Brancuzský, rež. P. Kracík | délka představení: 130 min | Umělecká agentura Pierot | vstupné: 260, 230, 200 Kč

**05. 04. | 19.30 | Bachtale Apsa** – virtuozní Mário Bihári na akordeon a klavír, kytarista a zpěvák Pavel Horváth, houslista a basista Adam Pospíšil, bubeník Standa Vít = romská hudební klasika v tom nejlepším slova smyslu | vstupné: 220 Kč, studentská sleva 20%

**07. 04. | 19.30 | Podhorský penzion** – L. Kubátko – lehce načernalá komedie. Z malé hádky velká zázka - když se rozhodají snoubenci a snoubenec se rozhodne, že takových snoubenek by mohl mít tucty. Rež. S. Mašatová | délka představení: 100 min | DS OUDIV – Úvaly | vstupné: 120, 100, 80 Kč | pronájem otevřený veřejnosti

**08. 04. | 15.00 | Veselá pout'** – loutková revue. V představení nás navštíví Jů a Hele a společně se přeneseme do míst plných kouzel, zábavy a legrace | délka představení: 60 min | Loudadlo | vstupné: 100, 80, 60 Kč

**10. 04. | 19.30 | Midsummer [A play with songs]** – D. Graig – groteskní komedie se strhujícími dialogy o náhodném setkání ne-sourodého páru, který spojuje jen vyhořelý a prázdný životní pocit uprostřed léta. Midsummer je výjimečnou hrou hned v několika ohledech. Reflektuje velmi aktuální problém, jemuž se sice dostalo zpracování již mnohokrát, ovšem Greig tak činí velmi originální formou. Tím problémem je krize hodnot, bezradnost a osamělost dnešních třicátníků. Hrají: J. Ježková, O. Kavan, hudební doprovod: D. Babka, rež. L. Pečenka | délka představení: 90 min | Divadlo v Řeznické | vstupné: 300, 270, 240 Kč | představení není vhodné pro diváky do 15 let | Nebud' konzerva

**19. 04. | 19.30 | Hězdné manýry** – M. McKeever – bláznivá fraška, která řeší, jak ubytovat v hotelu dvě hvězdy, které se nesnášejí. Plán se hrotil od prvního okamžiku. Hrají: L. Vaculík, M. Bočanová, V. Žehrová a další, rež. R. Štolpa | délka představení: 130 min | DS Háta | vstupné: 300, 280, 260 Kč

**21. 04. | 19.30 | Ztraceni v Mnichově** – hlášky devadesátiletého papouška rozpoutají mezinárodní konflikt. Komedie i drama. Hrají: M. Myšíčka, T. Bambušek, V. Škulťety, rež. P. Zelenka | délka představení: 105 min | vstupné: 80 Kč | kino

**23. 04. | 15.00 | Jak šlo vejce na vandr** – S. Duben – kterak vejce Kryštof a jeho povedení přátelé putovali tam a zase zpátky. Veselá pohádka s loutkami netradičních rozměrů. Rež. S. Duben | délka představení: 60 min | Koňmo | vstupné: 100, 80, 60 Kč

**25. 04. | 19.30 | Caveman** – R. Backer – obhajoba jeskynního muže představuje humorné přemýšlení o rozdílech mezi muži a ženami a o tom, jak tyto rozdíly vyvolávají často nedorozumění. Hrají: J. Holík/J. Slach, rež. P. Hartl | délka představení: 90 min | Agentur Point | vstupné: 380, 350, 300 Kč | částečně zadané představení

**26. 04. | 19.30 | Tři letušky v Paříži** – M. Camoletti – hrají: E. Čekan, P. Vágner/M. Hrabě, P. Mourková, rež. H. Gregorová | délka představení: 120 minut | Divadlo Radka Brzobohatého | vstupné: 380, 350, 300 Kč | zadané představení

**27. 04. | 19.30 | Dámy z Aniane** – M. Kopecký – hra o dvou stárnoucích sestřích, které žijí za zdi rodného domu. Sestry mají jen samy sebe a své vzpomínky, které se tak málo protínají. Ester a Marie, žijí společně v malém domku. Ester je bývalá učitelka, Marie očekává příjezd svého syna Bertrama, kterého již léta neviděla. Obě sestry upíjejí v malém calvados a vzpomínají na zaslé časy, realita se mísí s fantazií, čas pomalu plyne... Do děje zasáhne mladé děvče Mares, které se náhle objeví v životě sester a má

k nim blíží, než by je kdy napadlo. Hrají: D. Kolářová, D. Syslová, J. Meduna a další, rež. V. Čermáková | délka představení: 115 min | vstupné: 390, 360, 310 Kč

**30. 04. | 15.00 | Paní Láry Fáry** – B. MacDonaldová – znáte někoho, kdo si po sobě neuklízí hračky? A víte, že zřejmě chytí čurbesajdu? Pošlete ho za paní Láry Fáry, ta zná lék na všechny dětské nemoci a navíc je s ní legrace! Hravé příběhy paní Láry Fáry s písničkami a loutkami hrají děti z Horních Počernic, rež. E. Čechová | délka představení: 60 min | DS Na Radosti Horní Počernice | vstupné: 70, 60, 50 Kč

## ■ DIVADLO KALICH

Jungmannova 9, 110 00 Praha 1

tel.: +420 296 245 311 (pokladna)

e-mail: pokladna@kalich.cz

www.divadlokalic.cz

- pokladna divadla je otevřena po–pá 09.30–12.30 a 13.00–19.30, so–ne 12.00–15.00 a 15.30–20.00. pokud se v sobotu, neděli či o svátcích nekoná večerní představení, je otevřeno pouze do 18.00 rezervace na tel. 296 245 311, nebo pokladna@kalich.cz
- hromadné objednávky tel. 296 245 307, 296 245 303, objednavky@kalich.cz
- vstupenky zakoupíte v pobočkách CK ČEDOK a CK FIRO TOUR; vybraná místa v prodeji také v sítích Ticket Art, Ticketpro a Ticketportal
- internetový předprodej vstupenek na [www.divadlokalic.cz](http://www.divadlokalic.cz)
- registrujte se při on–line nákupu nebo v pokladně divadla a využijte výhodu nového věrnostního programu Divadla Kalich
- bližší informace o muzikálech najdete v rubrice „Muzikály“.

divadlo  
**kalich**

*Vás baví*

**01. 04. | 14.30 a 19.00 | Johanka z Arku** – muzikál

**02. 04. | 13.30 | Johanka z Arku**

**03. 04. | 19.00 | Splašené nůžky** – vyhlášená americká de-  
tektivní komedie, zapsaná v Guinnessově knize rekordů, se pro-  
slavila i v Praze! Nic, co jste byli dosud zvyklí zažívat v divadle, se  
nepodobá tomu, co vás čeká nyní. V téhle hře totiž rozhodujete  
o tom, kdo je vrah, právě vy. Její originální forma je založena  
na komunikaci herců s publikem, které nad vývojem děje přejímá  
vládu. Hrají: O. Brousek ml., D. Gondík, I. Jirešová, J. Broušková,  
L. Županec a Z. Fric, rež. P. Novotný

**04. 04. | 19.00 | Božská Sarah** – silnou a působivou hrou  
Božská Sarah si herecká legenda I. Janžurová plní dlouholetý  
profesní sen. V příběhu posledního léta světové proslulé herečky  
a vyhlášené skandalistky Sarah Bernhardtové ji herecky doprovází  
K. Hádek či I. Orozovič. Budete se bavit, budete se spolu se Sarah  
cítit spalování sluncem v její rezidenci na ostrově u britského  
pobřeží, cestovat s ní jejím vlastním vlakem pětkrát křížem krajem  
Severní a Jižní Amerikou a sledovat statečnou cestu ženy ověřené  
světovou slávou, ale i ženy sčítající nezdravé rány, které takový  
velký osud přináší. Hrají: I. Janžurová, K. Hádek/I. Orozovič, rež.  
A. Nellis

**05. 04. | 19.00 | Na mělčičně** – není v současné světové dramacie mnoho her, které by nabízely hned tři velké příležitosti pro ženy – herečky. Text Franka Houtappelse takovou hrou je. Disponuje životní moudrostí, humorem a zároveň je v něm odvěky příběh běhu času, vnímaný přes model rodiny. Každý z nás dospěje pod ochranou rodičů, aby záhy začal chránit je, starat se o ně, a doufal, že je pro svoje děti tím, čím byli rodiče pro něho. Toto odvěk střídaní generací přináší pravdy, ale i trpkost, ironii života a humor jako zbraň, díky níž je možné přežít. Úč. I. Janžurová, S. Remundová, B. Munzarová a M. Vladyka, rež. J. Nvota

**06. 04. | 19.00 | BÁJEČNÁ NEDĚLE V PARKU CRÉVE COEUR** – pro svůj režijní debut si herecká legenda Iva Janžurová vybrala hru významného amerického dramatika Tennessee Williamse. V této cituplné komedii se z velké vášně a touhy po štěstí v žaru jednoho horkého dne prolétá příběh čtyř ženských hrdinek. Nechtějí nic víc a nic méně než kdokoli z nás: vymanit se z nijakosti obyčejného života, žít romantický život plný vzruchů i vykřičet svou žádostivost navzdory tušené šedi dnů. Hrají: S. Remundová, L. Žáčková, B. Munzarová a I. Janžurová, rež. J. Janžurová | premiéra

**07. 04. | 19.00 | Atlantida** – muzikál s hity Mira Žbirky

**08. 04. | 14.30 a 19.00 | Atlantida**

**09. 04. | 15.00 a 20.00 | Pro tebe cokoliv** – první české uvedení výborné francouzské komedie, která baví celou Paříž. Mateřská láska nemá žádné hranice. Takže když si vaše milovaná dcera usmyslí, že se chce stát humanitární pracovnící v Africe, co uděláte? Samozřejmě jí podpoříte! I kdyby to mělo znamenat, že se z kožešin převlečete do oblečení z biobavlny, sundáte paroží ze zdi a nově zařídíte celý byt, namísto steaku připravíte zeleninové hody a na výběrovou komisi zahrajete divadlo, že jste „alter-globalizační nadšenci“, i když nemáte ponětí, co to je. Hrají: J. Paulová, P. Zedníček, D. Suchařípa, L. Hampl, P. Vojáčková, S. Lewandovská, K. Kašpar, rež. P. Kracík

**10. 04. | 19.00 | Nahniličko aneb Poněkud dojatý** – J. Kraus – pořádně nabroušená komedie J. Krause je kritikou řazena na špičky současných českých původních her. Rej bizarních situací se v této komedii roztocí ve chvíli, kdy se svérázná česká rodina stane svědkem a posléze i účastníkem velkého byznysu s poněkud nebezpečným artiklem. Kraus nám nabízí velmi neotřelý a nemeslounavý pohled na naši prevoluční realitu. Hrají: J. Kraus, E. Holubová, I. Chýlková, B. Klepl, J. Hrubý/L. Synek a M. Isová, rež. J. Ornest

**11. 04. | 19.00 | Začínáme končit** – komedie uznávaného francouzského autora a komika nabízí unikátní hereckou příležitost Barboře Hrzánové, která ztvární jednu ženskou hrdinku, a přesto se jedná o dvojroli: hraje totiž nejen atraktivní ženu svého věku, ale také stejnou ženu tak, jak ji vidí její manžel, který je přesvědčený, že jeho manželka v poslední době příliš rychle stárne... Francouzská komedie výstižně vypráví o vztazích mezi muži a ženami, o plynutí času, strachu ze stárnutí a ošklivosti, o (ne)schopnosti být spolu. Hrají: B. Hrzánová, R. Holub, R. Zima, R. Fidlerová/J. Tesařová/J. Jiskrová, rež. L. Engelová

**12. 04. | 19.00 | Ani spolu, ani bez sebe** – stejně jako v případě divácky mimořádné úspěšných komedií Drahouškové a Sbohem, zůstávám! přivádí herečka Jana Paulová na naši divadelní scénu v české premiéře největší komediální hit současné Paříže. Byty obou hrdinů dělí jen pár metrů společné chodby, ovšem oni dva jako by žili každý na jiné planetě. Ona – renomovaná psycholožka, on – manažer marketingu. Shodnout se dokážou jen na jediném: že toho druhého prostě nemůžou vystát. Úč. J. Paulová a D. Suchařípa, rež. L. Engelová

**13. 04. | 19.00 | Queenie – Forever** – koncert – suverénně nejúspěšnější Queen tribute kapela v České republice a jedna z nejlepších na světě nabízí precizní ztvárnění písní této legendy světového rocku v původních aranžích a tóninách, absolutní technickou dokonalost a perfekcionismus

**14. 04. | 19.00 | Sbohem, zůstávám!** – I. Mergaultová – velký francouzský komediální hit se chlubí naprosto výjimečným hereckým obsazením. Poprvé se v něm totiž scházejí na jednom jevišti dvě skvělé komičky Iva Janžurová a Jana Paulová, jejichž herecký koncert doprovázejí další výteční herci. Myslíte si, že máte svůj život vždy pod kontrolou a jste za všech okolností pány situace? Tato hra vás velmi rychle vyvede z omylu. Úč. I. Janžurová, J. Paulová, P. Zedníček a J. Dulava/A. Procházka/M. Pleskot, rež. A. Procházka

**15. 04. | 15.00 a 19.00 | Žena za pultem 2: Pult osobnosti** – legendární vševědoucí levicová prodavačka se vrací ve vizionářské komedii! Jiří Lábus a Oldřich Kaiser ve čtyřech rolích v režii Davida Drábka ve hře Petra Kolečka, která je tak sílená, že to možná jednou může být pravda! Úč. O. Kaiser, J. Lábus, rež. D. Drábek

**16. 04. | 13.30 | Mauglí ... jsme jedné krve** – rodinný muzikál

**19. 04. | 19.00 | Zabiják Joe** – Tarantinovská komedie, která vás bude překvapovat od začátku do konce. Kulturní lovstory z pera jednoho z nejvýznamnějších současných amerických dramatiků. Tracého Lettse Zabiják Joe je černá komedie o jedné velmi svérázné rodině a ještě svéráznějším způsobu, jak zatocit s dluhy. Jedná se o velmi dobře napsanou hru, jež osciluje mezi komedií, sociálním dramatem, antickou tragédií a groteskní parodií. To samo o sobě dělá z tohoto textu nezaměnitelný originál, který na jednu stranu dokáže rozesmát a pobavit a na stranu druhou také leccos vypovědět o době a společnosti, ve které žijeme. Hrají: I. Chmela, I. Jirešová, M. Taclík, I. Lupták, A. Fialová, rež. P. Svojtka

**20. 04. | 19.00 | Pro tebe cokoliv**

**21. 04. | 19.00 | Pomáda** – slavný světový muzikál

**22. 04. | 14.30 a 19.00 | Pomáda** – slavný světový muzikál

**23. 04. | 13.30 | Pomáda** – slavný světový muzikál

**23. 04. | 20.00 | Už nikdy sám!** – ve své komedii Už nikdy sám! se německý režisér a dramatik Marc Becker zabývá fenoménem dnešní doby, a to osamělostí lidí ve velkoměstech. Vystavěl v ní poněkud bizarní situaci dnešních singles, kteří se snaží uniknout pocitu osamělosti a najít si někoho, s kým budou sdílet svůj život. Přirozeným způsobem jim to nejde, musí toho docílit

promyšleným plánem, dokonce za hranicí zákona. A stane se ještě něco daleko zvláštnějšího – po městě se najednou začnou ztrácet desítky a desítky občanů... Hrají: Z. Bydžovská, P. Liška, J. Polášek, rež. P. Novotný

**24. 04. | 20.00 | Bez předsudků** – komedie pro odvážné diváky a ještě odvážnější herce se odehrává v motelu, kde musí v jediném volném pokoji neplánovaně přespát dva letití přátelé. Společná noc jim nabídne možnost otevřeně si popovídat o věcech, na které se ženy jinak ostýchají ptát mužů a muži žen. Hrají: J. Paulová a P. Zedníček, rež. R. Štolpa

**25. 04. | 19.00 | Baronky** – M. MacKenzie – autor ve své napínavé hře uhrančivě stopuje nenápadné, dojmavé, a přece kruté jednání baronky k oddané a zanedbané služce. Tento skutečný herecký koncert E. Holubové a Z. Bydžovské skrývá mnohá překvapení i fascinující zvraty. Autorem úpravy, režisérem a scénografem je Š. Caban. Hrají: E. Holubová a Z. Bydžovská

**26. 04. | 19.00 | Drahouškové** – D. Laurentová – v domovské Paříži si tato komedie okamžitě získala srdce diváků. Také české publikum si hru zamilovalo. Není divu, vždyť Drahouškové se velice vtipnou, neotřelou a výstižnou formou zabývají otázkou fungování rodiny v jednadvacátém století, tedy otázkou, jež je i u nás aktuální a stále palčivější. Úč. J. Paulová, P. Zedníček, D. Suchařípa, A. Svobodová a J. Kohout, rež. P. Novotný

**27. 04. | 19.00 | Moje hra** – Moje hra je komedií o životě, jakkoli hlavnímu hrdinovi jeho život právě vyprchal ze žil. Magie divadla umožní spisovateli Jankulovskému už z „druhému břehu“ mluvit s jeho poslední ženou. Oba tedy mají vzácnou možnost říci si spoustu věcí, na které v každodenním shonu nemáme čas a u kterých zpětně litujeme, že jsme je nestihli vyslovit. Komedie odkrývá s nadhledem, odzbrojující upřímností a především humorem zákoutí vztahu muže a ženy a otevírá řadu třináctých komnat. Současné fandí životu. Úč. J. Bartoška, Z. Bydžovská, J. Janěková ml., N. Divišková, V. Peterková, A. Koutná, A. Kačerová, M. Kubačák, rež. J. Kačer

**28. 04. | 19.00 | Srdcový král** – muzikál

**29. 04. | 14.30 a 19.00 | Srdcový král**

**30. 04. | 13.30 | Srdcový král**

**30. 04. | 19.00 | Božská Sarah**

## PŘIPRAVUJEME NA KVĚTEN

**01. 05. | Žena za pultem 2: Pult osobnosti**

**02. 05. | Ani spolu, ani bez sebe**

**03. 05. | Začínáme končit**

**04. 05. | Božská Sarah**

**05. – 07. 05. | Osmý světadíl** – muzikál

**08. 05. | Žena za pultem 2: Pult osobnosti**

**09. 05. | Báječná neděle v parku Creve Coeur**

**10. 05. | Pro tebe cokoli**

**11. 05. | Moje hra**

**12. – 13. 05. | Tajemství** – muzikál

**14. 05. | Mauglí** – rodinný muzikál

**14. 05. | Začínáme končit**

**16. 05. | Bez předsudků**

**17. 05. | Baronky**

**18. 05. | Už nikdy sám!**

**19. – 21. 05. | Robin Hood** – muzikál

**22. 05. | Sbohem, zůstávám!**

**23. 05. | Zabiják Joe**

**24. 05. | Každý den, šťastný den**

**25. 05. | Božská Sarah**

**26. – 28. 05. | Srdcový král** – muzikál

**28. 05. | Drahouškové**

**29. 05. | Nahniličko aneb Poněkud dojatý**

**30. 05. | Na měčíně**

**31. 05. | Podivný případ se psem**

---

## • DIVADLO KAMPA

Novstovca 634/2a, 110 00 Praha 1

mobil: +420 776 447 744 (pokladna)

e-mail: rezervace@divadlokampa.cz; info@divadlokampa.cz

[www.divadlokampa.cz](http://www.divadlokampa.cz)

[www.facebook.com/divadlokampa](http://www.facebook.com/divadlokampa)

- otevírací doba pokladny po – čt 10.00–13.00, pá 10.00–13.00; pokladna je zároveň otevřená hodinu před každým představením do začátku představení.
- představení pro děti naleznete v rubrice „Divadla pro děti“



**02. 04. | 20.00 | Chci, abych chtěla žít** – autorská inscenace věnovaná české spisovatelce Haně Andronikové. Román „Nebe nemá dno“, oceněný Cenou čtenářů Magnesia Litera, se stal inspirací a základní linkou ryze ženského projektu | Studio Čitadela | vstupné 180/120 Kč

**03. 04. | 19.30 | Ty dvě, které obědvají** – autorské představení Nataši Burger a Vladky Kužilkové | vstupné 200 Kč

**04. 04. | 19.30 | Upír ve sklepe** – kdo není upír, jako by neexistoval. Komedie o žití po krvi, lásce k alkoholu a šmejděch | Divadlo Blama | vstupné 200 Kč

**05. 04. | 19.30 | Paralelní vesmíry** – česká premiéra cenami ověřené, svěží, vtipné i dojemné, ale hlavně chytré hýčtře napsané romance z pera jednoho z nejnadanějších mladých britských autorů | Divadlo NaHraně | vstupné 200/100 Kč

**07. 04. | 19.30 | ANNA KARENINA** – vášnivý příběh o niterné podstatě lásky. Dramatizace a režie Iveta Dušková | Divadlo Cylindr | vstupné 250 Kč | premiéra



**10. 04. | 19.30 | Hrabě 2.15: Bez dechu** – obyčejná zkouška kapely, která se stane osudovou. V žilách samozvaných jazzmanů koluje zbytkový alkohol a všášen pro život a poezii. Hrají, milují, smějí se, chybují. A čekají na posledního z nich, na básníka. Pro všechny, kdo ve svých rukou nesou tento krásný ztřeštěný a jediný svět | Divadlo NaHraně | vstupné 180/100 Kč

**11. 04. | 16.30 | ...pozvi mne dál** – čtyři ženy, jejichž věk jim přináší množství otázek. Čtyři ženy, různé zkušenosti, různé možnosti odpovědí | Amatérské okénko | vstupné 130/60 Kč

**11. 04. | 19.30 | Vlny** – monodrama herečky Nataši Burger o mnoha polohách ženy | vstupné 200 Kč

**12. 04. | 19.30 | Anna Karenina**

**17. 04. | 19.30 | Duše K** – tentokrát se Stanislavem Dvořákem – poutavé vyprávění Jaroslava Duška a jeho hostů s besedou s diváky | vstupné 250 Kč

**18. 04. | 19.30 | Požiračka mrtvol a jiné příšernosti** – děsuplná taškařice na motivy díla Ulfa Palmelfelta z dílny Divadla Ujeto | vstupné 150 Kč

**19. 04. | 19.30 | IMPRO Samé vody: Bezoár s rukolou** – totální divadelní improvizace. Jako vždycky, vždycky jinak. Hrají A+M Duškovi, S. Adamová a J. Kliment | vstupné 150 Kč

**20. 04. | 19.30 | Štěkání** – žena, muž a pes. Hra, jejíž pravidla určuje ten, kdo má navrch. Kola hry se roztáčí. Začíná nelibostný soudní proces. Jak daleko jsou oba schopni zajít? | Divadlo Cylindr | vstupné 200 Kč

**21. 04. | 19.30 | Vanilková džungle** – provokativní one woman show o křehkém dospívání jedné obyčejné holky a o lásce, kterou hledáme i tam, kde bychom neměli. Hraje D. Toniková | nevhodné pro děti do 15 let | Divadlo NaHraně | vstupné 200 Kč

**22. 04. | 13.00 | Benefice pro Lemniskátu** – aukce uměleckých děl na téma „Ptáci, křídla, létání“ – moderuje Jaroslav Dušek | setkání Den pro Lemniskátu

**22. 04. | 16.00 | Benefice pro Lemniskátu – odolední blok představení** – Ruda Hancvendl – Hvězdné dálky aneb Galaktická roztržka, čili Kterak Impérium úder nevrátilo. Jana Štefličková – koncert. Hugo Tichý – bubenická dílna | Den pro Lemniskátu | vstupné 600/500/400/300/200/150 Kč

**22. 04. | 19.00 | Benefice pro Lemniskátu – večerní blok představení** – Vítá Marčík – Labyrint světa a ráj srdce a Ondřej Smeykal – didgeridoo, tentokrát k tanci | Den pro Lemniskátu | vstupné 600/500/400/300/200/150 Kč

**23. 04. | 19.30 | „Písne na indiánskou notu“: Kabaret Tomsona Highway** – „Songs in the Key of Cree“: Tomson Highway's Cabaret. Hudebně-dramatické představení indiánského dramatika a klavíristy Tomsona Highwaya za doprovodu zpěvu a saxofonu | vstupné 200 Kč

**24. 04. | 19.30 | Požiračka mrtvol a jiné příšernosti**

**25. 04. | 16.00 | Jonathan Livingston Racek** – komorní poetický příběh pro šest rukou a dva hlasy - letící křídla a šeptající

moře v podání slyšících a neslyšících žen. Úprava a režie Jaroslav Dušek | Divadlo Cylindr

**25. 04. | 19.30 | Budu všude kolem tebe** – skutečné příběhy o bolesti a naději vyprávějí ženy-matky, které ztratily své děti | Divadlo Cylindr | vstupné 200 Kč

**26. 04. | 19.30 | Tonka Šibenice** – pravdivý příběh známé prostitutky, v režii Jaroslava Duška | Divadlo Cylindr | vstupné 200 Kč

**27. 04. | 19.30 | Anna Karenina**

**30. 04. | 19.30 | Malá Vizita** – totální improvizáční představení Jaroslava Duška a Pjéra la Šéz'e pod světelným dohledem Viktora Zborníka | vstupné 250 Kč

## ■ DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26, 182 00 Praha 8

tel.: +420 284 681 103

e-mail: info@divadlokch.cz

www.divadlokch.cz

- divadelní scéna Městské části Praha 8
- předprodeje: každé úterý 16.00–18.00, dále se pokladna otvírá 1 hodinu před začátkem každého představení a je otevřena 2 hodiny
- rezervace na [www.divadlokch.cz](http://www.divadlokch.cz), případně telefonicky ve všední dny na tel. 284 681 103, rezervace na představení pro dospělé končí vždy předcházející úterý
- prodej vstupenek na představení označená jako pronájem si můžete rezervovat, ale prodej probíhá až 30 minut před začátkem představení
- změna programu vyhrazena



**01. 04. | 15.00 | Iluzionisté** – B. Ahlfors – stárnoucí herec chytající se na odpočinek, ambiciózní autorka věřící v radikální a provokativní divadlo a lékař prožívající dostatečná dramata ve svém profesním životě. Chytrá komedie, která si klade otázku, zda má být divadlo pouhou zábavou, nebo místem provokativním a znepokojujícím. V hlavní roli S. Zindulka | divadelní bonboniéra pro seniory | vstupné 70 Kč

**01. 04. | 19.00 | Iluzionisté** | vstupné 200 Kč

**03. 04. | 19.30 | Moravské pašije** – velikonční biblický příběh tak, jak ho napsal a hraje komediant a loutkář Vítek Marčík | vstupné 200 Kč/studenti a senioři 120 Kč

**05. 04. | 19.30 | Žena přes palubu** – A. Totíková – intimní rozhovor tří žen. Připomene nám střípy z našeho života a my na chvíli zpomalíme a odpovíme si s nimi na různé otázky | hraje Divadlo Komorní svět | pronájem otevřený veřejnosti.

**09. 04. | 19.30 | Hvězdný večer – Jitka Molavcová** – večer v přítomnosti legendy divadla Semafor. Dotazy z publika vítány | vstupné 150 Kč/studenti a senioři 70 Kč

**10. 04. | 19.30 | Blues pro bláznivou holku** – postbeatnický večer s atmosférou malých divadélek 60. let. Mirek Kovářik

s hudebním duem Jiří Pertl, Václav Prejsek. Jevištní adaptace povídky Horečka z r. 1962 s verší Václava Hraběte | vstupné 100 Kč

**12. 04. | 19.00 | Ladislav Fuks, čaroděj české literatury** – vzpomínkový večer na velkého spisovatele. Úč. L. Faltejsek a D. Spáčil | vstupné 70 Kč

**19. 04. | 19.30 | Burani** – C. Goldoni – děj se odehrává v Benátkách v době karnevalu v roce 1760. Spiknutí žen proti patriarchální zvrhlosti mužů vede ke skandálu, který Goldoni rozehrává do humorných až groteskních situací provokujících otázku, proč muži zatvrzele trvají na svém | hraje D\*Studio 13 | derniéra | pronájem otevřený veřejnosti

**22. 04. | 19.30 | A na Hrušce sedí diktátor** – V. Škutina, J. Gillar – groteska o světě, ve kterém žijeme. V neznámé zemi a na neznámém místě se ocitá unesený diktátor. Teroristka zjišťuje, že plán únos selhal. Co teď s diktátorem? Není na prodej ani na výměnu. Zbývá jen lidské sblížení. Hrají J. Ježková a M. Tábořský | vstupné 200 Kč/studenti a senioři 120 Kč

**26. 04. | 19.30 | Smrt v růžovém** – L. Feldek – emočně silný příběh, který se zabývá niternými pocity šansoniérky Edith Piaf na prahu jejího posledního dne a bilancuje její umělecký život. Hraje Divadlo Komorní svět | pronájem otevřený veřejnosti.

## • DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽIŠKA

Mírové nám. 44, 250 65 Líbénice u Prahy

mobil: +420 731 176 659

e-mail: info@divadlokouzel.cz

www.divadlokouzel.cz

- telefonické a emailové rezervace vřizujeme průběžně, zpravidla po – pá 09.00–17.00 a v hrací den 08.00–16.00
- otevírací doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení
- předprodejní sítě PO CELÉ ČR: Ticketpro, Colosseumticket.cz, Kulturní portál, Ticket Art a Ticketportal.
- autobusové spojení MHD od metra stanice Ládví; spojení autem z Prahy – výpadovka Teplice, Mělník odbočka na Břežiněves (silnice č. 243)
- (pro školy) Takto označená představení jsou pro určená pro školy – jednotná cena: 80 Kč a pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvýhodněných podmínek – jednotná cena: 120 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky
- celý program včetně anotací naleznete v rubrice Divadla pro děti

**divadlo**  
**KOUZEL**  
PAVLA KOŽIŠKA

**02. 04. | 14.00 | Škola kouzel**

**08. 04. | 14.00 | Magická esa**

**15. 04. | 14.00 | S kouzly kolem světa!**

**22. 04. | 14.00 | Hra kouzel a magie**

**25. 04. | 09.00 | Škola kouzel | (pro školy)<sup>1</sup>**

## • DIVADLO MANA

Husův sbor Vršovice

Moskevská 34/967, 101 00 Praha 10

www.vrsovickedivadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- spojení: tram 4 nebo 22 do zastávky Vršovické náměstí nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí. Vstup do divadla z ulice Na Kovárně
- rezervace a prodej vstupenek do Divadla MANA na internetu: web-ticket.cz nebo na produkce@vrsovickedivadlo.cz; SMS objednávkou na čísle 731 100 059, rovněž osobně v úředních hodinách farní kanceláře, ulice Moskevská 34
- představení pro děti v rubrice Divadla pro děti



**06. 04. | 19.30 | ROZSVÍTIT MAJÁK** – divadelní instalace na horizontu událostí. Mezinárodní skupina nezávislých umělců se pohybuje na hranici, za kterou se mísí všečen známý čas a prostor. Vejděte do majáku odolávajícímu městskému příboji a ztratte se v rozepsaném deníku jeho strážce. Strážce zhasnutého majáku. Úzké schodiště se spirálovitě vine vysoko do věže, do její špičky je pak třeba šplhat po nekonečných kovových žebříkách. Lampa se zdá být nedostupná. Pocit zmatenosti se zvyšuje podivnou ozvěnou labyrintu válcovitých zdí, vše postupuje úzkost. Volně inspirováno textovým fragmentem E. A. Poea – Maják. Anne-Claire Barriga, Vendula Bělochová, Chris Herzog, František Fabián, Calendal Klose, Petr Kruscha, Vladimír Mikláš, Zuzana Sceranková, Johana Schmidtmajerová, Zuzana Sýkorová, Honza Tomšů, Apolena Vaníšová a Barbora Vopasková zvou na specifickou výtvarně – divadelní cestu, jež diváka vybídně k uchopení vlastní samoty | vstupné 150/100 Kč | Husův sbor a velký sál | premiéra

**07. 04. | 19.30 | Rozsvítit maják | 1. repríza**

**08. 04. | 19.30 | Rozsvítit maják | 2. repríza**

**10. 04. | 18.00 | Život v kášteře Altenberg** vernisáž výstavy Vladimíra Murtina | Husův sbor

**10. 04. | 19.30 | poctiví společníci** – tři povídky O'Henryho v dramtizaci K. M. Walló jsou úsměvným průřezem životní etapy dvou přátel, kteří mají společný názor na způsob obživy. Příči se jim jakákoliv konvence v pracovních zvyklostech a jsou v tomto ohledu úspěšní. Uvádí Divadlo pod Petřínem v režii Bohumila Gondíka | vstupné 150 Kč | velký sál

**11. 04. | 19.30 | Hana Křížková** – večer plný vyprávění a hezkých písniček naší neobsazovanější muzikálové herečky a zpěvačky Hanky Křížkové, jejíž optimismus a smích, který rozdává kolem sebe, je až nakažlivý. Pořadem provází René Kekely | vstupné 230 Kč | velký sál

**12. 04. | 19.30 | Václav Neckář – Mezi svými** – komorní recitál + zvláštní host koncertu! – Václav Neckář opět ve Vršovickém divadle Mana, kde představení písně ze svého alba Mezi svými (ale dojde i na osvědčené staré hity v podobě jeho nejkrásnějších baladických písní). Koncert v komorním divadelním prostředí

bude jedinečnou možností potkat se s písničkami Václava Neckáře v důvěrné, osobité atmosféře, tváří v tvář a „mezi svými“. Jako překvapení vystoupí zvláštní host koncertu! | vstupné 600 Kč | velký sál

**20. 04. | 19.30 | Jsem – Jsme! (Krlíček aneb radostné bezdomovectví)** – bajka s laskavým humorem ukazující na trendy současné společnosti: touhu po vlastněni, po výkonu a individualismu. Tři zvířátka na skládce s chemickým odpadem pod křížením dálnic hledají svůj domov, přátelství a svobodu. Představení pro celou rodinu! Hrají: K. Nohýnek, S. Adamová, J. Horák, D. Vávra (ze záznamu), rež. E. Strupková, produkce Vršovické divadlo MANA | vstupné 200/150 Kč | velký sál

**23. 04. | 17.00 | Zvířátka a loupežníci** – pohádka

**27. 04. | 19.30 | Inzerát na dům, ve kterém už nechci bydlet** – B. Hrabal, J. Korčák – bohatý a barvitý svět Hrabalových hrdinů aktivní pasivity, v němž se střetává bída všednosti s transcendentní. Autorská inscenace volně zpracovávající motivy ze známých i méně známých povídek Bohumila Hrabala. Hrají: M. Mikulčík, J. Bartoň, S. Vrbická, K. Březinová. Rež. J. Korčák. Produkce Vršovické divadlo MANA | vstupné 220 Kč | velký sál

## ■ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 085 276 (kancelář)

e-mail: divadlometro@divadlometro.cz

www.divadlometro.cz

- předprodej vstupenek otevřen po–ne 10.00–20.00 / u vchodu do pasáže vedle KFC/, tel. 221 085 201, pokladna@divadlometro.cz
- večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Černé divadlo Metro najdete v rubrice „Černá divadla“ a dětské představení v rubrice „Divadla pro děti“



## DIVADLO METRO



Play Strindberg

**07. 04. | 19.00 | Play Strindberg** – představení Play Strindberg vás zasáhne nejen úžasnými hereckými výkony, ale také

tragikomickým osudem, ze kterého doslova mrazí v zádech. Skvěle vystavené dialogy mistrně popisují nekonečný manželský souboj. Hrají: J. Štěpnička, Z. Slavíková, V. Beneš | vstupné 340 Kč

**17. 04. | 19.00 | Tolik hlav** – naše hra je o snech, touhách, ale i o vášni pro věc samotnou a je srozumitelná i pro dnešní mladou generaci stejně, jako je i vzpomínkou pro generaci padesátníků a výš... Napsal: Kamil Střihavka. Hrají: Z. Hadrbolcová, K. Leichtová, J. Dolanský, J. Zadržil, napsal: K. Střihavka | vstupné 333 Kč | host

## ■ DIVADLO NA FIDLOVAČCE

Křesomyslova 625, 140 00 Praha 4

tel.: +420 241 404 040

e-mail: pokladna@fidlovačka.cz

www.fidlovačka.cz

- pokladna – otevírací hodiny po–pá 10.00–19.30, so 14.00–18.00
- on–line rezervace a prodej: www.webticket.cz, prodej též v sítích Ticketportal, Ticket Art a Ticketpro
- spojení: tram 6, 7, 18, 24; zastávka Divadlo Na Fidlovačce



## Divadlo Na Fidlovačce

**01. 04. | 15.00 | Dohazovačka** – T. Wilder

**04. 04. | 19.30 | Sen noci svatojánské** – W. Shakespeare

**05. 04. | 19.30 | Eva tropí hlouposti** – F. Vavřincová

**06. 04. | 19.30 | Familie** – J. DiPietro

**07. 04. | 19.30 | Magor** – L. Shue

**08. 04. | 15.00 | Až naprší a uschne / Hay Fever** – N. Coward

**11. 04. | 19.30 | Techtle mechtle** – D. Benfield

**12. 04. | 19.30 | Eva tropí hlouposti**

**13. 04. | 19.30 | Familie**

**18. 04. | 19.30 | Sen noci svatojánské**

**19. 04. | 19.30 | Můj báječný rozvod** – G. Aronová | 700. repríza

**20. 04. | 19.30 | Magor**

**22. 04. | 19.30 | Familie**

**26. 04. | 10.30 | Sugar (Někdo to rád horké)** – P. Stone, J. Styne, B. Merill | veřejná generálka

**27. 04. | 19.30 | SUGAR (Někdo to rád horké)** | 1. premiéra

**28. 04. | 19.30 | Jeptišky** – D. Goggin – muzikál

**29. 04. | 15.00 | SUGAR (Někdo to rád horké)** | 2. premiéra

## ■ KOMORNÍ FIDLOVAČKA

Boleslavova 13, 140 00 Praha 4

tel.: +420 241 404 268

e-mail: pokladna@fidlovačka.cz

- pokladna – otevírací hodiny: v den představení 1 hodinu před jeho začátkem

**01. 04. | 15.00 | Třetí prst na levé ruce** – D. Canavan

**03. 04. | 19.30 | Tři holky jako květ** – E. Murphyová

**04. 04. | 19.30 | Můj báječný rozvod** – G. Aronová

**06. 04. | 19.30 | Nejlepší kamarádky** – P. Weiss



*Třetí prst na levé ruce, M. Randová a I. Pazderková*

**19. 04. | 19.30 | Třetí prst na levé ruce**

**20. 04. | 19.30 | Plný kapsy šutrů** – M. Jonesová

**21. 04. | 19.30 | Tři holky jako květ**

**24. 04. | 19.30 | Tři holky jako květ**

**25. 04. | 19.30 | Třetí prst na levé ruce**

**26. 04. | 19.30 | Umění vraždy** – Joe DiPietro

## • DIVADLO NA JEZERCE

### Divadelní společnost Jana Hrušínského

Na Jezerce 1451, 140 00 Praha 4

tel.: +420 261 224 832 (pokladna)

[www.divadlonajezerce.cz](http://www.divadlonajezerce.cz)

- využijte pohodlný online prodej vstupenek na našem webu
- pokladna divadla otevřena po–pá 13.00–19.00, so–ne v hrací dny hodinu před začátkem představení
- objednávky vstupenek – obchodní oddělení Divadla Na Jezerce, tel.: 261 224 832, mobil 725 442 150, [vstupenky@hrusinsky.cz](mailto:vstupenky@hrusinsky.cz)
- generální partner Mountfield, a.s.



**01. 04. | 16.00 a 19.00 | Poslední aristokratka** – E. Boček – co všechno člověk musí udělat, aby zachránil svůj hrad, tedy i svoji historii. Úč. A. Polívková, J. Hrušínský, M. Šplechtová, L. Hruška, D. Pfauserová, K. Hrušínská, M. Sitta, J. Sedláčková, P. Pelzer, M. Kern, rež. A. Goldflam

**03. 04. | 19.00 | Charleyova teta** – J. B. Thomas – komedie, která vás zbaví blbě nálad. Úč. P. Vacek, M. Kern, V. Liška, T. Němcová, K. Hrušínská, M. Šplechtová/V. Zawadská, M. Sitta, Z. Maryška/L. Hruška, A. Schmidtmajerová/A. Daňková/H. M. Maroušková/D. Pfauserová, J. Hrušínský/Z. Hruška, rež. J. Hrušínský

**05. 04. | 19.00 | Generálka** – J. Hubač – úč. J. Bohdalová, R. Holub, P. Vacek, M. Sitta, Z. Hruška, Z. Maryška/L. Hruška/P. Pelzer, rež. R. Baláš | nevhodné pro mládež do 12 let

**06. 04. | 19.00 | Už je to tady zas** – T. Vermes – Hitler už je tady zas, zatím našťěstí jen v divadelní komedii. Úč. O. Kavan, K. Hrušínská, Z. Hruška, M. Kern, M. Šplechtová, M. Sitta, T. Němcová, rež. M. Balcar

**07. 04. | 19.00 | Zahraj to znovu, Same** – W. Allen – rozkošná komedie o tom, že člověk má za všech okolností zůstat sám sebou. Úč. J. Hrušínský, M. Šplechtová, M. Procházková/T. Němcová a M. Tadišková/Z. Hruška, speciální hosté (z filmového záznamu) L. Šafránková a J. Abrahám, rež. O. Sokol

**10. 04. | 19.00 | Dědicové** – A. Krief – I při pohřbu může být v rodině pěkně veselo. Úč. M. Etzler, M. Hudečková, K. Hrušínská, T. Němcová, M. Sitta, A. Daňková/D. Pfauserová, rež. J. Herz

**11. 04. | 19.00 | Charleyova teta** – J. B. Thomas – komedie, která vás zbaví blbě nálad. Úč. P. Vacek, M. Kern, V. Liška, T. Němcová, K. Hrušínská, M. Šplechtová/V. Zawadská, M. Sitta, Z. Maryška/L. Hruška, A. Schmidtmajerová/A. Daňková/H. M. Maroušková/D. Pfauserová, J. Hrušínský/Z. Hruška, rež. J. Hrušínský

**12. 04. | 19.00 | Generálka**

**13. 04. | 19.00 | Manželské vraždění** – E. E. Schmitt – jedna z neúspěšnějších francouzských her současnosti. Je to soubor, ve kterém jde v pravém slova smyslu o život. Chcete-li se dobře bavit a zároveň cítit lehké mrazení v zádech, nenechte si ujít tuto Hřebejkovu inscenaci. Úč. J. Dušek a N. Burger, rež. J. Hřebejk

**18. 04. | 19.00 | Práskni do bot** – O. McCafferty – Hrušínský, Zavřel, Sitta a Liška vydělají v Hřebejkově režii veřejné záchodky. Upozorňujeme citlivé diváky, že obkladači mluví jako dlaždičky | nevhodné pro mládež do 12 let

**19. 04. | 19.00 | Charleyova teta**

**21. 04. | 19.00 | Už je to tady zas**

**24. 04. | 19.00 | Manželské vraždění**

**25. 04. | 19.00 | Takový žertík** – J. Dell, G. Sibleyras – o tom, že o rozchodech se nemá žertovat, vás přesvědčí nostalgická komedie, která v roce 2003 vzbudila ve Francii velký rozruch a byla vyhlášena nejlepší francouzskou hrou roku. Úč. J. Hrušínský, M. Šplechtová, F. Staněk, M. Menšíková, Z. Hruška/R. Stárz, rež. L. Hlavica

**26. 04. | 19.00 | Shylock** – Mark Leiren-Young – představení pro všechny svobodomyšlné lidi, kterým není lhostejné, co se dnes kolem nás děje. Úč. M. Kňazko, rež. R. Baláš.

**27. 04. | 19.00 | Už je to tady zas**

**28. 04. | 19.00 | Dědicové**

**29. 04. | 16.00 | Paní plukovníková** – B. Ahlfors – komedie, která vám dodá chuť do života. Úč. J. Bohdalová, L. Švormová/J. Trzníková, J. Satoranský, V. Jeníková, V. Zawadská, Z. Maryška/R. Novák a Z. Hruška, rež. V. Strniško

**30. 04. | 16.00 a 19.00 | Poslední aristokratka**

## DIVADLO NA PRÁDLE

Besední 3, 110 00 Praha 1  
mobil: +420 736 401 051 (rezervace vstupenek)  
e-mail: pokladna@napradle.cz  
www.napradle.cz  
▪ dopravní spojení tram 6, 9, 12, 20, 22 – Újezd



**02. 04. | 16.00 | Za komínem** – M. A. Maxant – muzikál o tom, jak je důležité mít sazi pro štěstí a jak stačí chtít a všechno se povede | uvádí HuDiLas z.s.

**06. 04. | 19.00 | Kjógeny** – samurajské komedie - tradiční japonské frašky | uvádí Malé divadlo kjógenu

**07. 04. | 19.30 | Obec překladatelů**

**09. 04. | 19.00 | Je těžké říci bohem** – M. Gavran – v rámci 7. Mezinárodního divadelního festivalu Gavranfest uvede srbský Putující Teatar VIHOR

**19. 04. | 19.30 | M. K. SHOW** – talkshow Martina Krause – charitativní talkshow, která má nejen pobavit diváky, ale také přispívat lidem v těžké životní situaci, nadacím či sdružením. Hosté večera: Petra Černocká a David Deyl | uvádí M. K. SHOW

**22. 04. | 19.00 | Pořad k 90. Výročí Vest pocket revue** – textová a hudební rekonstrukce hry Vest pocket revue v podání Jana Vodňanského a Daniela Dobiáše. V průběhu večera zazní další písně slavné trojice Osvozeného divadla Voskovec, Werich, Ježek, také v originálním kytarovém provedení Jana Matěje Raka se zajímavým povídáním o Osvozeném divadle. Hostem večera bude Dr. Vladimír Just

**23. 04. | 15.00 | Povídaní o pejskovi a kočičce.** – J. Čapek, J. Smejkalová, P. Vaňek, rež. J. Julínke | uvádí Divadlo Sem-TamFór

## DIVADLO NA REJDIŠTI

Dvořákovo nábř. 2, 110 00 Praha 1  
e-mail: pokladnanarejdisti@seznam.cz (rezervace vstupenek)  
www.divadlokonzervatore.cz  
▪ spojení: metro A – Staroměstská, tram 17  
▪ vstupné 100/50 (studenti) Kč  
▪ vstupenky možno zakoupit v Divadle Na Rejdišti 1 h před začátkem představení  
▪ změna programu vyhrazena

**03. 04. | 19.00 | JELEN V BORŮVČÍ** – dvě neuvěřitelné myslivecké miniatury: „Zlý jelen“ V. K. Klicpery a „Borůvčí“ M. Šotka v provedení studentů 5. ročníku Hudebně dramatického oddělení. Rež. K. Iváková | zadáno

**05. 04. | 19.00 | Arkádie** – Stoppardova poutavá, místy až detektivní tragikomedie (Cena Laurence Oliviera) klade divákovi otázky o pravdě a lži, o času a nadčasovosti, o řádu a chaosu, o jistotě a nejistotě, o odlišném chápání světa v různých obdobích lidské existence a o ničivém vlivu sexu při našem orbitu životem

– „přitažlivost, kterou Newton vynechal“. Hrají studenti 6. ročníku Hudebně dramatického oddělení. Rež. K. Iváková

**06. 04. | 19.00 | Závišův kříž** – nový muzikál z české historie o lásce rytíře Záviše z Falkenštejna a královny Kunhuty vznikl na půdě Pražské konzervatoře. Účinkují studenti oddělení populární hudby. Rež. G. Skála

**10. 04. | 19.00 | V Římě na place byla legrace aneb Chudák Pseudolus** – broadwayský muzikál B. Shevelova, L. Gelbarta a S. Sondheima s písňovými texty J. Wericha. Hrají studenti 6. ročníku Hudebně dramatického oddělení. Rež. L. Olšovský

**12. 04. | 19.00 | Kazimír a Karolína** – Ö. von Horváth – tragikomedie o neradostných koncích a ještě smutnějších začátkách. Obraz světa jako pouti zalidněné figurkami, které sice často stojí po kotníky v bahně, ale nezapominají se dívat nahoru na hvězdy. Konec bezstarostných mladých časů, konec večírků a hlavně konec první lásky, která je vždycky jenom jedna, ať už vám zlomí srdce nebo na ní vzpomínáte s úsměvem. Hrají studenti 6. ročníku Hudebně dramatického oddělení. Rež. L. Pečenka

**19. 04. | 19.00 | JELEN V BORŮVČÍ**

**20. 04. | 19.00 | Psyché** – představení oddělení klasického zpěvu. Tragedie lyrique na text Thomase Coneille podle Moliéra. Nastudováno ve francouzském originále studenty pěveckého oddělení Pražské konzervatoře. Rež. T. Šimerda

**24. 04. | 19.00 | Kazimír a Karolína**

**26. 04. | 19.00 | Jelen na place byla legrace aneb Chudák Pseudolus** | zadáno

**27. 04. | 19.00 | Obrázky z divadla** – tenhle divadelní kus bude ze všech her, které jste kdy prospali, opravdu ten nejlepší! Scénický písňový koncert studentů 5. a 6. ročníku oddělení populárního zpěvu. Námět a dramaturgie: J. Balášová Trčková, hudba a texty písní: P. Ůzana, pohybová spolupráce: A. Hájková | vstup volný, lístky si rezervujte na WebTicket.

## DIVADLO PALACE

Pasáž Jalta  
Václavské nám. 43, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 224 228 814  
e-mail: pokladna@divadlopalace.cz  
www.divadlopalace.cz  
www.facebook.com/divadlopalace  
▪ pokladna otevřena po–pá 10.00–19.00, so, ne a svátky 12.00–19.00  
▪ hromadné objednávky na tel. 603 888 264; michaela@divadlopalace.cz  
▪ vstupenky zakoupíte také v síti Ticket Art včetně všech poboček CK Čedok; ceny vstupenek 220–490 Kč

# Palace

**01. 04. | 15.00 | V Paříži bych tě nečekala, tatínku** – J. Barbier – výběrčím přímých daní ze zapadlého provinčního městečka se jednoho dne rozhodne, že překvapí svoji dceru a navštíví ji v Paříži. Úč. P. Nárožný, J. Malá/T. Průchová, J. Švehlová, S. Postlerová/M.

Pleštilová, B. Š. Petrová/M. Pachlová, J. Šťastný/J. Čenský, F. Skopal/M. Sochor, rež. J. Novák | Agentura Harlekýn

**01. 04. | 19.00 | Caveman** – R. Becker – přijďte se podívat na slavnou one man show o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtipně utajených kvalitách obou pohlaví | host

**02. 04. | 19.00 | Jo, není to jednoduché** – J.–C. Isler – komedie o tom, jak může dopadnout doučování matematiky pod peřinou. Úč. J. Langmajer, A. Gondíková, M. Timková, K. Krejčová a D. Punčochář, rež. P. Hruška

**04. 04. | 19.00 | Miláček Anna** – M. Camoletti – aneb co se stane, když si záletní manželé přivedou domů každý svého drahouška. Ještě, že služka Anna má tolik důvtipu a situaci zvládne!. Úč. M. Hudečková, D. Prachař, V. Hybnerová, S. Rašilov a L. Rybová, rež. Z. Týc

**05. 04. | 19.00 | V Paříži bych tě nečekala, tatínku**

**07. 04. | 19.00 | Hvězdné manýry** – M. McKeever – hvězdné manýry jsou tak povedená, rychlá a bláznivá fraška, že by se za ni nemusel stydět ani mistr tohoto žánru Feydeau... Hrají: L. Vaculík, M. Bočanová, V. Žehrová, R. Pavlovičová, F. Tomsa, P. Rychlá | Divadelní společnost Háta

**08. 04. | 19.00 | Chlap na zabítí** – F. Veber – francouzská komedie o tom, jak se profesionální zabiják stane obětí sebevraha... Opak je však pravdou.... Hrají: F. Blažek, M. Vladyka, J. Šmíd, B. Stanková, M. Slaný, rež. J. Nvota | host

**09. 04. | 17.00 | Gavran festival – Pivo** – M-Gavran | host

**10. 04. | 19.00 | Libánky aneb Láska ať jde k čertu** – N. Coward – dvojice bývalých manželů se po letech setkává v drahém francouzském hotelu, kam oba přijeli trávit libánky se svými novými a mladšími partnery. Úč. J. Langmajer, I. Jirešová/K. Issová, M. Válková/J. Čvančarová/K. Frejová a J. Teplý ml./M. Slaný, rež. P. Hruška

**11. 04. | 19.00 | Caveman**

**12. 04. | 19.00 | Miluju tě, ale...** – J. DiPietro, J. Roberts – díky autorskému nadhledu má člověk pocit, že většina těch situací je mu důvěrně známá, každý najde něco, co se ho dotkne – možná i trochu drsně. Úč. D. Šinkorová/T. Kostková, R. Vojtek, P. Vondráček, K. Šildová a L. Olšovský, rež. A. Procházka

**13. 04. | 19.00 | S nebo bez?** – P. Haudcoeur, D. Navarro-Haudcoeur – skupina herců zkouší divadelní frašku. Je pár dní před premiérou a nic není hotové. Technika je flegmatická, režisérka nezvládá krizové situace a mezi herci vzrůstá napětí. Nachází večer premiéry a situace na jevišti se mění v nezvládnutelné delirium. Hrají: V. Hybnerová, J. Žáček, V. Závěský, R. Trstán, nově K. Herčíková Hrachovcová

**18. 04. | 19.00 | A do pyžama!** – M. Camoletti – příběh, ve kterém zjistíte, co vše se může přihodit při víkendové návštěvě, když milenka a hospodyně vašeho přítele „nosi“ stejné jméno a jeho žena pro vás není pouze jeho ženou. Brillantní komedie, která si neklade jiný cíl, než pobavit diváka. Úč. J. Langmajer, D. Suchařpa, M. Válková/K. Brožová/K. Špráchalová, K. Hrachovcová Herčíková/N. Boudová, E. Čížkovská a M. Hruška/Z. Venc, rež. P. Hruška

**19. 04. | 19.00 | P.R.S.A.** – E. Szybal – hra polského autora Eueniusze Szybala. „...P.R.S.A. jsou hořkou rodinnou komedií a dámskou jízdou nejen pro ženy“. Hrají: I. Svobodová, K. Leichtová, E. Lecchiová, J. Bernášková, I. Wojtylová, J. Nosek/R. Trstán. Rež. V. Štěpánek

**20. 04. | 19.00 | Manželský poker** – M. Camoletti – v životě nastávají situace, kdy dochází k „vyložení karet na stůl“, takže „karty jsou rozdány“ a jednotlivá kola vysvětlování a slovních říček. Hrají: J. Langmajer, D. Šinkorová, A. Gondíková, K. Píndeová, M. Sejnová, P. Stach, J. Kraška, rež. P. Hruška

**22. 04. | 19.00 | Rodina je základ státu** – R. Cooney – komedie kde jde o život Úč. M. Etzler, V. Hybnerová, P. Motloch, S. Laurinová, R. Trstán, M. Kopečný, M. Hudečková/M. Procházková, R. Jelínek, J. Slach, Z. Piškula/M. Sabadin, rež. P. Hruška

**23. 04. | 19.00 | Chvála bláznovství** – A. Hellstenius – A. Hellstenius – Chvála bláznovství je příběh dvou přátel Ellinga a Kjella, jež spolu sdílí pokoj v ústavu pro duševně choré, a kteří stojí před velkou výzvou začít společný život mimo stěny léčebny „Kdo říká, že není magor, neříká pravdu“. Hrají M. Hofmann, F. Blažek, M. Slaný, L. Zahradnická, Š. Opráškůvá. Rež. J. Nvota | host

**24. 04. | 19.00 | Světáci** – Z. Podskalský – adaptace známé filmové komedie.. Hrají: V. Limr/ F. Tomsa, M. Zounar, O. Želenská, I. Andrllová, M. Bočanová/A. Gondíková | Divadelní společnost Háta

**25. 04. | 19.00 | Prachy!!!** – R. Cooney – obrovský balík peněz může člověku naprosto rozvrátit život! Úč. V. Hybnerová, O. Vetchý, P. Kikinčuk, N. Boudová/S. Laurinová, M. Novotný, J. Štrébl, Z. Košata a R. Trstán, rež. J. Kališová

**26. 04. | 19.00 | Miláček Anna**

**27. 04. | 19.00 | Caveman**

**28. 04. | 11.00 | Perfect days** – romantická komedie nejen o ženách a nejen pro ženy | veřejná generálka | host

**28. 04. | 19.00 | Do ložnice vstupujte jednotlivě!** – R. Cooney, J. Chapman – i prostorná exkluzivní ložnice s velikou kruhovou postelí může být náhle těsná.... Hrají: I. Andrllová, M. Bočanová, A. Gondíková, F. Tomsa, L. Vaculík, M. Zounar. Rež. A. Procházka | Divadelní společnost Háta

**29. 04. | 19.00 | PERFECT DAYS** | premiéra

## • DIVADLO U HASIČŮ

Římská 45, 120 00 Praha 2

tel.: 222 516 910, +420 222 518 716 (pokladna)

e-mail: divadlohasicu@seznam.cz, info@divadlohasicu.net

www.divadlohasicu.net; http://divadlohasicu.sweb.cz

▪ pokladna otevřena po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00



**02. 04. | 19.30 | Dorantes a Renaud Garcia-Fons** – Španělsko-Francie

- 03. 04. | 19.00 | Ani za milion** – úč. M. Kuklová, L. Langmajer
- 04. 04. | 19.30 | Patricia Barber** – USA
- 05. 04. | 19.30 | Caveman** – R. Becker – úč. J. Holík/J. Slach, rež. P. Hartl, hudba D. Kraus
- 06. 04. | 19.00 | Dokonalá svatba** – hraji: F. Tomsa/A. Vacula-/M. Zelenka, M. Bittnerová/O. Lounová, J. Hervert/K. Heřmánek ml., L. Sarah Fischerová, J. Trojanová, V. Křížová/S. Vrbická, D. Vejražka, rež. L. Olšovský
- 07. 04. | 19.30 | Lo Stupendo aneb Tenor na roztrhání** – úč. V. Vydra, S. Skopal, J. Boušková, J. Malá, Z. Adamovská, M. Novotný, G. Vránová, S. Postlerová, M. Zahálka, L. Hampl, rež. J. Novák
- 08. 04. | 19.30 | Caveman**
- 10. 04. | 19.30 | Caveman**
- 11. 04. | 19.00 | Čochtan vypravuje** – úč. J. Dvořák, M. Hrubošová, R. Trtík, K. Gult/J. Veit, V. Bajerová/D. Schlehrová, rež. E. Sokolovský st. | zadáno
- 12. 04. | 19.00 | Čochtan vypravuje**
- 18. 04. | 19.00 | Penzion Ponorka** – úč. L. Vaculík, J. Révai, R. Štolpa, A. Traganová, L. Lavičková, J. Galinová, H. Sršňová, M. Pawerová, L. Masár, P. Erlitz, J. Bouše, P. Kozák, rež. J. Galin
- 19. 04. | 19.00 | Nebyla to Pátá, byla to Devátá** – úč. R. Hrušínský, J. Švandová, J. Carda, rež. J. Menzel
- 21. 04. | 19.30 | Caveman**
- 23. 04. | 19.30 | Tinshom Trio** – Israel
- 24. 04. | 19.00 | Liga proti nevěře** – úč. I. Šmoldas, M. Kuklová, V. Nová/T. Šefrnová, rež. B. Arichtev
- 25. 04. | 19.30 | Caveman**
- 26. 04. | 19.00 | František Nedvěd** – koncert

## • DIVADLO U VALŠŮ

### Dům PORTUS

Karolíny Světlé 18, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 333 999 (pokladna a rezervace)

e.mail: [divadlo@zivot90.cz](mailto:divadlo@zivot90.cz)

[www.divadlouvalsu.cz](http://www.divadlouvalsu.cz); [www.zivot90.cz](http://www.zivot90.cz)

[www.facebook.com / DivadloUValsu](http://www.facebook.com/DivadloUValsu)

- 13. divadelní sezóna
- Divadlo U Valšů hraje za laskavé podpory MČ – Praha 1, MK ČR, MPSV, MHMP a Státního fondu kultury ČR
- pokladna otevřena v pracovních dnech 08.00–16.00 a hodinu před začátkem představení.
- předprodej na duben zahájen 15. 03. 2017
- ceny vstupenek: 30–200 Kč (podle typu představení)
- pro skupiny 10 a více osob máme připraveny zajímavé slevy
- více informací najdete na [www.divadlouvalsu.cz](http://www.divadlouvalsu.cz); pronájem a hromadné objednávky [dana.pekova@zivot90.cz](mailto:dana.pekova@zivot90.cz), tel. 222 333 512; mob. 731 108 534

**DIVADLO  
U  
VALŠŮ**

## AKADEMIE UMĚNÍ 2017 – I. SEMESTR

**05. 04. | 10.00–12.00 | Seminář 4: Tradice českého herectví: od Vojana ke Štěpánkovi** – lektor: doc. MgA. Zuzana Sílová, Ph.D.

**26. 04. | 10.00–12.00 | Seminář 5: Vliv filmu na herecký divadelní projev /30. léta 20. stol.** Je filmové umění přínosem pro hereckou tvorbu či nikoliv? – lektor: MgA. Jan Novák

**10. 05. | 10.00–12.00 | Seminář 6: Tradice českého herectví: mezi divadlem a filmem** (Vlasta Burian, V+W, Hugo Haas, Oldřich Nový, Nataša Gollová a další) – lektor: doc. MgA. Zuzana Sílová, Ph.D.

**24. 05. | 10.00–12.00 | Seminář 7: Otomar Krejča a generace 1945** – lektor: doc. MgA. Zuzana Sílová, Ph.D.

Více informací: [dana.pekova@zivot90.cz](mailto:dana.pekova@zivot90.cz) nebo [www.divadlouvalsu.cz](http://www.divadlouvalsu.cz) / připravujeme

Cena 1 semináře 100 Kč. II. semestr – termíny budou upřesněny v květnu 2017

## PROGRAM DIVADLA

**05. 04. | 15.30 | Eva Nová** – Slovensko, Česko, 2015 – snímek „Eva Nová“ se řadí mezi nejlepší slovenské filmy posledního dvacetiletí. Hrají: Ž. Martišová, E. Vášáryová, M. Ondřík, G. Dolná, L. Gregor, D. Jamrich, J. Sisáková, A. Varga, V. Fúřejšová, kamera: J. Meliš, scénář: M. Škop, rež. M. Škop | vstupné 50 Kč, 30 Kč pro přátele Klubu Ž90

**06. 04. | 16.00 | Slávka Kopecká – Všechny mé lásky** – Slávka Kopecká je profesí novinářka, spisovatelka a nakladatelka. Kolem knížek a velkých osobností naší kultury se bude točit její neformální, spontánní vyprávění, které v závěru doplní prezentace nejnovější knížky nakladatelství – důvěrné nahlédnutím do hambátého Nepraktova erotického depozitáře. Autogramiáda a nabídka knížek z produkce nakladatelství bude po skončení programu následovat | vstupné 150 Kč, 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

**08. 04. | 10.00 | Mudr. Jan Cimický, CSc.** – besedu pořádá Asociace terapeutů a detoxikačních poradců. Přihlášku si můžete stáhnout na [www.asociace-sdp.cz](http://www.asociace-sdp.cz). Do 27. března pošlete přihlášku na [denisa.pitnerova@asociace-tdp.cz](mailto:denisa.pitnerova@asociace-tdp.cz), nebo pošlou: Pod Trebenkou 4, 140 00 Praha 4. Cena 500 Kč / studenti a senioři 50% sleva. V ceně lehké občerstvení.

**10. 04. | 16.00 | Drahá Mathilda** – I. Horovitz – tragikomický příběh osudové lásky. Hrají: D. Kolářová, I. Svobodová, L. Veselý, rež. O. Kosek, scéna: M. Hess, kostýmy: I. Brádková, předklad: A. Jerie | vstupné 200 Kč, 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

**11. 04. | 16.00 | Setkání s Alexandrem Shonertem a Věrou Nerušilovou** – koncert probíhá v rámci festivalu židovské hudby MĀŽIFVI. V pořadu zazní hebrejské, ladino a jidiš písně. Úč. Alexander Shonert / houslový sólista a pedagog, Věra Nerušilová / zpěvačka, šansonierka a herečka, Nathalie Shonertová / klavírní doprovod | vstupné 180 Kč, 130 Kč pro přátele Klubu Ž90

**12. 04. | 16.00 | Benefice – Jan Skopeček** – Jan Skopeček se narodil 19. září 1925 v severočeských Litoměřicích. Jde o jednoho ze zakládajících členů libeňského Divadla Pod Palmovkou (1949), herece a dramatika, ale je také tvůrce šesti divadelních her a několika rozhlasových dramatiček. Jeho manželkou byla herečka Věra Tichánková. Jeho nejznámější hlavní roli je otec v legendárním seriálu TŘI CHLAPI V CHALUPĚ. Pořadem provází Jan Lorman | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

**19. 04. | 16.00 | Polib tetičku aneb Nikdo není bez chyby** – S. Williams situační komedie. Hrají: J. Čenský, M. Pleštilová, P. Nový nebo K. Vlček, Hana-Marie Maroušková nebo E. Jansová, scéna M. Hess, kostýmy J. Jelínek, překlad R. Mencořová, rež. J. Novák | vstupné 200 Kč | 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

**20. 04. | 16.00 | Jak se hlídá duše – František Novotný** – Úklona klasikům – unikátní setkání s osudy B. Smetany, W. A. Mozarta, J. S. Bacha, A. Dvořáka a L. Janáčka s hudebními ukázkami v podání prof. Miloše Černého a kontrabasistky Evy Šašinkové | vstupné 180 Kč | 130 Kč pro přátele Klubu Ž90

**24. 04. | 16.00 | Legendy opery – Šruba** – vzpomínkové setkání u příležitosti 100. výročí narození. Teodora Šrubaie již v roce 1941 angažoval V. Talich jako susetanta opery Národního divadla a od 1. 8. 1943 jako stálého sólistu pro barytonový obor. Technicky suverénní hlas příjemného tónu, velkého tónového rozsahu a vynikající přednes jej řadí k předním českým operním pěvcům 40., 50. a 60. let 20. století | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

**25. 04. | 16.00 | Richard Adam – Stará láska nerezaví** – Richard Adam (\* 14. listopadu 1930, Praze) je český zpěvák, jedna z někdejších velkých hvězd českého swingu 50. let 20. století, bratranec české herečky Jaroslavy Adamové. V 50. a 60. letech, Richarda Adama milovaly snad všechny „nácitileté“ holky. Karel Gott už byl Zlatý slavík, ale Adam měl stejně víc fanynek. Vyprodával Lucernu. Obrovské úspěchy slavil i v cizině. Na svém kontě má přibližně 330 nahraných písní, z čehož 250 jich bylo pro Československý rozhlas a 80 pro vydavatelský koncern Supraphon. V pořadu zazní známé hity Vzpomínám rád, Píseň pro Kristýnku, Sulika, Tina Marie a další. Přijďte si s panem Adamem a jeho hosty společně zavzpomínat i zazpívat | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

**26. 04. | 16.00 | Lásky Tomáše Sedláčka** – PhDr. Tomáš Sedláček (\* 1977) prožil část svého dětství ve Finsku a Dánsku, kde byl jeho otec reprezentantem Československých aerolinií. Vystudoval teoretickou ekonomii na Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy. Za diplomovou práci o etice a ekonomii získal Hlávkovu cenu. Je stipendistou Yale University. V letech 2001 až 2003 pracoval jako ekonomický poradce Václava Havla. Založil Ekonomický klub a je členem programového výboru nadace Fórum 2000. Je autorem knihy Ekonomie dobra a zla, která byla přeložena do 14 jazyků a ukazuje, jak barvitě uměli o majetku, vlastním užtuku a společenském blahu přemýšlet naši předkové. V současné době pracuje jako hlavní makroekonomický stratéž ČSOB. Ekonom Tomáš Sedláček je bezpochyby významnou a důležitou osobností české ekonomie a ekonomiky. Ze všeho nejraději

ale jezdí na kole a lyžuje. Pořadem provází Jan Lorman | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

**27. 04. | 16.00 | The Messengers Dixieland Praha** – „The Dixieland Messengers Praha“ založil koncem roku 1998 trombonista Václav Fiala s úmyslem navázat na koncepci interpretace jazzu a blues z klasického neworléanského období 20. až 40. let s původními prvky afroamerického folkloru. Je to pravděpodobně nejmladší dixielandová skupina v ČR a to i přesto, že někteří z hudebníků patří k těm vůbec nejstarším dosud aktivním jazzovým muzikantům (na české jazzové scéně působí již od konce 50 let). Na svých produkcích doma i v zahraničí získávají uznání a sympatie posluchačů. „The Dixieland Messengers Praha“ má stále angažmá v předním pražském jazzovém klubu Reduta a Jazz Dock Praha. Úspěšné byly účasti na mezinárodních jazzových festivalech, např. Dixieland Festival Dresden, Dixieland Festival Salgotarjan atd. Ostatně to můžete posoudit sami. Srdečně Vás zve Václav Fiala bandleader - trombon &, The Dixieland Messengers Praha | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

## • DIVADLO V CELETNĚ

Celetná 17, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 326 843

mobil: +420 608 327 107 (rezervace)

e-mail: rezervace@divadloceletne.cz (rezervace)

www.divadloceletne.cz.

■ e-mailová rezervace se stává platnou po našem potvrzení

## KAŠPAR

**06. 04. | 19.30 | Cyrano** – E. Rostand – „Svůj širák odhazují v dáli a s grácií... Jak známé, velký nos velkého ducha značí...“ Příběh plný hrdosti a lásky, který rozhodně nezestárnul. Hrají M. Hofmann, E. Elsenorová, L. Jůza, M. Tichý, Š. Coufal, P. Lagner, A. Petráš, E. Mesfin Boušková. Rež. J. Špalek

**07. 04. | 19.30 | Opilí** – I. Vyrypajev – současná ruská hra o generaci, která se opila možnostmi natolik, že zapomněla na to, že po každé opilosti přichází vystřízlivění. Hrají: T. Rumllová, A. Jastraban, M. Prášilová, E. Mesfin Boušková, M. Hofmann, P. Lagner, D. Toniková, J. Wohanka, M. Steinmasslová, P. Lněnička, A. Petráš, V. Jakoubek, M. Ruml, B. Lukešová. Rež. M. Němec

**08. 04. | 15.00 | Mikulášovy patálie** – R. Gosciny, J. J. Sempé – děti, vezměte svoje rodiče do divadla! Příběhy ze života malého Mikuláše a jeho povedených kamarádů. Úč. M. Ruml, P. Lněnička, L. Jůza, A. Petráš, Z. Charvát, M. Němec/M. Hofmann, M. Steinmasslová, P. Lagner. Rež. F. Nuckolls

**08. 04. | 19.30 | Něžná je noc** – scénický fragment románu Zločin a trest a povídky Něžná F. M. Dostojevského. Hrají: M. Hofmann, E. Josefíková. Rež. P. Hartl

**10. 04. | 19.30 | Židle** – E. Ionesco – nesplněné sny, marnost života a variance na věčné téma vztahu muž a žena. Úč. P. Lněnička, E. Mesfin Boušková, J. Nerudová, K. Afrikantová, rež. A. Minajev

**11. 04. | 19.30 | Srpen v zemi indiánů** – T. Letts – nezahojené křivdy a stíny minulosti rodiny Westonových, která se díky zmizení



hlavy rodiny po dlouhé době celá společně potkává a zoufale hledá a nenachází odpuštění, porozumění, lásku a štěstí. Nezahojené krávy a stíny minulosti rodiny Westonových, která se díky zmizení hlavy rodiny po dlouhé době celá společně potkává a zoufale hledá a nenachází odpuštění, porozumění, lásku a štěstí. Hrají: M. Kopečný, M. Steinmasslová, J. Nerudová, J. Špalek, Š. Vaculíková, M. Zoubková, M. Prášilová, J. Zdražil, J. Juklová, A. Jastraban, A. Petráš, E. Boušková, rež. P. Lagner

**12. 04. | 19.30 | Terminus** – M. O'Rowe – tři monology ze současného Dublinu. Drsné příběhy, zpočátku realistické, později jimi začínají postupovat démoni a andělé. . . Hrají T. Rumlová, B. Lukešová, L. Hampl. Režie M. Němec

**18. 04. | 19.30 | Mrzák Inishmaanský** – M. McDonagh – komedie o tom, co se stane, když do nejzapadlejšího zapadákovu v Irsku přijedou filmaři až z Ameriky. Hrají: M. Ruml, J. Nerudová, E. Elsnarová, M. Hofmann, A. Petráš, M. Prášilová/M. Coufalová a další. Rež. J. Špalek

**19. 04. | 19.30 | Srpen zemi indiánů**

**20. 04. | 19.30 | Osířelý západ** – M. McDonagh – dva bratři, jeden sporák, sbírka porcelánových figurek, oblíbené chipsy a uživatelské psí uši. . . Vítejte v Irsku v městečku Leenane!!! Hrají: P. Lněnička, M. Ruml, L. Jůza, T. Rumlová. Rež. J. Špalek

**21. 04. | 18.00 | Draci noci** – poezie dávných věků o lásce, přátelství a samotě, o písku, datlích a víně. Egyptská, indická, japonská a čínská poezie. Režie Čezeta – K. Špindler, V. Fomínová, J. Špalek. Hrají J. Potměšil, M. Steinmasslová, M. Hofmann, J. Špalek a další

**21. 04. | 21.00 | Dopisy** – chystáme se porušit listovní tajemství našich básníků a spisovatelů – Němcová, Vrchlický, Podlipská, F. X. Šalda, Svobodová, Wolker, Čapek a Orten. Hrají: E. Elsnarová, A. Petráš, I. Svobodová, L. Jůza, Š. Vaculíková, J. Potměšil, M. Tichý, Š. Coufal

**22. 04. | 15.00 | O políbeném drakovi** – mladý princ, moudrý král, krásná princezna a tajemná černá paní. A velmi svérázný šašek, svůdné mořské panny a samozřejmě drak!!! Režie Jakub Špalek. Hrají J. Potměšil, J. Nerudová, E. Mesfin Boušková a další

**22. 04. | 19.30 | Draci noci**

**23. 04. | 15.00 | O políbeném drakovi**

**23. 04. | 18.00 | Dopisy**

**24. 04. | 19.30 | Srpen v zemi indiánů**

## **KAŠPAR – BYTOVÉ DIVADLO**

**03. 04. | 19.30 | To nemá chybu** – D. Ives – muž a žena, jeden byt, jeden pokoj, jedna velká postel a jedna narozeninová oslava. . . a vše začíná tak krásně. Hrají: B. Lukešová, A. Jastraban. Rež. J. Špalek

**04. 04. | 19.30 | To nemá chybu**

**05. 04. | 19.30 | Helverova noc** – I. Villquist – komorní drama, sevěně jako dětská píseň, když se bojí. Jedna kuchyně, dvojice

lidí a za okny se chystá pogrom. Hrají M. Zoubková, P. Lněnička. Rež. J. Špalek

**06. 04. | 19.30 | Iluze** – I. Vyrpypajev – láska, to je práce! Hořká komedie jednoho z předních současných ruských dramatiků. Hrají E. Elsnarová, J. Nerudová, J. Potměšil, J. Zdražil/M. Tichý. Rež. J. Špalek

**07. 04. | 18.00 a 20.15 | Audience** – V. Havel – jednoaktovka – v kanceláři jednoho pivovaru sládek a Vaněk společně zjistí, že je to všechno na hovno. To jsou paradoxy, co?! Úč. J. Potměšil a J. Špalek

**10. 04. | 19.30 | Léčitel** – B. Friel – tři verze jednoho příběhu svérázné kočovné společnosti, která projíždí velšské a skotské vesnice. Hrají: M. Haroková, J. Špalek, M. Bukovčan. Rež. F. Nuckolls

**12. 04. | 19.30 | Siroťci** – D. Kelly – kam až může zajít oddanost rodině? A je dobré do světa, kde se děje tolik násilí, přivádět další děti? Znepokojivá hra klade otázky, odpovědi jsou jen na diváčích. . . Úč. M. Zoubková, M. Němec, J. Plouhar, rež. F. Nuckolls

**18. 04. | 19.30 | Siroťci**

**20. 04. | 19.30 | Iluze**

## **TIA PRODUCTION**

**01. 04. | 19.30 | Táta** – připravte si kapesníky, budete plakat od smíchu i dojetí. Humorná zpověď novopečeného otce o tom, jak intimní život jde do háje, oba partneři jsou podráždění a unavení – ale vlastně velmi, velmi šťastní. Večer plný humoru a dobré nálady zaručeny!

## **ÚSTAV ŮŽASU**

**02. 04. | 10.30 | Usnula jsem, ale nespím** – rodinná černá komedie o cestě do říše mrtvých, kam se podle mexické legendy živý člověk dostane tak, že usne na hrobě. Obvyateli onoho hrobu pak musí navěky sloužit. Pro děti od pěti let

## **ŠÁRKA VACULÍKOVÁ**

**02. 04. | 19.30 | Milena má problém** – hravé, dravé ale i vážné a především vtipné představení. Čtyři hlasy, čtyři ženy, čtyři životní zkušenosti a jedna nevěsta v den svatby. Co všechno může v jedné vteřině nevěstě problesknout hlavou, než řekne své „ano“? A nezmění to nějak její rozhodnutí? Co když řekne nakonec „ne“? Rež. Š. Vaculíková

## **DIVADLO PETRA BEZRUČE**

**03. 04. | 19.30 | Ps... Odepiš!** – Adresát 702 00, Ostrava. . . je tu hezky, ale přis. . . každý den jsem v lihu, lyžovat ještě neumím. . . slunce přima hřeje, ozařují mě. . . všechno nejlepší a upřímnou soustrast. . . Koncept, libreto a rež. Lukáš Brutovský

**04. 04. | 19.30 | Spalovač mrtvol** – L. Fuks – dobrá rasa, špatná rasa a přátelé zehu. Žije se nám tak blaze. . . co kdybych tě oběsil, nebeská? Tak pravil kopřkingl. Husi kůže v žaru kremačních pecí. Je libo rakvičku, nebo věneček? Rež. Jakub Nvota

**05. 04. | 19.30 | Čekání na Godota** – S. Beckett – klauniáda pod stromem. Kdo si počká, ten se dočkat nemusí. Je mnoho způsobů, jak zabít čas, třeba zabít sebe... jaký to má všechno smysl? A kdo je vlastně ten pan Godot? Všichni jsme gogo a didi. Rež. Štěpán Pácl

## VESELÉ SKOKY

**09. 04. | 19.30 | Na hlavu** – ošvábující humorná podívaná o dvou obrazech a osmi hercích. Uvidíte kleptomana, nymfomanku, falocentrika, hysterku a další v tanečních skečích plných homoru, ironie, něhy a jemné nadsázky. Scénář, režie, choreografie Martin Páček, Mirek Hanuš a Jana Hanušová | derniéra

## ČIHOHERNÍ STUDIO ÚSTÍ

**25. 04. | 19.30 | Lidojedi** – P. Pýcha a J. Rudiš – Martin, Bára a Ondřej pracují v cateringové agentuře Mlsný Jack a pro kšeft udělají cokoli. Rež. N. Deáková.

**26. 04. | 19.30 | Boj černocha se psy** – B. M. E. Koltés – opuštěné místo kdysi v Africe. Během jednoho podvečera a noci se odehráje tajemný příběh, který svede dohromady čtyři lidi. Blíží se bouře, ve vzduchu je cítit vůně podmanivé bungeviley a – smrt. Scéna a rež. Skočovský.

## DIVADLO M. ARZUMANOVÉ

**27. 04. | 19.30 | Buenos Aires, vystupte!** – divadelní zpracování životních příběhů lidí, kteří v letech 1900–1946 emigrovali do Argentiny

## ■ DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

Rytířská 31, 110 00 Praha 1  
mobil: +420 725 830 655 (pokladna a rezervace vstupenek)  
e-mail: info@divadlovyrtirske.cz, pokladna@divadlovyrtirske.cz  
www.divadlovyrtirske.cz

- otevřeno po–pá 12.00–19.00
  - hromadné objednávky vstupenek na tel. 606 021 748 nebo na obchodni@divadlovyrtirske.cz
  - vstupenky je možné rezervovat a zakoupit on-line na www.divadlovyrtirske.cz nebo také v síti Ticket Art, včetně CK Čedok; vybraná místa jsou k dispozici také v sítích Ticketpro, Ticketportal
- dárkové vstupenky jsou celoročně v prodeji v pokladně divadla

## DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

**19. 04. | 19.00 | Chvilková slabost** – D. Churchill – bravurní jímavá komedie skvělého britského dramatika, který je u nás známý především jako autor komediálního hitu Natěrač. Chvilková slabost je hra na důvěrně známé téma - manželství. Bývalí manželé se setkávají na chalupě, aby si zde rozdělili věci po rozvodu. Každý už žije s jiným partnerem a zdá se, že budoucnost je neměnná. Situace se ale nečekaně komplikuje, především díky jejich osmnáctileté, rebelské dceři Lucy a vše dopadne jinak, než by divák předpokládal. Zdánilivě ukončená životní kapitola může

mít pokračování. Vtipné a britké dialogy této výborné komedie umožňují oběma hlavním postavám rozehrát opravdový herecký koncert. Hrají P. Špalková, D. Matásek, S. Černodrninská, rež. P. Hruška

**24. 04. | 19.00 | Ani za milion!** – M. Doleželová, R. Venc – skvělá detektivní komedie, ve které je všechno jinak, každá lež je pravdou, každá pravda lží a jisté je pouze to, že pod rouškou humoru se skrývá vrah... Atraktivní a netradiční prostředí přímořského majáku, brilantní dialogy, strhující tempo a originální zápletka dávají téhle současné komedii obrovský potenciál. Hrají: J. Langmajer, A. Gondíková, rež. P. Hruška

**25. 04. | 19.00 | Frankie & Johnny** – T. McNally – krásný a uvěřitelný příběh o začátku jedné lásky... I když už máte za sebou kousek života a několik zklamání, pořád je naděje! Hrají: T. Kostková a A. Háma, rež. P. Kracik

**27. 04. | 19.00 | Úhlavní přátelé** – C. Greep – svěží francouzská komedie o tom, jak snadné je narušit dlouholeté přátelství aneb Co způsobí neopatrné zacházení s mobilem při cestě autem na návštěvu nejlépeších přátel. Hrají: T. Kostková, N. Boudová, M. Vladyka a R. Holub, rež. J. Seydler

## ■ KLUB LÁVKA

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 221 082 288 (informace o volných místech)  
e-mail: rezervace@lavka.cz  
www.lavka.cz

- předprodej vstupenek denně 10.00–16.30; v den konání představení je prodloužena prodejní doba v pokladně do 19.00
- vstupenky lze zakoupit také v síti Ticketportal



**02. 04. | 18.00 | Koncert – Sestry Havelkovy**

**09. 04. | 19.00 | Čtyři dohody** – J. Dušek – Čtyři dohody založené na staré toltécké moudrosti, nabízejí silný kód chování, který dokáže rychle proměnit náš život v nový prožitek svobody, opravdového štěstí a lásky. Úč. J. Dušek, A. Vitouš a P. La Š ů z

**10. 04. | 19.00 | Čtyři dohody** | představení bude simultánně tlumočené do znakového jazyka pro neslyšící diváky, kteří mají vyhrazená místa

**18. 04. | 19.00 | Čtyři dohody**

**21. 04. | 16.00–20.00 | Clemens Kuby** – Zdraví z vlastní síly – seminář pro širší veřejnost, bližší informace na www.clemenskuby.cz

**22. 04. | 16.00–20.00 | Clemens Kuby – Mental healing** – základní seminář

**23. 04. | 10.00–18.00 | Clemens Kuby – Mental healing**

**24. 04. | 19.00 | Léčivé divadlo Gabriely Filippi – představení Anastasia** – host Mário Kubec a Patrik Kee

## 25. 04. | 19.00 | Čtyři dohody

**26. 04. | 19.00 | Pátá dohoda** – Pátá dohoda nás zavádí do hlubší roviny našeho sebeuvědomování a navrací nás k našemu vrozenému pravému já. Toto pokračování Čtyř dohod, které změnilo životy milionům lidí po celém světě, připomíná největší dar, kterým se můžeme obdarovat: svobodu být sám sebou.

## 29. 04. | 19.30 | Řecký večer

**30. 04. | 19.30 | Velká swingová noc s Original Vintage Orchestra** – jedinečná noblesní show pro všechny milovníky swingu i příznivce moderní hudby v elegantním provedení, které předčí Vaše očekávání. Rezervace vstupenek telefonicky: 221 082 288 či v prodejní síti Ticketportal; dále na: 224 224 706 či email: aai-concert@aai-concert.com

## ▪ KOMORNÍ ČINOHRA V DIVADLE TRONIČEK

Divadlo Troniček

Vladislava 22, 110 00 Praha 1

mobil: +420 790 832 151 (vstupenky)

www.komornicinohra.cz

- Komorní činohra, divadlo pro dospělého diváka! I dospělí mají své sny...
- vstupenky na všechna představení Komorní činohry (!) si lze zakoupit tři hodiny před každým představením Komorní činohry (!)
- ceny vstupenek jsou od 150 do 250 Kč; divadlo poskytuje 50% slevu pro držitele průkazu ZTP, ZTP/P, studenti a důchodce



**04. 04. | 19.00 | Busted Jesus Comix** – D. Johnston – chcete patřit do společnosti, „Blyštivých šálků“? Tak to musíte hrát v taktu společenské pseudomorálky s tím, že jaký part je zadán vám, není podstatné. Hra současného amerického autora je napsána podle skutečné události, kdy byl devatenáctiletý autor obscenního komiksu perzekuován několikerým způsobem společností, která jej jako autora „inspirovala“. Směšné až kláči! Česká premiéra! Úč. I. Machalová, M. Málková, D. Soltýsová, J. Böhm, P. Halíček, L. Král, výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočkal, rež. J. Bábek. Nedoporučujeme pro diváky do 15 let! | 1 h 20 min | vstupné 250, 150 Kč

**11. 04. | 19.00 | Chaos** – M. Myllyaho – Chaos je drsná komedie o třech ženách kolem třicítky, které ztrácejí kontrolu nad svými životy a nakonec skončí v totálním chaosu. Postavy válčí se svými osobními problémy, stejně tvrdě jako s necitlivou společností. Svou sílu a odolnost čerpají ze svého pevného přátelství a vzájemného pochopení a dokonce i v těch nejkřutějších a nejmrazivějších situacích najdou místo pro humor a vtip. Uvádíme v české premiéře! Úč. I. Machalová, D. Soltýsová a K. Hlaváčková, výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočkal, rež. J. Bábek | 2 h | vstupné 250, 150 Kč

**19. 04. | 19.00 | Irská kletba** – M. Casella – humorný a zároveň dojemný příběh Irů, kterým se rozplývá vídina amerického snu

pro fatální „prokletí“ týkající se toho, kde jsou muži nejzranitelnější. Komedie o malém velkém problému se dočkala velkého ohlasu v New Yorku, Bostonu, na Floridě, v Londýně, Dublinu a Edinburghu a my věříme, že podobné reakce vyvolá také u nás. Na některé věci jsou přece chlapi stejně citliví na celém světě... Jedna z nejlepších her roku! Opravdu originální, opravdu extravagantní a opravdu dojemné! Budete fascinováni! (Talk Entertainment) Česká premiéra! Úč. Š. Benoni, Z. Velen, R. Valenta, J. Teplý a L. Král. Výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočkal, rež. J. Bábek | nedoporučujeme pro diváky do 15 let! | 1 h 30 min | vstupné 250, 150 Kč

**21. 04. | 19.00 | Ptáci** – C. McPherson – tajemné a napínavé psycho irského autora vzniklo volně podle stejnojmenné povídky Daphne du Mauriers z roku 1952, podle níž vznikl i slavný Hitchcockův film z roku 1963. U McPhersona jde ale o psychologické komorní drama s atmosférou gotického thrilleru – příběh se zužuje na jádro povídky, na strach z neznámého a z temnoty, která tkví v nitru člověka, na hledání smyslu v chaosu ohroženého světa. Uvádíme v české premiéře! Úč. D. Soltýsová, D. Bambas, B. Vovsíková a J. Someš, výprava: A. Oldak-Pátá, hudba Z. Dočkal, rež. M. Vokoun | 2 h 20 min | vstupné 250, 150 Kč

**24. 04. | 19.00 | Žena a megera** – M. Carr – nová hra Mariny Carr plná nadhledu a humoru, ale také specifické poetiky, která je jemná i drsná zároveň – stejně jako ta nejlepší irská whiskey... Žena a její alter ego Megera, které jí nastavuje zrcadlo jejího vlastního života. Zhýřalý manžel, který se přišel vyzpovídat a lehce silněn tetička, která se opíjí a kouří v koupelně. V této čtveřici se rozehrávají nelitostné souboje na život a na smrt, kterými se nejen pobavíte, ale zároveň spatříte něco, co sami dobře znáte. Hrají: D. Soltýsová, M. Málková, K. Fixová a D. Bambas, výprava A. Pátá – Oldak, rež. M. Vokoun | 1 h 15 min | vstupné 250, 150 Kč

## ▪ KULTURNÍ PORTÁL.CZ

**Kulturní portál.cz, s. r. o.**

Vodičkova 41 – pasáž Světozor, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 984 272

mobil: +420 603 805 271 (objednávky; po–pá 09.00–19.00)

www.kulturniportal.cz (on-line objednávky)

- vstupenky též v prodeji v sítích Ticketpro, Ticket-Art a Ticketportal
- představení pro děti naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Divadla Pohádek
- změna programu vyhrazena!

## DIVADLO GONG

Sokolovská 191, Praha 9 (metro B – Českomoravská)

**04. 04. | 19.30 | Halina Pawlowská: Strašná nádhera** – one woman show Haliny Pawlowské. Komedialní příběhy o manželství, milencích, jídle a showbizysnu.

**10. 04. | 19.30 | S Pydlou v zádech** – legendární inscenace s Josefem Dvořákem v hlavní roli. Prostý lidový chytřák se zaplétá v šachové partii mocných. Hrají: J. Dvořák, M. Hrubešová, R. Trtík, K. Gult, D. Schlehrová



*S Pytlou v zádech*

**20. 04. | 19.30 | Monology vagíny** – dojemná a rozpustilá exkurze do poslední neprobádané oblasti je oslavou ženské sexuality ve vsí své složitosti a tajemnosti. Hrají: D. Bláhová, M. Sajlerová, J. Asterová

**24. 04. | 19.30 | Zdeněk Izer a autokolektiv** – populární komik Zdeněk Izer v zábavné show, která nenechá vaše bránice ani na chvíli v klidu! Hraje: Z. Izer

#### DIVADLO SEMAFOR

Dejvická 27, Praha 6

**29. 04. | 16.00 | Návštěvní den u Miloslava Šimka** – pásmo písniček, povídek, scének a vyprávění. Zábavný pořad ve stylu legendárních „Návštěvních dnů“ Šimka a Grossmanna. Hrají: L. Sobota, J. Krampol, M. Voborníková, P. Jablonský, V. Sodomá, J. Mařasová, J. Svobodová, M. Retková, A. Sobotová

#### PŘIPRAVUJEME NA KVĚTEN:

**23. 05. | Monology vagíny**

#### • PALÁC AKROPOLIS

**Art Frame Palác Akropolis, s. r. o.**

Kubelíkova 27, 130 00 Praha 3

tel.: +420 296 330 913

e-mail: [info@palacakropolis.cz](mailto:info@palacakropolis.cz)

[www.palacakropolis.cz](http://www.palacakropolis.cz)

[www.facebook.com/Palac.Akropolis.klub](https://www.facebook.com/Palac.Akropolis.klub)

- předprodeje vstupenek na [www.palacakropolis.cz](http://www.palacakropolis.cz), [www.gout.cz](http://www.gout.cz), v Ticketpro a v kavárně Akropolis: po–pá 10.00–24.00, so a ne 16.00–24.00
- \*sleva-student, ZTP ad.



**18. 04. | 20.00 | Spitfire Company: Vypravěč** | vstupné 200/160\* Kč | Velký sál

**23. 04. | 20.00 | Spitfire Company: Antiwords** | vstupné 200/160\* Kč | Velký sál

**24. 04. | 20.00 | Squadra Sua – Monstera Deliciosa** | vstupné 250/175\* Kč | Velký sál

**25. 04. | 19.30 | White Rabbit Red Rabbit – Tomina Jeřábek – Vosto5 + Stand'artní Kabaret** | vstupné 250/200\* Kč | Velký sál

**29. 04. | 20.00 | Fekete Seretlek a Studio DAMÚZA: Kar** | vstupné 250/175\* Kč | Velký sál

#### • PIDIVADLO

**Stálá scéna Vyšší odborné školy herecké**

Letohradská 44, 170 00 Praha 7

tel.: +420 233 375 706

mobil +420 603 414 753 (pokladna)

[www.pidivadlo.cz](http://www.pidivadlo.cz)

- vstupenky lze rezervovat 09.00–18.00 každý den a posléze zakoupit v pokladně hodinu před představením
- vstupné dospělí 110 Kč, studenti, děti a senioři 60 Kč
- spojení: tram 1, 8, 25, 26 – zastávka Letenské náměstí, metro A – Hradčanská, metro C – Vltavská
- dětská představení naleznete v rubrice „Divadla pro děti“

# Pi di vadlo

**04. 04. | 19.00 | PidiVarieté**

**05. 04. | 19.00 | Jak důležité je mít Filipa**



*Girls*

**07. 04. | 19.00 | GIRLS** – Whispered something in your ear. It was a perverted thing to say... Co když ty uší, do kterých se šeptá, jsou tři? GIRLS, tři holky, které nečekané okolnosti svedou dohromady poslední den v roce. Nothing's gonna hurt you baby... zni z rádia a ony dobře vědí, že je tady jeden muž, který zraní ve finále všechny tři. As long as you're with me you'll be just fine... A hodiny pomalu odtikávají půlnoc. Situace, které všichni tak dobře známe. Ještě rychlá předsevzetí a pak už jen šťastnej nověj baby!!! Hrají: M. Bednářová, L. Vopatová a M. Mrázová, dramaturgie: M. Danzer, hudba: V. Hoskovec, rež. L. Radimská | premiéra

- 08. 04. | 19. 00 | Mimořádné události**  
**10. 04. | 19. 00 | PidiCinema**  
**11. 04. | 19. 00 | Tři sestry**  
**12. 04. | 19. 00 | Girls**  
**19. 04. | 19. 00 | Disco Pigs | derniéra**  
**24. 04. | 19. 00 | Čítárna**  
**25. 04. | 19. 00 | Tři sestry**  
**26. 04. | 19. 00 | Mimořádné události**  
**28. 04. | 19. 00 | Game of Ties (Hra kravat)**

## STUDIO DVA DIVADLO

Palác Fénix

Václavské nám. 802/56, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 222 598 (pokladna – pasáž Paláce Fénix)

e-mail: pokladna@studiodva.cz

www.studiodva.cz

- informace, rezervace a on-line prodej vstupenek na [www.studiodva.cz](http://www.studiodva.cz)
- otevřeno po–ne 11.00–19.00 (v případě pozdějšího představení do jeho začátku)
- předprodej vstupenek také v běžných předprodejích
- změna programu vyhrazena
- v případě změny představení zůstávají vstupenky v platnosti nebo se vyměňují na jiný termín.

## STUDIO DVA DIVADLO

**01. 04. | 15. 00 a 19. 00 | Hello, Dolly!** – J. Herman, M. Stewart – slavný americký muzikál s živým orchestrem! Premiéru měl v roce 1964 v New Yorku a „rozdrtil“ všechny dosavadní broadwayské rekordy. Ústřední píseň v podání Louise Armstronga (stejně jako slavná filmová verze s Barbrou Streisand) obletěla celý svět a stala se nesmrtelným hitem. Hrají: I. Chýlková, J. Dulava/J. Carda, S. Babčáková/M. A. Šabartová, K. Hádek/M. Slaný, J. Meduna-/V. Jílek, B. Kohoutová, M. Maděříč, P. Pěkníc, M. Sochor, R. Štabriňák a další, speciální host: N. Urbánková nebo Y. Přenosilová. Překlad: I. Osolobě, texty písní: E. Krečmar, hudební nastudování: K. Marek, hlasový poradce: E. Klezla, rež. O. Sokol

**02. 04. | 15. 00 | Vysavač** – P. Hartl – Bohumil Klepl v jedinečné komediální ONE MAN SHOW o zamilovaném uklízeči z nákupního centra. Přijďte se podívat na tuto romantickou komedii plnou vtipných eskapád, neuvěřitelných hrdinských kousků, trapných nárazů na držku a snění. Hraje: B. Klepl, rež. P. Hartl

**02. 04. | 19. 00 | 4 sestry** – P. Hartl – komedie o módě, dietě, touze po lásce, milostných dobrodružstvích, chlipném včelaři a překvapení v kompostu. Hrají: I. Chýlková, A. Šišková, J. Stryková, B. Kohoutová, R. Štabriňák, rež. P. Hartl

**03. 04. | 19. 00 | 4 sestry**

**04. 04. | 19. 00 | Kutloch aneb I muži mají své dny** – K. Magnusson – černá komedie plná ironie o těžkém údělu muže v soudním světě. Muži přicházejí postupně o svá poslední výsadní

práva a o pozice neohrožených vládců vesmíru. Jedno z posledních míst mužského sebevědomí a sebeurčení se nachází v kotelně pod supermarketem. Hrají: B. Klepl/M. Maděříč, F. Blažek/R. Štabriňák, K. Hádek/V. Jílek, M. Slaný/P. Bláha, rež. J. Jirků

**05. 04. | 19. 00 | Všetko o ženách** – M. Gavran – slovenská verze oblíbeného představení Vše o ženách. Komedie o mužích, kteří se domnívají, že všechno ví... a to nejen o ženách. Hrají: A. Karnasová, B. Ondřejková, A. Zimányi – Profantová, rež. M. F. Ftow | Divadlo v podpalubí (Brislavská) | 7. Gavranfest

**06. 04. | 19. 00 | Vše o mužích** – M. Gavran – aneb jak muži sami sebe vidí, za co se nestydí a stydí. Aneb jak to dopadá, když se testosteron smíchá s city a stripyzem. Tragikomédie o mužích pro ženy, aby je opět nepochopily. Hrají: M. Kramář, F. Blažek a M. Slaný, rež. J. Jančková | 7. Gavranfest

**07. 04. | 19. 00 | Funny Girl** – J. Styne, B. Merrill, I. Lennart, M. Lennart – americký muzikál mapující příběh jedné z největších hereček hvězd své doby, Fanny Briceové a jejího manžela Nicka Arnsteina. Diva populární ve dvacátých letech minulého století zářila na New Yorkských divadelních prknech a bavila tisíce lidí, ale v soukromí se jí příliš nedařilo. Muzikál se ihned po uvedení na Broadway stal velkým hitem a dosáhl neuvěřitelných 1348 repríz. Hrají: M. Absolonová, R. Zach, L. Frej, L. Termerová, J. Stryková, J. Krausová, A. Langoská, L. Novotná, P. Kosková, M. Slaný, P. Pěkníc, K. Fuitová Nováková, O. Izdný a další. Překlad: J. Josek, hudební nastudování: K. Marek, rež. O. Sokol

**08. 04. | 15. 00 | Funny Girl**

**09. 04. | 15. 00 | Divadlo pod lupou** – interaktivní prohlídka divadla – nahlédněte s námi za oponu a odhalte kouzlo a tajemství skrytých divadelních zákoutí. Provedeme vás celým divadlem, vysvětlíme, jak vzniká inscenace, kdo je kdo v divadle a mnohé další! Zajítte ten magický pocit a postavte se na divadelní jeviště!

**09. 04. | 19. 00 | Funny Girl**

**10. 04. | 19. 00 | Zmrzlina (Sladolek)** – M. Gavran – neobyčejná komedie líčí vzájemný vztah matky a dcery i jejich vztah k mužům. To vše prostřednictvím dynamických humorných příběhů, ve kterých se nakonec pozná každá žena. Hraje: M. Gavran, A. Vilenica, rež. B. Svrtan | Teatar Gavran (Chorvatsko) | představení bude odehráno v chorvatštině s českými titulky | 7. Gavranfest

**11. 04. | 19. 00 | Sex pro pokročilé** – M. Rimi – jak získat návod na oživení dlouholetého manželství? Je řešením vzrušující víkend v hotelu a příručka „Sex pro pokročilé“? Škádlení, veselé akty zoufalství a objeovávání pravdy více než erotogenních zón nadchlo diváky této kanadské komedie po celém světě. Sex pro pokročilé nemusí být nevyhnutelně pokročilý sex, ale pro záchranu vztahu může znamenat mnohem víc... Hrají: J. Krausová a K. Roden, rež. D. Abrahamová

**12. 04. | 19. 00 | Poprask na laguně** – C. Goldoni – temperament, rvačky, pračky, hádky, rozchody a usmiřování – to vše ve slavné klasické komedii ze slunné Itálie. Muži a ženy šílí! Podají se snaživému soudnímu úředníkovi urovnat věcné spory mezi rozhádanými mileneckými páry? Commedia al dente,

piccante, furiosa! Hrají: E. Holubová, J. Krausová, B. Klepl, K. Hádek, J. Strykowski, M. Šoposká, K. Fuitová Nováková, M. Maděříč, V. Jilek, M. Slaný, A. Fixová, R. Štabrnák, J. Meduna, J. Ployhar, P. Pěkník, M. Ligač, V. Šanda, rež. M. Schejbal

### 13. 04. | 19.00 | Poprask na laguně

14. 04. | 19.30 | Beach Boy(s) – Jiří Havelka – inscenace inspirovaná estetikou kalifornského retra s prvky nového cirkusu, které byste od tohoto souboru rozhodně nečekali! Účinkují: P. Horníček, L. Macháček, M. Ramba, V. Ramba, J. Panský, K. Páležová | Losers Cirque Company | host

15. 04. | 19.30 | The Loser(s) – Jarek Cemerek – novocirkusové představení na motiv básně Osudový stín (Anna-Marie Mlezivová). Vítězové soutěže Česko Slovensko má talent – akrobatické duo DaeMen, oslovili další performery z řad tanečníků a akrobatů aby vznikl nový divadelně akrobatický projekt. Účinkují: J. Vrána, J. Telcová, M. Ramba, P. Horníček, J. Panský, L. Macháček, V. Ramba, O. Havlík – En.dru | Losers Cirque Company | host

### 17. 04. | 19.00 | 4 sestry

18. 04. | 19.00 | Hvězda – P. Hartl – původní česká ONE WOMAN SHOW věnovaná Evě Holubové. Komédie o fiktivní seriálové herečce se odehrává během nejtemnějšího týdne jejího života. Hra s humorem odkrývá zákulisí českého showbyznysu a s nadhledem líčí osobní problémy neznámé herečky, která po pětácti letech u oblastního divadla nečekaně zazáří v televizním seriálu. Hraje: E. Holubová, rež. P. Hartl

### 19. 04. | 19.00 | Sex pro pokročilé

20. 04. | 19.30 | Walls & Handbags – Jana Burkiewiczová – kdesi ve městě na dvoře bloku domů stojí zeď. Ta zeď je výzvou, zkouškou odvahy, ale i startem k imaginaci. A také je tu zavazadla, ve kterém se skrývá naše dětství, naše někdejší přání. Kdysi jsme je tam zabalili. Malý chlapec a pětice dospělých mužů se vrací na dvorek ke zdi s taškou v ruce, aby opět snili své klukovské fantazie. Za zdi totiž může být celý svět. Úč. P. Horníček, L. Macháček, M. Ramba, V. Ramba, J. Panský, K. Unger, rež. SKUTR | Losers Cirque Company | host

21. 04. | 19.00 | Šíleně smutná princezna – F. Vlček, B. Zeman – divadelní adaptace legendárního hudebního filmu, který si zamilovali diváci již několika generací. Hrají: B. Kohoutová, J. Cína, J. Kraus, B. Klepl, D. Kolářová, A. Šišková, R. Štabrnák a další. Původní scénář: F. Vlček, B. Zeman, hudba: J. Hammer, texty písní: I. Fischer, divadelní adaptace: Š. Caban, hudební nastudování: K. Marek, rež. Š. Caban

### 22. 04. | 14.00 a 18.00 | Šíleně smutná princezna

### 23. 04. | 15.00 | Šíleně smutná princezna

### 24. 04. | 19.00 | Šíleně smutná princezna

25. 04. | 19.00 | CELEBRITY – O. Sokol – celovečerní stand-up comedy Ondřeje Sokola! Nečekaný pohled do soukromí Ondřeje Sokola a téměř všech umělců v České republice

26. 04. | 19.00 | Šašek a syn – B. Polívka – životem prořelý král šašků je pověřen převýchovou mladého šlechtice v šaška. Novic je pod jeho vedením – a za asistence jeho kumpánů

– podroben lekcím, při kterých postupně nachází své šaškovské já. Postupně dojdou k rituálu, při kterém se zrodí nový šašek. Hrají: B. Polívka, V. Polívka, J. „Barin“ Tichý, J. „Fretti“ Pfeifer, M. Chovanec, M. Král, L. Horáček a další, rež. B. Polívka | Divadlo Bolka Polívky (Brno)

### 27. 04. | 19.00 | Šašek a syn

28. 04. | 19.00 | EVITA – T. Rice, A. L. Webber – Muzikál, který dobyl svět. Strhující příběh. Vášnivá Argentina. Geniální hudba A. L. Webbera. Živý orchestr. Fascinující hity Don't cry for me Argentina, You must love me a mnoho dalších. Emoce, které vás uchvátí. Hrají: M. Absolonová, P. Strenáček, K. Roden/O. Sokol, O. Izdný a V. Vyoralová. Prebásnil: M. Prostějovský, hudební nastudování: K. Marek, rež. O. Sokol

### 29. 04. | 15.00 | EVITA

30. 04. | 14.00 a 18.00 | SMOLÍKOVÍ a jejich podivuhodné dobrodružství – H. Miro – představení s písničkami na motivy kultovního maďarského animovaného seriálu, určené pro diváky od sedmi do sto sedmi let. Proslulá rodinka prožila společně už mnoho příhod, ale ještě nikdy se nevydala Ládičkovou nafukovací kosmickou lodí na výpravu do vesmíru. To se jí nečekaně přihodí až v tomto zbrusu novém příběhu. Hrají: E. Holubová, B. Klepl, J. Strykowski, V. Jilek/J. Meduna, J. Ployhar, R. Madeja, M. Vaňová/E. Hanušová, rež. M. Hanuš

## • VENUŠE VE ŠVEHLOVCE

Sál Švehlovy koleje  
Slavíkova 22, 130 00 Praha 3  
[www.venuevesvehlovce.cz](http://www.venuevesvehlovce.cz)

- Venuše ve Švehlovce je nově vzniklé kulturní centrum v sále Švehlovy koleje (Slavíkova 22, Praha 3). představuje stálou scénu pro soubory Depresivní děti touží po penězích, Lachende Bestien a Chemické divadlo. Prostor je ale otevřen i dalším akcím zapadajícím do jeho uměleckého konceptu zahrnující alternativní divadlo, workshopy, recitály, filmová promítání, taneční performance a komunitní akce.
- vstupenky na představení rezidenčních souborů v síti Go Out nebo na místě hodinu před představením



03. 04. | 20.00 | Neobitchejný/í : Identita. Svoboda. Sebevědomí. Vogue. – pojem sebevědomí není pejorativní. Znamená být si hrdě vědom vlastní identity nezávisle na společenských konvencích. Jeden Neobitchejný večer. Vše co se děje za glitry a umělymi řasami, když se kamery nedívají. Dá se identita koupit? Jsou lidé, kteří by ji nikdy neprodali? Bavme se o věcech, „které přeci dávno tabu nejsou.“ Může být můj život stejně awesome, jako afektovaná póza Vogue tanečnicka? Bitch, I live fortheapplause! Rež: E. Soukupová, představení vzniklo jako koprodukcce Venuše ve Švehlovce

06. 04. | 20.00 | Chemické divadlo: Zlaté město – Praha – město snu. Luxus a bahno, sex a smrt. Autorský projekt Barbory Etlíkové, Vojtěcha Barty a kolektivu Chemického divadla. Velmi

volně na motivy literatury fin de siècle a současných pražských realii. Rež: V. Bárta

**09. 04. | 20.00 | Depresivní děti touží po penězích: Naši FURIANTI** – Ladislav Stroupežnický je mrtvý, takže nastal ideální čas, aby se skupina Depresivní děti touží po penězích chopila jeho díla. Naši furianti. Naši vlastenci. Naši burani. Naši lidi. Laskavý pohled z Prahy. Slunce, seno, světelný smog. Zločin a trest české kultury. Veselohra o útrapách vlastenectví v nelehké době. Rež: J. Čermák | premiéra

**10. 04. | 20.00 | Depresivní děti touží po penězích: Naši furianti**

**11. 04. | 20.00 | Lachende Bestien: Pornogeografie** – „skandální“, „komedie“, „prokletého“ rakouského dramatika a básníka Wernera Schwaba v české premiéře. Obnažené liduvnitřnosti jednoho bydliště našeho města. Pornografie, umění, květenství a obětování. Překlad: Barbora Schnelle a Michal Hába, úprava a rež: M. Hába

**14. 04. | 20.00 | Anička a letadýlko: Jana je panna** – „Když jsem byla malá, chtěla jsem být princeznou. Když jsem byla velká, chtěla jsem být herečkou.“ Venkovní zahrádka, divadelní festival, pozdě večer. Dvě zneuznané herečky Jany zatouží dotknout se opravdové Jany, udělat nejkrásnější představení na světě, přímo od srdíčka. A jako vždycky, to nakonec odnese chlap. Rež: A. Ducháňová

**17. 04. | 20.00 | Lachende Bestien: Pašije** – nevíte, jestli své bližní skutečně milujete jako sebe? Nevíte, jestli byste se nechali mlátit na obě tváře, když stačí do jedné? Pozvání přijal skutečný Ježíš a rozhodl se s konečnou platností vyvrátit všechny bludy, které o něm následníci rozšířili. Ježíš zademonstruje skok daleký do víry i zpět, výjimečně pro pražské diváky znovu předvede i artistický výkon na kříži. Království Boží přichází, přijďte mu naproti. Rež: M. Hába, Š. Spišák

**18. 04. | 20.00 | Depresivní děti touží po penězích: Milostný dopis ženě, kterou nemilujeme** – pět performerů si na internetové seznamce vybralo jednu ženu a všichni ji postupně oslovili. Komu odpověděla? Co na sebe prozradila? Komu slíbila schůzku? A s kým se skutečně sešla? Proč je sama? Co jsou její tajemství? Jaká je v posteli? A jaká vlastně je jako člověk? Pět mužů skládá v rámci dokumentárního představení společně obzvláště jediné ženy, sestaveny z inzerátů, mailů, SMS zpráv a dojmů z pravoúhelního rande. Tento performativní dopis ženě, kterou nemilují, je tečkou jejich milostné konverzace. Rež: J. Čermák

**19. 04. | 20.00 | Lachende Bestien: Pornogeografie**

**21. 04. | 20.00 | Depresivní děti touží po penězích: Sen o říši krásy** – všemi milovaný císař Dorian objeví jednoho dne pod svým okem stín hluboký jako smrt. Začíná stárnout, což v Říši krásy znamená jediné: jeho konec. Mnoho slz se ale pro něj ronit nebude. Přichází spanilý chlapec, jeho nástupce. Ovšem rád, který se zdá být brzy znovu nastolen, získává povážlivou trhlínu... První české queer fantasy drama na jevišti uměleckého gangu Depresivní děti touží po penězích. Dekadence, krása příchodu a krása

odchodu, jed ukrytý v parfémů, pět nádherných žen na jevišti a zapomenutý divadelní text z roku 1907. Rež: J. Čermák

**22. 04. | 20.00 | Jonatán Vnouček: Jinudy Jinam** – co všechno může způsobit jedna obyčejná zastávka u cesty? Proč zastavil právě zde a kam tak pospíchá? Co udělá, aby mohl pokračovat dál? Absolventské představení Jonatána Vnoučka studenta třetího ročníku HAMU katedry Nonverbálního Divadla. Rež: T. Měcháček, Premiéra

**23. 04. | 20.00 | SKUTR/STK Theatre company: Fénix** – nashbírá skořici, nardový olej a myrhu a vytvoří z nich lůžko. Uloží se v něm a vydechne naposled. V plameni ohně. Zbude jen popel. Jenom žhnoucí popel. Takový zvláštní zvuk. Takové záblesky... Fénix, ohnivý bájný pták, který se jednou za pět set let znovu zrodí z popela. A je tu stařec a dívka a chlapec, muž a žena, život končící a věčný začátek. V popelavém kruhu se rodí vášně a umírá moudrost. Adéla Stodolová se vydává skrze přítomnost lidí do legendy minulosti. Se svým osvědčeným týmem spolupracovníků znovu zkoumá podstatu energie, která rodí vášně mezi mužem a ženou, životem a smrtí. Námět, režie, choreografie: A. Laštovková Stodolová, režijní supervize: SKUTR (M. Kukučka, L. Trpišovský)

**24. 04. | 20.00 | Lachende Bestien: Ferdinande!** – aneb: Žehrání současného umělce intelektuála nad neexistencí jasněho nepřítele. . . . aneb Generace Havel Postpravda Demokracie Kapitalismus Komunismus Masa Elita. . . . aneb Ferdinand Vaněk dnes. . . . aneb Stojí to všechno za hovno. Scénář je persifláží z Havlových textů, především tzv. „Vaňkovek“. Základním zdrojem jsou stereotypy a mytizace – nejen Havlovy osobnosti, ale i konceptu generací XYZ. Diváci se mohou těšit na nerovný zápas ironického jedince a přesvědčeného chóru a výraznou hudební složku v podání Jindřicha Čížka, scénář je v gesci dramaturgyně Simony Petru a režiséra Michala Háby. Rež: M. Hába

**25. 04. | 20.00 | KALD DAMU: ADA** – půvabný algoritmus. Stroje s intuíci. Exaktní krása. Ada Lovelace. Přijměte pozvání na salónní večírek, kde se racionální změni v poetické a intuitivní v exaktní. Rež: V. Vašová

**27. 04. | 20.00 | Depresivní děti touží po penězích: 120 dnů Sodomy** – téma Markýze de Sade není jen koitus, anální sex, 69, oro-anální sex, deepthroat, kovbojka, fist, double fist, přidušování, swingers, bukkake, sendvič, kruh přátel, bondáž, mezirasové spojení, sadismus, masochismus, zoofilie, nekrofilie, pedofilie, fetišismus, exhibicionismus, voayerství, latex, obětování či kanibalismus. Téma Markýze de Sade je mnohem víc... Rež: J. Čermák

**28. 04. | 20.00 | Improvize: Impro dell' Arte aneb Tragikomedie na přání** – zveme vás do světa výstředních charakterů a dramatických vztahů. Každý z herců se vám představí v několika výrazných rolích. Vy, potom určíte, které postavy se spolu setkají. Lidé, kteří by se jinak nejspíš nikdy nepotkali. Na místech, kam by možná ani nevkročili. Hraji: Jana Machalíková, Hanka Malaníková, Martin Sedláček, Jakub Troják, Hudební doprovod: Jakub Valenta

## • VIOLA

Národní 7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 220 844

www.divadlovioola.cz

♿ bezbariérový přístup

- ZMĚNA PŘEDPRODEJE! (vždy 1. pondělí předešlého měsíce), předprodej na měsíc květen se koná 3. dubna v 16.00
- pokladna otevřena denně kromě neděle 16.00–20.00

# divadlo Viola

**01. 04. | 16.00 | Pohádka o Kačence a Raráškovi** – příběh o hubaté švadlence Kačence, Kubovy a poťouchlém Raráškovi vás provede celým rokem. Zábavnou formou prožijete všechna roční období, zvyky, tradice, písně, které se trádají celá staletí. Společně s Raráškem budete čarovat a prožívat veselý příběh o lásce Kuby a Kačenky. Pohádka divadélka Láry fáry. Hrají: J. Vlčková, P. Jurková, L. Jurek

**01. 04. | 20.00 | Commedia finita** – V. Hradská – nesmírně vtipná hra o naší nejslavnější operní pěvkyni. Vypovědi její pedagogické konkurentky; uklízečky, společnice a komorné jsou svědectvím nejen o úspěších a pádech E. Destininnové; ale především o závislosti a malosti; které jako důvěrné známé provázejí i naše životy. Úč. D. Černá; J. Synková; D. Kolářová; M. Málková. Výběr z původních nahrávek zpěvu E. Destininnové: E. Viklický; scéna: I. Židek; kostýmy: I. Brádková; rež. L. Engelová.

**03. 04. | 20.00 | Příběhy ze Starého zákona II** – Příběh Mojžíšův, Davida a Goliáše, Šalamounův, Jonášův a další, které znáte. S humorem sobě vlastním vyprávějí Josef Somr a Barbora Munzarová. Text: I. Olbracht, hudba: A. Rattayová / violoncello/, Rež. L. Engelová

**04. 04. | 20.00 | Malý princ** – A. de Saint Exupéry – na večer čtení z dopisů Antoina de Saint Exupéryho a vyprávění z Malého prince vás zvou herci Daniela Kolářová a Tomáš Pavelka, autorka scénáře a režisérka Lída Engelová.

**05. 04. | 20.00 | Koncert na ostrově** – J. Seifert – když jsem si v šedesátých letech minulého století přečetl poprvé Seifertův „Koncert na ostrově“, zajíkl jsem se nad jeho krásou. O padesát let později mě zamrazilo nad jeho hlubokou pravdivostí – už jí rozumím /Luděk Munzar/. Úč. L. Munzar; J. Hosprová /viola/ a E. Viklický /klavír/.

**06. 04. | 20.00 | Osm múz prof. Josefa Kouteckého** – setkání s legendou české medicíny. Představení knižního rozhovoru, který vznikl po sérii pravidelných setkání u ranní kávy. Život tohoto moudrého muže mnohonásobně pokračuje dimenze jednoho oboru, a tak autorka, novinářka M. Riebauerová rozdělila rozhovor celkem do osmi kapitol. Večerem provází a s prof. J. Kouteckým hovoří M. Riebauerová

**07. 04. | 20.00 | Století hitů – aneb to nejlepší z české populární hudby a poezie 20. století** – dramaturgie a rež. P. Hartl, scénář J. Škápíková; hudební spolupráce E. Viklický; scéna a kostýmy I. Brádková; pohybová spolupráce M. Pacek.

Hrají, zpívají a kabaretně dovádějí: B. Kohoutová, J. Meduna a J. Meduna.

**08. 04. | 15.00 | Čert to nemá nikdy lehké** – aneb Jak to bylo skutečně s Čertem a Kačou. Na motivy českých národních pohádek napsala a režii má M. Křepelková. Hrají: J. Čenský, O. Brousek a Z. Mixová

**09. 04. | 20.00 | Miloš Horanský – Neumím jinak než lás-kou – Božena Němcová** – byla mučednicí lásky. Hořela pro ni – neuměla jinak než láskou – ale nepotkala ji. Manželka, matka, milenka – všechno všanc, všechno celou bytostí, nic napůl. A velká spisovatelka, která jako Mácha a Havlíček pozdvihla naši literaturu k výšinám. Je uhrančivá tvorbou i životním stylem. Nezkrotitelně svobodná, spanilá duchem i zjevem. A vznešená tragickým údělem svého nedlouhého života. Text i inscenace směřují k vícezánrové koláži jejího života s Josefem Němcem, plného dramatu, vzpoury, souznění i poezie, ponejvíce černé. Úč. T. Vilhelmová; A. Procházka a T. Pavelka; hudební spolupráce E. Viklický; režijní spolupráce V. Čermáková; scéna a kostýmy I. Brádková; rež. M. Horanský

**10. 04. | 20.00 | Když teče do bot** – A. P. Čechov – to nejlepší z našeho humorného violo – čechovského triptychu. Úč. T. Medvecká, L. Malkina, J. Meduna a L. Jurek. Scénář a dramaturgie: J. Kudláčková a L. Engelová, výprava: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, hudební koláž: P. Mandel, choreografie: E. Senkevich, rež. L. Engelová.

**11. 04. | 20.00 | Život jako smřet'** – fascinujícími vzpomínkami na vášnivě, divoké, kruté a přesto do konce Antoinova života trvající manželství vás provedou T. Medvecká a M. Hofmann. Ze zvukového záznamu uslyšíte podmanivý hlas V. Preisse; překlad Š. Belisová; scénář J. Škápíková; hudba E. Viklický; scéna I. Židek; kostýmy I. Brádková; pohybová spolupráce P. Čadek, rež. L. Engelová

**12. 04. | 20.00 | Jako zázrakem / Jak dělat podobiznu ptá-ka** – J. Převert – slavný francouzský básník, scénárista filmů Děti ráje a Setkání Seiny s Paříží, autor textů šansonů Edith Piaf slaví ve světě (i ve Viole) svůj velký návrat. Budte spolu s Josefem Somrem, Davidem Novotným a Barbarou Polákovou nebo Mášou Málkovou při tom. Scénář: L. Engelová a L. Němečková, scéna: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, hudební spolupráce: J. Pazour, rež. L. Engelová.

**13. 04. | 20.00 | Půvabná a svěží... /Slavnostní večer k 90tinám textařky Jiřiny Fikejzové.** Půvabná a svěží – to je vůbec první z mnoha desítek textů Jiřiny Fikejzové, ale zároveň i výstižná charakteristika první dámy naší textařské školy, která ve Viole oslaví své životní jubileum. Blahopřát a zazpívat přijdou mj. Marie Rottrová, Václav Neckář, Martin Chodúr a další hosté. Přijďte si poslechnout vyprávění Jiřiny Fikejzové a její velké lidské příběhy v textech oblíbených šansonů a písniček. Vzácné komorní prostředí našeho divadla ještě umocní setkání s umělci, kteří ve Viole běžně nevystupují. Nabízíme pouze omezený počet vstupenek za cenu 450 Kč se sklenkou vína a drobným občerstvením



**18. 04. | 20.00 | Stařec a moře** – E. Hemingway – dramatická skica pro dva mužské hlasy – mistra a jeho učedníka – podle slavné novely E. Hemingwaye. Hlas moře vytváří hudba E. Viklického. Úč. J. Somr a M. Holý; dramaturgie J. Kudláčková; scéna I. Židek; rež. L. Engelová.

**19. 04. | 20.00 | Kylián: Narozen v cizině** – povídky a filmové miniatury aneb každý z nás je věčným emigrantem. Jiří Kylián se ve Viole představuje nikoliv jako mezinárodní uznávaný choreograf, ale především coby autor povídkových textů. Jiří Lábus ožíví Kyliánova slova doplněná filmovými miniaturami, které jsou natočeny výhradně pro tento večer. Režie Texty a filmové skeče: Jiří Kylián. Úč. Jiří Lábus – vypravěč, Scéna: Ivana Brádková. Rež. Tomáš Vondrovič

**20. 04. | 20.00 | Hodně smíchu a pár slz aneb Co život dal a vzal Betty MacDonalové** – životní a úsměvný optimismus slavné spisovatelky Betty Mac Donaldové se k nám vrací prostřednictvím vzpomínek její dlouholeté přítelkyně. Scénář: J. Tejkalová s použitím knihy Blanche Caffierové. Hodně smíchu a pár slz v překladu E. Marxové. Výtvarná spolupráce: V. Všetěčka. Hudební spolupráce: Dr. V. Truc. Úč. C. Mayerová a T. Kostková, rež. J. Pleskot.

**22. 04. | 20.00 | Lesk a bída zemských jablek: Kabaretní bramboračka** – M. Šotek – „Herci mě zklamali! Pitvoří se, extemporuji – a svou hrou kazí mou hru. Už pro ně nenapišu ani řádku. Leda řádku brambor.“ Alfréd Rumkovský / Martin Zahálka / největší dramatik současnosti, nemůže vystát manýry Ellen Mandelinové / Andrea Elsnerové / největší herečky současnosti. Proto svou „Marii Antoinettu“, příslibenou původně Velkému divadlu, začne psát pro divadlo bramborové – nejlépejší ze všech loutkařských technik. Inscenace rozvíjí kabaretní linii současné Violy. Nová komedie Milana Šotka, držitele Ceny Alfréda Radoka za Nejlepší původní českou hru, garantuje bohatý zdroj humoru a bramborového škrubu. Hrají: M. Zahálka, A. Elsnerová, J. Suchý z Tábora, A. Krausová. Rež. M. Šotek, scéna: K. Čapek, kostýmy: P. Krčmářová, hudba: E. Viklický

**24. 04. | 20.00 | Šunen Romale – Poslyšte, Romové** – romské pohádky a vyprávění, humoresky, anekdoty, písně i básně. Vyprávějí a zpívají: B. Hrzánová aj. Boušková, hudební spolupráce: M. Bihřký / akordeon /, scénář a režie: H. Kofránková. Paní Mileně Hübschmannové, zakladatelce české romistiky s úctou a vděkem.

**25. 04. | 20.00 | Přípitek aneb Cihla** – představení věnované 50. narozeninám Jiřího Langmajera. Kabaretní kurs pravidel noblesního života pro začátečníky i pokročilé. Jiří Langmajer a Hanuš Bor vyprávějí a zpívají o tom, že život nemusí být obnošená, ale naopak skvěle padnoucí vesta! A nakonec, kdo by se nechtěl na chvíli povznést nad obyčejné starosti všedního dne? Scéna a kostýmy: I. Brádková, hudba: E. Viklický, dramaturgická spolupráce: J. Součková, scénář a režie: T. Vondrovič.

**26. 04. | 20.00 | Tři gentlemani** – humorná koláž věnovaná staré dobré Anglii, pravlasti gentlemanů. Z děl K. Čapka a Petera Mayla sestavily L. Engelová a J. Kudláčková. Úč. M. Eben, V. Kopta a J. Vlasák; hudba P. Skoumal; výprava I. Židek, rež. L. Engelová.

Toto představení věnujeme P. Skoumalovi. Na představení Tři gentlemani v tomto měsíci lze zakoupit max. 2 vstupenky na osobu.

**27. 04. | 20.00 | Novecento – Magické píáno** – A. Baricco – strhující příběh geniálního klavíristy. Úč. D. Prachař a E. Viklický. D. Prachař byl oceněn za hru Novecento cenou Thálie 2006 v kategorii mimořádný mužský jevištní výkon.

**28. 04. | 20.00 | Sváteční Shakespearova pošta** – výběr ze Sonetů W. Shakespeara v překladu M. Hilského přednese H. Maciuchová, tajemství Shakespearových Sonetů vám poodhalí M. Hilský; večerem provází M. Horanský. Přijďte si poslechnout básnické dialogy o lásce; smrti a pomíjivosti času. Překlad a dramaturgie: M. Hilský, výtvarná spolupráce: I. Brádková; rež. M. Horanský. Po představení proběhne prodej knih spolu s autogramiádou pana Hilského.

**29. 04. | 16.00 | Pohádka o strašidelném nádraží** – pohádka divadélka Láry fáry zavede děti na jedno malé nádraží v městečku Planá, kde se dějí záhadné věci. Začalo v něm totiž strašit. Podaří se přednostovi stanice spolu s dětmi strašidlo vyhnat? To všechno se dozvíte v pohádce plné písniček, strašení, kouzel a spousty legrace. Hrají: J. Vlčkova, P. Jurková, L. Jurek

**29. 04. | 20.00 | Stará dáma vaří jed** – A. Paasilinna – dramatizace slavného humoristického románu finského autora A. Paasilinny. Poněkud nečekaná, ale velice současná černá groteska o dámě, která už je natolik stará, že by neměla stát v cestě zlotřilostem svého synovce a jeho kumpánů. Přesto jednoho dne vezme osud do vlastních rukou a začne jednat... Autorky dramatizace J. Škápíková a L. Engelová; překlad M. Hejkalová; hrají L. Malkina; N. Konvalinková a J. Zadražil; scéna I. Židek; kostýmy I. Brádková; hudební spolupráce P. Mandel a rež. L. Engelová

## VÝSTAVA

V divadelním baru probíhá **výstava obrazů Pavla Soukupa**

### ŽIŽKOVSKÉ DIVADLO JÁRY CIMRMANA

Štítného 5, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 780 396 (pokladna), 222 781 860 (kancelář)

e-mail: kancelar@zdcj.cz

www.zdcj.cz

- pokladna otevřena po–čt 16.30–19.30, ostatní dny hodinu před představením
- na zadaná představení není možné objednávat vstupenky; na všechna představení poskytujeme slevu 50% pro seniory a držitele průkazu ZTP, ZTP/P
- online rezervace na květen: 3. 4. V měsíci květnu se prodávají vstupenky s navýšenou cenou pouze na AKT pro HELPPES. 19. 4. od 17.00 rezervace za běžnou cenu, 27. 4. prodej nezvzednutých vstupenek – telefonické rezervace od 10.00

**ŽIŽKOVSKÉ**  
**DIVADLO**  
JÁRY CIMRMANA

**01. 04. | 19.00 | Až opadají listí z dubu** – J. Werich, O. Lážnovský | Divadlo AQUALUNG

- 02. 04. | 19. 00 | Záskok** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana
- 03. 04. | 19. 00 | Dobrý proti severáku** – D. Glattauer | 3D company | ABO B
- 04. 04. | 19. 00 | Muži ve zbrani aneb Celá Zeměplocha jest jevištěm!** – T. Pratchett | Divadlo AQUALUNG
- 05. 04. | 19. 00 | Frida K.** – G. Montero | 3D company
- 06. 04. | 19. 00 | Cesta kolem světa za 60 dní** – J. Verne, A. Kisil | Divadlo AQUALUNG
- 07. 04. | 19. 00 | Čechov vs. Tolstoj aneb Manželská zkouška** – M. Gavrán | 3D company
- 08. 04. | 19. 00 | Smích zakázán** – M. Gavrán | 3D company
- 09. 04. | 19. 00 | Figaro, lazebník sevilský** – W. A. Mozart, G. Rossini, J. Jirůň | Divadlo AQUALUNG



*Ženitba*

- 10. 04. | 19. 00 | ŽENITBA** – N. V. Gogol | Divadlo A. Dvořáka Příbram | pražská premiéra
- 11. 04. | 19. 00 | Švestka** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana
- 12. 04. | 19. 00 | Afrika** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | ABO A
- 13. 04. | 19. 00 | Posel z Liptákova** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | zadáno
- 18. 04. | 19. 00 | Němý Bobeš** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Jára Cimrmana
- 19. 04. | 19. 00 | Lijavec** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | zadáno
- 20. 04. | 19. 00 | České nebe** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana
- 22. 04. | 14. 00 | Pokusme se společně** | DDM JM
- 23. 04. | 19. 00 | Akt** – Cimrman, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana
- 24. 04. | 19. 00 | Blaník pro galerii** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

- 25. 04. | 19. 00 | Dobyť severního pólu** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | zadáno
- 26. 04. | 19. 00 | Akt**
- 27. 04. | 19. 00 | Blaník**
- 28. 04. | 19. 00 | Noc tribádek** – P. O. Enquist | 3D company
- 29. 04. | 19. 00 | Ideální pár** – A. Burzyńska | TĚ! Divadlo
- 30. 04. | 16. 00 a 19. 00 | Dlouhý, Široký a Krátkozraký** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

## • ČERNÁ DIVADLA

### • ČERNÉ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 085 276 (kancelář)

e-mail: [divadlometro@divadlometro.cz](mailto:divadlometro@divadlometro.cz)

[www.divadlometro.cz](http://www.divadlometro.cz)

- předprodej vstupenek otevřen po – ne 10.00–20.00 /u vchodu do pasáže vedle KFC/, tel. 221 085 201, [pokladna@divadlometro.cz](mailto:pokladna@divadlometro.cz)
- večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Divadlo Metro je jediné černé divadlo v Praze, jehož představení jsou interaktivní, a které vám částečně prozradí svou unikátní techniku! Na konci každého představení vás čeká krátká ukáзка techniky originálního černého divadla. Můžete se tak na chvíli i vy stát hercem přímo na jevišti!
- vstupné 480 Kč
- více informací k dětskému představení naleznete v rubrice „Divadla pro děti“.



**BLACK LIGHT  
THEATRE METRO**

- 01. – 02. 04. | 20. 00 | Life is Life (Život je fajn)** – humorné a zároveň poetické nastínění lidského života pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby. V tomto pojetí originálního černého divadla prožijete s hlavním hrdinou jeden obyčejný den a jeden, možná trochu obyčejný život. Části humorné, až groteskní, se střídají s poetikou černého divadla, moderní taneční čísla alternují s klasickým baletem a vše spojuje herecko-pantomimický projev hlavních představitelů. Den je plný zážitků, ale stejně jako v životě – vše má svůj konec
- 03. – 06. 04. | 20. 00 | DEJA VU** – mottem představení je citát Alberta Einsteina: „Obávám se dne, kdy vývoj technologie předčí vzájemné lidské vztahy. To potom svět bude mít generaci idiotů.“ Představení se vážně i nevážně zabývá současným životním stylem. Ukazuje, jak moderní komunikační technologie řídí i lidské osudy. Vykrešluje lidský život humorně, poeticky a pravdivě beze slov pouze pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby
- 08. – 09. 04. | 20. 00 | DEJA VU**
- 10. – 16. 04. | 20. 00 | Life is Life (Život je fajn)**
- 18. – 20. 04. | 20. 00 | DEJA VU**

22. 04. | 15.00 | Ulice plná kouzel  
 22. 04. | 20.00 | DEJA VU  
 23. 04. | 20.00 | DEJA VU  
 24. – 30. 04. | 20.00 | Life is Life (Život je fajn)

## ■ DIVADLO IMAGE

### Scéna tance, nonverbálního a černého divadla

Národní 25, 110 00 Praha 1  
 tel.: +420 222 314 448  
 mobil: +420 732 156 343  
 e-mail: [image@imagetheatre.cz](mailto:image@imagetheatre.cz)  
[www.imagetheatre.cz](http://www.imagetheatre.cz)

- pokladna divadla otevřena po–pá 10.00–20.00 a so–ne 10.00–20.00
- ceny vstupenek – dospělí 580 Kč, děti 3-14 let 400 Kč, studenti (ISIC card) 480 Kč, rodninné vstupné (2 dospělí + 2 děti 3-14let) 1740 Kč
- místa nejsou číslována, divadelní sál otevřen 30 minut před začátkem.
- Divadlo Image spojuje černé divadlo, pantomimu a moderní tanec a vychází tak z výrazných tradic těchto žánrů.



01. 04. | 20.00 | **The Best of Image** – představení nabízí průřez dosavadní tvorbou a je výběrem nejlepších tanečních a iluzorních kreačí a neúspěšnějších komických skečů v kombinaci s originálním pojetím principů černého divadla.

02. 04. | 20.00 | **Black Box** – Black Box je mozaikou černodivadelních obrazů a tanečních výstupů kombinovaných s útržky příběhu téměř kriminálního. Muž zákona v patách dvojici diletantských gangsterů. Hrdina, jako odhodlaný a nezničitelný vykonavatel spravedlnosti pronásleduje s vytrvalostí loveckého psa neúnavně prchající zločince. Zda bude rozluštna záhada černého kufříku se můžete přesvědčit už sami.

03. 04. | 20.00 | **Afrikaia** – představení vypráví o setkání manželského páru na jejich exotické dovolené a poštovního doručovatele, který se nečekaně ocitne v pozici recepčního opuštěného hotelu. Příběh se prolíná s působivými obrazy krajiny Afrikaie, plně rozmanitých zvířecích druhů, jimž vdechou život nejnovější černodivadelní technika, netradiční kostýmy i profesionální taneční výkony. Přírodou inspirovaná scenografie a diváka obklopující projekce dotvářejí atmosféru tohoto fantazijního světa, do něhož Vás zveme na netradiční výlet.

04. 04. | 20.00 | **Afrikaia**

05. 04. | 20.00 | **Galaxia** – odvěká touha lidí odhalit záhady a souvislosti skryté mezi hvězdami byla inspirací pro autory nejnovějšího představení GALAXIA. Autoři vyměnili strohou vědu za divadelní poetiku, výpočetní systémy za tanec, hudbu a jedinečné černodivadelní efekty. Nechte se unášet úsměvným příběhem o obyčejných mezilidských vztazích, které možná, více či méně, ovlivňuje postavení hvězd a hvězďářem sestavený

horoskop. Přesuňme se do blíže neurčené minulosti a do míst, kde se můžeme téměř dotknout hvězd.

06. 04. | 20.00 | **Galaxia**

07. 04. | 20.00 | **Cabinet** – nonverbální představení z prostředí unikátního Musea kuriosit a zázraků. Budete svědky demonstrace neuvěřitelných a geniálních vynálezů, které bezmála změnily svět.

08. 04. | 20.00 | **The Best of Image**

09. 04. | 20.00 | **The Best of Image**

10. 04. | 20.00 | **Afrikaia**

11. 04. | 20.00 | **Afrikaia**

12. 04. | 20.00 | **Galaxia**

13. 04. | 20.00 | **Galaxia**

14. 04. | 20.00 | **Cabinet**

15. 04. | 20.00 | **The Best of Image**

16. 04. | 20.00 | **The Best of Image**

17. 04. | 20.00 | **Afrikaia**

18. 04. | 20.00 | **Afrikaia**

19. 04. | 20.00 | **Galaxia**

20. 04. | 20.00 | **Galaxia**

21. 04. | 20.00 | **Cabinet**

22. 04. | 20.00 | **The Best of Image**

23. 04. | 20.00 | **Black Box**

24. 04. | 20.00 | **Afrikaia**

25. 04. | 20.00 | **Afrikaia**

26. 04. | 20.00 | **Galaxia**

27. 04. | 20.00 | **Galaxia**

28. 04. | 20.00 | **Cabinet**

29. 04. | 20.00 | **The Best of Image**

30. 04. | 20.00 | **The Best of Image**

## ■ DIVADLO TA FANTASTIKA

Karlova 8, 110 00 Praha 1  
 tel.: +420 222 221 366  
[www.tafantastika.cz](http://www.tafantastika.cz)

- on–line prodej vstupenek na černé divadlo Aspects of Alice na [www.tafantastika.cz](http://www.tafantastika.cz).
- pokladna otevřena po–ne 10.00–21.30 (tel. 222 221 366–7, hromadné objednávky: tel. 222 221 364, 222 221 369, e–mail: [predprodej@tafantastika.cz](mailto:predprodej@tafantastika.cz)). Předprodej vstupenek též v síti Ticketpro a BTI.



01. – 30. 04. | 19.00 a 21.30 | **Aspects of Alice** – poetické černodivadelní představení na motivy „Alenky v říši divů“ s hudbou Petra Hapky a výtvarným ztvárněním Emmy Srncové. V inscenaci

jsou použity klasické postupy černého divadla, laterny magiky, filmové projekce i ojedinělé technické triky. Přes 10 000 repríz u nás i ve třiceti zemích světa! Součástí představení je interaktivní workshop.



*Aspects of Alice*

**01. – 30. 04. | 17.00 | LIGHT ART SHOW** – navštívte jedinečnou show v centru Prahy. Prožijte romantický příběh, stověžatého města a ponořte se do kouzla malování světlem. Na luminiscenční plátno malujeme realistické obrazy, které mizí, aby je vzápětí nahradily nové. Tuto nenapodobitelnou světelnou animaci, dokresluje dramatický hudební doprovod. Odvezete si z Prahy zážitek, na který nikdy nezapomenete! Skvělá zábava pro celou rodinu. Součástí představení je interaktivní workshop | pokladna: 10.00–21.30 | rezervace: tel.: 222 221 366–7 | e-mail: predprodej@tafantastika.cz; www.lightartshow.cz



*Light Art Show*

## • MUZIKÁLY

### • DIVADLO KALICH

Jungmannova 9, 110 00 Praha 1

tel.: +420 296 245 311 (pokladna), 296 245 311 (rezervace)

e-mail: pokladna@kalich.cz

www.divadlokalic.cz

- pokladna divadla je otevřena po–pá 09.30–12.30 a 13.00–19.30, so–ne 12.00–15.00 a 15.30–20.00
- pokud se v sobotu, neděli či o svátcích nekoná večerní představení, je otevřeno pouze do 18.00
- vstupenky zakoupíte v pobočkách CK ČEDOK a CK FIRO TOUR; vybraná místa v prodeji také v sítích Ticket Art, Ticketpro a Ticketportal
- internetový předprodej vstupenek na [www.divadlokalic.cz](http://www.divadlokalic.cz)
- registrujte se při on-line nákupu nebo v pokladně divadla a využijte výhod nového věrnostního programu Divadla Kalich

divadlo  
**kalich**

*Vás baví*

**01. 04. | 14.30 a 19.00 | Johanka z Arku** – O. Soukup, G. Osvaldová – návrat jednoho z nejlepších českých muzikálů, ověřeného řadou cen, je velkou událostí. V novém nastudování romantické legendy o Panně orleánské se sešli jak herci z původní verze, tak i noví protagonisté. Inscenaci zdobí výpravné dekorace a kostýmy. Jistě stojí za to jít se přesvědčit, jak léty dozrál toto myšlenkové i dějově bohaté dílo, plné nezapomenutelných melodií Ondřeje Soukupa, rež. J. Bednárik, hraje: B. Basiková/L.Soukupová, I. Marešová, K. Střihavka-/J. Zonyga, D. Gondík/V. Marek/Z. Podhůrský, V. Čok/J. Apolenář, O. Ruml/J. Kříž, R. Tesařík aj.

**02. 04. | 13.30 | Johanka z Arku**

**07. 04. | 19.00 | Atlantida** – muzikál s hity Mira Žbirky – tvůrci mimořádně úspěšného muzikálu Osmý světadíl přicházejí s dalším výjimečným hitmuzikálem Atlantida s nejnámějšími písněmi Mira Žbirky. Písničky jednoho z největších hitmakerů československé pop music doprovázejí tajemný napínavý příběh skupiny mladých lidí na cestě za dobrodružstvím, která vždy bývá také cestou k poznání sebe sama. Muzikál nabízí vedle hitů Mira Žbirky a strhujícího děje velkou energii nabitou podívanou, kterou jsou inscenace režiséra a choreografa Jána Ďurovčika pověstné. Herecký tým je opět sestavený z největších muzikálových talentů, za nimiž diváci na muzikály Divadla Kalich tak rádi chodí. Úč. J. Kříž, T. Savka, M. Tomešová, M. Procházková, R. Tomeš, Z. Fric, P. Novotný, M. Křížová, K. Steinerová, P. Pálek, M. Pleskot, T. Löbl, A. Bartošová, O. Smysl aj., rež. J. Ďurovčík.

**08. 04. | 14.30 a 19.00 | Atlantida**

**13. 04. | 19.00 | Queenie – Forever** – koncert

Suverénně nejúspěšnější Queen tribute kapela v České republice a jedna z nejlepších na světě nabízí precízní ztvárnění písní této legendy světového rocku v původních aranžích a tóninách, absolutní technickou dokonalost a perfekcionismus.

**16. 04. | 13.30 | Mauglí ... jsme jedné krve** – muzikál Ondřeje Soukupa a Gabriely Osvaldové má na svém kontě už více než 100 vyprodaných repríz! Příběh o přátelství, lásce, ale i o boji o přežití provází kromě nápadité hudby a vtipných textů také ojedinělá režie tandemu Skutr, která diváky překvapuje efektními výrazovými prostředky sahajícími až ke špičkovým akrobatickým číslům. Úč. J. Korn, J. Zonyga, J. Kříž, L. Soukupová, J. Cina, C. Kassaí, M. Tomešová, R. Tomeš, Z. Fric, V. Marek, R. Tesařík, P. Opava, M. Pleskot, R. Pavlovčinová

**21. 04. | 19.00 | Pomáda** – slavný světový muzikál. Nechte se strhnout nestárnoucí love story, která vám rozbúší srdce, a nezapomenutelnými hity, které vám rozproudí krev v žilách! Klidně podlehněte nakažlivé chuti do života, hodte starosti za hlavu a vraťte se zpátky do času, kdy se vše podstatně odehrávalo na tanečním parketu. Pomáda je zkrátka klasika, jaká nezklame. Těšit se můžete na efektní taneční show plnou skvělé muziky, energie, romantiky, humoru a strhujících výkonů české muzikálové špičky. Režie a choreografie: Ján Ďurovčík, hraji: J. Kříž, R. Tomeš, P. Pálek, N. Pocisková, K. Steinerová, V. Gidová, T. Savka, P. Novotný, M. Tomešová, M. Procházková, T. Löbl, D. Gránský, M. Křížová, N. Horáková, J. Bernáth, M. Pleskot aj.

**22. 04. | 14.30 a 19.00 | Pomáda**

**23. 04. | 13.30 | Pomáda**

**28. 04. | 19.00 | Srdcový král** – slavná broadwayská muzikálová komedie s hity, které zpíval Elvis Presley, je konečně v Čechách! Nesmrtelné hity krále rokenrolu doprovázejí adaptaci Shakespeareovy romantické komedie Večer tříkrálový. Do Ameriky 50. let ji převedl uznávaný libretista J. DiPietro (mj. autor titulů Miluji tě, ale... či Memphis). Do jednoho ospalého města přijíždí na motocyklu záhadný cizinec, aby všechny jeho obyvatele nakazil rebelstvím své hudby a jejich nudné životy navždy převrátil vzhůru nohama... O Srdcovém králi se píše jako o „nejlepším rokenrolovém muzikálu od Pomády“. Úč. J. Kříž/P. Pálek, P. Tenorová/P. Kosková, P. Vondráček/Z. Fric, P. Kutheil/J. Tenkrát, M. Křížová/I. Maňasová, G. Ciatti/K. Šildová ad., rež. Š. Caban

**29. 04. | 14.30 a 19.00 | Srdcový král**

**30. 04. | 13.30 | Srdcový král**

#### PŘIPRAVUJEME NA KVĚTEN:

**05. – 07. 05. | Osmý světadíl** – muzikál

**12. – 13. 05. | Tajemství** – muzikál

**13. 05. | Tajemství** – muzikál

**14. 05. | Mauglí** – rodinný muzikál

**19. – 21. 05. | Robin Hood** – muzikál

**26. – 28. 05. | Srdcový král** – muzikál

## MIMOPRAŽSKÉ DIVADLO

### MĚSTSKÉ DIVADLO MLADÁ BOLESLAV

Palackého 263, 293 80 Mladá Boleslav

tel.: +420 326 734 990, 326 331 071

e-mail: [divadlo.predprodej@seznam.cz](mailto:divadlo.predprodej@seznam.cz)

[www.mdmmb.cz](http://www.mdmmb.cz)

▪ předprodej vstupenek obchodní oddělení MDMB, Husova 214/8, Mladá Boleslav, tel. 326 323 269

### VELKÁ SCÉNA

**01. 04. | 17.00 | Kocour Modroočko** – veselá pohádka s písničkami Marka Ebena | Divadlo Krapet Praha

**03. 04. | 10.00 | Král Lear** – W. Shakespeare – jedno z vrcholných děl anglického klasika, které začíná jako pohádka a končí apokalyptickým obrazem světa, který by nás mohl potkat. V hlavních rolích: P. Bucháček, L. Matoušková, H. M. Maroušková a S. Černodrninská, rež. P. Khek.

**03. 04. | 19.00 | Král Lear**

**04. 04. | 19.00 | Byl to skrivan** – E. Kishon – komedie známého izraelského autora aneb Romeo a Julie po třiceti letech manželství. V režii J. Bábka hraji: P. Bucháček, K. Frydecká a L. Jiřík

**05. 04. | 19.00 | Fuk!** – M. Goos – skvěle napsaná komedie holandské autorky o setkání kamarádů po letech, kteří se zdraví přidržným pokřikem „fuk“.

**06. 04. | 18.00 | Evžen Oněgin** – A. S. Puškin – dramaturgie známého Puškinova románu o velké lásce a pomíjivosti | Divadlo ANFAS Praha

**07. 04. | 10.00 | Evžen Oněgin**

**10. 04. | 19.00 | Chaplin** – P. Khek, L. Smrčková – směšně neveselý a nevesele směšný příběh krále komiků. V režii P. Kheka v titulní roli Matouš Ruml j. h.

**11. 04. | 19.00 | Krás(k)a na scéně** – J. Hatcher – výlet do Shakespeareových časů a světa herců. V hlavní roli D. Bambas j. h., rež. P. Mikeska

**12. 04. | 18.00 | Na hlavu!** – osvěžující humorná podívaná o dvou obrazech a osmi hercích | Veselé skoky Praha

**13. 04. | 18.00 | Byl to skrivan**

**18. 04. | 19.00 | Mezi nebem a zemí** – P. Valentine – romantická komedie o soužití dvou světů, po 29eré začnete vnímat vlivné duchy a strážné anděly kolem sebe | Východočeské divadlo Pardubice

**19. 04. | 19.00 | Mikve** – H. Galron – izraelská hra o lidské svobodě a touze po ní. V režii P. Mikesky hraji: K. Frydecká, S. Milková, E. Reiterová, I. Nováčková, L. Matoušková, H. M. Maroušková, V. Soumarová j. h. a P. Prokeš

**20. 04. | 19.00 | Krás(k)a na scéně**

**21. 04. | 19.00 | Byl to skrivan**

**22. 04. | 19.00 | Jak je důležité mít Filipa** – O. Wilde – lehká komedie pro vážné publikum. V hlavních rolích: M. Ruml j. h., A. Petráš, S. Milková, S Černodrninská a I. Nováčková, rež. P. Khek.

**24. 04. | 19.00 | Úplně zatmění** – Ch. Hampton – příběh prokletých básníků P. Verlaine a A. Rimbauda, které jejich průlet životem dohnal do situace, kdy nemohli být spolu ani bez sebe. V hlavních rolích Petr Mikeska a Matouš Ruml j. h., rež. P. Khek. Představení oceněné Cenou Thálie 2013 pro Petra Mikesku za výjimečný herecký výkon v oboru činohra muži.

**28. 04. | 19.00 | SONYTY** – J. Nvota, L. Smrčková – autorská inscenace režiséra Jakuba Nvoty tvořená ze sonetů W. Shakespeara. Nesmrtelná témata lásky, krásy a pomíjivosti na jevišti MDMB. V hlavních rolích: M. Ligač a A. Bazalová, rež. J. Nvota | slavnostní premiéra

### MALÁ SCÉNA

**01. 04. | 19.00 | Slídil** – A. Shaffer – napínavý psychologický příběh muže proti muži. Hrají: M. Hrubý a L. Stach, rež. J. Bábek

**13. 04. | 19.00 | Slídil**

**21. 04. | 19.00 | Novecento (1900)** – A. Baricco – strhující příběh geniálního klavíristy. Hrají: R. Madeja a J. Šafr, rež. P. Khek. Představení oceněné Cenou Thálie 2015 pro Radima Madeju za výjimečný herecký výkon v oboru činohra muži.

**25. 04. | 19.00 | Novecento (1900)**

**26. 04. | 19.00 | Hovory na scéně s Jakubem Šafrem**

### ■ DIVADLA PRO DĚTI

#### ■ ČERNÉ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 085 276 (kancelář)

e-mail: [divadlometro@divadlometro.cz](mailto:divadlometro@divadlometro.cz)

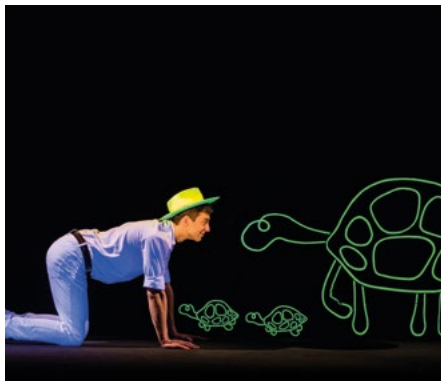
[www.divadlometro.cz](http://www.divadlometro.cz)

- předprodej vstupenek otevřen po–ne 10.00–20.00 /u vchodu do pasáže vedle KFC/, tel. 221 085 201, pokladna@divadlometro.cz
- večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením



**BLACK LIGHT  
THEATRE METRO**

**22. 04. | 15.00 | Ulice plná kouzel** – představení černého divadla pro celou rodinu. S hlavním hrdinou prožijete jeden obyčejný den. Věci, které tě obklopují, dostanou lidštější podobu a pomohou ti prožít den podle tvých představ. Na konci představení ukážka techniky černého divadla + možnost si to vyzkoušet! | vstupné 159 Kč



*Ulice plná kouzel*

#### ■ DIVADLO D21

Záhřebská 21, 120 00 Praha 2

[www.divadlod21.cz](http://www.divadlod21.cz)

- rezervace lze provádět elektronicky na webových stránkách [www.divadlod21.cz](http://www.divadlod21.cz), telefonicky na čísle 774 425 922 nebo emailem na [rezervace@divadlod21.cz](mailto:rezervace@divadlod21.cz)
- otevírací doba pokladny je 30 minut před začátkem představení a rezervace jsou platné do začátku představení (obvykle 16.00)
- přidejte se do Klubu přátel a čerpejte slevu 20% na vstupenky (více o Klubu přátel na [www.divadlod21.cz/text/podportenas](http://www.divadlod21.cz/text/podportenas)).
- večerní program naleznete v rubrice „Divadla“



**09. 04. | 16.00 | O Kváskovi** – dobře nakynutá, pěkně propečená i vypečená, cesta z těsta s poctivým Honzou Kváskem! | od 2 let

**23. 04. | 16.00 | Malá mořská víla** – věříte na mořské víly? Ano, to jsou ty princezny s rybími ocasy! Bydlí hluboko u mořského dna, hrají roztomilé hry, tančí a zpívají legrační písničky. Nevěříte? Tak plavte za mnou! Já vám něco povím! Povím vám pohádku o malé mořské víle a jejím velikém dobrodružství. Znáš ji od pana Andersena, pošeptala mu ji mořská pěna | od 2 let

#### ■ DIVADLO GONG

Sokolovská 191, 190 00 Praha 9

tel.: +420 266 311 629

e-mail: [gongdetem@divadlogong.cz](mailto:gongdetem@divadlogong.cz)

[www.divadlogong.cz](http://www.divadlogong.cz)

- předprodej v síti Ticketpro, Ticketstream, Ticketportal a pokladna Divadla Gong po–pá 14.00–18.00 a vždy 1 hodinu před představením, při programu do 20.00
- hromadné objednávky zasílejte laskavě na adresu Divadlo Gong, Sokolovská 191, 190 00 Praha 9 informace o pořadech a případných slevách na tel. 266 311 629, 284 827 562
- vstupné 100 Kč, pro školy 90 Kč
- dětská představení připravuje Divadlo AHA!

**01. 04. | 15.00 | Dobrodružství kocoura Modroočka** – J. Kolář, M. Pokorný – poetická hudební pohádka o tom, jak jeden kočičí kluk poznával svět | od 3 let

**04. 04. | 10.00 | Dobrodružství Toma Sawyera** – M. Twain, V. Štěpánek – škola? Pche! To je přece ztráta času, když se venku zatím dají zažít velká dobrodružství | od 8 let

**05. 04. | 10.00 | Nebezpečná (ko)média** – V. Štěpánek – mediální výchova pro děti a mládež v kyberkostce | Malá scéna | od 9 let

**06. 04. | 10.00 | Devatero pohádek** – K. Čapek, V. Pokorný, M. Pokorný – pan Kolbaba na dobrodružné poštovní pochůzce světem | od 5 let

**07. 04. | 10.00 | Lakomá Barka** – J. Werich – ve vesnici Dejvice žili sami lakomí lidé. Nejlakomější však byla Barka, která schovávala slupky od buřtů a šila z nich záclony a pro korunu by si nechala koleno vrtat | od 5 let

**08. 04. | 15.00 | Míša Kulička** – J. Menzel, M. Pokorný – příběhy malého nezbedného medvídka Miši Kuličky, jeho mámy medvědice Barbory a klauna Vasilu | od 3 let | Malá scéna

**10. 04. | 10.00 | Stínadla se bouří** – J. Foglar, O Láznovský – druhý díl kultovní klukovské románové trilogie navazující na s úspěchem uváděnou první část – Záhada hlavolamu | od 6 let

**11. 04. | 10.00 | Mauglí** – R. Kipling, V. Pokorný, M. Pokorný – na poradní skále uprostřed indické džungle se ve vlčí smečce rozhoduje o životě či smrti ztraceného lidského mláděte Mauglího | od 5 let

**12. 04. | 10.00 | O pejskovi a kočičce** – J. Čapek, M. Pokorný – poetické a veselé vyprávění Josefa Čapka o trochu nemotorném pejskovi a způsobně vychované kočičce | od 3 let

**18. 04. | 10.00 | Dobrodružství kocoura Modroočka**

**19. 04. | 10.00 | Záhada hlavolamu** – J. Foglar, O. Láznovský – kultovní klukovský napínavý román s hororovými prvky převedený na divadelní prkna | od 6 let

**20. 04. | 10.00 | Elektrický Emil** – J. Lesák – pohádka podle skutečného příběhu vysočanské superhvězdy Emila Kolbena | od 9 let

**21. 04. | 09.00 | Míša Kulička**

**21. 04. | 10.30 | Romeo a Julie** – W. Shakespeare, J. Lesák & kol – největší příběh všech dob, který není nutné představovat. Shakespeare pro dva. Shakespeare is dead! Prostě o lásce | od 12 let

**24. 04. | 10.00 | Dášeňka čili život štěněte** – K. Čapek – pohádka pro nejmenší děti o tom, jak se malá Dášeňka učí všem psím dovednostem, aby se pak jako psi slečna mohla sama vydat do světa | od 3 let | Malá scéna

**26. 04. | 10.00 a 14.15 | JAK JULES ŽIL VERNE** – O. Láznovský – doba, život a dílo francouzského snílka, dobrodruha, spisovatele a nesmrtelného vizionáře | od 8 let | premiéra

**27. 04. | 10.00 | Kubula a Kuba Kubikula** – V. Vančura, M. Pokorný – pohádka o potulném medvědě a jeho malém mlsném medvídkovi, který se ukutrně bál strašidel | od 4 let

**28. 04. | 10.00 | Trampoty kmotry lišky** – J. Lada, M. Pokorný – když se uprostřed lesa ve staré hájovně strhne mela mezi kmotrou liškou a dvěma psy Sultánem a Hektorem, zůstává kdekomu rozum stát | od 3 let

## ■ DIVADLO KAMPA

Notsticova 634/2a, 110 00 Praha 1

mobil: +420 776 447 744 (pokladna)

e-mail: rezervace@divadlokampa.cz, info@divadlokampa.cz

www.divadlokampa.cz

www.facebook.com/divadlokampa

- otevřící doba pokladny po a pá 09.00–13.00, út, st, čt 16.00–18.30; pokladna je zároveň otevřená hodinu před každým představením do začátku představení



## DIVADLO CYLINDR

**01. 04. | 15.00 | Honza a lesní skřítek** – příběh, který se možná doopravdy stal - o tom, jak Honza a skřítek zachránili les | od 3 let | vstupné 100 Kč

**01. 04. | 18.00 | Škola Malého stromu** – dramtizace stejnojmenné knížky o malém indiánovi z kmene Čerokí jménem Malý strom | od 6 let | vstupné 150 Kč

**02. 04. | 16.00 | Děvčátko Momo** – pohádkový příběh o nebezpečí naší civilizace - nedostatku „času“. A o malém děvčátku Momo, které náš svět zachrání před Zlodějí času | od 6 let | vstupné 130 Kč

**08. 04. | 15.00 | Kvak a Žbluňk – Dva kvamarádi** – pohádka s povídaním o ročních obdobích pro nejmenší diváky | od 3 let | vstupné 100 Kč

**08. 04. | 18.00 | Země je placatá, jinak tě zabijí!** – crazy komedie s písničkami o jedné výzkumné námořní výpravě, která se odvážá až na samý okraj naší planety | od 10 let a dospělí diváky | vstupné 180, 150 Kč

**09. 04. | 16.00 | Dědeček Oge** – příběh posledního šibírského šamana podle stejnojmenné knihy Pavliny Brzákové | od 7 let a dospělí diváky | vstupné 150 Kč

**22. 04. | 10.00 | Benefice pro Lemniskátu** – doplnění blok pohádek – Pavlína Kordová: Papírové pohádky, aneb Tři pohádky o kmotru Zajcovi a Vitě Marčík st.: Sněhurka a sedm trpaslíků. K představení je připojena výtvarná dílna na výrobu loutek či zvířecích masek | Den pro Lemniskátu | vstupné 600/500/400/300/200/150 Kč

**23. 04. | 16.00 | Malý Princ** – hudebně-divadelní představení podle knihy Antoina de Saint Exupéryho v podání Agáty

a Martina Duškových. „Správně vidíme jen srdcem.“ | od 6 let | vstupné 130 Kč

**29. 04. | 15. 00. | Dobrodružné putování Ducha Ducháčka** – nová pohádka pro děti o malém divadelním duchovi, který se tak trochu omylem vydá na cestu kolem světa a zažije spoustu dobrodružství. Nechte se unést na vlnách Vltavy a Labe až do Hamburku, z Hamburku přes oceán do Orientu a Himálají, odtud na lyže do rakouských Alp a přes Šumavu zpět na Kampu | od 4 let | vstupné 100 Kč

### - DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26, 182 00 Praha 8

tel.: +420 284 681 103

e-mail: info@divadlokch.cz

www.divadlokch.cz

- divadelní scéna Městské části Praha 8
- předprodej út 16.00–18.00, dále se pokladna otevírá 1 h před začátkem každého představení a je otevřena 2 hodiny
- rezervace na www.divadlokch.cz, případně telefonicky ve všední dny na tel. 284 681 103 prodej rezervovaných vstupenek končí 30 minut před začátkem představení.
- dopolední představení ve všední dny jsou školní a účast na nich je možná po telefonické nebo e-mailové dohodě



**01. 04. | 10. 00 | Duhové bubliny** – poetické představení bublináře a klauna V. Strassera | od 3 let

**02. 04. | 10. 00 | Perníková chaloupka** | hraje LD Jiskra | od 4 let

**03. 04. | 09. 00 a 10. 30 | Tři zlaté vlasy děda Vševeda** – známá pohádka ve zpracování plném překvapení. Hrají Víta Marčík st. a Víta Marčík ml. | od 5 let

**06. 04. | 09. 00 a 10. 30 | Nápad myšky Terezky** – pohádka o přátelství lesních zvířátek a o tom, jak jejich život změni příchod zlé a marnivé kozy Rozalindy | hraje Divadlo Matěje Kopeckého | od 3 let

**07. 04. | 9. 00 a 10. 30 | Nápad myšky Terezky**

**08. 04. | 10. 00 | Nápad myšky Terezky**

**09. 04. | 10. 00 | Smolíček Pacholíček** | hraje LD Jiskra | od 4 let

**11. 04. | 09. 00 a 10. 30 | O svátcích jara** – veselý Masopust se svými písničkami a maškarami a velikonoční svátky s koledami, zvyky a tradicemi. Pořad M. Renzové | od 6 let

**15. 04. | 10. 00 | Kvak a Žbluňk** – divadelní zpracování příběhů dvou nerozlučných žabích kamarádů na motivy knížek A. Lobela | hraje Divadlo Tondy Novotného | od 3 let

**16. 04. | 10. 00 | Červená Karkulka** | hraje LD Jiskra | od 4 let

**19. 04. | 09. 00 a 10. 30 | Rusalka** – loutky v nadživotní velikosti, kouzelná Dvořáková hudba a vyprávění příběhu o lásce, zradě a odpuštění se prolínají v půvabném představení pro děti | hraje Eva Sitteová | od 4 let

**20. 04. | 09. 00, 10. 30 a 14. 00 | Ošklivé káčátko** – pohádka o trampotách káčátka souzeného podle zevnějšku | hraje Divadlo Piškot | od 3 let

**21. 04. | 09. 00 a 10. 30 | Ošklivé káčátko**

**22. 04. | 10. 00 | Ošklivé káčátko**

**23. 04. | 10. 00 | Smolíček Pacholíček** | hraje LD Jiskra | od 4 let

**26. 04. | 09. 00 a 10. 30 | Jak se hraje na kapelu** – pohádková hudební výchova K. Daňhela | od 4 let

**27. 04. | 9. 00 a 10. 30 | O devíti měsíčkách** – víte, jak jste přišli na svět? Prý nosí miminka ptáci. Aby bylo provzdušně jasno, vzniklo toto představení | hraje divadlo PIKI Pezinok, česky | od 4 let

**28. 04. | 09. 00 a 10. 30 | Pipi Dlouhá punčocha** – veselé představení plné energie je adaptací vybraných kapitol ze stejnojmenné knihy A. Lindgrenové | hraje Divadlo PIKI Pezinok, česky | od 4 let

**29. 04. | 10. 00 | Pipi Dlouhá punčocha**

**30. 04. | 10. 00 | Koza nebo pes, O chytrém ševci** | hraje LD Jiskra | od 4 let

### - DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽÍŠKA

Mírové nám. 44, 250 65 Líbeznice u Prahy

mobil: +420 731 176 659

e-mail: info@divadlokouzel.cz

www.divadlokouzel.cz

- telefonické a emailové rezervace vyřizujeme průběžně, zpravidla po–pátek 09.00–17.00 a v hrací den 08.00–16.00
- otevírací doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení
- předprodejní sítě PO CELÉ ČR: Ticketpro, Colosseumticket.cz, Kulturní portál, Ticket Art a Ticketportal.
- autobusové spojení MHD od metra stanice Ládví; spojení autem z Prahy – výpověďka Teplice, Mělník odbočka na Březněves (silnice č. 243)
- staň se na facebooku fanouškem Divadla kouzel a můžeš vyhrát vstupenky zdarma, z první ruky budeš vědět aktuální informace z divadla, soukromí účinkujících a další zajímavosti... zkrátka víš vždy naprosto exkluzivně jako první, co se aktuálně děje a co můžeš případně vyhrát!; více na www.facebook.com/divadlokouzel
- kouzelnický obchod v 1. patře divadla je otevřen hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení nebo 24 hodin denně on-line na www.kouzelnickyobchod.cz
- (pro školy!) Takto označená představení jsou pro určená pro školy – jednotná cena: 80 Kč a pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvýhodněných podmínek – jednotná cena: 120 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky



**02. 04. | 14. 00 | Škola kouzel** – pojďte si hrát na kouzelnickou školu a v roli kouzelnických učňů čarujte společně s Pavlem



Kožiškem. Každý kouzelnický učeň na jevišti dostane pravé kouzelnické vysvědčení a všechny děti v sále budou zapojeny do většiny kouzel a soutěží. Úč. P. Kožíšek, H. Mašílková/M. Dvořáková | vstupné: 159 Kč

**08. 04. | 14.00 | Magická esa** – při velkých „copperfieldovských“ iluzích se vedle mistra světa ze Světového poháru bavičů, iluzionisty Pavla Kožíška představí v neočekávaných rolích přední české modelky. Těšit se můžete na čtyřmetrovou skluzavku času, nebezpečné prostoupení obřím ventilátorem, vystřelení kouzelnice z děla a na řadu dalších velkolepých iluzí plných perfektní zábavy! Úč. P. Kožíšek, H. Mašílková/A. Prešnajderová, M. Dvořáková, P. Jablonský/P. Martinák, R. Nedvěd/A. Břežina, taneční skupiny Magic Girls, Electric Men a další hosté | vstupné: 349 Kč

**15. 04. | 14.00 | 5 kouzly kolem světa!** – prožijte velkou kouzelnickou cestou kolem světa! Poletíme na výlet letadlem a v každé zemi, kde přistaneme, na nás čekají typická a originální kouzla dané země. Děti budou s kouzelníkem Pavlem Kožíškem čarovat přímo na jevišti a také se některá kouzla i naučí! Bezva zábava nejen pro děti. Úč. P. Kožíšek, H. Mašílková/M. Dvořáková | vstupné: 159 Kč

**22. 04. | 14.00 | Hra kouzel a magie** – originální a naprosto jedinečné představení iluzionisty Pavla Kožíška plné neuvěřitelných kouzel a perfektní zábavy nejen pro děti. Pojdte si hrát na kouzelníky jako Harry Potter a naučte se mimo jiné také sami kouzlit! Úč. P. Kožíšek, H. Mašílková/M. Dvořáková | vstupné: 159 Kč

**25. 04. | 09.00 | Škola kouzel** | (pro školy)<sup>1</sup>

## • DIVADLO MANA

Husův sbor Vršovice  
Moskevská 34/967, 101 00 Praha 10-Vršovice  
www.vrsovicedivadlo.cz

- ♿ bezbariérový přístup
- spojení: tram 4 nebo 22 do zastávky Vršovické náměstí nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí. Vstup do divadla z ulice Na Kovárně
- rezervace a prodej vstupenek do Divadla MANA na internetu: webticket.cz nebo na produkce@vrsovicedivadlo.cz; SMS objednávkou na číslo 731 100 059, rovněž osobně v úředních hodinách farní kanceláře, ulice Moskevská 34.



**23. 04. | 17.00 | Zvířátka a loupežníci** – veselá pohádka o zvířátkách a čtyřech vykutálených loupežnících | vstupné 100 Kč | velký sál

## • DIVADLO MINARET

Reduta  
Národní 20, 110 00 Praha 1  
mobil: +420 732 575 666 (rezervace)  
e-mail: info@divadlominaret.cz  
www.divadlominaret.cz

- prodej vstupenek hodinu před začátkem nebo v Redutě po–pá 15.00–19.00
- činnost souboru je podporována hl. m. Prahou a Prahou 1

# MINARET

DIVADLO

## REDUTA

Národní 20, Praha 1

**02. 04. | 15.00 | Kouzelný les** – fantazijní pohádka o ožvládnutí stromech i vzduchu lidí a zvířat (pro děti od 4 let), věnovaná Františkovi z Assisi, s magickou hudbou Vladimíra Franze. Hrají: M. Lambora/M. Ligač, M. Majkusová, L. Jiřík a R. Nechutová, scénář: R. Nechutová, hudba: V. Franz, choreografie: E. Velínská, scéna: A. Pitra, kostýmy: R. Weidlichová, rež. L. Jiřík

**03. 04. | 09.00 a 10.30 | Kouzelný les**

**04. 04. | 09.00 a 10.30 | Skřítkci v údolí** – lesní pohádka o kouzelném údolí a opravdovém kamarádství, s písničkami Lubora Šonky. Scéna a kostýmy: A. Pitra, hrají: L. Jiřík, L. Kanda, R. Nechutová/V. Koloušková, rež. T. Q. Hung | od 3 let



*Strašidla v Čechách*

**09. 04. | 15.00 | Strašidla v Čechách** – rozpustilá pohádková komedie o rodině duchů (od 3 let), setkání s českými lidovými strašidly. Scénář: R. Nechutová, hudba: Š. Žilka aj. Bayer, choreografie: E. Velínská, výprava: I. Krivánková, hrají: M. Lambora/M. Ligač, M. Majkusová a R. Nechutová, rež. L. Jiřík | od 3 let

**10. 04. | 09.00 a 10.30 | Strašidla v Čechách**

**20. 04. | 09.00 a 10.30 | Tři veselá prasátka** – anglická lidová pohádka s písničkami Jaromíra Nohavici, napínavý soubor tří čuníků s hladovým vlkem, v němž kamarádství vítězí. Hrají:

V. Koloušková/P. Karpeles, R. Nechutová, L. Jiřík/M. Hejný a M. Li-gač, rež. T. Q. Hung | od 3 let

**23. 04. | 15.00 | O Rusalce** – poetická pohádková hra o lásce a odpuštění, se šťastným koncem a s hudbou Antonína Dvořáka. Výprava: A. Pitra, hraji: M. Majkusová, L. Jiřík, R. Nechutová/V. Koloušková a M. Ligač, rež. M. Hlauč, od 3 let

**24. 04. | 09.00 a 10.30 | O Rusalce**

**25. 04. | 09.00 a 10.30 | Démoni současnosti** – tragikomédie o nástrahách dnešního světa je určena především mladému publiku. Dospělým však mnozí démoni mohou být také povědomí. Dynamická inscenace Divadla Minaret vtahuje diváky přímo do příběhu a provokuje ke hlubšímu zamyslení nad vlastním životem. Největší démoni nespi pod postelí, ale v tvoji hlavě! Scénář R. Nechutová, scéna A. Pitra, kostýmy E. Pitrová, hudba L. Jakl, choreografie E. Miškovič. Hrají: N. Válová, O. Brejcha, E. Miškovič a R. Nechutová, rež. L. Jiřík | od 12 let

## DIVADLO U HASIČŮ

Římská 45, Praha 2

**26. 04. | 09.30 | Stvoření světa** – veselá pohádková hra o zrození Země a člověka s písničkami Petra Maláska. Hrají: L. Jiřík, R. Nechutová/D. Kouřilová, M. Hejný, K. Krejčová, rež. P. Hruška, výprava: A. Pitra | od 3 let

## STUDIO DIVADLA MINARET

**Herecké kurzy pro děti a mládež od 8 do 15 let** se konají ve středu odpoledne v Praze 6 – Vokovicích. Blíží informace na tel. 730 141 693.

## ■ DIVADLO POHÁDEK

Kulturní portál.cz, s. r. o.

Vodičkova 41 – pasáž Světozor, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 984 272

mobil: +420 603 805 271 (telefonické objednávky, po–pá 09.00–19.00)

[www.divadlopohadek.cz](http://www.divadlopohadek.cz) (on-line objednávky)

- vstupenky též v prodeji v sítích Ticketpro, Ticket-Art a Ticketportal
- představení pro dospělé naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Kulturní portál.cz
- změna programu vyhrazena!

## DIVADLO BEZ ZÁBRADLÍ

Jungmannova 36/31; Praha 1

**01. 04. | 11.00 | Jaroslav Uhlíř: Hodina zpívání** – dětský písničkový pořad autorské dvojice Jaroslav Uhlíř a Zdeněk Svěrák pro malé i velké uši. Za klavírního doprovodu Jaroslava Uhlíře v ní zazní nejen písně ze známých pohádek, ale i písně nové z pořadu Hodina zpěvu.

**02. 04. | 11.00 a 14.00 | Ať žijí duchové!** – pohádkový muzikál na motivy stejnojmenného filmu s písničkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Hrají: I. Čurdová, T. Alferi, K. Čondlová, P. Čulík, A. Klepáč, Š. Tuček a další...

**08. 04. | 11.00 | Princové jsou na draka** – děláni, děláni, všechny smutky zahání... Pohádkový muzikál s písničkami

Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Hrají: L. Jeník, B. Mottlová, J. Jedlinský, V. Matějčička, J. Stránská, P. Houška, D. Býmová a další...

**15. 04. | 11.00 | Pat a Mat jedou na dovolenou** – legendární kutilové Pat a Mat poprvé na divadelním jevišti! Vydají se na cesty, aby projeli světa kraj a nakonec stejně zjistili, že doma je to nejlepší... Hrají: M. Dufek, Z. Tomáš/M. Sochor



*Krkonošské pohádky 2: Anče a Kuba mají Kubička*

**22. 04. | 11.00 | Krkonošské pohádky 2: Anče a Kuba mají Kubička** – každý příběh má své pokračování! Nové příběhy z Krkonoš na motivy známého večerníčku. Hrají: L. Jeník/P. Pěkníc, V. Matějčička/M. Pazderka, B. Mottlová, R. Jíra, K. Nohýnek, Š. Prýmková

**29. 04. | 11.00 | Krkonošské pohádky** – Trautenberk má své panství hned vedle Krakonošova a toť se ví, malý pán a velký pán, to nikdy nedělá dobrotu. Hrají: L. Jeník, B. Mottlová, J. Voita, P. Pěkníc, K. Nohýnek, Š. Prýmková

## PŘIPRAVUJEME NA KVĚTEN

**14. 05. | Ať žijí duchové!**

**20. 05. | Princové jsou na draka**

**27. 05. | Krkonošské pohádky 2: Anče a Kuba mají Kubička**

**28. 05. | Dětský den s Dáoud Patrasovou**

## ■ DIVADLO ŘÍŠE LOUTEK

Žatecká 98/1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 324 565 (rezervace)

[www.riseloutek.cz](http://www.riseloutek.cz) (online rezervace)

- prodej vstupenek hodinu před začátkem představení
- prodej v pokladně divadla v so–ne 13.00–16.00
- vstupné 70–90 Kč
- změna programu vyhrazena



**01. 04. | 14.00 a 16.00 | Čaroděj ze země Oz** – L. Frank Baum – malou Dorotku a jejího pejska odnese tornádo do země, kde vládne veliký a strašlivý kouzelník Oz, kterého ale nikdo neviděl. V jeho zemi žijí také mocné čarodějky, hodná Vilina a zlá Bastinda a plno podivných bytostí – Žvýkalové, divocí vlci, obrovské vrány či létající opice. Vilina Dorotce poradí, aby požádala o pomoc velkého Oze. Ale také, že musí pomoci třem bytostem splnit jejich nejvroucnější přání. Ty potká Dorotka v slameném hastrušovi, zbabelém lvu a plechovém dřevorubci. Oz všem slíbí pomoc, pokud zničí zlou čarodějnici Bastindu. To se čtyřem přátelům po překonání mnoha nástrah a překážek podaří. Nakonec se ukáže, že nejvroucnější přání si splnili sami. Dorotku vrací domů kouzlo čarodějky Viliny | 60 min | od 4 do 120 let

**02. 04. | 14.00 a 16.00 | O nezbedných kůzlátkách** – H. Dotřelová, T. Zlesáková – v malém domečku bydlí máma koza se svými kůzlaty Bradáčkem, Trkáčkem a Bělínkou. Protože má hodně práce, musí nechávat kůzlata samotné doma. Ta nesmí nikomu otvírat, jenom mamince. Zlý vlk chce kůzlátka sníst, a tak se vydává za mámu kozu. Kůzlátka zlému vlkovi otevrou a příliš pozdě pochopí, že vlk jejich máma není. Vlč strčí Bradáčka a Trkáčka do pytle, jenom Bělínka se zachrání. Máma koza se vrací domů a Bělínka jí vypráví, jak je vlk ošáilý. Ještěže medvěd Michal se svým synkem Mišou vlka dohonili. Trkáček a Bradáček jsou živi a zdraví, vlk je potrestán a všechno dobře dopadne | 60 minut | od 3 let | od 16 hodin hrajeme i pro neslyšící diváky

**08. 04. | 14.00 a 16.00 | O Koblížkovi a O Budulínkovi** – T. Zlesáková, H. Dotřelová | 55 min | od 3 let | od 16 hodin hrajeme i pro neslyšící diváky

**O koblížkovi** – babička upekla dědečkovi koblížek. Dala ho na okénko vychladnout a odešla s dědečkem do lesa na maliny. Nafoukaný Koblížek babičce a dědečkovi uteče do světa. A jak dopadne jeho putování, uvidíte v naší pohádce.

**O Budulínkovi** – Istivá liška si odnese Budulínka do své nory, aby si hrál s jejími liščaty. Myslíte, že babička a dědeček Budulínka zachrání? Přijďte se podívat na naši pohádku.

**09. 04. | 14.00 a 16.00 | Medvídek Ťupínek** – J. Wilkowski – medvídek Ťupínek žije sám se svým tatínkem a moc touží po kamarádovi. Tím se mu stane opuštěný pejskek, ale tatínek synkovi takové kamarádění nedovolí, protože sám má ze psů strach. Kdysi mu totiž ublížili. Jednou se do medvědi domácnosti vkrade liška zlodějka a odnese všechno, na co přijde. Za liškou se pustí pejskek, ukradené věci jí sebere a zlodějkou zažene. Když tatínek vidí, že pejskek je nejen statečný, ale i hodný, přijme ho do své medvědi domácnosti | 60 min | od 3 let

**22. 04. | 14.00 a 16.00 | TŘI ZLATÉ VLASY DĚDA VŠEVĚDA** – I. Peřinová – pohádka podle Karla Jaromíra Erbena vypráví o tom, jak si Plaváček za tři zlaté vlasy děda Vševěda zaslouží princeznu, při svém putování pomůže tam, kde je třeba, a zlý král dojde potrestán, jak to v pohádkách bývá! Loutky a výprava K. Vostárek, hudba J. Matásek, rež. H. Zesulová | 60 minut | od 4 let | od 14.00 premiéra



*Tři zlaté vlasy děda Vševěda*

**23. 04. | 14.00 a 16.00 | Tři zlaté vlasy děda Vševěda** | od 16 hodin zadané představení pro děti z dětských domovů

**26. 04. | 17.00 | Putování malého prince** – E. Ovečková – představení Dětského studia Říše loutek. Výprava dětí Dětského studia, rež. V. Hruška

## • DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKÁ

**Zřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha**

Dejvická 38, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 316 784, 224 316 186 (pokladna)

mobil: +420 607 057 459, 607 911 458 (pokladna)

e-mail: info@spejbl-hurvinek.cz

www.spejbl-hurvinek.cz

- pokladna otevřena v po 13.00–18.00, út–pá 09.00–14.00 a 15.00–18.00, so a ne 09.30–11.30 a 12.00–17.00 (pokud hrajeme); hrajeme-li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19.00; v případech, že divadlo nehraje, nebo je na zájezdu, je pokladna o víkendech uzavřena; po začátku představení je přístup do divadla z Kyjevské 10
- obchodní oddělení, hromadné objednávky: tel.: 224 316 784, pokladna@spejbl-hurvinek.cz



**01. 04. | 14.00 a 16.30 | Hurvínkova cesta do Tramtárie** – kam se to ti dva zase dostali! Stačilo jen, aby se Hurvínek trochu nasytl, Máníčka mu předčítala z pohádkové knížky, a už to celé začalo. Ocitli se totiž v zemi plné ziznivých květin, kde vládla protivná princezna Gerbera. Ještě se ani nestačili rozkoukat, a už jim uvěznila Žeryčka! Jak si s tím oba poradili, uvidíte.

**02. 04. | 10.30 a 14.00 | Hurvínkova cesta do Tramtárie**

**04. 04. | 10.00 | Hurvínkova cesta do Tramtárie**

**05. 04. | 10.00 | Hurvínkova cesta do Tramtárie**

**06. 04. | 10.00 | Jak s Máníčkou šli všichni čerti** – „To je k uzoufání, nosit stále ty samé, staré a nemoderní šatičky,“ vzdychá Máníčka a smutně si prohlíží své spolužačky, pyšníci se

modely podle poslední módy. Za jejich kamarádství a za krásné šatičky by dala cokoli. Přátelství Hurvínka, lásku bábiniky a snad by se upsala i samotnému čertu. Od přání ke skutku není daleko. Pak už nezbyvá než nastoupit do tramvaje a vydat se do Ďáblíc. Do samého pekla, kde šijí všichni čerti...

**08. 04. | 14.00 a 16.30 | Jak s Máničkou šili všichni čerti**

**11. 04. | 10.30 a 14.00 | Jak s Máničkou šili všichni čerti**

**12. 04. | 10.00 | Jak s Máničkou šili všichni čerti**

**18. 04. | 10.00 | Hurvínkův popletený víkend** – příběh o jednom zamotaném víkendovém odpolední, ze kterého jde hlava kolem nejen Hurvínkovi, Máničce, panu Spejblovi a paní Kateřině, ale i dvěma medvídkům, která utekla z cirkusu. Hra plná písniček a groteskních situací potěší i ty nejmenší diváky.

**19. 04. | 10.00 | Hurvínkův popletený víkend**

**20. 04. | 10.00 | Hurvínkův popletený víkend**

**21. 04. | 10.00 | Hurvínkův popletený víkend**

**22. 04. | 14.00 a 16.30 | Hurvínkův popletený víkend**

**25. 04. | 10.00 a 14.30 | Hurvínkova cesta do Tramtárie**

**26. 04. | 10.00 | Hurvínkova cesta do Tramtárie**

**27. 04. | 10.00 | Hurvínkova cesta do Tramtárie**

**28. 04. | 10.00 | Hurvínkova cesta do Tramtárie**

**29. 04. | 14.00 a 16.30 | Hurvínkova cesta do Tramtárie**

**30. 04. | 10.00 a 14.00 | Hurvínkova cesta do Tramtárie**

## ■ DIVADLO U HASIČŮ

Římská 45, 120 00 Praha 2

tel.: +420 222 518 716 (pokladna), 222 516 910

e-mail: divadlouhasicu@seznam.cz, info@divadlouhasicu.net

www.divadlouhasicu.net

http://divadlouhasicu.web.cz

▪ pokladna otevřena po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00



**05. 04. | 09.30 | O pomlázce**

**06. 04. | 09.30 | O pomlázce**

**10. 04. | 09.30 | Brouk Pytlík**

**11. 04. | 09.30 | Kocour v botách**

**12. 04. | 09.30 | Tři veteráni**

**18. 04. | 09.30 | Ať žijí strašidla**

**19. 04. | 09.30 | Eco pohádka**

**24. 04. | 09.30 | Kocourek Modroočko**

**26. 04. | 09.30 | Stvoření světa**

## ■ PIDIVADLO

**Stálá scéna Vyšší odborné školy herecké**

Letohradská 44, 170 00 Praha 7

tel.: +420 233 375 706

mobil: +420 603 414 753 (pokladna)

www.pidivadlo.cz

- vstupenky lze rezervovat 09.00–18.00 každý den a posléze zakoupit v pokladně hodinu před představením
- vstupné děti 60 Kč, dospělí 80 Kč
- spojení: tram 1, 8, 25, 26 – zastávka Letenské náměstí, metro A – Hradčanská, metro C – Vltavská

# Pi ivadlo

**01. 04. | 15.00 | Kocourek Modroočko**

**02. 04. | 15.00 | Tři nezbedné pohádky**

**08. 04. | 15.00 | Tři nezbedné pohádky**

**09. 04. | 15.00 | Mravenec a Slon**

**22. 04. | 15.00 | Čtyři pohádky o jenom drakovi**

**23. 04. | 15.00 | Čtyři pohádky o jenom drakovi**

**29. 04. | 15.00 | Sněhová královna**

**30. 04. | 15.00 | Zlatovláška**

## ■ ŠVANDOVO DIVADLO

Štefánikova 57, 150 00 Praha 5

tel.: +420 234 651 111 (ústředna), 257 318 666 (pokladna)

e-mail: info@svandovodivadlo.cz

www.svandovodivadlo.cz

↳ bezbariérový přístup.

▪ divadlo je klimatizováno

▪ pokladna otevřena: po–pá 14.00–20.00, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11.00–20.00

▪ rezervace a předprodeje vstupenek na tel. 257 318 666 (pokladna) nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 09.30–16.30), obchodni@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách



## BUCHTY A LOUTKY

www.buchtyaloutky.cz

**01. 04. | 15.00 | Zlatá husa** | Studio | 50 min | od 4 let

**09. 04. | 15.00 | Neposlušná kůzlátka** – pohádka o zlobení | Studio | 50 min | od 3 let

## UŽ JE TADY ZAS! V DIVADLE NA JEZERCE

**Představte si, že se jednoho dne v roce 2017 probudí v parku na lavičce Adolf Hitler. Pochopitelně za zvýšeného zájmu všech kolemjdoucích. Jak na něj budou lidé reagovat? A jak bude on reagovat na náš současný svět? A co na to média?**

Hra podle stejnojmenného bestselleru Timura Vermese „Už je tady zas!“ si pohrává s představou, co by bylo, kdyby Hitler v roce 1945 nespáchal sebevraždu, ale třeba jen usnul. Je to tragikomedie o tom, jak se probudí v současnosti – v berlínském parku. Hra komentuje dění skrze absurdní, humorné situace, do nichž se figura jako Adolf Hitler v naší přítomnosti nutně dostává. Člověk se jim směje, ale v průběhu děje z nich mrazí. Třeba právě při Hitlerových rozhovorech s novináři.



Postava Hitlera se podle mladého talentovaného režiséra Matěje Balcara v průběhu představení neustále ocitá v situacích, kdy musí reagovat na nečekaná úskalí. Ta mu přináší střet s moderní dobou a technologiemi. „Tyto pasáže mohou v divákovi vzbuzovat úsměv. A Hitler tu nemá příliš mnoho prostoru ukázat se, jak by fungoval v dnešním „novém“ světě při oslovování běžných diváků. Při televizním interview ho však můžeme vidět, jak by si pravděpodobně počínal a jak by taková figura názorově rozdělila

společnost. S údivem pak zjišťujeme, že jeho počínání není příliš rozdílné od mnohých současných politiků.

V hlavní roli Adolfa Hitlera se objeví Ondřej Kavan. Pro diváky bude jeho zjev i výkon v těchto rolích velkým překvapením. V dalších rolích uvidíme Kristýnu Hrušínskou, Zdeňka Hrušku, Michala Kerna, Miluši Šplechtovou, Martina Sittu a Terezu Němcovou.

„Je to mimořádně zábavná, ale také tvrdě aktuální hra,“ říká principál Divadla Na Jezerce **Jan Hrušínský**. „Přinášíme divákům tragikomedii, která rezonuje s dnešní dobou, dokáže zesměšnit negativa naší současnosti a ukázat na ně prstem. Když v závěru hry Adolf Hitler pronáší výrok: *Ale za nás přeče všechno nebylo jen špatné!, mohou si diváci uvědomit, že tuhle větu už někde slyšeli,*“ doplňuje.

V této sezóně slaví Divadelní společnost Jana Hrušínského 15. výročí svého založení. A „Už je tady zas“ je její 36. premiérou. Další novinkou na repertoáru Divadla Na Jezerce, která má premiéru 14. června, bude inscenace hry „**Je úchvatná**“ pod režijní taktovkou **Jana Hřebejka**.

**Více informací na [www.divadlonajezerce.cz](http://www.divadlonajezerce.cz)**

*Autor textu Jana Bryndová, foto Divadlo Na Jezerce  
redakčně upraveno*





Chrám Panny Marie Sněžné, pohled z Františkánské zahrady

**• VYBÍRÁME Z PREMIÉR**

**• OD 06. 04.**

**▪ PÁTÁ LOĎ**

**SR, ČR, drama, 85 min**



Pátá loď je příběhem dětského dobrodružství, svět dospělých viděný dětským pohledem, tedy i s tím, co dospělí nevidí. Film vypráví příběh dětí, které se bezpečněji než doma cítí na ulici, kde hledají záchraně čluny mezi pohádkou a drsnou realitou. Takovým dítětem je i Jarka. Je jí deset a má mámu, která nechce být mámou. Jarka je stále sama, zoufale hledá lásku a nachází ji náhodou, když se rozhodne nahradit matku dvěma batolátům, s kterými se ukrývá v opuštěné zahradní chatce. Spolu s chlapcem Kristiánem si takto vytvoří dětskou rodinu, dobře ukrytou před očima dospělých. Svůj svět v zahradě, který si na chvíli dokázali vytvořit, a pouto, které mezi nimi vzniklo, si odnášejí do života jako cosi tajemně čistého a trvalého.

▪ Hrají: Vanessa Szamuhelová, Matuš Bačišin, Katarína Kamenková, Johanna Tesařová  
 ▪ Režie: Iveta Grófová

**• OD 13. 04.**

**▪ ŠPUNTI VE VODĚ**

**ČR, komedie, rodinný**



Rodiče bratrů Igora a Davida chystají zlatou svatbu. Z Kanady přilétá jejich bratranec Ondra, povahou tak trochu dobrodruh. Bratry napadne, že nejlepší by bylo vyrazit za rodiči na kánoích po řece jen ve třech, tak, jako za starých časů. Jenže od dob společných spanilých jízd se leccos změnilo. Třeba to, že Igor a David jsou ženatí a mají děti. Uvítací večere pro Ondru, který přijíždí se svou mladou přítelkyní Zlaticou, se nezadržitelně mění v katastrofo. Zlatica, která touží po dítěti, se dozvídá, že Ondra má dceru, o které se jí nezminil. Igor své ženě Nele a jejich dcerám výměnou za pánskou jízdu slíbil rodinnou dovolenou, na kterou kvůli práci nemůže odjet. Davidova manželka Alice si sice nemůže vynachválit manželovu péči o jejich čtyři děti, jenže jinak je její svérázný muž v domácnosti naprosto nepoužitelný. A tak, když slavnostní tabule mizí pod nánosem sazí z komína, který David opět zapomněl opravit, všem ženám dojde trpělivost. Zanechávají pány napospas dětem a vyrážejí na kolech na dámskou jízdu. Tátové se ale nevzdávají a rozhodnou se vydat na vodu v kánoích i se všemi dětmi. A tak nyní již desetičlenná expedice vyplouvá na dvou denní plavbu vstříc dobrodružstvím a spoustě bláznivých zážitků...

▪ Hrají: Hynek Čermák, Anna Polívková, Taňa Vilhelmová, Jiří Langmajer, Pavel Liška, Jana Kvantinková, Filip Antonio, Viktor Antonio, Antonín Holoubek, Karolína Morschlová, Karolína Kočí, Nelly Řehořová, Kateřina Coufalová, Dana Syslová, Arnošt Goldflam a další  
 ▪ Režie: Jiří Chlumský

**▪ RYCHLE A ZBĚSILE 8**

**USA, akční, 136 min**



Dominic Toretto zradil svou rodinu. V jedné z neúspěšnějších filmových sérií všech dob je sice možné cokoliv, ale tohle je víc než automobilové seskoky padákem, průlety aut mezi mrakodrapy, nebo tažení obřího trezoru ulicemi Ria. Rychle a zběsile 8 rozhodně nepojede na neutrální. Naopak, k absolutní dokonalosti „vytuněnou“ káru (sedmý díl patří mezi rekordmany v rychlosti překročení miliardové tržby) dál vylepšuje. Teď například o skvělé herečky Charlize Theron a Helen Mirren nebo o automobilovou honičku s ponorkou.

▪ Hrají: Vin Diesel, Dwayne Johnson, Jason Statham, Charlize Theron, Helen Mirren, Michelle  
 ▪ Režie: Gary Gray

• OD 20. 04.

### • PŘES KOSTI MRTVÝCH

Polsko, ČR, SR, Německo, Švédsko, drama, 128 min



Skrze energickou a značně excentrickou postavu Janiny Dušejkové, učitelky angličtiny v důchodovém věku, sledujeme vzrůstající hrůzu malé osady na polsko-českém pohraničí, ve které se v rychlém sledu stane několik záhadných vražd bez jasně vysvětlitelné logiky nebo motivu. Hrůza a zděšení z vražd kontrastují s obecným nezajímavým, který doprovází masové vybijení divoké zvěře v právě probíhající lovecké sezóně. Dušejková je nejen milovnicí zvířat, ale také ochránkyní všech divných a 'jiných' obyvatel Kłodzské kotliny, kde se příběh odehrává. Skrze Dušejkovou začínáme v příběhu postupně odhalovat, kdo stojí za prapodivnými vraždami a jak souvisí s vyvražďováním zvěře.

- Hrají: Agnieszka Mandat, Wiktor Zborowski, Miroslav Krobot, Jakub Gierszał
- Režie: Agnieszka Holland

### • NAPROSTÍ CZINCIZI

Itálie, komedie, drama, 93 min

Je dobrý nápad sdílet se svými nejbližšími obsah mobilního telefonu? Komedialní drama o skupině přátel, kteří se o sobě během jediné večere dozvědí víc než za celý dosavadní život.

Skupina přátel se schází k pohodové večeri. Znajší se důvěrně celé roky a také další setkání by se neslo v duchu lehkého škorpení a nostalgických vzpomínek na to, co bylo... kdyby se nezrodil zdánlivě nevinný nápad: dát mobilní telefony na stůl a sdílet každou SMS i každý příchozí hovor. Kolik toho o sobě nesmíme vědět, abychom mohli zůstat přáteli, milenci, manželi, rodiči...? Během jediného večera se ukáže, že až příliš mnoho.

- Hrají: Alba Rohrwacher, Kasia Smutniak, Valerio Mastandrea, Marco Giallini, Anna Foglietta, Giuseppe Battiston, Edoardo Leo
- Režie: Paolo Genovese

• OD 27. 04.

### • ZAHRADNICTVÍ: RODINNÝ PŘÍTEL

ČR, SR, Polsko, milostné drama, 115 min



Rodinný přítel je první z filmů trilogie Zahradnictví, rodinné ságy, kterou Jan Hřebejk s Petrem Jarchovským považují za své „životní dílo“. Tři mladé ženy a jejich dvě děti čekají během německé okupace na návrat svých vězňenských mužů a otců. Válkou vynucenému rodinnému společenství mezitím obětavě pomáhá rodinný přítel, lékař Jiří

- Hrají: Ondřej Sokol, Aňa Geislerová, Martin Finger, Jiří Macháček, Gabriela Míčová, Klára Melišková, Karel Dobrý, David Novotný, Lenka Krobotová, Sabina Remundová, Samuel Budiman, Josefína Marková
- Režie: Jan Hřebejk

## • FILMOVÉ FESTIVALY

### • ISLANDSKÝ DEN

08. 04. 2017

Městská knihovna v Praze  
Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1  
[www.mlp.cz](http://www.mlp.cz)  
[www.islandklub.com](http://www.islandklub.com)

**Sobota 8. 4. 2017** se stane pro milovníky severu a Islandu zvláště malým svátkem, neboť v Městské knihovně v Praze 1 se koná již šestnáctý ročník **Islandského dne**.

**Program je rozdělen do dvou částí.** Dopoledne objedeme ostrov s kamerou v ruce, budeme poznávat známá místa očima geologa a vypravíme se jako obyčejný turista na islandské ledovce a povíme si, co roste na Islandu. Na závěr si krátce připomeneme výbuch sopky Bárðarbungy. Odpoledne zažijeme pravé adrenalinové napětí, RR1 budeme absolvovat v třiceti maratonech navzdory větru a dešti, trasu pěšího treku napříč Islandem projedeme na kole, po té prožijeme tři měsíce na trasách cestovní agentury Extreme Iceland a vyvrcholením bude chození po highline s prázdným prostorem pod nohama a krásnou islandskou krajinou kolem nás.

Mezi oběma bloky si budou moci návštěvníci prohlédnout v před-sáli **ukázkou islandských achátů a jaspisů** doprovázenou komentářem odborníka Ing. Jiřího Šury.



Jako vždy bude na místě i minitánek s nabídkou knih od islandských autorů a českých autorů píšících o Islandu, stejně tak jako výběr průvodců a map pro cestovatele. Dostatek prostoru bude i na individuální cestovatelské rady a konzultace s odborníky.



- | 10.00 | **Jednou úžasnou cestou okolo Islandu** – Blanka Řezníčková (film)
- | 10.45 | **Island očima geologa** – Ing. Jiří Šura
- | 12.00 | **Turistické aktivity na islandských ledovcích** – Markéta a Tim Vollmerovi
- | 13.00 | **Proč na Islandu nerostou stromy (a co tam vlastně roste)** – Naďa Gutzerová
- | 13.50 | **Bárðarbunga 2014 – světové prvenství islandské sopky** – Ing. Jiří Šura
- | 14.30 | **Běhej, dokud můžeš... islandský maratón** – René Kujan
- | 15.30 | **Island na kole – dovolená za všechny prachy** – Jakub Vlček
- | 16.45 | **Pět měsíců na Islandu** – Michal Hubert
- | 18.00 | **Jak se chodí po lajně nad ledovcem** – Anna Kuchařová

## PROGRAM KIN A-Z

- uzávěrka tohoto vydání byla 10. března, uvádíme programy aktuální k tomuto datu, změna programu vyhrazena
- uvádíme pouze programy, které nám provozovatelé dodají ke zveřejnění

## DOBEŠKA

### Kinokavárna v Divadle Dobeška

Jasná I. 1181/6, 147 00 Praha 4

tel.: +420 244 468 173

e-mail: rezervace@divadlodobeska.cz

www.divadlodobeska.cz

- informace o vstupném a rezervace vstupenek online, emailem, telefonicky nebo na pokladně kina
- pokladna otevřena po–čt 16.00–19.00; přijímáme platební karty

05. 04. | 19.30 | **Já Daniel Blake**

08. 04. | 15.00 | **Sirotčinec slečny Peregrinové pro podivné děti**

12. 04. | 19.30 | **Café society**

19. 04. | 19.30 | **Nikdy nejsme sami**

## LUCERNA

Vodičkova 36, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 216 972

mobil: +420 736 431 503

e-mail: kino@lucerna.cz

www.kinolucerna.cz

- pokladna otevřena denně od 12.00



KINO LUCERNA

- červeně jsou označeny filmy s možností slevy pro seniory 50% (není-li uvedeno jinak)

- 01. 04. | 13.00 | **Kráska a zvíře 3D** – USA | česká verze
- 01. 04. | 13.30 | **Masaryk** – ČR/SR
- 01. 04. | 15.30 | **Jackie** – USA
- 01. 04. | 16.00 | **Masaryk** – ČR/SR
- 01. 04. | 17.45 | **Jeden německý život** – Rakousko
- 01. 04. | 18.15 | **Masaryk** – ČR/SR
- 01. 04. | 20.00 | **Moonlight** – USA
- 01. 04. | 20.30 | **Paterson** – USA/SRN/Francie
- 02. 04. | 13.00 | **Kráska a zvíře 3D** – USA | česká verze
- 02. 04. | 14.00 | **Masaryk** – ČR/SR
- 02. 04. | 15.45 | **Jeden německý život** – Rakousko
- 02. 04. | 16.30 | **Masaryk** – ČR/SR
- 02. 04. | 17.00 | **Misanthrop** – záznam z Comedie Francaise
- 02. 04. | 19.00 | **Spojenci** – GB/USA
- 02. 04. | 20.45 | **Moonlight** – USA
- 03. 04. | 13.30 | **Masaryk** – ČR/SR
- 03. 04. | 15.45 | **Masaryk** – ČR/SR
- 03. 04. | 18.15 | **Jeden německý život** – Rakousko
- 03. 04. | 20.30 | **Masaryk** – ČR/SR
- 04. 04. | 16.00 | **Masaryk** – ČR/SR
- 04. 04. | 16.15 | **Jackie** – USA
- 04. 04. | 18.15 | **Jeden německý život** – Rakousko
- 04. 04. | 20.30 | **Masaryk** – ČR/SR
- 05. 04. | 13.30 | **V sedmnácti** – Francie
- 05. 04. | 15.30 | **Masaryk** – ČR/SR
- 05. 04. | 15.45 | **Jackie** – USA
- 05. 04. | 17.45 | **Jeden německý život** – Rakousko
- 05. 04. | 18.00 | **Masaryk** – ČR/SR
- 05. 04. | 20.00 | **Místo u moře** – USA
- 05. 04. | 20.30 | **T2 Trainspotting** – GB
- 06. 04. | 16.00 | **Masaryk** – ČR/SR
- 06. 04. | 16.15 | **Jeden německý život** – Rakousko
- 06. 04. | 18.30 | **Masaryk** – ČR/SR

06. 04. | 19. 00 | **Dny evropského filmu: Muž tisíce tvář**  
– slavnostní zahájení | vstupenky v prodeji
06. 04. | 21. 00 | **T2 Trainspotting** – GB
07. 04. | 09. 00 | **Dny evropského filmu: Kinders** – Ra-  
kousko – projekce pro školy
07. 04. | 13. 30 | **Lion: Dlouhá cesta domů** – Austr./GB/USA
07. 04. | 16. 00 | **Jeden německý život** – Rakousko
07. 04. | 16. 15 | **Masaryk** – ČR/SR
07. 04. | 18. 00 | **Любовь с ограничениями** – Love with  
restrictions
07. 04. | 18. 30 | **Dny evropského filmu: Léto** – Fra/Bel
07. 04. | 20. 30 | **Masaryk** – ČR/SR
07. 04. | 20. 45 | **Dny evropského filmu: Truman** – Špa/  
Argentina
08. 04. | 11. 00 | **Anděl Páně 2** – ČR
08. 04. | 13. 15 | **Jeden německý život** – Rakousko
08. 04. | 13. 30 | **Masaryk** – ČR/SR
08. 04. | 15. 30 | **Lion: Dlouhá cesta domů** – Austr./GB/USA
08. 04. | 16. 00 | **Masaryk** – ČR/SR
08. 04. | 18. 00 | **Místo u moře** – USA
08. 04. | 18. 30 | **Dny evropského filmu: Šťěstí světa** –  
Polsko
08. 04. | 20. 30 | **Dny evropského filmu: Sibiřský deník** –  
Lot/ČR/Fin
08. 04. | 20. 45 | **Dny evropského filmu: Já a Kaminski** –  
Něm/Bel
09. 04. | 11. 00 | **Anděl Páně 2** – ČR
09. 04. | 13. 00 | **Lion: Dlouhá cesta domů** – Austr./GB/USA
09. 04. | 14. 00 | **Masaryk** – ČR/SR
09. 04. | 15. 15 | **Místo u moře** – USA
09. 04. | 16. 45 | **Bolšoj balet – Hrdina naší doby** | sleva  
50 Kč
09. 04. | 18. 00 | **Dny evropského filmu: Můj život Cukety**  
– Švýc/Fra
09. 04. | 20. 00 | **Dny evropského filmu: Lucie: Příběh  
jedny kapely** – ČR
09. 04. | 20. 15 | **Masaryk** – ČR/SR
10. 04. | 13. 30 | **Dny evropského filmu: Červená želva** –  
Fra
10. 04. | 16. 00 | **Jeden německý život** – Rakousko
10. 04. | 16. 15 | **Masaryk** – ČR/SR
10. 04. | 18. 00 | **Místo u moře** – USA
10. 04. | 18. 30 | **Dny evropského filmu: Ministerstvo  
lásky** – Chor/ČR
10. 04. | 20. 30 | **Masaryk** – ČR/SR
10. 04. | 20. 45 | **Dny evropského filmu: Brouci** – Dán/Niz
11. 04. | 16. 00 | **Jeden německý život** – Rakousko
11. 04. | 16. 15 | **Masaryk** – ČR/SR
11. 04. | 18. 30 | **Dny evropského filmu: Stát vs. Fritz  
Bauer** – Něm
11. 04. | 20. 30 | **Masaryk** – ČR/SR
11. 04. | 20. 45 | **Dny evropského filmu: Bezva lidi** – Filip  
& Fredrik presenterar Trevligt folk – Švédsko
12. 04. | 13. 30 | **Jeden německý život** – Rakousko
12. 04. | 15. 45 | **Masaryk** – ČR/SR
12. 04. | 18. 00 | **Dny evropského filmu: Moře z Sines** –  
Port
12. 04. | 20. 00 | **Dny evropského filmu: V sedmácti** –  
Fra
13. 04. | 10. 30 | **MamaKino: Kráska a zvíře** – USA | česká  
verze
13. 04. | 16. 00 | **Jackie** – USA
13. 04. | 16. 15 | **Masaryk** – ČR/SR
13. 04. | 18. 30 | **Dny evropského filmu: Já, Daniel Blake**  
– GB/Fra/Bel
13. 04. | 18. 00 | **Místo u moře** – USA
13. 04. | 20. 30 | **Masaryk** – ČR/SR
13. 04. | 20. 45 | **T2 Trainspotting** – GB
14. 04. | 13. 00 | **Bába z ledu** – ČR
14. 04. | 13. 30 | **Špunti ve vodě** – ČR
14. 04. | 15. 00 | **Moonlight** – USA
14. 04. | 15. 30 | **Masaryk** – ČR/SR
14. 04. | 17. 30 | **La La Land** – USA
14. 04. | 18. 00 | **Masaryk** – ČR/SR
14. 04. | 20. 00 | **Místo u moře** – USA
14. 04. | 20. 30 | **T2 Trainspotting** – GB
15. 04. | 13. 00 | **Bába z ledu** – ČR
15. 04. | 13. 30 | **Špunti ve vodě** – ČR
15. 04. | 15. 00 | **Moonlight** – USA
15. 04. | 15. 30 | **Masaryk** – ČR/SR
15. 04. | 17. 30 | **La La Land** – USA
15. 04. | 18. 00 | **Masaryk** – ČR/SR
15. 04. | 20. 00 | **Místo u moře** – USA
15. 04. | 20. 30 | **T2 Trainspotting** – GB
16. 04. | 13. 15 | **Bába z ledu** – ČR
16. 04. | 14. 30 | **Špunti ve vodě** – ČR
16. 04. | 15. 30 | **Moonlight** – USA
16. 04. | 16. 45 | **Světové malířství na plátnech kin:  
Malby moderních zahrad** | sleva 50 Kč
16. 04. | 18. 00 | **Одноклассницы** – Classmates
16. 04. | 18. 30 | **Masaryk** – ČR/SR
16. 04. | 20. 00 | **Místo u moře** – USA
16. 04. | 21. 00 | **T2 Trainspotting** – GB
17. 04. | 13. 00 | **Bába z ledu** – ČR
17. 04. | 13. 30 | **Špunti ve vodě** – ČR
17. 04. | 15. 00 | **Moonlight** – USA
17. 04. | 15. 30 | **Masaryk** – ČR/SR
17. 04. | 17. 30 | **La La Land** – USA
17. 04. | 18. 00 | **Masaryk** – ČR/SR
17. 04. | 20. 00 | **Místo u moře** – USA
17. 04. | 20. 30 | **T2 Trainspotting** – GB
18. 04. | 15. 45 | **Bába z ledu** – ČR
18. 04. | 16. 00 | **Masaryk** – ČR/SR
18. 04. | 18. 00 | **Masaryk** – ČR/SR
18. 04. | 18. 45 | **Ladies Movie Night: Špunti na vodě** – ČR
18. 04. | 20. 30 | **T2 Trainspotting** – GB
19. 04. | 13. 30 | **Místo u moře** – USA
19. 04. | 16. 30 | **Bába z ledu** – ČR

19. 04. | 17.45 | **Masaryk** – ČR/SR  
 19. 04. | 19.00 | **Gruzinský festival**  
 19. 04. | 20.30 | **Cestovatelské kino: Norsko**  
 19. 04. | 21.00 | **T2 Trainspotting** – GB  
 20. 04. | 16.15 | **Masaryk** – ČR/SR  
 20. 04. | 16.30 | **Přes kosti mrtvých** – Polsko/ČR/SRN  
 20. 04. | 18.45 | **Světové malířství na plátnech kin: Goya**  
 sleva 50 Kč  
 20. 04. | 19.00 | **Gruzinský festival**  
 20. 04. | 20.30 | **NAPROSTÍ CIZINCI** – Itálie | slavnostní  
 premiéra | vstupenky v prodeji  
 20. 04. | 21.00 | **T2 Trainspotting** – GB  
 21. 04. | 13.30 | **Moonlight** – USA  
 21. 04. | 16.00 | **Bába z ledu** – ČR  
 21. 04. | 16.30 | **Přes kosti mrtvých** – Polsko/ČR/SRN  
 21. 04. | 18.00 | **Masaryk** – ČR/SR  
 21. 04. | 19.00 | **Gruzinský festival**  
 21. 04. | 20.30 | **T2 Trainspotting** – GB  
 21. 04. | 21.00 | **Naprostí cizinci** – Itálie  
 22. 04. | 14.00 | **Psí poslání** – USA | česká verze  
 22. 04. | 16.00 | **Přes kosti mrtvých** – Polsko/ČR/SRN  
 22. 04. | 18.30 | **Naprostí cizinci** – Itálie  
 22. 04. | 19.30 | **Masaryk** – ČR/SR  
 22. 04. | 20.30 | **Paterson** – USA/SRN/Francie  
 23. 04. | 14.00 | **Psí poslání** – USA | česká verze  
 23. 04. | 16.00 | **Přes kosti mrtvých** – Polsko/ČR/SRN  
 23. 04. | 18.30 | **Naprostí cizinci** – Itálie  
 23. 04. | 19.30 | **Masaryk** – ČR/SR  
 23. 04. | 20.30 | **Paterson** – USA/SRN/Francie  
 24. 04. | 13.30 | **Masaryk** – ČR/SR  
 24. 04. | 16.00 | **Ozvěny Ekotopfilmu** – celodenní program  
 na [www.ekotopfilmfestival.cz](http://www.ekotopfilmfestival.cz)  
 24. 04. | 16.15 | **Naprostí cizinci** – Itálie  
 24. 04. | 18.15 | **Všechno nebo nic** – ČR/SR  
 24. 04. | 20.30 | **Masaryk** – ČR/SR  
 25. 04. | 16.00 | **Ozvěny Ekotopfilmu** – celodenní program  
 na [www.ekotopfilmfestival.cz](http://www.ekotopfilmfestival.cz)  
 25. 04. | 16.15 | **Naprostí cizinci** – Itálie  
 25. 04. | 18.15 | **Všechno nebo nic** – ČR/SR  
 25. 04. | 20.30 | **Masaryk** – ČR/SR  
 26. 04. | 13.30 | **Přes kosti mrtvých** – Polsko/ČR/SRN  
 27. 04. | 10.30 | **MamaKino: Špunti na vodě** – ČR  
 27. 04. | 16.15 | **Klient** – Írán  
 27. 04. | 17.00 | **Zahradnictví: Rodinný přítel** – ČR  
 27. 04. | 18.30 | **Zahradnictví: Rodinný přítel** – ČR  
 27. 04. | 19.30 | **Crème de la crème: Neznámá dívka** –  
 slavnostní zahájení | vstupenky v prodeji  
 27. 04. | 20.45 | **Crème de la crème: Začít znovu** – Fra/SRN  
 28. 04. | 13.30 | **Naprostí cizinci** – Itálie  
 28. 04. | 16.15 | **Klient** – Írán  
 28. 04. | 16.30 | **Zahradnictví: Rodinný přítel** – ČR  
 28. 04. | 18.30 | **Crème de la crème: Agnus Dei** – Les  
 innocentes – Fra/Pol  
 28. 04. | 18.45 | **Zahradnictví: Rodinný přítel** – ČR

28. 04. | 20.45 | **Crème de la crème: Sils Maria** – Fra/Šv./  
 SRN  
 28. 04. | 21.00 | **Crème de la crème: Nocturama** – Francie  
 29. 04. | 14.00 | **Crème de la crème: Rodinka Belierových**  
 – Fra/Bel  
 29. 04. | 14.15 | **Šmoulové: Zapomenutá vesnice 3D** –  
 česká verze  
 29. 04. | 16.00 | **Klient** – Írán  
 29. 04. | 16.15 | **Crème de la crème: Odysea** – Francie  
 29. 04. | 18.30 | **Crème de la crème: V sedmáctí** –  
 Francie  
 29. 04. | 18.45 | **Zahradnictví: Rodinný přítel** – ČR  
 29. 04. | 20.45 | **Crème de la crème: Raw** – Grave – Fra/Bel  
 29. 04. | 21.00 | **Crème de la crème: 150 miligramů** –  
 Francie  
 30. 04. | 13.00 | **Zahradnictví: Rodinný přítel** – ČR  
 30. 04. | 14.00 | **Šmoulové: Zapomenutá vesnice 3D** –  
 česká verze  
 30. 04. | 15.30 | **Crème de la crème: Renoir** – Francie  
 30. 04. | 15.45 | **Crème de la crème: Neznámá dívka** –  
 Bel/Fra  
 30. 04. | 17.45 | **Zahradnictví: Rodinný přítel** – ČR  
 30. 04. | 18.00 | **Время первых 3D** – First Time  
 30. 04. | 20.15 | **Crème de la crème: Můj král** – Francie  
 30. 04. | 20.30 | **Crème de la crème: Stát pevně** – Francie

## ▪ MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 113 425 (předprodej v pokladně MKP po–pá  
 14.00–20.00)

[www.mlp.cz](http://www.mlp.cz) (rezervace on-line)

▪ změna programu vyhrazena



Městská knihovna v Praze

## FILMOVÝ KLUB

▪ cena legitimace Filmového klubu 60 Kč, k zakoupení v pokladně, platí  
 do 31. 12. 2017

04. 04. | 19.00 | **Masaryk** – ČR, Slovensko 2016, Julius Ševčík.  
 Jan Masaryk, čs. velvyslanec v Londýně, má i své temné stránky  
 | od 12 let | 113 min | vstupné 90 Kč | velký sál

11. 04. | 19.00 | **Místo u moře** – USA 2016, Kenneth Lonergan.  
 Lee Chandler (Casey Affleck) po smrti bratra zjišťuje, že je jediným  
 opatrovníkem synovce Patricka – temperamentního teenagera.  
 Lee opouští zaměstnání a s obavami se vrací do rodné vesnice |  
 od 12 let | anglicky s českými titulky | 137 min | vstupné 80 Kč |  
 velký sál

18. 04. | 19.00 | **Bába z ledu** – ČR 2017, Bohdan Sláma. Po  
 setkání s otužilcem Broňou (Pavel Nový) začíná odvodělat šede-  
 sátnice Hana (Zuzana Kronerová) zvolna měnit stereotypní život.  
 Příběh rozkrývající vztahy mezi třemi generacemi přináší naději,  
 že život lze vzít do vlastních rukou v jakémkoli věku | od 12 let |  
 106 min | vstupné 80 Kč | velký sál

**25. 04. | 19.00 | Úkryt v zoo** – USA 2017, Niki Caro. Varšavská zoologická zahrada za 2. světové války slouží jako skladiště německých zbraní a k chovu prasat. Bývalý vedoucí a jeho žena skrývají ve sklepích pod zahradou uprchlíky z ghetta | od 12 let | anglicky s českými titulky | 127 min | vstupné 80 Kč | velký sál

### FILMOVÝ KLUB – BIO SENIOR

▪ cena legitimace Filmového klubu 60 Kč, k zakoupení v pokladně, platí do 31. 12. 2017

**04. 04. | 16.00 | Šílené šťastná** – Itálie, Francie 2016, Paolo Virzì. Cenami ověčená komedie o normálním přátelství dvou šílených žen v šíleném světě plném normálních lidí, které společně utečou z léčebny | od 12 let | italsky s českými titulky | 116 min | vstupné 60 Kč | velký sál

**11. 04. | 16.00 | Bosch: Zahradu pozemských rozkoší** – Itálie, 2016. Bosch maloval pro potěšení oka běžného pozorovatele. Pro náročnější pozorovatele však obrazy nepostrádají hloubku a skryté symboly. Následuje беседа s Bohumilem Vurmlem | český dabing | 90 min | vstupné 60 Kč | velký sál

**18. 04. | 16.00 | Agnus dei** – Francie, Polsko 2016, Anne Fontaine. Poválečný příběh řeholic z benediktinského kláštera v Polsku, které otěhotněly po znásilnění vojáky vítězné Rudé armády. Přijímou odpovědnost mateřství nebo děti zrozené z hříchu opustí? | od 15 let | polsky s českými titulky | 115 min | vstupné 60 Kč | velký sál

**25. 04. | 16.00 | Lvi žena** – Norsko, 2016, Vibeke Idsøe. Norsko na začátku 20. století. Eva trpí hypertrichózou, kvůli které jí po celém těle roste nadměrné množství chlupů, odmala prochází péčí lékařů, kteří si s ní nevědí rady | od 12 let | norský s českými titulky | 118 min | vstupné 60 Kč | velký sál

### BIO JUNIOR

**01. 04. | 17.00 | Volání netvora: Příběh života** – USA, Španělsko 2016, Juan Antonio Bayona. Film podle stejnojmenné knihy Patricka Nessie vyniká výtvarným pojetím. Následuje беседа vedená hospicem Cesta domů, který poskytuje odbornou péči umírajícím a jejich blízkým | od 12 let | české titulky | 108 min | vstup zdarma | velký sál

**22. 04. | 15.00 | Špalíček** – ČR 1947, Jiří Trnka. První celovečerní loutkový film Jiřího Trnky na motivy Alšova Špalíčku národních písní byl oceněn Zlatou medailí na MFF v Benátkách. Nyní jde do kin digitálně restaurován. Lektorský úvod Tereza Frolová (Národní filmový archiv) | 78 min | vstupné 60 Kč | velký sál

**29. 04. | 17.00 | Putování tučňáků: Volání oceánu** – Francie, 2017, Luc Jacquet. Rodinný film přináší dobrodružství z nejoblehlejších částí naší planety. Díky nejmodernějším technologiím se vše podařilo zachytit tak, jak bylo ještě před několika lety nemyslitelné | česká verze | 82 min | vstupné 80 Kč | velký sál

### PROJEKCE A DIALOGY

▪ po projekci následuje беседа s tvůrci či kritiky, moderuje Mgr. Vladimír Hendrich, Ph.D.

**03. 04. | 16.00 | Mimo zákon** – USA, Německo 1986. Komedialně laděný film Jima Jarmusche o uvěznění a útěku tří mužů. Hrají: Tom Waits, John Lurie a Roberto Benigni | 107 min | vstupné 80 Kč | velký sál

**10. 04. | 19.00 | Moonlight** – USA 2016. Nadčasový příběh o dospívání a hledání. Nizkorozpočtový autorský snímek Barryho Jenkinse letos získal tři Oscary, Zlatý globus aj. | 111 min | vstupné 80 Kč | velký sál

**24. 04. | 19.00 | Tajuplný vlak** – USA, Japonsko 1989. Povídkový snímek Jima Jarmusche je počtou Memphisu coby kolébce blues, rhythm and blues a rock'n'rollu | 118 min | vstupné 80 Kč | velký sál

### SEX VE FILMU VERSUS CENZUR

**05. 04. | 19.00 | Pornografický snímek jako objekt uměleckého a vědeckého zájmu** – přednáška filmového historika V. Hendricha o dějinách cenzury pornografických artefaktů. Krátké ukázky z nejproslulejších pornofilmů. Rocco, Francie 2016. Dokument T. Demaiziera a A. Teurlaie sleduje příběh pornoherce Rocca Siffrediho | od 18 let | 105 min | vstupné 80 Kč | velký sál

### FILM A LITERATURA

**06. 04. | 19.00 | T2 Trainspotting** – USA 2017, Danny Boyle. Na počátku byla příležitost, a pak přišla zrada. Mezitím uplynulo dvacet let | od 15 let | 117 min | vstupné 80 Kč | velký sál

### TO NEJZAJÍMAVĚJŠÍ Z MFDJ JIHLAVA 2016 V.

Exkluzivní projekce za účasti tvůrců!

**19. 04. | 19.00 | Normální autistický film** – ČR 2016. Pět obdivuhodných dětí s nelichotivou nálepkou „autista“. Cena za nejlepší film sekce Česká radost na MFDJ Jihlava 2016, Cena české filmové kritiky a Český lev za nejlepší dokumentární film. Besedu s režisérem Mírou Janekem a s odborným poradcem Michalem Roškaňukem moderuje V. Hendrich | 90 min | vstupné 70 Kč | malý sál

### FILM A SPIRITUALITA

▪ ve spolupráci s Akademickou farností Praha  
▪ projekce s úvodem a moderovanou diskuzí

**19. 04. | 19.00 | Zkouška dospělosti** – Rumunsko, Francie, Belgie, 2016, Cristian Mungiu. Pověst lékaře Romea se začne hroutit, když se kvůli nadané dceři zaplete do řetězce služeb a protislužeb a ztratí tvář i před svou rodinou. Uvádějí P. ThLic. Ing. Petr Vacík, SJ a Mgr. Lukáš Jirsa, Ph.D. | od 12 let | české titulky | 128 min | vstupné 80 Kč | velký sál

### KNIHOVNY ZNÁMÉ I NEZNÁMÉ VI. – FILMY, KTERÉ V TELEVIZI NEUVIDÍTE

**26. 04. | 19.00 | Knihovna spisovatelky a přítelkyně z domu smutku Evy Kantůrkové** – ČR 2017. Cesta od dětského okouzlení čtenými knihami k psaní knih vlastních, o knihách přátel i o Jungově Červené knize. Besedu s Evou Kantůrkovou, Petrem Kotykem a Bedřichem Ludvíkem moderuje Vladimír Hendrich | 50 min | vstupné 50 Kč | malý sál

## PONREPO

### Promítací síň Národního filmového archivu Praha

Bartolomějská 11, 110 00 Praha 1

mobil: +420 778 522 708

www.nfa.cz

www.facebook.com/kinoponrepo

www.twitter.com/KinoPonrepo

- pokladna otevřena po–so 16.00–20.15, ne 14.00–19.15, prodej českých legitimací max. 30 minut před představením
- vstupné pro členy Ponrepa 50 Kč, studenti, senioři, osoby se zdravotním postižením 40 Kč, děti do 15 let 30 Kč
- vstupné s jednodenním členstvím 80 Kč, studenti, senioři, osoby se zdravotním postižením 70 Kč, děti do 15 let 60 Kč
- vstupenky v prodeji také na webu ponrepo.nfa.cz a gout.cz



03. 04. | 17.30 | Slatan Dudow – Mýdlové bubliny – Německo 1934
03. 04. | 18.30 | Alexis Granowski – Píseň života – Německo 1930
03. 04. | 20.00 | Ernst Lubitsch – Ninočka – USA 1939
04. 04. | 17.30 | Ivan Fila – Kroky v labyrintu – SRN 1990
04. 04. | 20.00 | Julien Duvivier – David Golder – Francie 1930
05. 04. | 17.30 | Victor Trivas – Hříšná krev – ČSR – Německo 1929
05. 04. | 20.00 | Georg Wilhelm Pabst – Shora dolů – Francie 1933
06. 04. | 18.00 | Robert Siodmak – Muž, jenž hledá svého vraha – Německo 1930
06. 04. | 20.00 | Max Ophüls – Komédie o penězích – Nizozemsko 1936
07. 04. | 17.30 | Karl Grune – Abdul Hamid, rudý sultán – Velká Británie 1934
07. 04. | 20.00 | Fritz Lang – I katové umírají – USA 1943 + krátký film – Eduard Schreiber – Po stopách zuřivého reportéra – NDR, ČSR 1985
08. 04. | 17.00 | Paul Rotha – Život Adolfa Hitlera – SRN 1961
08. 04. | 19.30 | Jerzy Skolimowski – Deep End – SRN – Velká Británie 1970 + Robert Fischer – Deep End: Cesta k filmu – Německo 2010
09. 04. | 15.00 | Ponrepo dětem – Velikonoce v Ponrepu – pásmo krátkých animovaných filmů – workshop stínového divadla
09. 04. | 17.30 | Antonio Isasi-Isasmendi – Píseň pro Rafaela – Španělsko 1975
11. 04. | 17.30 | Herbert Selpin – Werner Klingler – Titanic – Německo 1943
11. 04. | 20.00 | Georges Franju – Tomáš Ihář – Francie 1965
12. 04. | 17.30 | Jiří Trnka – Sen noci svatojanské – ČSR 1959
12. 04. | 20.00 | Carol Reed – Padlý idol – Velká Británie 1948
13. 04. | 17.30 | King Vidor – Citadela – Velká Británie 1938
18. 04. | 17.30 | Géza von Bolváry – Chopinův valčík na rozloučenou – Německo 1934
18. 04. | 20.00 | Pier Paolo Pasolini – Evangelium svatého Matouše – Itálie, Francie 1964
19. 04. | 17.30 | Jiří Weiss – Zbábělec – ČSR 1961
19. 04. | 20.00 | Egon Günther – Lota ve Výmaru – NDR 1974
20. 04. | 17.30 | Film před sto lety – Před samostatností: český film v Rakousko-Uhersku II. – pásmo filmů Josef Šváb Malostranský – Švábův Silvestr 1917 – Rakousko-Uhersko 1917  
Jan Stanislav Kolár – Polykarpovo zimní dobrodružství – Rakousko-Uhersko 1917  
Jan Stanislav Kolár – Učitel orientálních jazyků – ČSR 1918  
Václav Binovec – Ošálená komtesa Zuzana – ČSR 1918  
Václav Binovec – A vašeň vítězí – ČSR 1918
21. 04. | 17.30 | Karl Hartl – L. P. 1 neodpovídá – Německo 1932
21. 04. | 20.00 | N. Winding Refn – Neon Demon – USA – Francie 2016
22. 04. | 17.30 | Phil Mulloy – Christies trilogie – Sbohem, pane Christie, Mrtvý, ale nepohřbený, Bolest a lítost – Velká Británie 2010, 2011, 2013
23. 04. | 15.00 | Ponrepo dětem – Pawel Komorowski – Prorokovo oko – Polsko, Bulharsko 1983 – hraji: D. Rosić, W. Golas, J. Nowak
23. 04. | 18.00 | Kent Jones – Hitchcock – Truffaut – Francie, USA 2015 – uvádí Radim Špaček
23. 04. | 20.00 | Alfred Hitchcock – Psycho – USA 1960
24. 04. | 17.30 | Egon Günther – Utrpení mladého Werthera – NDR 1976
24. 04. | 20.00 | Jaime de Armiñán – Stico – Španělsko 1984
25. 04. | 17.30 | István Szabó – Plukovník Redl – Maďarsko, Rakousko, SRN, Jugoslávie 1985
25. 04. | 20.00 | Egon Günther – Ten třetí – NDR 1971
26. 04. | 17.30 | Štěpán Skalský – Anděl blažené smrti – ČSR 1965
26. 04. | 20.00 | Jaime de Armiñán – Rozkaz, pane generále! – Španělsko 1987
27. 04. | 17.30 | J. Antonio Isasi-Isasmendi – Pes – Španělsko 1977
27. 04. | 20.00 | Martin Scorsese – Zuřící býk – USA 1980
28. 04. | 17.30 | Hugo Haas – Bílá nemoc – ČSR 1937
28. 04. | 21.00 | Lee H. Katzin – Le Mans – USA 1971



Pohled na zadní trakt Jízdárny Pražského hradu

# koncerty

## • HUDEBNÍ FESTIVALY, CYKLY, ORCHESTRY

### • BAROKNÍ PODVEČERY

#### 17. cyklus koncertů staré hudby Zpívající zeměpis jaro 2017

[www.baroknipodvecery.cz](http://www.baroknipodvecery.cz)

- on-line rezervace a prodej: [www.baroknipodvecery.cz](http://www.baroknipodvecery.cz)
- pokladna: Rytišská 27, Praha 1 (metro A, B – Můstek), otevřena každou středu 10–18.30, tel. 224 229 462, 731 448 346, e-mail: [vstupenky@colosseumticket.cz](mailto:vstupenky@colosseumticket.cz)
- další předprodejní místa: [www.colosseumticket.cz](http://www.colosseumticket.cz)
- slevy vstupného:
  - senioři (63 let a více) a studenti sleva 10 % z ceny vstupenky po předložení příslušného dokladu
  - držitelé průkazu ZTP (1 osoba) a ZTP–P (1 osoba s doprovodem) sleva 50 % z ceny vstupenky
- pořadatel si vyhrazuje právo na změnu programu



BAROKNÍ  
PODVEČERY

**26. 04. | 19.30 | Zpívající zeměpis | *Cestopisné pasticcio ze suit a ouvertur jubilanta Georga Philippa Telemanna (1681–1767)***. Collegium Marianum, Lenka Torgersen – barokní housle, nastudování, Jana Semerádová – flauto traverso, umělecká vedoucí. Program: Overture B dur „Les Nations“, Perpetuum mobile, Les Janissaires, L'Espérance de Mississippi, Concerto G dur, Hanaquoise, Polonaise, Overture E dur | Břevnovský klášter, Tezeziánský sál, Markétská 1, Praha 6 | vstupenky: 500 / 400 Kč

### • DIMENZE\_BERG\_2017 | 17. SEZONA ORCHESTRU BERG

#### Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábek

Originální večery, rozmanité prostory, kombinace hudby s ostatními žánry, světové i české premiéry, časem prověřené skladby.

[www.berg.cz](http://www.berg.cz)

- předprodej: síť GoOut (kamenná prodejna: Freshlabels Store, Panská 9, Praha 1); online [www.GoOut.cz](http://www.GoOut.cz)
- rezervace, objednávky, informace: mobil: +420 604 205 937, e-mail: [vstupenky@berg.cz](mailto:vstupenky@berg.cz), [www.berg.cz](http://www.berg.cz)
- změny vyhrazeny

## DIWENSE\_BERG2017

**04. 04. | 19.30 | GROOVE** | ... klub, DJ, elektronika. Mr. Switch – DJ (UK). Program: Roman Zabelov: Být – žít (světová premiéra),

Gabriel Prokofiev: Koncert pro DJ a orchestr (česká premiéra), Miro Tóth: Tyč – video opera (česká premiéra) | Klub Roxý

**02. 05. | 20.00 | SEDM** | ... duchovní světy. Jan Fišer – housle, Milan Osadský – bajan, Jakub Tylman – violoncello, Jan Komárek – light design. Program: Robert Hejnar: nová skladba (světová premiéra), Arvo Pärt: Sequentia (česká premiéra), Sofia Gubaidulina: Sedm slov | kostel sv. Cyrila a Metoděje v Karlíně

**11. 06. | 20.00 | INDEX** | ... site specific. Agata Zubel – zpěv, Antonín Šilar – scéna. Program: Agata Zubel: Aforyzmy na Miłosza (česká premiéra), Fausto Romitelli: Index of Metals | Pragovka – Strojírna (v jednání)

**04. 09. | 19.30 | SÚRJJA NAMASKÁR** | ... pro publikum a orchestr. Soňa Červená – Cvičitelka. Program: Tomáš Reindl: Yoga pro Cvičitelku, orchestr a publikum (světová premiéra), Per Nørgård: Voyage into the Golden Screen (česká premiéra), Oscar Bianchi: Anahata concerto (česká premiéra) | Domovina – Velký sál

**09. 10. | 19.30 | PARTENDO** | ... transcendentální rozhovory. Program: Jan Ryant Dřizal: nová skladba (světová premiéra), Oscar Bianchi: Partendo (česká premiéra), Wolfgang Mitterer: Little Smile (česká premiéra) | kino 64 U Hradce

**listopad | Program: Matouš Hejl: Kaleidoscope** (světová premiéra), další program a místo v jednání

**05. 12. | 19.30 | KRUH** | ... prostorový koncert. Program: Ondřej Štochl: nová prostorová kompozice (světová premiéra). Tan Dun: Circle pro 4 tria, dirigenta a publikum (česká premiéra) | kostel U Salvátora

### • COLLEGIUM 1704 – SEZONA 2016|17

#### 5. sezona koncertního cyklu

#### Collegium 1704 & Collegium Vocale 1704 Václav Luks – dirigent a umělecký vedoucí

[www.collegium1704.com](http://www.collegium1704.com)

- vstupenky: [www.collegium1704.com/vstupenky](http://www.collegium1704.com/vstupenky), tel. +420 277 012 677 (po–ne 8.00–20.00), e-mail: [tickets@collegium1704.com](mailto:tickets@collegium1704.com), Colosseum Ticket (prodejní místa na [www.colosseumticket.cz](http://www.colosseumticket.cz)), pokladna České filharmonie – Rudolfinum (po–pá 10.00–18.00), Radioservis, Vinohradská 12 (po–pá 10.00–17.00)
- ceny jednotlivých vstupenek: 250–1350 Kč
- snížené vstupné: 200–1080 Kč (děti do 15 let, studenti, senioři od 60 let, ZTP a ZTP/P)



**06. a 07. 04. | 19.30 | Velikonoční koncert | Lars Ulrik Mortensen – dirigent.** Program: J. S. Bach: Janovy pašije | Rudolfinum, Dvořákova síň

## • HUDEBNÍ SALÓN CAFÉ CRÈME MONIKY KNOBLOCHOVÉ

... Lahůdky nejen hudební ...

Kostel sv. Vavřince pod Petřínem

Hellichova 18, 118 00 Praha 1

- informace, případně rezervace vstupenek: Tereza Dudková, mobil 723 117 050 nebo e-mail: salonCafeCreme@gmail.com, aktuality: www.pontesmusicci.cz, záložka Café crème
- vstupné: 150/100 Kč, předprodej v místě konání 30 min před začátkem koncertu
- po skončení každého koncertu drobné pohoštění

**09. 04. | 19.30 | Lagrime mie** – hudba kardinálových komnat. Skladby italských skladatelů, kteří se těšili přízni kardinála Antonia Barberiniho, 1. poloviny 17. století v Římě. **Ivana Bilej Brouková** – zpěv, **Kateřina Ghannudi** – trojřadá barokní harfa, zpěv, **Monika Knoblochová** – cembalo.

**15. 10. | 19.30 | Hrad přepevný je Pán Bůh náš.** Protestant-ské chorály pro hlasy a klávesy – oslava 500. výročí reformace a hudby, která pod jejím vlivem vznikla. **Duee tastae Cantantes** – vokálně instrumentální soubor, **Monika Knoblochová** – cembalo, varhany.

**05. 11. | 19.30 | François Couperin – Leçons de Ténèbres.** Mimořádné vokálně-instrumentální dílo jednoho z nejpozoruhodnějších skladatelů francouzského baroka komponované v r. 1714 pro liturgii ve Svatém týdnu, zhudebnující starozákonní texty lamentací proroka Jeremiáše. **Hana Blažíková** – soprán, **Barbora Kabátková** – soprán, **Hana Fleková** – viola da gamba, **Jan Krejča** – theorba, **Monika Knoblochová** – varhanní pozitiv.



**03. 12. | 19.30 | Vivaldi na cestách...** Nejzářivější skladby A. Vivaldiho a jeho italských současníků v kontrastním obsazení i jejich typicky barokní aranžmá. A. Vivaldi, G. Sammartini, I. Siber, B. Marcello. **Jakub Kydlíček** – zobcové flétny, **Jano Prievozník** – kontrabas, violon, **Michaela Bieglerová** – barokní fagot, **Monika Knoblochová** – cembalo.

## • MUSICA ORBIS VIBRATIONS 2017

Více informací na [www.musicaorbis.cz](http://www.musicaorbis.cz)

- vstupenky v sítích Colosseum Ticket, Ticketpro a Via Musica
- pořadatel: The Prague Concert Co., Na Kozáčce 1, Praha 2, tel. +420 222 524 388, e-mail: admin@concert.cz, www.concert.cz, www.koncertniklub.cz



**17. 04. | 19.30 | The Sydney Youth Orchestra (Austrálie), dir. Alexander Briger, Nick Deutsch – hoboj.** Program: Palmer, Mozart, Musorgskij | vstupné: 250 Kč / studenti, senioři, ZTP 125 Kč | Kostel sv. Šimona a Judy, Dušní, Praha 1



The Sydney Youth Orchestra (Austrálie)

**25. 06. | 19.30 | Stratus Chamber Orchestra (USA), dir. David Rutherford, Debashish Chaudhuri.** Program: Dvořák, Mullikín, Borodin, Williams, Saint-Saëns | vstupné: 250 Kč / studenti, senioři, ZTP 125 Kč | České muzeum hudby, Karmelitská 2, Praha 1

**06. 07. | 19.30 | Cascade Youth Symphony Orchestra (USA) & Jihočeský univerzitní orchestr (ČR), dir. Gerry Jon Marsh, Jan Meisl.** Program: Mendelssohn, Sousa, Copland | vstupné: 250 Kč / studenti, senioři, ZTP 125 Kč | Kostel sv. Šimona a Judy, Dušní, Praha 1



## MUSICA ORBIS 2017

Více informací na [www.musicaorbis.cz](http://www.musicaorbis.cz)

- vstupenky v sítích Colosseum Ticket, Ticketpro a Via Musica
- pořadatel: The Prague Concert Co., Na Kozáče 1, Praha 2, tel. +420 222 524 388, e-mail: [admin@concert.cz](mailto:admin@concert.cz), [www.concert.cz](http://www.concert.cz), [www.koncertniklub.cz](http://www.koncertniklub.cz)



**11. 06. | 19.30 | World Civic Orchestra, dir. Vincent Koh, Markéta Klodová – housle.** Program: Smékal, Dvořák, Iverson, Sibelius | vstupné: 500 Kč / studenti, senioři, ZTP 250 Kč | Rudolfinum, Dvořákova síň, Alšovo nábř. 12, Praha 1

**26. 06. | 19.30 | El Camino Youth Symphony (USA), dir. Jindong Cai, David Chernyavsky – housle.** Program: Sostakovič, Čajkovskij, Rachmaninov | vstupné: 500 Kč / studenti, senioři, ZTP 250 Kč | Obecní dům, Smetanova síň, nám. Republiky 5, Praha 1

**28. 06. | 19.30 | Chicago Youth Symphony Orchestra (USA) & Symfonický orchestr GMHS (ČR), dir. Allen Tinkham, Ladislav Cigler.** Program: Čajkovskij, Mozart, Sibelius | vstupné: 500 Kč / studenti, senioři, ZTP 250 Kč | Rudolfinum, Dvořákova síň, Alšovo nábř. 12, Praha 1


**01. 09. | 19.30 | Turecká národní filharmonie mládeže, dir. Cem Mansur, Hande Küden – housle.** Program: Strauss, Čajkovskij, Borodin, Dvořák | vstupné: 500 Kč / studenti, senioři, ZTP 250 Kč | Rudolfinum, Dvořákova síň, Alšovo nábř. 12, Praha 1

## PKF – PRAGUE PHILHARMONIA

Koncertní sezona 2016/2017

[www.pkf.cz](http://www.pkf.cz)

- vstupenky:
  - on-line na [www.pkf.cz](http://www.pkf.cz)
  - rezervace: [vstupenky@pkf.cz](mailto:vstupenky@pkf.cz) / tel. +420 224 267 644
  - osobně v pokladně PKF – Prague Philharmonia (Husova 7, 110 00 Praha 1, úterý a čtvrtek 9.30 – 13.00, středa 9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00; možná i platba kartou)
  - vstupenky na vybrané koncerty také v prodeji v síti Ticketpro a GoOut.cz
  - studenti za 100 Kč (kromě koncertů v Lobkowiczském paláci)
  - vstupenky on-line na [www.goout.cz](http://www.goout.cz) či rezervace na e-mailu [vstupenky@pkf.cz](mailto:vstupenky@pkf.cz)

pkf  prague philharmonia

**01. 04. | 19.30 | Zapomenutý mezi titány. PKF – Prague Philharmonia, dir. Jiří Bělohlávek, Ivan Ženatý – housle.** Program: G. Rossini: Předehra k operě Vilém Tell, J. B. Foerster: Koncert pro housle a orchestr č. 2 d moll, op. 104, W. A. Mozart: Symfonie č. 39 Es dur, KV 543 | Dvořákova síň Rudolfinum, Alšovo nábř. 12, Praha 1

**16. 04. | 19.30 | Bratři ve fraku – koncert s premiérou. PKF – Prague Philharmonia, dir. Jakub Hřůša, Jan Fišer – housle, Jakub Fišer – housle.** Program: J. Kadeřábek: Duel II (premiéra skladby na objednávku PKF – Prague Philharmonia), B. Martinů: Koncert pro dvoje housle a orchestr, H 329, J. Brahms: Symfonie č. 2 D dur, op. 73 | Rudolfinum, Dvořákova síň, Alšovo nábř. 12, Praha 1

**23. 04. | 10.00 a 12.00 | Múza pro děti. PKF – Prague Philharmonia, dir. Vojtěch Jouza, Andrew von Oeyen – klavír a skřítkci Šíma a Lupi, dramaturgie Vladimír Jopek.** Program: V. Novák, S. Prokofjev, M. Ravel a další | Rudolfinum, Dvořákova síň, Alšovo nábř. 12, Praha 1

**24. 04. | 19.30 | Zemlinsky Quartet spolu s Janem Brabcem a Janem Součkem.** František Souček – I. housle, Petr Strížek – II. housle, Petr Holman – viola, Vladimír Fortin – violoncello & Jan Brabec – klarinet, Jan Souček – hoboje. Program: W. A. Mozart: Hobojový kvartet F dur, KV 370, L. van Beethoven: Smyčcový kvartet č. 1 F dur, op. 18/1, J. Brahms: Kvintet h moll pro klarinet a smyčcové kvarteto, op. 115 | České muzeum hudby, Karmelitská 2, Praha 1

**24. 04. | 19.00 | Poklad Lobkowiczského archivu a slavné klavírní koncerty. PKF – Prague Philharmonia & Andrew von Oeyen – klavír, Jan Fišer – umělecký vedoucí.** Program: W. A. Mozart: Klavírní koncert A dur, KV 488, P. Vranický: Symfonie c moll op. 11, č. 1, L. van Beethoven: Klavírní koncert č. 2 B dur, op. 19 | Lobkowiczský palác, Jiřská 2/3, Praha 1

**25. 04. | 19.30 | Krása dneška. Slavomír Hořínek x Svatoopluk Havelka.** Program: S. Hořínek: 3 kapitoly pro jednoho hráče na bicí, Words Without Thoughts pro smyčcové kvarteto, Trust in Heart pro klavír, Chairé pro klarinet, housle, violoncello a klavír | Experimentální prostor NoD, Dlouhá 33, Praha 1

## PRAŽSKÉ HUDEBNÍ VEČERY

sezona 2016–2017

Lubomír Brabec se svými hosty

25. ročník

[www.LubomirBrabec.cz](http://www.LubomirBrabec.cz)

- předprodej vstupenek: Ticketpro nebo e-mailem: [alfabetaproduction@seznam.cz](mailto:alfabetaproduction@seznam.cz)

**17. 04. | 19.30 | Collegium Českých filharmoniků, Kamila Motková – hoboje, anglický roh, Lubomír Brabec – kytara.**



## SVÁTKY HUDBY V PRAZE, VÁCLAV HUDEČEK A JEHO HOSTÉ 25. ročník

[www.vaclavhudecek-svatkyhudby.cz](http://www.vaclavhudecek-svatkyhudby.cz)

- předprodej vstupenek: Ticketportal a Ticketpro



**11. 04. | 19.30 | „Orquestrina“** Klezmer – bolero, tango a skladby mladých českých autorů. Václav Hudeček – housle, Radek Baborák – lesní roh, Baborák Ensemble. Program: N. Rota, A. Piazzolla, L. Kogan, M. Ravel, O. Brousek, J. Kučera, V. Krahulík | Velký sál Paláce Žofín

## TÓNY ARCHITEKTURY

### Cyklus koncertů

Pořádá Komorní spolek Variace

- prodej vstupenek: na [www.colosseumticket.cz](http://www.colosseumticket.cz), vstupné 250/150 Kč, rezidenti Prahy 1 vstupné dobrovolné
- 11. 04. | 19.00 | „Západ slunce“** – účinkují: Karolína Berková – mezzosoprán, Komorní soubor Variace. Program: O. Respighi, A. Dvořák | Italské kulturní středisko, Šporkova 14, Praha 1
- 16. 05. | 19.00 | „Nejslavnější z Bachů“** – účinkují: E. Keglerová – cembalo, J. Jouza – housle | Refektář MFF UK, Malostranská nám., Praha 1

## VÍTÁNÍ JARA

### 16. ročník hudebního festivalu

Praha 22. března – 17. května 2017

[www.vitanijara.com](http://www.vitanijara.com)

- pořádá: Music Art Prague
- hlavní partneři projektu: DataLine Technology a 4Life Pharma
- předprodej vstupenek a informace: [www.vitanijara.com](http://www.vitanijara.com)
- předprodej vstupenek také v distribučních sítích GoOut.cz, Ticketportal a Ticketpro
- změna programu vyhrazena



**05. 04. | 20.00 | Tradiční jarní rozjímaní se souborem Spirituál kvintet.** Napříč songy nestora českého folku | Barokní refektář, Jiřská 7a, Praha 1

**26. 04. | 20.00 | Čechomor – To nejlepší z tvorby.** Akustický koncert legendy české hudební scény | Divadlo Hybernia, nám. Republiky 4, Praha 1

**17. 05. | 20.00 | Závěrečný koncert. Vlasta Redl.** Recitál s Malou partou | Salesiánské divadlo, Kobyliské nám. 1, Praha 8

## AKCE

### KULTUROU PROTI ANTISEMITISMU

**K triumfu zla postačí, když slušní lidé nebudou dělat nic!**

[www.vsichnijsmelidi.cz](http://www.vsichnijsmelidi.cz)

[www.facebook.com/Kultura-proti-antisemitismu](https://www.facebook.com/Kultura-proti-antisemitismu)

- Pod záštitou místopředsedy Senátu PČR Jaroslava Kubery, ministra kultury Daniela Hermána a primátorky hl. m. Prahy Adriany Krnáčové pořádá Mezinárodní křesťanské velvyslanectví Jeruzalém (ICEJ ČR).



### POCHOD DOBRÉ VŮLE

Staroměstské náměstí, Praha 1

**23. 04. | 14.00 | Jestliže si také myslíte, že antisemitismus je nákaza, která znovu ohrožuje civilizaci, přijďte a připojte se tak k těm, jimž to není jedno.**

### SHROMÁŽDĚNÍ

Valdštejnská zahrada, Praha 1

**23. 04. | 15.00 | XIV. ročník veřejného shromáždění.** Veřejné shromáždění s kulturním programem za účasti pamětníků holocaustu připomene osud „děvčat z pokoje 28“ vězněných v Terezíně. Hudební doprovod: izraelské jazzové trio Tishom a kantor Michal Foršt | vstup volný

## KONCERTY

### TO NEJLEPŠÍ Z FRANCOUZSKÝCH ŠANSONŮ

**Večery z repertoáru Edith Piaf, Charlese Aznavoura, Gilberta Bécauda, Dalidy, Yvese Montanda, Jacquese Brely, Charlese Treneta**

- Koncerty se konají pod záštitou prezidenta République de Montmartre pana Alaina Coquarda a jsou již 18. koncerty v rámci cyklu večerů francouzských šansonů Montmartre v Montmartru.



### DŮM U KAMENNÉHO ZVONU

Staroměstské nám. 13, Praha 1

- více informací na tel. (+420) 736 792 752
- vstupenky jsou v prodeji na [www.smsticket.cz](http://www.smsticket.cz), v Kavárně Náš bar, Tábořská 21, Praha 4 (po–pá 8.00–20.00), Květin nonstop, Francouzská 34, Praha 2 (nonstop) a v BiBoViNo, Národní 37 –pasáž Platýž, Praha 1 (út–so 11.00–19.00).
- od 18.00 to nejlepší z francouzských vin

**23. a 24. 04. | 19.00 | Cassita** – vynikající francouzská šansoniérka, členka posledního tradičního pařížského kabaretu Lapin Agile, oceněná jako jedna z nejlepších interpretek šansónů Edith Piaf, společně s klavíristou **Jiřím Neužil**em, bude hostem večerů již potřetí a vždy se její vystoupení setkala s velkým ohlasem. Její skvělý hlas, perfektní hra na akordeon a především nesmírná osobní vitalita a láska ke publiku dělají z jejich vystoupení zážitek plný radosti a pocty nejlepším francouzským šansoniérům.



Forrest Gump, James Bond, Most přes řeku Kwai, Pretty Woman, Casablanka, Sněhurka a z muzikálů jako: Evita, Pomáda, ABBA aj. | délka koncertu – asi 60 min, WC | pořádá: Fidelio, s. r. o, vstupenky: kancelar@fideliokoncerty.cz, 777 918 077

## • VELIKONOČNÍ KONCERTY

### • VELIKONOČNÍ KONCERT

**Bazilika sv. Jakuba**

Malá Štupartská 6, 110 00 Praha 1 – Staré Město

▪ uvádí Svatojakubské Audite Organum

e-mail: info@auditeorganum.cz (informace)

www.facebook.com/aomvf

www.auditeorganum.cz

▪ předprodej vstupenek: Via Musica, Staroměstské nám. 14, tel. 224 826 440, www.pragueticketoffice.com, Ticketportal, Politických vězňů 15, tel. 224 091 437, www.ticketportal.cz a jednu hodinu před začátkem koncertu v místě konání



Svatojakubské Audite Organum

**16. 04. | 17.00 | Gabriela Eibonová – soprán, Adam Viktora – varhany.** Program: J. S. Bach, C. Monteverdi, J. D. Zelenka, R. Schumann, P. Terziani.



Gabriela Eibonová, Adam Viktora, foto © Vojtěch Vlč

### • SWING & JAZZ

**koncert v unikátním hotelu International v Dejvicích**

Sál hotelu International (architektura SORELA)

Koulova 15, 160 00 Praha 6

**24. 05. | 19.00 | Swing Band Pražského salonního orchestru** – 10 hudebníků. Program: G. Gershwin, G. Miller, L. Armstrong, D. Ellington aj. | délka koncertu – asi 70 min, sál je vytápěný, WC | pořádá: Fidelio, s. r. o, vstupenky: kancelar@fideliokoncerty.cz, 777 918 077

### • KONCERT SLAVNÝCH FILMOVÝCH A MUZIKÁLOVÝCH MELODIÍ II.

Barokní refektář Emauzského kláštera

Vyšehradská 49, 120 00 Praha 2

**21. 06. | 19.00 | Klárovo kvarteto.** Tom Klár – I. housle, Pavel Hrdá – II. housle, Tomáš Duda – viola, Václav Fleissig – violoncello. Program: hudba z filmů: Titanic, Vinnnetou, Sedm statečných,

## • VELIKONOČNÍ VARHANNÍ KONCERT SE ZPĚVEM A LESNÍM ROHEM

Kostel sv. Klimenta

Klimentská ul. (u Revoluční ulice), 110 00 Praha 1

- možnost přivytápění

**19. 04. | 18.30 | Trio Canto corno e organo** (Věra Trojanová – varhany, Tomáš Kyral – lesní roh, Radka Kyrálová – mezzosoprán). Program: W. A. Mozart, A. Vivaldi, H. Purcell, C. Franck, F. Škroup, J. S. Bach aj. | délka koncertu – asi 60 minut | pořádá: Fidelio, s. r. o., vstupenky: kancelar@fidelioconcerty.cz, 777 918 077

## • KONCERTNÍ SÁLŮ

### • RUDOLFINUM

Alšovo nábř. 12, 110 00 Praha 1

tel.: +420 227 059 227 (rezervace, informace)

e-mail: info@ceskafilharmonie.cz

www.ceskafilharmonie.cz

Česká filharmonie

### • KONCERTY ČESKÉ FILHARMONIE

- v programu je uveden pouze výběr z koncertů České filharmonie v daném měsíci a koncerty Českého spolku pro komorní hudbu
- předprodej a prodej vstupenek: www.ceskafilharmonie.cz
- informace a rezervace: info@ceskafilharmonie.cz
- pokladna ČF: po–pá 10.00–18.00, o víkendech a svátcích 2 hodiny před začátkem koncertu

## DVOŘÁKOVA SÍŇ

**02. 04. | 14.00 a 16.00 | Piknik v Rudolfinu.** Koncert pro rodiče s dětmi.

**05. 04. | 19.30 | Jana Brožková – hoboj, Jan Mráček – housle, Filharmonický komorní orchestr.** Cyklus II. Program: E. Elgar: Serenáda e moll pro smyčce op. 20, T. Albinoni: Koncert č. 2 d moll pro hoboj a smyčce, A. Vivaldi: Koncert a moll pro housle a smyčce op. 3 č. 6 RV 356, J. S. Bach: Dvojkonzert d moll pro hoboj, housle a smyčcový orchestr BWV 1060, B. Britten: Simple Symphony | poř. Český spolek pro komorní hudbu

**08. 04. | 15.00 | Česká filharmonie, dir. Joshua Weilerstein, Denis Kožuchin – klavír.** Program: I. Stravinskij: Pulcinella, suita z baletu, W. A. Mozart: Klavírní koncert č. 20 d moll KV 466, L. van Beethoven: Symfonie č. 1 C dur op. 21.

**09. 04. | 10.30 | Filharmonici na pokračování. Escuela Kvintet.** Program pro rodiče s dětmi.

**10. 04. | 19.30 | Jana Boušková – harfa, Tanja Tetzlaff – violoncello, Florian Donderer – housle/viola, Jan Ostrý – flétna.** Cyklus I. Program: J. L. Dusík: Klavírní kvintet pro harfu, flétnu, violu a violoncello op. 46, C. Saint-Saëns: Fantasie pro housle a harfu op. 124, H. Renié: Tanec skřítků pro sólovou harfu, M. Ravel/C. Salzedo: Sonatina pro flétnu, violoncello a harfu, F. Schubert: Sonáta a moll pro violoncello a harfu, „Arpeggione“

D 821, J. F. Fischer: Monology pro sólovou harfu – výběr, J. Canteloube: Písně z Auvergne pro flétnu a harfu – výběr, A. Dvořák: Bagately pro flétnu, housle, violoncello a harfu op. 47 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

**12., 13., 14. 04. | 19.30 | Česká filharmonie, dir. David Zinman, Sol Gabetta – violoncello.** Program: S. Barber: Škola pomlův, předehra op. 5, E. Elgar: Violoncellový koncert e moll op. 85, F. Mendelssohn-Bartholdy: Symfonie č. 5 d moll op. 107 „Reformační“.

## SUKOVA SÍŇ

**19. 04. | 17.30 | Kvarteto Martinů, Karel Košárek – klavír.** Cyklus Hudební podvečery. Program: J. Haydn: Smyčcový kvartet g moll, „Sluneční“ op. 20 č. 3 Hob. III:33, P. Eben: Smyčcový kvartet „Labyrint světa a ráj srdce“, D. Šostakovič: Klavírní kvintet g moll op. 57 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

## • KONCERTY DALŠÍCH POŘADATELŮ

### DVOŘÁKOVA SÍŇ

**22. 04. | 19.30 | Rudolf Buchbinder – klavírní recitál.** Program: L. van Beethoven: Sonáta č. 8 c moll op. 13 „Patetická“, Sonáta č. 10 G dur op. 14, Sonáta č. 23 f moll op. 57 „Appassionata“, F. Schubert: 4 Impromptus op. 90 D 899 | FOK

### • OBECNÍ DŮM

nám. Republiky 1090/5, 111 21, Praha 1 – Staré Město

tel.: +420 222 002 101

e-mail: info@obecnidum.cz

www.obecnidum.cz

- vstupenky: pokladna Obecního domu, denně 10.00–19.00, tel.: +420 222 002 101, info@obecnidum.cz, www.obecnidum.cz
- vstupenky na koncerty Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK: online na www.fok.cz nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. +420 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích



OBECNÍ DŮM

### SMETANOVA SÍŇ

**13. 04. | 19.30 | Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Jiří Malát, Pražský filharmonický sbor, sbm. Lukáš Vasilek, Jana Šrejma Kačírková – soprán, Václava Krejčí Housková – alt, Tomáš Juhás – tenor, Jiří Sulženko – bas.** Program: A. Dvořák: Stabat Mater op. 58 | FOK

**26. a 27. 04. | 19.30 | Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Jac van Steen, Pražský filharmonický sbor, sbm. Lukáš Vasilek, Dětský pěvecký sbor Radost Praha, sbm. Jan Pírnér, Pueri gaudentes, sbm. Zdena Součková, Christianne Stotijn – mezzosoprán.** Program: G. Mahler: Symfonie č. 3 d moll | FOK

**29. 04. | 11.00 | Orchester na dotek. Orchester pod lupou – Ten s taktovkou. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Marko Ivanović. Konzervatoř Taneční centrum Praha, Hudební klub Fik. Program připravili a uvádějí Lucie Pernetová a Marko Ivanović | Rodinný koncert | FOK**

### ▪ ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ

koncertní a výstavní síň  
Čajkovského 12, 130 00 Praha 3  
tel.: +420 222 721 838  
e-mail: info@atriumzizkov.cz  
www.atriumzizkov.cz  
♿ bezbariérový přístup

- předprodej vstupenek: v pokladně Átria (otevíráno po a st 15.00–18.00 a ve dnech konání koncertů 1 hodinu před začátkem), v síti Ticketportal; rezervace vstupenek na tel. 222 721 838

**01. 04. | 15.00 | Věra Binarová – viola, Karel Dohnal – klarinet, Hana Forsterová – klavír.** Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, S. Prokofjev, R. Schumann, P. Jeanjean.

**02. 04. | 17.00 | Gratulační koncert k jubileu Pražských pěvců. Smíšený komorní sbor Pražští pěvci a sólisté, řídí Stanislav Mistr.** Program: L. Vycpálek, A. Schnittke, J. Pazour, L. Bernstein.

**04. 04. | 19.30 | Mojshe band.** Michal Palko – cimbál, zpěv, furuly, František Kubiš – akordeon aj., Lukasz Labusga – tuba aj. Mojshe band, hrající židovskou hudbu střeoevropského regionu, přináší obraz stylu židovského umění známého též jako luftmenschn – od poloviny 16. století vyhledávaného žánru lehké zábavy | v rámci 6. ročníku Malého židovského festivalu

**06. 04. | 19.30 | Sanity guitar duo – Vojtěch Vrtiška, Ivan Boreš.** Program: Fanfára, Rumba, Tango, Slzy, Bulerias (I. Boreš), Korsická suita (I. Boreš) aj.

**10. 04. | 19.30 | Markéta Janoušková – housle, Stanislav Gallin – klavír.** Program: R. Schumann, J. S. Bach, A. Dvořák, H. Wieniawski, M. de Falla, M. Ravel.

**11. 04. | 19.30 | Soubor dobových nástrojů Chaire Příbram, řídí Josef Krček a Alfréd Strejček – umělecký přednes.** Program: Vzkříšení duše – Komenského kancionál, A. Michna z Otradovic: Loutna česká, J. Krček: Hořické Pašije

**12. 04. | 19.30 | Cellem k jaru aneb uděláme si Škaredou středu hezkou! T. Stražil, D. Hájková, D. Petrášek, D. Velek – violoncella a Smyčcový soubor Iuvenes Amici.** Program: M. Bruch, A. Dvořák, J. Haydn, D. Popper aj.

**18. 04. | 19.30 | Pavel Voráček – klavír.** Program: L. van Beethoven: Sonáty – Sonáta e moll op. 90, Sonáta C dur op. 2, č. 3, Sonáta As dur op. 26.

**19. 04. | 19.30 | Pražské kytarové kvarteto.** M. Velemínský, V. Kučera, P. Vacík, M. Freml. Program: F. M. Torroba, Ch. Avison, J. Rodrigo, J. Freidlin aj.

**22. 04. | 15.00 | Alena Koudelková – klavírní recitál.** Program: J. S. Bach, J. Brahms, B. Martinů

**24. 04. | 19.30 | Kinsky trio Prague.** Lucie Sedláková – housle, Martin Sedlák – violoncello, Veronika Böhmová – klavír. Program: J. Haydn, D. Šostakovič, A. Dvořák.

**29. 04. | 19.30 | Nové klavírní kvintety.** Skladatelé: Michal Rataj, Jakub Rataj, Miroslav Tóth, Róber Kolář a Alexander Platzner. Interpreti: Magdaléna Bajuszová (Bratislava) – klavír, Fama Q / Fama Quartet. Světové premiéry skladeb pro klavírní kvinteto (smyčcové kvarteto a klavír). Uvedení, jak v Praze, tak i následující den v Bratislavě, přinese dramaturgii, jaká už dlouho nebyla realizována v československém kontextu.

### ▪ HUDEBNÍ A TANEČNÍ FAKULTA AMU – LICHTENŠTEJNSKÝ PALÁC

Malostranské nám. 13, 118 00 Praha 1  
tel.: +420 234 244 134  
e-mail: koncertni@hamu.cz  
www.hamu.cz



### ▪ KONCERTY HAMU

- předprodej vstupenek denně 10.30–12.30 a 13.00–18.00 (v den konání koncertu do 19.30), Time Music (tel. +420 257 535 568) – Malostranské nám. 13, Praha 1; Via Musica – Staroměstské nám. 14, Praha 1, obchod CD Široký dvůr, Loretánské nám. 4, Praha 1
- info na: www.hamu.cz a www.pragueticketoffice.com
- změna programu vyhrazena

### SÁL MARTINŮ

**01. 04. | 17.00 | Gratulační koncert k životnímu jubileu prof. Václava Riedlbaucha** – účinkují: Jan Riedlbauch – flétna, Miroslav Matějka – flétna, Miloslav Klaus – kytara, Daniel Wiesner – klavír, Pražské dechové kvinteto. Program: V. Riedlbauch, B. Martinů | volný vstup do vyčerpaní kapacity míst v sále

**01. 04. | 19.30 | Absolventský koncert. Lukáš Bařák – zpěv,** spoluúčinkuje Eva Kývalová – zpěv, klavírní spolupráce odb. as. Iryna Romenská. Program: G. F. Händel, W. A. Mozart, R. Schumann, J. Brahms, L. Janáček, P. Eben, J. Šaroun, R. Strauss | vstupné Kč 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

**02. 04. | 19.00 | Bakalářský koncert. Ladislav Bilan – bicí nástroje.** Program: C. Cangelosi, Keiko Abe, J. Tengler, R. Stright, L. Bilan a K. Tomeček, N. Rosaura, D. Raymond | 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

**04. 04. | 19.30 | Bakalářský koncert. Ondřej Valenta – varhany,** spoluúčinkuje: Eva Myslivcová – příčná flétna. Program: J. S. Bach, J. Roepke, F. Mendelssohn-Bartholdy, Ch. M. Widor | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

**06. 04. | 20.00 | Absolventský koncert. Anton Ždanovič – bicí nástroje,** spoluúčinkují: Alla Kreidman – vibrafon, Roman Ždanovič – marimba. Program: K. Bobo, P. Smabdeck, N. Rosaura, I. Xenakis, E. Carter, A. Ignatowicz, C. Cangelosi, J. Schwantner, A. Morag | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

**07. 04. | 19.30 | Akademický komorní sólisté, dir. Kristina Šalšová, sólisté: Tamara Morozová – zpěv, Bára Valentová – klavír.** Program: L. van Beethoven, A. Dvořák | vstupné 200 Kč (číslovaná verze sálu)

**08. 04. | 19.30 | Absolventský koncert. Denisa Bílá – hoboj,** spoluúčinkují: Kamila Motková – hoboj, Ondřej Šindelář – fagot, Olga Dlabáčová – cembalo, Tomáš Novák – kontrabas, Roman Hraníčka – housle, Judita Škodová – violoncello, Nikol Bóková – klavír, klavírní spolupráce odb. as. Miloslava Machová. Program: C. Schumann, A. Doráti, J. D. Zelenka, F. Poulenc, B. Martinů | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

**09. 04. | 10.30 | Mimořádný koncert dechové katedry – účinkuje:** Mucha trio – Ludmila Pavlová – housle, Anna Paulová – klarinet, Johanna Haníková – klavír. Program: D. Milhaud, K. Husa, W. von Bausnern, A. Chačaturjan | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

**18. 04. | 19.30 | Bakalářský koncert. Patrik Lavrinčík – bicí nástroje,** spoluúčinkuje: Štěpán Hon – vibrafon. Program: D. Agostini, Todd A. Ukena, K. Stensgaard, W. Kraft, N. Rosauo, P. Lavrinčík | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

**19. 04. | 19.30 | Absolventský koncert. Lenka Korbelová – klavír.** Program: C. M. von Weber, F. Poulenc, R. Schumann, J. S. Bach – Busoni | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

**21. 04. | 19.30 | PKF – Prague Philharmonia, dir. Sébastien Bagnoud, sólisté: Martin Raška – kontrabas (JAMU), Eva Kývalová – zpěv.** Program: B. Smetana, N. Rota, G. Verdi, F. Mendelssohn-Bartholdy | vstupné 200 Kč (číslovaná verze sálu)

**23. 04. | 10.30 | Matiné komorní hudby – účinkují:** Tomáš Dabrowský, Jakub Jirů, Martin Pavluš, Walter Hofbauer, Karel Hons – trubky, Tereza Podsedníková – klarinet, Marko Čaňo – housle, Noemi Koblischková – klavír, Daniela Roubíčková – lesní roh, Barbora Kolářová – trombon, Jakub Chmelář – tuba, Jana Zěráková – flétna, Eva Otradovská – hoboj, Jan Valášek – klarinet, Michaela Kozojedová – lesní roh, Jan Šmíd – fagot. Program: J. B. de Boismortier, A. Chačaturjan, J. Horowitz, J. Ibert, G. Rossini, L. Henderson | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

**23. 04. | 19.30 | Absolventský koncert. Tereza Hořejšová – zpěv,** klavírní spolupráce doc. Katarína Bachmannová, spoluúčinkují: Jan Líkař, Roman Janál – baryton a Orchestr mladých umělců, dir. Josef Kurfirt. Program: A. Dvořák, G. F. Händel, W. A. Mozart, G. Donizetti, F. Cilea, G. Verdi, L. Delibes | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

**24. 04. | 19.30 | Absolventský koncert. Barbora Řeřichová – zpěv,** klavírní spolupráce prof. Jaroslav Šaroun. Program: J. Křička, G. F. Händel, W. A. Mozart, Ch. Gounod, G. Puccini, A. Dvořák | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

**26. 04. | 19.30 | Absolventský koncert. Matouš Pěruška – housle,** spoluúčinkují: Kristina Vocetkova – violoncello, Martina Matoušková – viola, klavírní spolupráce Marek Kozák a Misa Okazaki. Program: J. S. Bach, N. Paganini, A. Dvořák, F. Poulenc, E. Ysaÿe, J. Brahms | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

**29. 04. | 19.30 | Absolventský koncert. Kalliope Trio Prague** (Alena Grešlová – klavír, Markéta Vokáčová – housle, Jan Zemen – violoncello). Program: W. A. Mozart, F. Mendelssohn-Bartholdy, B. Smetana | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

**30. 04. | 19.30 | Bakalářský koncert. Marek Mosnár – varhany.** Program: D. Buxtehude, J. S. Bach, A. G. Ritter, M. Kabeláč | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

## GALERIE

**01. 04. | 19.30 | Bakalářský koncert. Jan Šmíd – fagot,** klavírní spolupráce doc. Ludmila Čermáková. Program: A. Vivaldi, Z. Šesták, P. Hindemith, W. A. Mozart | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**02. 04. | 19.30 | Ročníkový koncert. Kateřina Ochmanová – klavír,** spoluúčinkují: Roman Hraníčka – housle, Judita Škodová – violoncello. Program: J. S. Bach, J. Brahms, M. Ravel | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**03. 04. | 19.30 | Bakalářský koncert. Matuš Mazár – zpěv,** spoluúčinkuje Tereza Hořejšová – zpěv, klavírní spolupráce doc. Katarína Bachmannová. Program: G. F. Händel, L. van Beethoven, P. I. Čajkovskij, W. A. Mozart, G. Donizetti, V. Bellini | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**04. 04. | 16.00 | Ročníkový koncert. Roman Czepa – klavír,** spoluúčinkuje Veronika Baslová – klavír. Program: L. van Beethoven, F. Chopin, F. Liszt, F. Poulenc | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**04. 04. | 19.30 | Ročníkový koncert. Jakub Junek – housle,** klavírní spolupráce odb. as. Karel Vrtiška. Program: J. S. Bach, N. Paganini, A. Dvořák, W. A. Mozart, L. Janáček, F. Waxman | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**05. 04. | 19.30 | Ročníkový koncert. Lucie Havlíčková – fagot,** klavírní spolupráce doc. Ludmila Čermáková. Program: C. M. von Weber, G. Jacob, G. Ph. Telemann, A. Rejcha | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**06. 04. | 19.30 | Bakalářský koncert. Anna Bartoňová – housle,** spoluúčinkují: odb. as. Miroslav Sekera – klavír, prof. Hanuš Bartoň – klavír, Martin Havelík – violoncello, Martin Adamovič – viola. Program: J. S. Bach, C. Franck, E. Chausson | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**07. 04. | 19.30 | Bakalářský koncert. Michaela Steinbauerová – zpěv,** spoluúčinkují: Anna Boiprav – violoncello, Marie Benetková – flétna, klavírní spolupráce a cembalo odb. as. Marcel Javorček. Program: J. S. Bach, P. Eben, R. Schumann, F. Schubert, B. Smetana, G. Meyerbeer, G. Verdi | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**08. 04. | 19.30 | Bakalářský koncert. Varine Mkrtychan – zpěv,** spoluúčinkují: Ludmila Pavlová – housle, Kateřina Oplová – mezzosoprán, Tereza Růžičková – soprán, klavírní spolupráce doc. Katarína Bachmannová. Program: G. F. Händel, S. Rachmaninof, M. I. Glinka, W. A. Mozart, A. Dvořák | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**09. 04. | 16.00 | Ročníkový koncert. Jana Zeráková – flétna**, spoluúčinkují: Kateřina Janálová – housle, Lenka Němcová – viola, Suttthida Thongnopratana – violoncello, klavírní spolupráce odb. as. Halka Klánská. Program: J. S. Bach, A. Roussel, C. Ph. E. Bach, W. A. Mozart, F. Borne | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**10. 04. | 19.30 | Ročníkový koncert. Jan Pěruška – housle a Danijel Radanović – kontrabas**, spoluúčinkuje: Tereza Živná – cembalo, klavírní spolupráce odb. as. Miroslav Sekera, odb. as. Karel Vrtiška. Program: J. S. Bach, L. van Beethoven, J. Kř. Vaňhal, E. Ysaye, G. Bottesini, A. Mišek, S. Prokofjev | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**12. 04. | 19.30 | Absolventský koncert. Jan Špaček – kontrabas**. Program: v jednání | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**13. 04. | 19.30 | Bakalářský koncert. Vít Šantora – zpěv**, spoluúčinkuje Eliška Gattringerová – zpěv, klavírní spolupráce odb. as. Iryna Romenská. Program: B. Martinů, R. Schumann, A. Scarlatti, G. Caccini, R. Leoncavallo, B. Smetana | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**17. 04. | 19.00 | Absolventský koncert. Adéla Triebeneklová – lesní roh**, spoluúčinkují: Kalabis Quintet (Zuzana Bandúrová – flétna, Jarmila Vávrová – hoboj, Anna Sysová – klarinet, Denisa Beňovská – fagot, Adéla Triebeneklová – lesní roh), Iva Středová, Pavla Michalová – housle, Vít Kubík – viola, Vojtěch Urban – violoncello a Lukáš Klánský – klavír, klavírní spolupráce odb. as. Jarmila Panochová. Program: W. A. Mozart, J. Brahms, F. Strauss, F. Poulenc | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**18. 04. | 19.30 | Bakalářský koncert. Markéta Sinkulová – klavír**, spoluúčinkují: Markéta Dominikusová – housle, Matyáš Keller – violoncello. Program: L. van Beethoven, S. Rachmaninof, R. Schumann | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**19. 04. | 19.30 | Absolventský koncert. Kristýna Konečná – cembalo**, spoluúčinkují: Vojtěch Línec, Eva Myslivcová – flétna, Tereza Krátká – fagot, Lilly Koppatsch, Josefína Matišková, Vojtěch Jakl, Iva Středová, Šárka Petřířková, Pavla Mazancová – housle, Zdena Hůlková, Martin Matoušek – viola, Marie Součková – violoncello, Anna Kellerová – kontrabas. Program: G. Muffat, J. Bull, J. S. Bach, J. A. Štěpán, B. Martinů | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**20. 04. | 19.30 | Bakalářský koncert. Stefani Dudík – zpěv**, spoluúčinkuje: Pavla Mlčáková – zpěv, klavírní spolupráce doc. Ladislava Vondráčková. Program: G. F. Händel, J. Křička, V. Bellini, J. Strauss, A. Dvořák, N. A. Rimskij-Korsakov, Ch. F. Gounod, G. Rossini | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**21. 04. | 19.30 | Bakalářský koncert. Eliška Marečková – zpěv**, spoluúčinkují: Tereza Růžičková – soprán, Michael Skalický – tenor, klavírní spolupráce doc. Katarína Bachmannová. Program: R. Schumann, J. S. Bach, A. Vivaldi, G. Rossini, B. Smetana, J. Strauss, W. A. Mozart, G. Bizet | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**22. 04. | 16.00 | Bakalářský koncert. Lilly Koppatsch – housle**, spoluúčinkuje Kristýna Konečná – cembalo, klavírní spolupráce odb. as. Miroslav Sekera. Program: W. A. Mozart, E. Zámečník, J. S. Bach, S. Prokofjev | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**22. 04. | 19.30 | Ročníkový koncert. Marko Ferenc – housle**. Program: v jednání | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**23. 04. | 19.30 | Absolventský koncert. Simona Brogelová – lesní roh**, klavírní spolupráce odb. as. Jarmila Panochová, spoluúčinkují: Eva Otradvská – hoboj, Josef Jarábek – klarinet, Petr Hlavatý, Martina Bálková j. h. – fagot, Jana Otáhalová – klavír. Program: W. A. Mozart, R. Strauss, F. Hidas, G. Jacob, P. Hindemith | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**24. 04. | 19.30 | Bakalářský koncert. Tereza Růžičková – zpěv**, spoluúčinkují: Societas Musicalis, Varine Mkrtychyan, Eliška Mouřečková – zpěv, klavírní spolupráce doc. Katarína Bachmannová. Program: G. B. Pergolesi, G. Ph. Telemann, F. Poulenc, W. A. Mozart, A. Dvořák | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**25. 04. | 19.30 | Absolventský koncert. Anna Škreptáčová – hoboj**, spoluúčinkují: Štěpán Křováček – violoncello, Jan Hudeček – fagot, klavírní spolupráce Kristina Stepasjuková. Program: F. Couperin, L. Sommer, B. Martinů, J. Francaix | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**26. 04. | 19.30 | Bakalářský koncert. Yan Xing – harfa**. Program: v jednání | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**27. 04. | 19.30 | Bakalářský koncert. Jan Nečaský – violoncello**, klavírní spolupráce Michal Grešl. Program: L. van Beethoven, J. Feld, J. S. Bach, B. Martinů | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**28. 04. | 16.00 | Ročníkový koncert. Kiriko Omura – housle**, klavírní spolupráce odb. as. Václav Mácha. Program: W. A. Mozart, A. Dvořák, C. Debussy, P. I. Čajkovskij, K. Szymanowski | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**28. 04. | 19.30 | Bakalářský koncert. Evgenia Vorobyeva – klavír**. Program: D. Scarlatti, R. Schumann, D. Šostakovič, S. Lyapunov | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**30. 04. | Bakalářský koncert. Iva Bartoschová – kontrabas**, spoluúčinkuje Václav Petr – violoncello, klavírní spolupráce odb. as. Martin Fila. Program: G. Ph. Telemann, A. Mišek, G. Bottesini, J. P. Barrière | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

## RESPIRIUM

**21. 04. | 18.00 | Ročníkový koncert. Jarmila Kubátová – cembalo**, spoluúčinkují: Anna Moravcová – traverso, Veronika Vojtřívová – soprán, Matyáš Houf – flétna, Darina Jašíková – housle, Jonáš Kolomý – housle, Marek Zeman – violoncello, Matyáš Berdych – kontrabas. Program: F. Couperin, C. Ph. E. Bach, J. S. Bach | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**23. 04. | 17.00 | Ročníkový koncert. Tereza Živná – cembalo**. Program: J. Bull, G. Muffat, J. Mattheson, J. S. Bach, F. Couperin, J. A. Štěpán, P. Wajsar, C. Ph. E. Bach | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**25. 04. | 18.30 | Mimořádný koncert komorní hudby s harfou.** Ana Brateljevič – harfa, spoluúčinkují: Lenka Bosnovičevá, Martina Matoušková – viola, Josef Ťupa – violoncello, Barbora Šubrová – flétna, Yip Yun Ching, Roxana Hädler, Hedvika Mousa–Bacha, Kamila Jozouová, Katarína Stankovič – harfa. Program: H. Ecless, M. Bruch, C. Saint-Saëns, J. M. Damase, C. Debussy | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**28. 04. | 18.00 | Ročníkový koncert. Marie Ptáková – cembalo.** Program: F. Couperin, J. S. Bach, G. Muffat, J. A. Štěpán, J. Bull | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

## ▪ KONCERTY DALŠÍCH POŘADATELŮ

### SÁL MARTINŮ

**22. 04. | 10.30 | Pražákovo kvarteto.** Cyklus Dopolnední koncerty. Program: J. Haydn: Smyčcový kvartet G dur op. 77 č. 1 Hob. III:81, B. Bartók: Smyčcový kvartet č. 3, A. Dvořák: Smyčcový kvartet C dur op. 61 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

## ▪ ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Karmelitská 2, 110 00 Praha 1

- prodej vstupenek v místě koncertu hodinu před začátkem, rezervace vstupenek: [vstupenky@kuhnchoir.cz](mailto:vstupenky@kuhnchoir.cz), cena vstupenky: 250 Kč
- [www.kuhnchoir.cz](http://www.kuhnchoir.cz)

**05. 04. | 19.30 | Proměny liturgie. Kühnův smíšený sbor, sbm. Lenka Navrátilová, Pavel Kobler – baryton, Radek Krampí – bicí, Jakub Dvořáček – klavír, Ondřej Štajnochr – kontrabas, Bharata Rajnošek – saxofon.** Program: Robert Parsons: Ave Maria, Zdeněk Lukáš: Missa brevis in d pro ženský sbor a baryton sólo, Eriks Ešenvalds: Vineta pro smíšený sbor a bicí nástroje, Pärt Uusberg: Ave Maria, Dan Senn: Four Psalms Modal, výběr (česká premiéra), Jakub Dvořáček: Missa ostinata pro smíšený sbor a jazzové trio (světová premiéra).

## ▪ KONCERTNÍ SÁL PRAŽSKÉ KONZERVATOŘE

Dvořákovo náměstí 2, 110 00 Praha 1  
[www.prgcons.cz](http://www.prgcons.cz)



PRAŽSKÁ KONZERVATOŘ

**08. 04. | 18.00 | Koncert laureátů 11. ročníku soutěžní přehlídky Mladý klavír Pražské konzervatoře.** Účinkují: Yen My Hoang, Kristine Ayvazyan, Katia Vendrame, Anna Gaálová a Nikita Khnykin | vstup zdarma

**12. 04. | 19.00 | Velikonoční koncert Barokního souboru Pražské konzervatoře, dir. Jakub Kydlíček.** Program: F. A. Miča | vstup zdarma

## ▪ KONZERVATOŘ J. DEYLA A STŘEDNÍ ŠKOLA PRO ZRAKOVĚ POSTIŽENÉ

Maltézské nám. 14, 118 00 Praha 1 (sál školy)

**12. 04. | 19.00 | Šanson – večer veřejná.** Úč. Petr Ožana, Jan Petránek, Filip Sychra, Jana Rychterová – kytara, zpěv, Michal Žára, Marta Balejová a hosté | Poř. Společnost populární hudby a jazzu při AHUV ve spolupráci s OSA

## ▪ OBŘADNÍ SÍŇ VYSOČANSKÉ RADNICE

Sokolovská 14/324, 180 49 Praha 9  
(historická budova radnice – 2. patro)  
tel.: +420 283 091 111  
e-mail: [podatelna@paha9.cz](mailto:podatelna@paha9.cz)  
[www.paha9.cz](http://www.paha9.cz)

- spojení: metro B – Vysočanská
- bezbariérový přístup (2. p./výtah)
- vstup volný, omezená kapacita sálu
- cyklus koncertů komorní hudby pořádá MČ Praha 9
- změna programu vyhrazena

**06. 04. | 19.00 | „Pomlázka se čepeří“** – předjaří a Velikonoce v českých lidových písních, říkankách a obyčejích. Účinkuje: Malá česká muzika Jiřího Pospíšila.

## ▪ CHRÁMY, KOSTELY, KLÁŠTERY

### ▪ CHRÁM SV. MIKULÁŠE

Staroměstské náměstí 1101, 110 00 Praha 1 – Staré Město  
mobil +420 777 581 690, 777 179 609 (info a rezervace)  
e-mail: [koncertyvpaze@email.cz](mailto:koncertyvpaze@email.cz)  
[www.koncertyvpaze.eu](http://www.koncertyvpaze.eu)

- pokladna otevřena v den koncertu
- online prodej: [www.koncertyvpaze.eu](http://www.koncertyvpaze.eu)



PRAŽSKÁ DIECÉZE  
Církev československé husitské

**01. 04. | 17.00 | Zuzana Němečková – varhany, Petr Příbyl – viola.** Program: J. S. Bach: Fantasie g moll BWV 542, G. Ph. Telemann: Koncert G dur, W. A. Mozart: Intráda a fuga C dur, C. Franck: Preludium, fuga a variace op. 18.

**01. 04. | 20.00 | Consortium Pragense Orchestra. Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla), Miroslav Laštovka – trubka.** Program: J. S. Bach: Braniborský koncert č. 2, F dur, A. Vivaldi: Alleluja, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, N. Paganini: Sonata e moll.

**02. 04. | 17.00 | Canto carno e organo, Věra Trojanová – varhany, Radka Kyrálová – mezzosoprán, Tomáš Kyrál – lesní roh.** Program: J. S. Bach: Preludium a fuga a moll, W. A. Mozart: Dominican Mass „Gloria“, C. Franck: Panis Angelicus, G. Caccini: Ave Maria.

**02. 04. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle.** Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504 „Pražská“, A. Dvořák: Nokturno B dur op. 40.



**03. 04. | 20.00 | From baroque to jazz. Prague Brass Ensemble, Aleš Bárta – varhany.** Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll BWV 548, A. Dvořák: Humoreska, F. Liszt: Preludium a fuga na téma B–A–C–H, G. Gershwin: Four Hits For Five.

**04. 04. | 17.00 | Jan Kalfus – varhany, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, W. A. Mozart: Andante F dur, A. Dvořák: Biblické písně.

**05. 04. | 17.00 | Josef Popelka – varhany, Vladimír Frank – housle.** Program: G. F. Händel: Sonáta D dur, L. van Beethoven: Larghetto G dur, W. A. Mozart: Introdukce a fuga C dur, A. Corelli: La Folia pro housle a varhany.

**06. 04. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists. Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

**07. 04. | 17.00 | Josef Kšica – varhany, Tomáš Jindra – bas.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Biblické písně, G. Verdi: Requiem.

**07. 04. | 20.00 | Consortium Pragense Orchestra, Štěpánka Heřmánková – soprán, Miroslav Laštovka – trubka.** Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Humoreska, G. Gershwin: Porgy and Bess.

**08. 04. | 17.00 | Zuzana Němečková – varhany, Věra Likérová – soprán.** Program: G. Caccini: Ave Maria, J. S. Bach: Fantasie G dur BWV 572, A. Vivaldi: Gloria, W. A. Mozart: Exsultate, jubilate.

**08. 04. | 20.00 | Prague String Orchestra, Adéla Vondráčková – housle, Vratislav Vlna – hoboj.** Program: W. A. Mozart: Malá noční hudba, J. S. Bach: Koncert D dur pro housle, hoboj a orchestr, A. Vivaldi: Koncert F dur pro hoboj a orchestr, A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll „Z Nového světa“.

**09. 04. | 17.00 | Gaudium Cantorum Mixed Choir, Štěpánka Heřmánková – sbormistr, soprán, Přemysl Kšica – varhany.** Program: J. S. Bach: Toccata a Fuga d moll BWV 565, Ch. Gounod: Ave Maria, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, A. Dvořák: Moravské dvojzpěvy, slavné světové muzikály a písně.

**09. 04. | 20.00 | Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.

## VELIKONOČNÍ FESTIVAL 10. – 17. 04.

**10. 04. | 20.00 | Prague Brass Ensemble, Jan Kalfus – varhany.** Program: J. S. Bach: Fantasie a fuga g moll BWV 542, A. Dvořák: Humoreska, W. A. Mozart: Malá noční hudba, G. Gershwin: Four Hits For Five.

**11. 04. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

**11. 04. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrát – barokní housle.** Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504 „Pražská“, A. Dvořák: Nokturno B dur op. 40.

**12. 04. | 17.00 | Bohumír Rabas – varhany, Jana Jonášová – soprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: J. S. Bach: Jesu bleibet meine Freude, W. A. Mozart: Missa in C „Agnus Dei“, A. Dvořák: Biblické písně, Ch. M. Widor: Toccata.

**12. 04. | 20.00 | Radio Symphony Collegium, Marek Zvolánek – trubka.** Program: A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll „Z Nového světa“ (Largo), M. Ravel: Bolero, W. A. Mozart: Malá noční hudba, A. Vivaldi: Koncert pro trubku a orchestr.

**14. 04. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrát – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: J. S. Bach: Matoušovy pašije, A. Vivaldi: Stabat Mater, J. Haydn: Sedm posledních slov Vykupitelových na kříži, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus.

**15. 04. | 16.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrát – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: J. S. Bach: Matoušovy pašije, A. Vivaldi: Stabat Mater, J. Haydn: Sedm posledních slov Vykupitelových na kříži, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus.

**16. 04. | 17.00 | Bohumír Rabas – varhany, Miroslav Kejmar – trubka a křídlovka.** Program: A. Vivaldi: Koncert a moll, G. F. Händel: Gloria in Excelsis Deo, T. Albinoni: Adagio pro trubku a varhany, J. Pachelbel: Ciaconna.

**16. 04. | 20.00 | Consortium Pragense Orchestra, Štěpánka Heřmánková – soprán, Miroslav Laštovka – trubka.** Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Humoreska, G. Gershwin: Porgy and Bess.

**17. 04. | 20.00 | From baroque to jazz. Prague Brass Ensemble, Aleš Bárta – varhany.** Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll BWV 548, A. Dvořák: Humoreska, F. Liszt: Preludium a fuga na téma B–A–C–H, G. Gershwin: Four Hits For Five.

**18. 04. | 17.00 | Michal Hanzal – varhany, František Bílek – trubka.** Program: G. F. Händel: Sinfonia – Návrat královny ze Sáby, J. S. Bach: Preludium a fuga G dur BWV 541, G. Ph. Telemann: Sonáta – Koncert D dur pro trubku a varhany, W. A. Mozart: Fantasie f moll KV 594.

**19. 04. | 17.00 | Bohumír Rabas – varhany, Hana Jonášová – soprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: L. Vierne: Carillon de Westminster, G. F. Händel: Messiah, W. A. Mozart: Exsultate, jubilate, F. Schubert: Ave Maria.

**20. 04. | 17.00 | Canto corno e organo, Věra Trojanová – varhany, Radka Kyralová – mezzosoprán, Tomáš Kyrál – lesní roh.** Program: J. S. Bach: Preludium a fuga a moll, W. A. Mozart: Dominican Mass „Gloria“, C. Franck: Panis Angelicus, G. Caccini: Ave Maria.

**21. 04. | 17.00 | František Štátný – varhany, Miroslav Laštovka – trubka.** Program: J. S. Bach: Fantasie G dur, J. Pachelbel: Ciaccona in C a Celebre Canon, D. Buxtehude: Preludium a fuga f moll, C. Franck: Prayer de Notre Dame.

**21. 04. | 20.00 | Prague String Orchestra, Adéla Vondráčková – housle, Vratislav Vltna – hoboj.** Program: W. A. Mozart: Malá noční hudba, J. S. Bach: Koncert D dur pro housle, hoboj a orchestr, A. Vivaldi: Koncert F dur pro hoboj a orchestr, A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll „Z Nového světa“.

**22. 04. | 17.00 | Zuzana Němečková – varhany, Věra Likérová – soprán.** Program: G. Caccini: Ave Maria, J. S. Bach: Fantasie G dur BWV 572, A. Vivaldi: Gloria, W. A. Mozart: Exsultate, jubilate.

**22. 04. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla).** Program: W. A. Mozart: Předehra k operě Don Giovanni, A. Dvořák: Ave Maria, A. Vivaldi: Stabat Mater, G. F. Händel: Hudba k ohňostroji.

**23. 04. | 17.00 | Adamus Trio. Jan Adamus – hoboj, anglický roh, Marcela Adamusová – housle, Martin Levický – klavír, varhany.** Program: J. Haydn: Sonáta op. 8 G dur pro housle, hoboj a klavír, J. S. Bach: Sonáta g moll pro hoboj a klavír BWV 1020, W. A. Mozart: Trio KV 502 pro klavír, housle a anglický roh, A. Dvořák: Humoreska op. 101 pro housle, hoboj a klavír.

**23. 04. | 20.00 | From baroque to jazz. Prague Brass Ensemble, Aleš Bárta – varhany.** Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll BWV 548, A. Dvořák: Humoreska, F. Liszt: Preludium a fuga na téma B–A–C–H, G. Gershwin: Four Hits For Five.

**24. 04. | 20.00 | Concert for organ and orchestra, Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.

**25. 04. | 17.00 | Jan Kalfus – varhany, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla).** Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, W. A. Mozart: Andante F dur, A. Dvořák: Biblické písně.

**26. 04. | 17.00 | František Štátný – varhany, cembalo, Vratislav Vltna – hoboj.** Program: G. Ph. Telemann: Fantasie D dur pro sólový hoboj, J. S. Bach: Fantasie a fuga g moll, W. A. Mozart: Introdukce a fuga C dur, G. F. Händel: Fuga F dur.

**27. 04. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

**28. 04. | 17.00 | Josef Kšica – varhany, Tomáš Jindra – bas.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Biblické písně, G. Verdi: Requiem.

**28. 04. | 20.00 | Radio Symphony Collegium, Marek Zvolánek – trubka.** Program: A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll „Z Nového světa“ (Largo), M. Ravel: Bolero, W. A. Mozart: Malá noční hudba, A. Vivaldi: Koncert pro trubku a orchestr.

**29. 04. | 17.00 | Bohumír Rabas – varhany, Miroslav Kejmar – trubka a křídlovka.** Program: A. Vivaldi: Koncert a moll, G. F. Händel: Gloria in Excelsis Deo, T. Albinoni: Adagio pro trubku a varhany, J. Pachelbel: Ciaccona.

**29. 04. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla).** Program: W. A. Mozart: Předehra k operě Don Giovanni, A. Dvořák: Ave Maria, A. Vivaldi: Stabat Mater, G. F. Händel: Hudba k ohňostroji.

**30. 04. | 17.00 | Pražské dechové kvinteto.** Jan Machat – flétna, Jurij Likin – hoboj, Vlastimil Mareš – klarinet, Miloš Wichterle – fagot, Jan Vobořil – lesní roh. Program: W. A. Mozart: Předehra k operě Kouzelná flétna, L. van Beethoven: Dechový kvintet Es dur, G. Bizet: Jeux d'enfants, J. Haydn: Divertimento B dur.

**30. 04. | 20.00 | Concert for organ and orchestra, Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.

---

## • KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U Milosrdných 12, 110 00 Praha 1

- vstupenky na koncerty Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK: online na [www.fok.cz](http://www.fok.cz) nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. +420 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, [pokladna@fok.cz](mailto:pokladna@fok.cz) a v dalších předprodejích

**06. 04. | 19.30 | Václav Hudeček – housle, Lukáš Klánský – klavír.** Program: W. A. Mozart: Sonáta pro housle a klavír č. 18 G dur KV 301, F. Chopin: Balada pro klavír č. 1 g moll op. 23, F. Chopin: Nokturno pro klavír F dur op. 15 č. 1, L. van Beethoven: Sonáta pro housle a klavír č. 1 D dur op. 12 | Na začátku koncertu cyklu Obrazy a hudba se můžete těšit na krátkou přednášku kurátora Národní galerie k promítanému obrazu ze sbírek Národní galerie v Praze: **Barbara Kraft Steiner: Caritas Romana (Podobizna hraběte Františka de Paula Hartiga s manželkou), 1797** | přednášející: PhDr. Martina Jandlová, Ph.D. | FOK

---

## • KOSTEL SV. ŠIMONA A JUDY

Dušní ul., 110 00 Praha 1

- kostel je vytápěn
- vstupenky na koncerty Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK: online na [www.fok.cz](http://www.fok.cz) nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. +420 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, [pokladna@fok.cz](mailto:pokladna@fok.cz) a v dalších předprodejích

**18. 04. | 19.30 | Collegium Marianum, um. ved. Jana Semerádová, Kristen Wittmer – soprán, Markéta Cukrová – alt, Václav Čížek – tenor, Tomáš Král – bas.** Program: J. S. Bach: Velikonoční oratorium BWV 249, Jesu, der du meine Seele, chorálová kantáta BWV 78 | FOK

**25. 04. | 19.30 | Petr Nekoranec – tenor, Kristýna Kůstková – soprán, Václav Uhlíř – varhany, Edita Keglerová – cembalo.** Program: Ch. Gounod, F. Schubert, G. Verdi, J. S. Bach, G. F. Händel, G. Bizet, L. Cherubini, C. Franck, C. Saint-Saëns, L. Janáček | FOK

## KOSTEL SV. VAVŘINCE

koncertní síň Pražského jara  
Praha 1 – Malá Strana, Hellichova 18  
tel.: + 420 257 314 038  
e-mail: konopasek@festival.cz  
www.festival.cz

### SVATOVAVŘINECKÁ KONCERTNÍ SEZÓNA

**06. 04. | 19.30 | Magdalena Mašlaňová – housle, Kateřina Košťálová – klavír.** Program: A. Dvořák, L. van Beethoven, P. I. Čajkovskij, J. Suk.

**20. 04. | 19.30 | Jan Bartoš – klavírní recitál.** Program: J. Cage, L. van Beethoven.

## KOSTEL U SALVÁTORA

Salvátorská 1, 110 00 Praha 1 – Staré Město

▪ předprodej vstupenek: Via Musica

**10. 04. | 19.30 | Golgotské reminiscence – Antonín Dvořák: Stabat Mater.** Komorní orchestr Akademie Praha, dir. Pavel Hryzák, sólisté: Olga Vít Krumpholzová – soprán, Vladimír Doležal – tenor, Karolína Bubleová Berková – alt, Ivo Hrachovec – bas, Chrámový sbor sv. Ducha, Hornický pěvecký sbor Klavno, sbm. Karel Loula, Pěvecký sbor Labyrint, sbm. Lenka Charvátová Štukheilová.

## ŠPANEĽSKÁ SYNAGOGA

Věžeňská ul. 1, 110 00 Praha 1

▪ koncerty pořádá BM Art Agency – Jiří Fiedler, Rokycanova 9, Praha 3, mobil +420 603 465 561, bmart@bmart.cz, www.bmart.cz

▪ předprodej vstupenek: Ticketpro, PTC, Time Music a v ostatních běžných předprodejích

**02. 04. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

**03. 04. | 19.00 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.

**04. 04. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

**05. 04. | 19.00 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

**06. 04. | 19.00 | Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley,

L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

**09. 04. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

**13. 04. | 19.00 | Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

**19. 04. | 19.00 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

**20. 04. | 19.00 | Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

**23. 04. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

**24. 04. | 19.00 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.

**25. 04. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

**26. 04. | 19.00 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

**27. 04. | 19.00 | Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

**30. 04. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

# ● **pražské jaro**

## • **72. ROČNÍK MEZINÁRODNÍHO HUDEBNÍHO FESTIVALU**

**12. 5. – 2. 6. 2017**

[www.festival.cz](http://www.festival.cz)

Na 45 koncertů a ve více než 20 sálech po celé Praze. Široce rozvířený dramaturgický vějíř svou nabídkou nadchne jak milovníky velkého orchestrálního zvuku, tak obdivovatele hudby komorní, příznivce hudby současné nebo ty, kteří se zaujetím sledují nejnovější trendy poučené interpretace hudby minulých epoch. Festival vzniká za finanční podpory Ministerstva kultury České republiky a hl. města Prahy. Generálním partnerem festivalu je Česká telekomunikační infrastruktura a.s. (CETIN).

## f **PRAŽSKÉ JARO** 72. mezinárodní hudební festival

### **PRODEJ VSTUPENEK**

- online na [www.festival.cz](http://www.festival.cz)
- v pokladně Pražského jara v Rudolfinu: ve dnech 12. 12. – 5. 5. 2017, po–pá 10.00–18.00 (kromě svátků), v době konání festivalu ve dnech 9. 5. – 1. 6. 2017, po–ne 10.00–20.00, v pokladně Pražského jara v Obecním domě: v době konání festivalu 9. 5. – 2. 6. 2017, po–ne 10.00–20.00
- v prodejních místech Pražského jara po celé České republice (více na [www.festival.cz](http://www.festival.cz) v sekci „Vstupenky“).
- zbývající vstupenky jsou k dispozici vždy 1 h před začátkem koncertu. Zakoupené vstupenky nelze vrátet nebo vyměňovat. Za ztracené vstupenky se neposkytuje náhrada.
- změna programu vyhrazena

### **ADRESY KONCERTNÍCH SÁLŮ**

Obecní dům – náměstí Republiky 5, Praha 1  
Rudolfinum – náměstí Jana Palacha, Praha 1  
Anežský klášter – Anežská – U Milosrdných 17, Praha 1  
Pražská křižovatka – Anenské náměstí / Zlatá, Praha 1  
Kostel Panny Marie Sněžné – Jungmannovo náměstí, Praha 1  
Kostel sv. Lukáše – Křečovice, 257 56  
Koncertní sál Pražské konzervatoře – Dvořákovo nábř. 2, Praha 1  
Divadlo ABC – Vodičkova 28, Praha 1  
Forum Karlín – Pernerova 51–53, Praha 8  
Mercedes Forum Praha – Daimlerova 2, Praha 4 – Chodov  
Basilika sv. Petra a Pavla – Štůlcova ul., Vyšehrad, Praha 2  
Lobkowitzký palác, Pražský hrad – Jiřská 3, Praha 1  
Česká národní banka – Senovážné náměstí 30, Praha 1 – Nové Město  
Refektář MFF UK – Malostranské náměstí 25, Praha 1  
Národní technické muzeum – Kostelní 42, Praha 7 – Holešovice  
Veletřní palác, Studio Hrdinů – Dukelských hrdinů 530/47, Praha 7  
Royal – Vinohradská 48, Praha 2

### **PROGRAM**

**11. 05. | 20.00 | Před zahájením neformálně. Josef Špaček – housle, Lukáš Vondráček – klavír.** Mladí čeští interpreti světového renomé mimo prostor koncertní síně, bez fraku a s programem, který byste od nich nečekali | Royal

**12. 05. | 10.00 | Na památku Bedřicha Smetany |** Vyšehradský hřbitov, Slavín

**12. 05 | 17.00 | Zahájení na Kampě.** Relaxujte, piknikujte a užijte si zahajovací koncert v přímém přenosu z Obecního domu | Park Kampa

**12. 05. | 20.00 | Zahajovací koncert. Wiener Philharmoniker, dir. Daniel Barenboim.** Program: B. Smetana: Má vlast | Obecní dům

**13. 05. | 11.00 | Matiné I. Marek Švejkar – klarinet, Lenka Korbelová – klavír.** Program: Ch.-M. Widor: Introduction et Rondo op. 72, F. Poulenc: Sonáta pro klarinet a klavír, J. Semler-Collery: Fantaisie et danse en forme de gigue, P. I. Čajkovskij / A. Chabod: Variations sur Casse-Noisette, A. Skoumal: Variace na cikánskou melodii | Rudolfinum, Sukova síň

**13. 05. | 16.00 a 20.00 | Mezinárodní hudební soutěž Pražské jaro – finále, cembalo. Členové Filharmonie Bohuslava Martinů a souboru Collegium 1704, dir. Vojtěch Spurný.** Program: J. S. Bach: Koncert a moll pro flétnu, housle a cembalo BWV 1044, B. Martinů: Koncert pro cembalo a malý orchestr H 246 | HAMU, Sál Martinů

**13. 05. | 20.00 | Wiener Philharmoniker, dir. Daniel Barenboim.** Program: B. Smetana: Má vlast | Obecní dům

**14. 05. | 16.00 a 20.00 | Mezinárodní hudební soutěž Pražské jaro – Na paměť Josefa Suka – finále, housle. Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dir. Leoš Svárovský.** Program: jeden z následujících koncertů dle výběru finalistů: A. Dvořák: Houslový koncert a moll op. 53, P. I. Čajkovskij: Houslový koncert D dur op. 35, J. Brahms: Houslový koncert D dur op. 77, J. Sibelius: Houslový koncert d moll op. 47 | Rudolfinum, Dvořákova síň

**14. 05. | 20.00 | Rocío Márquez – zpěv, Dani B. Marente – klavír, Juan Jiménez – saxofon, Antonio Moreno – bicí nástroje, Manuel Herrera – kytara.** Pocta španělskému básníkovi Federicu Garcíovi Lorcovi v podání slavné zpěvačky flamenka | Divadlo ABC

**15. 05. | 20.00 | Ensemble Inégal, uměl. ved. Adam Viktora, Gabriela Eibenová, Lenka Cafourková – soprán, Franz Vitzthum, Benno Schachtner – kontratenor, Markéta Cukrová – alt.** Program: J. D. Zelenka: Gesù al Calvario ZWV 62 | Rudolfinum, Dvořákova síň

**15. 05. | 20.00 | Quasars Ensemble, dir. Ivan Buffa, Andrea Mosorjaková – flétna.** Program: M. Jarrell: Assonance VI, K. Sariaho: Terrestre, I. Buffa: Identity (světová premiéra), G. Grisey: Vortex Temporum I, II, III | Koncertní sál Pražské konzervatoře

**16. 05. | 20.00 | Diana Damrau – soprán, Nicolas Testé – basbaryton, PKF – Prague Philharmonia, dir. Emmanuel**

**Villaume.** Program: sopránové a basové árie, duety a orchestrální vstupy z oper – G. Meyerbeer: Hugoniti, Dinorah, Tábor ve Slezsku, Emma di Resburgo, A. Thomas: Hamlet, J. Massenet: Manon, R. Wagner: Bludný Holanďan, A. Ponchielli: La Gioconda, V. Bellini: I puritani | Rudolfinum, Dvořákova síň

**17. 05. | 20.00 | La Compagnia del Madrigale.** Program: Lacrime d'amante – výběr z madrigálů C. Monteverdiho | Kostel sv. Šimona a Judy

**18. 05. | 19.00 | Laco Dúrczi & Celula New York.** Koncert legendárního jazzového trumpetisty | Mercedes Forum Praha

**18. 05. | 19.00 | Václav Kašík: Krakatit.** Petr Kofroň – dirigent, Alice Nellis – režie | Národní divadlo

**18. 05. | 20.00 | Česká filharmonie, dir. Kristjan Järvi, Lukáš Vondráček – klavír.** Program: A. Pärt: Labutí píseň, S. Rachmaninov: Klavírní koncert č. 4 g moll op. 40, R. Strauss: Sinfonia domestica op. 53 | Obecní dům

**19. 05. | 18.00 | Pavel Kohout – varhany.** Program: J. Klička: Fantasie na motivy symfonické básně Vyšehrad op. 33, C. Franck: Cantabile (z Trois Pièces pour Grand Orgue), F. Musil: Sonata Solomonis, B. Martinů: Vigilie H 382, P. Eben. Versetti II, Ad Communionem – super „Adoro Te“, T. Dubois: Douze Pièces pour Orgue (výběr), Ch. M. Widor: Finále z Varhanní symfonie D dur op. 13 | Bazilika sv. Petra a Pavla

**19. 05. | 20.00 | Pocta Karlu Ančerlovi. Toronto Symphony Orchestra, dir. Peter Oundjian, Maxim Vengerov – housle.** Program: O. Moravec: Karnevalová přehra, J. Brahms: Houslový koncert D dur op. 77, A. Dvořák: Symfonie č. 7 d moll op. 70 | Obecní dům

**20. 05. | 11.00 | MATINÉ II. Michal Šupák – klavír.** Program: autorská tvorba a úpravy děl jazzových velikánů | HAMU, Sál Martinů

**20. 05. | 20.00 | Pocta Karlu Ančerlovi. Toronto Symphony Orchestra, dir. Peter Oundjian, Jan Lisiecki – klavír.** Program: B. Smetana: Prodaná nevěsta, přehra k opeře, R. Schumann: Klavírní koncert a moll op. 54, B. Bartók: Koncert pro orchestr | Obecní dům

**21. 05. | 20.00 | Jinhung Park – klavír, vítěz MHS Pražské jaro 2016.** Program: F. Schubert: Sonáta A dur D 664, B. Martinů: Loutky, kniha 1, F. Liszt: Tarantella z Venezia e Napoli S. 162, S. Rachmaninov: Sonáta b moll op. 36, A. Skoumal: Kejklíč | Rudolfinum, Dvořákova síň

**22. 05. | 20.00 | Česká filharmonie, dir. Jiří Bělohávek, Jiří Vodička – housle, Jakub Fišer – viola, Kostas Smoriginas – basbaryton, Prážský filharmonický sbor a Kühnův smíšený sbor (mužské hlasy), sbm. Lukáš Vasilek, Marek Vorlíček.** Program: W. A. Mozart: Koncertantní symfonie Es dur KV 364, D. Šostakovič: Symfonie č. 13 b moll op. 113 „Babij jar“ | Obecní dům

**22. 05. | 20.00 | EntreQuatre – kytarové kvarteto, Epoque Quartet – smyčcové kvarteto.** Program: Flores Chaviano: Entre quatre, Javier Blanco: Medina Fi Assahab, Leonardo Sánchez:

Itinerario (suitsa Argentina), Miguel Matamoros: Lágrimas Negras, Federico Moreno Torroba: 4 Estampas, Miguel del Águila: Presto, Chick Corea: Señor Mouse, Jose Luis Barros: Concierto de Tierra Alta, Alejandro Cardona: Cabalgando Vientos, Flores Chaviano: La Sombra de la Tierra | Rudolfinum, Dvořákova síň

**23. 05. | 20.00 | Shanghai Dance Theatre.** Tradiční čínské tance v moderní choreografii | ve spolupráci s Forem Karlín | Forum Karlín

**23. 05. | 21.30 | Nokturno I. Alexander Lonquich – klavír / rezidenční umělec festivalu.** Program: F. Schubert: Sonáta a moll D 845, R. Schumann: Tance Davidovců op. 6 | Rudolfinum, Dvořákova síň

**24. 05. | 17.00 | Červená.** Olga Sommerová – režie, scénář | Kino Lucerna

**24. 05. | 20.00 | Filharmonie Brno, dir. Dennis Russell Davies, Český filharmonický sbor Brno, sbm. Petr Fiala, Kateřina Jalovcová – alt, Jan Mikušek – kontratenor, Richard Samek – tenor, Roman Janál – baryton, Adam Uzelac – lighting design.** Program: A. Schnittke: Faustovská kantáta, „Budte rozvášní a bděte...“, G. Holst: Planety | ve spolupráci s Forem Karlín | Forum Karlín

**25. 05. | 20.00 | Orchestra Of The Age of Enlightenment, dir. William Christie.** Program: A. Campra: Les Fêtes Vénitienes, suita, J. C. F. Fischer: Le Journal du Printemps, suita g moll op. 1/7, J. S. Bach: Orchestrální suita č. 4 D dur BWV 1069, J.-Ph. Rameau: Les Indes galantes, suita, J. S. Bach: Orchestrální suita č. 3 D dur BWV 1068 | Rudolfinum, Dvořákova síň

**26. 05. | 20.00 | Koncert přátel Pražského jara. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Lukasz Borowicz, Huw Morgan – trubka, vítěz MHS Pražské jaro 2016.** Program: A. Tansman: Čtyři polské tance, J. Haydn: Koncert pro trubku a orchestr Es dur Hob. VIIe:1, HK Gruber: 3 MOB Pieces, S. Prokofjev: Symfonie č. 7 cis moll op. 131 | Obecní dům

**26. 05. | 20.00 | Alexander Lonquich – klavír / rezidenční umělec festivalu, Vilde Frang – housle, Nicolas Altstaedt – violoncello.** Program: J. Brahms: Klavírní trio C dur op. 87, G. Klein: Klavírní sonáta, A. Dvořák: Klavírní trio f moll op. 65 | ve spolupráci s Českým spolkem pro komorní hudbu při České filharmonii | Rudolfinum, Dvořákova síň

**27. 05. | 11.00 | Matiné III. Boris Prýgl – basbaryton, Jana Nagy-Juhász – klavír.** Program: A. Dvořák: Biblické písně op. 99 (výběr), Cigánské melodie op. 55 (výběr), árie z oper: W. A. Mozart: Don Giovanni, Figarova svatba, V. Bellini: Náměsíčná, G. Rossini: Lazebník sevillský | HAMU, Sál Martinů

**27. 05. | 14.00 | Lobkowitz Trio.** Program: J. Brahms: Klavírní trio H dur op. 8, D. Šostakovič: Klavírní trio e moll op. 67 | ve spolupráci s Lobkowitzkým palácem na Pražském hrade | Lobkowitzký palác, Pražský hrad

**27. 05. | 17.00 | David Oistrach Quartet.** Program: P. I. Čajkovskij: Smyčcový kvartet D dur op. 11, D. Šostakovič: Smyčcový kvartet Es dur op. 117 | Sál České národní banky

**27. 05. | 12.00 | Wolfgang Emanuel Schmidt – violoncello, Jan Simon – klavír.** Program: R. Schumann: Fantazijní kusy op. 73, A. Schnittke: Sonáta pro violoncello a klavír č. 1, C. Debussy: Sonáta pro violoncello a klavír, S. Rachmaninov: Sonáta pro violoncello a klavír g moll op. 19 | ve spolupráci s Českým spolkem pro komorní hudbu při České filharmonii | Rudolfinum, Dvořákova síň

**28. 05. | 10.30 | Sukovy Křečovice. Aleš Bárta – varhany. Roman Patočka – housle.** Koncert a pietní akt na památku Josefa Suka | Kostel sv. Lukáše

**28. 05. | 11.00 | Prague Philharmonia Wind Quintet.** Program: A. Rejcha: Dechový kvintet e moll op. 88/1, M. Ravel: Náhrobek Couperinův, J. Klusák: Hudba k vodotrysku, G. Ligeti: Šest bagatel | Refektář MFF UK

**28. 05. | 14.00 | Dvořákovo klavírní kvarteto.** Program: M. Bonis: Klavírní kvartet B dur op. 69, K. Janovický: Klavírní kvartet (světová premiéra), A. Dvořák: Klavírní kvartet Es dur op. 87 | Koncertní sál Pražské konzervatoře

**28. 05. | 14.00 | Kvarteto Martinů.** Program: E. Schulhoff: Smyčcový kvartet č. 1, M. Weinberg: Smyčcový kvartet c moll op. 66, L. van Beethoven: Smyčcový kvartet F dur op. 18/1 | Anežský klášter

**28. 05. | 20.00 | Concerto Zapico. Daniel Zapico – theorba, Pablo Zapico – barokní kytara, arciloutna, Aaron Zapico – cembalo.** Program: José Blasco de Nebra, Santiago de Murcia, Gaspar Sanz, Giovanni Girolamo Kapsperger, Giovanni Battista Vitali, Domenico Scarlatti a další | Pražská křižovatka

**29. 05. | 20.00 | Sacconi Quartet a Wihanovo kvarteto.** Program: F. Mendelssohn-Bartholdy: Smyčcový oktet Es dur op. 20, D. Šostakovič: Dva kusy pro smyčcový oktet op. 11, G. Enescu: Smyčcový oktet C dur op. 7 | Rudolfinum, Dvořákova síň

**29. 05. | 20.00 | Hudebně-technické invence. Karel Dohnal – klarinet, Miro Tóth – saxofon, David Danel – housle, Michal Rataj, Jan Trojan – elektronika, Jakub Hybler, Adam Sporka – technický design.** Program: S. Reich: New York Counterpoint, M. Rataj: Věta bez věty, H. Goebbels: Bagatellen, J. Trojan: Circulation, nová skladba na objednávku Pražského jara | ve spolupráci s Fakultou elektrotechnickou ČVUT v Praze a Národním technickým muzeem | Národní technické muzeum

**30. 05. | 20.00 | Debut Pražského jara. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Jonathon Heyward, vítěz Mezinárodní dirigentské soutěže v Besançonu 2015, Jan Mráček – housle, Radek Baborák – lesní roh.** Program: T. Svoboda: Předehra kzhájení op. 89, E. Smyth: Koncert pro housle, lesní roh a orchestr, C. Nielsen: Symfonie č. 4 op. 29 „Neuhasitelná“ | Obecní dům

**30. 05. | 20.00 | Forma Antiqua – barokní orchestr, uměl. ved. Aarón Zapico, Ruth Iniesta – soprán, Juan Manuel Padrón – tenor, Sebastián Peris – baryton.** Program: Blas de Laserna: Trilogia de Tonadillas Escénicas | Rudolfinum, Dvořákova síň

**31. 05. | 20.00 | Orchestre de Paris, dir. Thomas Hengelbrock, Kate Lindsey – mezzosoprán.** Program: J. Canteloube: Písně z Auvergne (výběr), M. Ravel: Daphnis et Chloé, suite č. 2, M. P. Musorgskij / M. Ravel: Obrázky z výstavy | Obecní dům



Jan Mráček, foto © Shirley Suarez

**31. 05. | 21.30 | Nokturno II. Tomáš Jamník – violoncello, Frode Haltli – akordeon.** Program: J. S. Bach: Suite G dur č. 1 BWV 1007, I. Yun: Intermezzo pro violoncello a akordeon, J. S. Bach: Sonáta G dur pro gambu a cembalo BWV 1027, S. Gubajdulina: In Croce pro violoncello a akordeon, M. Srnka: Simple Space | Kostel Panny Marie Sněžné

**01. 06. | 20.00 | Camerata Salzburg, Alexander Lonquich – klavír, dirigent / rezidenční umělec festivalu.** Program: I. Stravinskij: Pulcinella, W. A. Mozart: Klavírní koncert F dur KV 459, I. Stravinskij: Danses Concertantes, W. A. Mozart: Klavírní koncert G dur KV 453 | Rudolfinum, Dvořákova síň

**01. 06. | 20.00 | Koncert pro mladé publikum. Orchester BERG, dir. Peter Vrabel, Peter Strenáček – beatboxer, členové vokální skupiny SKETY.** Program: P. Jodlowski: Respire, A. Meredith: Koncert pro beatboxera a orchestr, P. Wajsar: Zbývá jen píseň, nová skladba na objednávku Pražského jara | Veletržní palác, Studio Hrdinů

**02. 06. | 20.00 | Závěrečný koncert. Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dir. Krzysztof Penderecki, Iwona Hossa, Karolina Sikora – soprán, Anna Lubańska – mezzosoprán, Adam Zdunikowski – tenor, Piotr Nowacki – bas, Sławomir Holland – recitace, Slovenský filharmonický sbor, sbm. Jozef Chabroň.** Program: I. Krejčí: Serenáda pro orchestr, K. Penderecki: Symfonie č. 7 „Sedm bran jeruzalémských“ | Obecní dům



Trojský zámek , v popředí kašna s povalenými titány  
– sochařská výzdoba Jiří a Pavel Hermannové  
(jejich signatury G.H. a P.H. jsou spojeny s letopočtem 1685)

**SOUTĚŽ O 2 X 2 VSTUPENKY**

## **NA 18. VEČERY FRANCOUZSKÝCH ŠANSONŮ**

**23. a 24. DUBNA 2017 V 19.00 HODIN,  
DŮM U KAMENNÉHO ZVONU**

Večery z repertoáru Edith Piaf, Charlese Aznavoura, Gilberta Bécauda, Dalidy, Yvese Montanda, Jacquese Brely, Charlese Treneta v podání francouzské šansonierky Cassity.

**Soutěžní otázka:**

**Kdo zpívá šanson „Et Maintenant“?**

a) Charles Aznavour   b) Gilbert Bécaud   c) Jacques Brel



Své odpovědi pošlete do 10. dubna 2017 z [www.kampocesku.cz/souteze](http://www.kampocesku.cz/souteze)  
nebo poštou na adresu redakce: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3.

VŠECHNY VĚKOVÉ KATEGORIE  
VŠECHNY ÚROVNĚ  
MEZINÁRODNÍ ÚČAST

- INSTRUMENTÁLNÍ LEKCE
- HRA V ANSÁMBLECH
- BIG BAND
- GOSPELOVÝ SBOR
- JAZZOVÁ TEORIE
- PŘEDNÁŠKY
- JAM-SESSIONY
- ZÁVĚREČNÝ KONCERT

22.–30.7.

**CZECH  
JAZZ  
WORK  
SHOP** PRAGUE 2017

**ROZVIŇTE SVŮJ JAZZOVÝ  
JAZYK A PROŽIJTE JEDINEČNÝ  
TÝDEN S JAZZEM!**

Všem zájemcům o studium jazzu, blues a spřízněných žánrů nabízíme již dvacátým rokem intenzivní týdenní jazzový kurz, jenž si získal významné jméno mezi podobnými akcemi tohoto druhu v Evropě.

**LETOS S MNOHA NOVÝMI LEKTORY**

Každoročně zveme přední české, evropské i světové jazzové hráče a lektory, kteří se plně po celý týden věnují všem našim studentům všech úrovní a zkušeností.

**Czech Jazz Workshop** přináší všem inspiraci pro další hudebnický život! Nejen teorii, ale i praktické zkušenosti a rady od těch nejzkušenějších.

**VÍCE INFO:** [www.czechjazzworkshop.cz](http://www.czechjazzworkshop.cz), [workshop@czechjazz.org](mailto:workshop@czechjazz.org)

Možnost zajištění ubytování přímo v budově konání. ZMĚNY VYHRAZENY



**Muzikus**



## VOŠUP A SUPŠ

Žižkovo nám. 1, 130 00 Praha 3  
tel.: +420 222 728 255  
e-mail: info@sup.s.cz  
www.sup.s.cz



Jedná se o obnovení školní tradice z šedesátých let dvacátého století. Novodobou řadu koncertů zahajoval Jaroslav Hutka I. Koncertem na schodech 19. 12. 2012. Od té doby se v Koncertech na schodech představili Jaroslav Svěcený, Miroslav Klaus, Alexander Shonert, studenti konzervatoře a ZUŠ JM, Klapkova a Adolfa Voborského.

## KONCERT NA SCHODECH

27. 04. | 18.00 | **Pár tónů, které přebývají** – na schodech zazní hudba ve stylu free jazz a ohlasy beatnické poezie např. Allena Ginsberga, Lawrence Ferlinghettiho, Václava Hraběte aj. Hudební improvizace studentů Pražské konzervatoře doprovodí beatnickou poezii v podání Mirka Kovářika a Radka Bláhy.



## BLUES SKLEP

Liliová 10, 110 00 Praha 1  
mobil: +420 608 848 074 (16.00–01.00)  
e-mail: info@bluessklep.cz  
www.bluessklep.cz

- předprodej vstupenek: Ticketstream (www.ticketstream.cz)
- rezervace vstupenek na e-mail: rezervace@bluessklep.cz
- otevřeno: 19.00–02.30



01. 04. | 21.00 | **Tom Bowling** – blues  
02. 04. | zavřeno  
03. 04. | 21.00 | **Vojtaano** – folk-rap

04. 04. | klub zadán  
05. 04. | 21.00 | **Borsodi Blues Collective (HUN)** – blues  
06. 04. | 21.00 | **Stormin'** – blues-rock  
07. 04. | 21.00 | **The Brownies**  
08. 04. | 21.00 | **Hot BBQ** – blues  
09. 04. | zavřeno  
10. 04. | 21.00 | **Quarter 21** – East and rhythm, blues & soul  
11. 04. | 21.00 | **Johnny's Blues** – blues & jazz  
12. 04. | 21.00 | **Bluesberry** – blues  
13. 04. | klub zadán  
14. 04. | 21.00 | **TF Blues Band** – blues  
15. 04. | 21.00 | **Four Horses** – blues  
16. 04. | zavřeno  
17. 04. | 21.00 | **Malej hrbatej bobr** – blues, rock'n'roll  
18. 04. | 21.00 | **Atomic Blues Band** – blues  
19. 04. | 21.00 | **Friday Morning** – blues, jazz, soul  
20. 04. | 21.00 | **Blaženka Unplugged** – acoustic rock  
21. 04. | 21.00 | **Trombenik** – Prague klezmer band  
22. 04. | 21.00 | **Tonny Blues Band** – blues  
23. 04. | 19.00 | **LITERÁRNÍ VEČER: Tomáš Mika a hosté**  
24. 04. | 21.00 | **Swingkopa** – swing  
25. 04. | 21.00 | **DOTrio** – folk  
26. 04. | 20.00 | **Viktorie & František** – šanson, swing, blues, jazz  
27. 04. | 21.00 | **Hot BBQ** – blues  
28. 04. | 21.00 | **Filip Zoubek & The Blues Q.** – blues  
29. 04. | 21.00 | **Doggybag** – blues-rock  
30. 04. | zavřeno

## JAZZ & BLUES CLUB U MALÉHO GLENA

Bar – Restaurant – Jazz & Blues Club – Apartments

Karmelitská 23, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 257 531 717  
e-mail: malyglen@malyglen.cz  
www.malyglen.cz

- restaurace otevřena denně 11.00–02.00
- začátky koncertů jsou ve 21.00, pokud není uvedeno jinak
- klub otevřen již od 19.30
- kompletní nabídka jídel i nápojů



01. 04. | 21.00 | **Elena Sonenshine Band** – pocta **Elle Fitzgerald** – vocal jazz  
02. 04. | 21.00 | **UMG JAZZ JAM SESSION** – uvádí Jan Fečo – COME TO JAM!  
03. 04. | 21.00 | **Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues man and his men  
04. 04. | 21.00 | **Libor Šmolčas Hammond Organ Trio** – „...rising jazz star“ – All About Jazz – jazz & rhythm'n' blues  
05. 04. | 21.00 | **Najponk Trio** – nekompromisní jazz & blues pianista – ocenění, Zlatý Anděl' a další ceny

06. 04. | 21.00 | **Kristína Mihálová Band** – finalistka, Hlasu Československa' – vokální jazz – SK/CZ
07. 04. | 21.00 | **Ondřej Štveráček Quartet** – saxofonový „nářez“ – straight-ahead jazz
08. 04. | 21.00 | **Hot Sisters** – dámské vokální jazzové trio – jazz standards
09. 04. | 21.00 | **UMG JAZZ JAM SESSION** – uvádí Jan Fečo - COMETO JAM!
10. 04. | 21.00 | **Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues man and his men
11. 04. | 21.00 | **Roman Pokorný Blues Box Heroes** – „Zlatý anděl“ a další ceny
12. 04. | 21.00 | **Jamie Marshall's „The Amplified Acoustic Band“ (UK/CZ)** – „A real music giant. One of the music gems of this country“ BBC
13. 04. | 21.00 | **Robert Balzar New Trio** – přední jazzové trio – moderní jazz
14. 04. | 21.00 | **Ivan Audez Trio feat. Jan Štajnochr (b) a Kryštof Marek (p)** – jazzové standardy
15. 04. | 21.00 | **Limbo** – rozmanitý mix vlivů od be-bopu k world music - NEW
16. 04. | 21.00 | **UMG JAZZ JAM SESSION** – uvádí Jan Fečo - COMETO JAM!
17. 04. | 21.00 | **Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues man and his men
18. 04. | 21.00 | **Roman Pokorný Blues Box Heroes** – „Zlatý anděl“ a další ceny
19. 04. | 21.00 | **Jamie Marshall's „The Amplified Acoustic Band“ (UK/CZ)** – „A real music giant. One of the music gems of this country“ BBC
20. 04. | 21.00 | **Tomas Jochmann trio** – straight-ahead piano jazz s jihoaerickými vlivy
21. 04. | 21.00 | **Přemek Tomšiček Sextet feat. Roberts (t.s.), Mácha (p.), Cirkl (bar.s.), Fečo (ac.b.), Šulc (dr.)** – hard bop, cool-jazz, blues...
22. 04. | 21.00 | **Adam Tvrďý Tough 3** – jazz, groove...
23. 04. | 21.00 | **UMG JAZZ JAM SESSION** – uvádí Jan Fečo - COMETO JAM!
24. 04. | 21.00 | **Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues man and his men
25. 04. | 21.00 | **Libor Šmoldas Hammond Organ Trio** – „...rising jazz star“ - All About Jazz – jazz & rhythm'n' blues
26. 04. | 21.00 | **Najponk Trio** – nekompromisní jazz & blues pianista, „Zlatý Anděl“ a další ceny
27. 04. | 21.00 | **Jiří Maršiček Trio** – mladé a elektrizující blues - blues, funk, shuffle
28. 04. | 21.00 | **Los Quemados** – dynamická směs stylů od bopu to funk
29. 04. | 21.00 | **Osian Roberts Q (UK/CZ)** – „high class“ hard-bop
30. 04. | 21.00 | **UMG BLUES JAM SESSION** – uvádí Chicago blues man Rene Trossman (USA) – COMETO JAM!

## KAŠTAN – SCÉNA UNIJAZZU

Bělohorská 150, 169 00 Praha 6  
e-mail: kastan@kastan.cz  
www.kastan.cz

# KAŠTAN

scéna unijazzu

### KONCERTY

01. 04. | 20.00 | **Helemese, Přetlak věku** – kyjovská formace plná živočišnosti a živelnosti spolu s pražskou kapelou netypického soundu, kde nechybí flétny, trubky a členitá rytmika | 120 Kč
03. 04. | 20.00 | **Břevnov aneb Na cestě z Písku – Návraty Petra Hliského**. Hudební produkce: Petr Hliský & Jam Sesszer, hosté: Ivan Hlas a Ondřej Konrád | vernisáž výstavy + koncert, 100 Kč
05. 04. | 20.00 | **Johannes Buz** – alter ego režiséra a dokumentaristy Jana Foukala. Silné melodie písničkáře za doprovodu výrazných hudebníků: David Landštof, a.m. Almela, Josefa Štěpánka a Harvee sisters | 120 Kč
06. 04. | 20.00 | **Huso** – dvojčlenná hudební smřšť. Veselé písně o zvířátkách, dopravních nehodách a o tom, jak se nakonec všichni dobře poměli | 120 Kč
07. a 08. 04. | 17.00 | 15. ročník Festivalu Osamělých písničkářů – 24 účinkujících! Po oba dny se budou na pódiu střídát hudební legendy s méně známými či novými tvářemi z volného sdružení založeného před lety Janem Burianem | festival / 1 den 200 Kč, permanentka 300 Kč
11. 04. | 20.00 | **Zhasni** – jedna z nejuživanějších folkrockové laděných skupin střední generace, v minulosti nominovaná na cenu Anděl, přijímá s písněmi z nové, kritiky i veřejnosti výborně hodnocené, desky | 120 Kč
12. 04. | 20.00 | **Ty Syčáci** – nekompromisní, ostrý styl a vytrvalost ve ztvárnování vlastních představ, nepřizpůsobuje se žánrům, ale sama si je vytváří. To je brněnská kapela fyzického básníka Petra Váši | 130 Kč
19. 04. | 20.00 | **Jan Burian a jeho kulturní ozdravovna** | 100 Kč
20. 04. | 20.00 | **J. H. Krchovský & Krch-off band** – pražská undergroundová, rockově alternativní skupina soustředěná okolo básníka J. H. Krchovského | 130 Kč
21. 04. | 20.00 | **Monkey Plot (NO), Moon Relay (NO)** – oba projekty patří k tomu nejzajímavějšímu na současné norské alternativní scéně, která čerpá z místního silného improvizčního podhoubí. Nejružnější žánry budou v rámci večera dekonstruovány a přetaveny v něco bytostně nového a neopakovatelného | 120 Kč
22. 04. | 20.00 | **Joe Karafiát Band** – kytarista The Plastic People of the Universe, originální skladatel i producent, spolu se svéráznou a těžko definovatelnou kapelou, v níž se snoubí všechno, co přinesl rock od šedesátých let dodnes | 100 Kč

**25. 04. | 20.00 | Pris a host** – zadumané i zábavné duo z Prahy za doprovodu různých krabiček a kláves | koncert magazínu Uni, 100 Kč

**27. 04. | 20.00 | Andband** – pražská kapela hrající napříč žánry | 100 Kč

**28. 04. | 20.00 | El Gaučo** – divoká smršť ska, reggae, funku, jazzu, folku i punku z Prahy | 120 Kč

**29. 04. | 20.00 | V. T. Marvin, Budulínek** – jedna ze stálíc na české porevoluční punkové scéně a návrat ke kořenům punk'n'rollu | 100 Kč

## OSTATNÍ

**01. 04. | 15.00 | Divadlo T601 – Tajemství jabloně** – všechny děti z ulice mají babičku. Některé mají až dvě! Jenom Andy žádnou nemá a to jí trápí. Jednoho dne se z něho nic objeví na větví oblíbené jabloně její vlastní babička! A ne ledajaká! Po představení bude následovat výtvarná loutková dílna | dětské představení + workshop, 50 Kč

**04. 04. | 18.30 | Ing. arch. Zdeněk Lukeš – František Roith (1876–1942)** – autor monumentálních paláců ale i vil, činžovních domů a vodních děl, tvůrce nejkrásnějšího artdecového interiéru v Praze – rezidence primátora | přednáška, 80 Kč

**08. 04. | 15.00 | Bilbo compagnie – Cirkus Chauve** – jaro pomalu nalévá pupence. Principál rozžíná světlo, otevírá knihu a malý rodinný cirkus se probouzí | dětské představení, 50 Kč

**10. 04. | 20.00 | Thule Tuvalu** – Švýcarsko, 2014, rež. Matthias von Gunten, 96 min. Grónské městečko Thule je nejseverněji obývaným místem na Zemi. Tuvalu je polynéský ostrovní stát. Dokument zblízka sleduje osudy několika místních rodin, které si uvědomují, že jejich tradiční způsob života a obživy spěje rychlostí tajícího ledu ke změně | filmový večer, vstup volný

**18. 04. | 20.00 | Aminin profil** – Kanada, 2015, rež. Sophie Deraspe, 84 min. Příběh atraktivní dívky syrsko-amerického původu, která začala na počátku arabského jara psát blog, jenž reflektoval aktuální dění v Sýrii, a o síle sociálních sítí, které jsou schopné manipulovat vztahy mezi lidmi i jejich identitami | filmový večer, vstup volný

**19. 04. | 16.00 | O Smolíčkoví** – Svátovo divadlo. Loutková pohádka pro nejmenší | dětské představení, 50 Kč

**22. 04. | 15.00 | O Červené Karkulce a Krabičková pohádka** – malé divadelko Praha. Klasická maňásková a z krabic i jiných papírových propriet zrozená pohádka druhá. Po představení loutková výtvarná dílna | dětské představení + workshop, 50 Kč

**24. 04. | 19.00 | Jiří Černý: Ro(c)kování** – celovečerní poslechová antidiskotéka | poslechový večer, 90 Kč

**26. 04. | 20.00 | Pavouci ve službách Sherlocka Holmese** – divadlo Dejvického Ateliero. Jaká že to znalost pomohla Sherlocku Holmesovi odhalit jednu velkou záhadu a také zločin nebyvale promyšlený a odsouzeníhodný? To se také dozvíme | divadlo, 100 Kč

**29. 04. | 15.00 | Medvěd, který nebyl** – divadlo DAMM. Medvěd co se po dlouhé zimě probudí přímo v továrně, kterou mu zatímco spal, postavili nad hlavou | dětské představení, 50 Kč

## VÝSTAVA

**Břevnov aneb Na cestě z Písku – návraty Petra Hliského** | od 1. 4. do 30. 4.

## ■ KLUB KOCOUR

Jandova 4, 190 00 Praha 9 – Vysočany  
mobil: +420 777 902 596  
e-mail: klubkocour@divadlogong.cz  
www.divadlogong.cz



**06. 04. | 19.30 | Portrait** – bluegrassová šmakovina přesahující hranice žánru směrem k folku, country a dalším hudebním stylům

**11. 04. | 19.30 | ZAŠITÍ PÍSNÍČKÁŘI** – volné sdružení převážně folkových hudebníků

**27. 04. | 19.30 | Folk Stones** – bluesrockové společenství spících myší z Pardubic

## ■ MALOSTRANSKÁ BESEDA

Malostranské nám. 21, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 409 123

e-mail: info@malostranska-beseda.cz

www.malostranska-beseda.cz

▪ předprodej vstupenek: Ticketstream (www.ticketstream.cz)

▪ rezervace vstupenek na: pokladna@malostranska-beseda.cz,

tel.: +420 257 409 123

▪ otevřeno: 19.00–02.30



**01. 04. | 17.30 | 38.TURAS** bál + vernisáž

**02. 04. | 19.00 | Divadlo Zaseto: Shoes Jana Krause**

**03. 04. | 20.30 | Z HECU + Tomáš Berka & Corpus Delicti**

**04. 04. | 20.30 | Lili Marlene**

**05. 04. | 20.30 | Atarés**

**06. 04. | klub zadán**

**07. 04. | 20.30 | Krausberry**

**08. 04. | klub zadán**

**09. 04. | 20.30 | Robert Křesťan a Druhá tráva**

**10. 04. | 20.30 | Tři v triku / host: Michal Rataj**

**11. 04. | 20.00 | 7 pádů Honzy Dědka**

**12. 04. | 20.30 | Ivan Hlas trio**

**13. 04. | 20.30 | KRANZ**

**14. 04. | 20.30 | Swingová tančárna s Mole's Wing Orchestra**

**15. 04. | 19.00 | Divadlo Zaseto: Pan Jebal**

**16. 04. | 20.00 | Moderní strana: Představení**

**17. 04. | 20.30 | Brigita & Štěpán** – křest videoklipu!

18. 04. | 20.30 | **Marien**  
 19. 04. | 15.00 | **Koncert pro seniory**  
 19. 04. | 20.30 | **Jiří Schmitzer**  
 20. 04. | 20.30 | **Bílá nemoc + Baťa & Kalábův něžný beat**  
 21. 04. | 16.00 | **Slavnostní zakončení soutěžní přehlídky dětských uměleckých prací „To je hlína“**  
 21. 04. | 20.30 | **Benfíčn koncert pro Nadační fond Modrá rybka**  
 22. 04. | klub zadán  
 23. 04. | 19.00 | **Divadlo Zaseto: E49 – problémy na silnici**  
 24. 04. | 20.30 | **Norbi Kovács**  
 25. 04. | 20.30 | **Roman Dragoun & His Angels**  
 26. 04. | 20.00 | **Potlach: Pacífik + Hoboes Revival Alva**  
 27. 04. | 20.00 | **Devítka – 25 let kapely**  
 28. 04. | 20.00 | **Barování se Sandrou Novákovou a Filipem Rajmontem**  
 29. 04. | 20.30 | **Ester Kočíčková & Luboš Nohavica**  
 30. 04. | 20.00 | **Tomáš Kočko & ORCHESTRA**

### ▪ PALÁC AKROPOLIS

Kubelíkova 27, 130 00 Praha 3 – Žižkov  
 tel.: +420 296 330 913 (pokladna)  
 e-mail: info@palacakropolis.cz  
 www.palacakropolis.cz

- předprodej vstupenek: www.palacakropolis.cz, www.goout.cz
- a v kavárně Akropolis: po–pá 10.00–23.30; so a ne 16.00–23.30



01. 04. | 19.30 | **Korben Dallas + Houpačí koně** – bratislavští Korben Dallas pokrčí v Praze nové album – velký sál I 300/400 Kč  
 02. 04. | 19.30 | **Mladí Ladí Jazz: Bigyuki /USA** – japonský černokněžník, jehož receptem na magický hudební elixír jsou precizně kombinované dávky jazzu, hip-hopu, soulu, rocku i klasické hudby – velký sál I 400/480 Kč  
 09. 04. | 19.30 | **Temples** – britští psychedelici Temples přijíždějí poprvé do Prahy – velký sál I 450 Kč  
 10. 04. | 19.30 | **Master Musicians of Jajouka Led by Bachir Attar /Maroko** – magické rituály s kořeny v hluboké minulosti nepřestávají oslovovat nové generace hudebníků. Transovní hudba z Jajouky změní vaše žebříčky hodnot! – velký sál I 300/350 Kč  
 12. 04. | 19.30 | **Jambinai /Jižní Korea** – tradiční korejské nástroje v kombinaci s elektronikou. Představitel korejského postrocku s novým albem Difference /Bella Union – velký sál I 300/350 Kč  
 19. 04. | 19.30 | **Music Infinity: Manu Delago/AT + Sophie Hutchings /AUS** – jedinečně znějící perkusivní nástroj Hang rozezní rakouský skladatel a perkusista Manu Delago – velký sál I 330/400 Kč

20. 04. | 19.00 | **Michal Pavlíček – Čombiband** – tvorba Michala Pavlíčka v provedení Čombebandu – velký sál I 399 Kč  
 25. 04. | 21.00 | **Spectacular Night: HVOB/DE** – HVOB představí své nové album, na kterém spolupracovali s Winstonem Marshalllem, kytaristou Mumford & Sons – Roxy I 560 Kč  
 27. 04. | 19.30 | **Euroconnections: Rebekka Karijord /NO + Barbora Mochowa /CZ** – norská zpěvačka Rebekka Karijord přiveze do Paláce Akropolis své nejnovější album Mother Tongue – velký sál I 350/430 Kč  
 28. 04. | 19.30 | **Miloopa /PL** – velký sál I 300/400 Kč  
 30. 04. | 18.00 | **Mladí Ladí Jazz – Mezinárodní den jazzu s Českým rozhlasem – Miroslav Vitouš + Rozhlasový Big Band + výherce Jazz Fruit** – na samotný závěr festivalu Mladí Ladí Jazz 2017 organizátoři připravili v koprodukcii s Českým rozhlasem Vltava unikátní večer v rámci celosvětového Mezinárodního dne jazzu – velký sál I 250/300 Kč

### VÝSTAVA

**Roots in Ego** | Foyer Paláce Akropolis | od 1. 4 do 30. 4.

### ▪ PÍSEKÁ BRÁNA

K Brusce 5, 160 00 Praha 6  
 tel.: +420 233 321 313  
 www.facebook.com/piseckabrana  
 www.piseckabrana.cz  
 ▪ otevřeno: po–zavřeno, út–ne 11.00–19.00



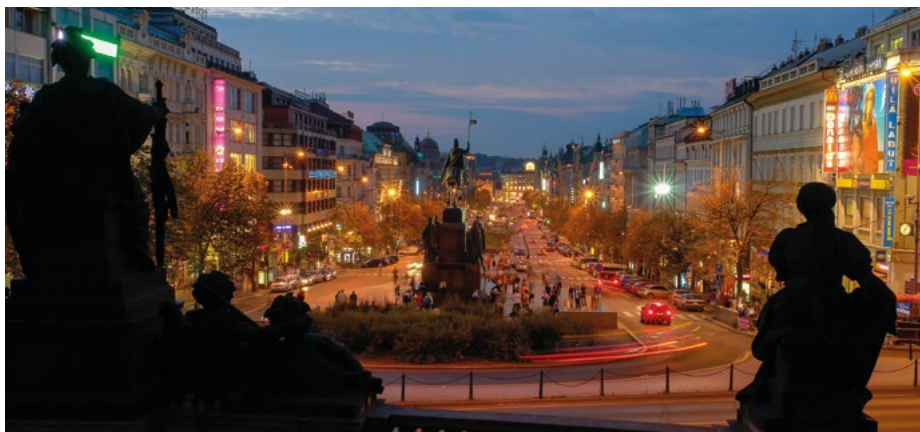
02. 04. | 14.00 | **Sedmihlásek** – zahájení velikonočních oslav, vystoupení dětského pěveckého souboru, rukodělné dílny, upálení Morany | vstup volný  
 04. 04. | 16.00 | **Mantaban** – lidové písně v podobě world music. V rámci Fresh senior | vstup volný  
 05. 04. | 19.00 | **Los Quemados** – koncert Fusion kapely hrající jazz s prvky funku, latiny a afro hudby. Hrají Marek Prokop saxofon, Filip Spálený basa, Jan Bálek klávesy a Petr Mikeš bicí. V rámci projektu Jazz Gate | vstupné 60 Kč  
 08. 04. | 11.00 | **Mrkvoman** – pohádka divadla Krabice | vstup volný  
 09. 04. | 17.00 | **Duchovní hudba Velikonoc** – koncert Břevnovského chrámového sboru | vstup volný  
 11. 04. | 16.00 | **Jaro** – taneční skupina předvede české, moravské i slovenské tance. V rámci Fresh senior | vstup volný  
 16. 04. | 11.00 | **Vlk a ovce běží z kopce** – pohádka divadla Krabice | vstup volný  
 19. 04. | 19.00 | **Štěpán Markovič** – koncert legendárního českého saxofonisty a jeho přátel a studentů. V rámci projektu Jazz Gate | vstupné 60 Kč

## VAGON CLUB

Národní 25 (Palác Metro), 110 00 Praha 1  
mobil: +420 733 737 301 (po 19.00)  
e-mail: vagonclub@seznam.cz  
www.vagon.cz



01. 04. | 21.00 | Queenie – Queen Tribute – nekuřácký koncert  
01. 04. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný  
02. 04. | 21.00 | Bob-Art + Flendrs  
03. 04. | 21.00 | Talenti a Mistři: Blanka Šrůmová a Jan Sahara Hedl – Něžná noc + Down The Spine – koncert se koná s podporou hl. m. Prahy  
04. 04. | 21.00 | Keltské úterý: Five Leaf Clover + Dick O'Brass  
05. 04. | 21.00 | Red Hot Chili Peppers revival Paprikazce  
05. 04. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný  
06. 04. | 21.00 | Pink Floyd revival – Echoes of Pink Floyd  
06. 04. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný  
07. 04. | 21.00 | Volant + N.V.Ú.  
07. 04. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný  
08. 04. | 21.00 | Morčata na útěku  
08. 04. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný  
09. 04. | 21.00 | Shamelles (USA/DE) + The Agony + Nasty Ratz  
10. 04. | 21.00 | Už jsme doma  
11. 04. | 21.00 | Keltské úterý: Vintage Wine + Chip & Co.  
12. 04. | 18.00 | StudentFest: Hansen + Diffie Maudit + Stay J + ShizzleOrchestra + Vepřové komety + Green Smatroll  
12. 04. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný  
13. 04. | 21.00 | Brutus – pro Váš tanec!  
13. 04. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný  
14. 04. | 21.00 | Guns n' Roses tribute Slovakia  
14. 04. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný  
15. 04. | 21.00 | Totální nasazení + P.P.Cvok + Tlustá Berta  
15. 04. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný  
16. 04. | 21.00 | The VIV (grunge) + Finlandia (Nigh-twish tribute) + Nevereasy  
16. 04. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný  
17. 04. | 21.00 | Závis kníže pornofilmu  
18. 04. | 21.00 | Afterglow (Jirka „Zelí“ Zelenka, Honza Holeček, Jindra Musil, Pavel Novák) + Greatest Hits – acoustics  
19. 04. | 21.00 | Znouzectnost + Klika – rock ska – nekuřácký koncert  
19. 04. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný  
20. 04. | 21.00 | Iron Maiden revival Praha + Led Zeppe-lin revival  
20. 04. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný  
21. 04. | 21.00 | Zakázaný ovoce + Resumé  
21. 04. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný  
22. 04. | 21.00 | Professor (Beatles, Lennon, Deep Purple, Queen, AC/DC, etc.) – nekuřácký koncert  
22. 04. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný  
23. 04. | 21.00 | Excellence + Kamarád Krteček + 21 hodin  
24. 04. | 21.00 | Lady Praga  
25. 04. | 21.00 | Tony Ducháček & Garage  
26. 04. | 21.00 | The Agony – 4. narozeniny  
26. 04. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný  
27. 04. | 21.00 | Nirvana revival Praha  
27. 04. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný  
28. 04. | 21.00 | Rammstein! CZ  
28. 04. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný  
29. 04. | 21.00 | Ozzy Osbourne & Black Sabbath revival + Votchi  
29. 04. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný  
30. 04. | Echoes (Beatles, Deep Purple, Pink Floyd, etc.)  
30. 04. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný



**Rotunda sv. Longina,  
Na Rybníčku, Praha 2**



# ● kulturní domy

## ■ DOMOV SV. KARLA BOROMEJSKÉHO

K Šancím 50/6, 163 00 Praha 17

tel.: +420 235 323 248

e-mail: [kultura@domovrepy.cz](mailto:kultura@domovrepy.cz)

[www.domovrepy.cz](http://www.domovrepy.cz)

- vstupným na koncerty přispíváte do veřejné sbírky, která probíhá za základem povolení Magistrátu hl. města Prahy pod č. j. S–MHMP/464339/2013 a byla vyhlášena na podporu činnosti a provozu Domova, který slouží nemocným seniorům



**17. 04. | 17.00 | Velikonoční koncert** – v podání Břevnovského chrámového sboru pod vedením Adolfa Melichara | kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

**21. 04. | 17.00 | Flétna a klavír** – jarní koncert žáků Zuzany Hrbkové | refektář, vstupné dobrovolné

**23. 04. | 15.30 | Orchestrální řada Archioni Plus** – pod vedením Michala Macourka, na programu: A. Vivaldi, H. Macourek a O. Fischer | kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

## VÝSTAVA

**Stále stavíme** Výstava modelů lodí a letadel Modelářského klubu Lány | refektář, vstup volný | od 1. do 30. 4.

## ■ DŮM NÁRODNOSTNÍCH MENŠIN, o. p. s.

Vocelova 602/3, 120 00 Praha 2

tel.: +420 221 419 800

e-mail: [info@dnm-praha.eu](mailto:info@dnm-praha.eu)

[www.dnm-praha.eu](http://www.dnm-praha.eu)

- změna programu vyhrazena



DŮM  
NÁRODNOSTNÍCH  
MENŠIN, o.p.s.

Křížovatka kultury, etiky a vzájemného porozumění lidí z různých zemí a kultur. Centrum vzájemného porozumění a tolerance.

## PROGRAMOVÁ NABÍDKA DNM

**Knihovna** – obsahuje knižní publikace, časopisy, filmové a hudební nosiče různých národnostních menšin žijících v ČR s tématem „národnostní menšiny v historických obrazech“. Publikace mají různé jazykové mutace.

**Galerie** – pravidelné výstavy, prezentace autorů z jednotlivých národnostních menšin žijících v ČR.

**Filmové a hudební projekce, besedy a klubové večery** s významnými osobnostmi a představiteli politického a veřejného života.

**Kulturně vzdělávací programy pro děti i dospělé** (divadelní představení, výchovné koncerty, přednášky, besedy a filmové projekce).

## NABÍDKA SLUŽEB

Pronájem prostor ke kulturně–společenskému využití, sál s kapacitou 80 míst, galerie (k sezení 20 míst), kavárna se zázemím pro 40 osob a několik zasedacích místností s kapacitou do 15 osob.

## AKCE

**01. – 03. 04. | KITAP** – výstava českého a ázerbájdžánského animovaného filmu | Galerie a Společenský sál

**08. 04. | 16.00–23.00 | Rusínská iniciativa v ČR** – vystoupení rusínských interpretů | Společenský sál

**19. 04. | 17.00–20.00 | Shromáždění německých spolků v ČR** – premiéra filmu Lenky Ovcáčkové „V jednom vše, ve všem jen jedno“ a následná panelová diskuze | Společenský sál

**25. 04. | 17.00–20.00 | Okudžava na miru** – koncert – Bard klub | Společenský sál

**29. 04. | 16.00–23.00 | Rusínská iniciativa v ČR** – vystoupení rusínských interpretů | Společenský sál

## ■ CHODOVSKÁ TVRZ

### KULTURNÍ JIŽNÍ MĚSTO O. P. S.

Ledvinova 9, 140 00 Praha 4

tel.: +420 267 914 831

[facebook.com/chodovskatvrz](https://facebook.com/chodovskatvrz)

[www.chodovskatvrz.cz](http://www.chodovskatvrz.cz)

- galerie otevřena út–ne 13.00–19.00
- pokladna otevřena po 10.00–17.00; út–pá 10.00–19.00; so–ne 13.00–19.00
- spojení: autobusem č. 125, 136, 213, 203 – zastávka Chodovská tvrz, pak 3 minuty chůze; metrem C – stanice Chodov, poté 10 minut chůze podle šipek



## KONCERTY

**04. 04. | 19.00 | Klezmer Chaverim** – dvojice skvělých muzikantů z Maďarska – P. Ádám (kytara) a E. Balázs (violoncello) – vystoupí vůbec poprvé na Chodovské tvrzi v rámci festivalu židovské hudby – MAŽIF 2017 | 150/100 Kč

**11. 04. | 19.30 | Jedenáctého na „Jedenáctce“** – jedenáctého zazní na tvrzi díla Dragonettiho, Händela, Saint-Saëns ad. Vystoupí čtveřice nadaných hudebníků: L. Jadrníček (kontrabas), S. Voříšková (harfa), T. Vybíral (kontrabas) a E. Matošková (klavír) | 150/100 Kč

**19. 04. | 18.00 | Šansony na tvrzi** – na pravidelném šansonovém setkání vystoupí v dubnu J. Rychterová a D. Šimíčková jako Two Voices v doprovodu kontrabasu E. Šašínkové. Slovem doprovodí básník a spisovatel F. Novotný | 130/100 Kč

**20. 04. | 19.00 | Paul Batto & Ondra Kříž** – v rámci pravidelných jazzových koncertů na tvrzi máte šanci uvidět a hlavně uslyšet skvělého slovinského jazz–bluesového zpěváka, kytaristu a skladatele v jedné osobě Paula Batto za doprovodu výběrného jazzového klavíristy O. Kříže | 150/100 Kč

**25. 04. | 18.30 | Kytara na Chodovské tvrzi** – každoroční kytarový koncert žáků ZUŠ Jižní Město | vstup zdarma

**26. 04. | 16.00 | Věra Nerušilová** – majitelka nehlubšího kontraaltu z českých zpěváků zavítá opět na Chodovskou tvrz | 150/100 Kč

## POHÁDKY

**02. 04. | 15.00 | Kvak a Žbluňk** – loutkové představení o dvou žabáčích, nerozlučných kamarádech a jejich dobrodružstvích. Divadlo Tondy Novotného | 50 Kč

**23. 04. | 15.00 | Jak šlo vejce do světa** – v tomto dětském divadelním představení se děti dozví něco málo o jarních tradicích a také jak se Velikonoce slaví ve světě. Nezávislé divadlo | 50 Kč

**30. 04. | 15.00 | Kašpárek a ježibaba** – pohádka o tom, jak se kašpárek snažil uzdravit nemocného pana krále za pomoci kouzelných lektvarů ježibaby z Koštětova, aniž by věděl, co ho může potkat. Nezávislé divadlo | 50 Kč

## OSTATNÍ

**04. 04. | Výtvarný ateliér Dovedeme** – každý týden kurzy malby, kresby, a výtvarné dílny pro děti i dospělé: [www.dovedeme.cz](http://www.dovedeme.cz), tel. 720 213 120, [Dovedeme@email.cz](mailto:Dovedeme@email.cz)

**09. 04. | 10.00 a 14.00 | „Předvelikonočník“** – hudební workshop pro rodiče s dětmi s velikonoční tematikou | vstupné dobrovolné

**27. 04. | 18.00 | Jan Říha: Ze zákulisi Rallye Dakar** – do zákulisi závodu nahlédneme nejenom prostřednictvím přitažlivého výkladu, ale také autorových fotografií a videozáznamů | 60/40 Kč

**30. 04. | 16.00 | Čarodějnice před Chodovskou tvrzí** – připravujeme pro vás a vaše ratolesti čarodějné odpoledne s nabitým programem, občerstvením a samozřejmě s buřtí! | vstupné zdarma

## GALERIE

**Lucie Sunková – Zastavené obrazy** Výstava originálních maleb z krátkého animovaného filmu Strom výtvarnice a režisérky Lucie Sunkové. | vstup zdarma, malá galerie | do 9. 4.

**Dřevěná výstava Martina Patříčného** Interaktivní a hapticky přístupná výstava objektů ze dřeva od známého výtvarníka M. Patříčného | velká galerie, 50/30 Kč | od 6. 4. do 14. 5.

**Naslepo** Výstava reliéfů a soch ze šamotové hlíny od nevidomých výtvarnic B. Přikrylové, A. Horné, L. Petrašové a dalších, tematicky sjednocená a inspirovaná Starým zákonem | malá galerie, 50/30 Kč | od 13. 4. do 14. 5.

## KULTURNÍ DŮM BARIKÁDNÍKŮ

Saratovská 20, 110 00 Praha 10

tel.: +420 274 770 789

e-mail: [kd-barikadniku@volny.cz](mailto:kd-barikadniku@volny.cz)

[www.kulturnidumbarikadniku.com](http://www.kulturnidumbarikadniku.com)

▪ předprodej vstupenek – KD Barikádníků.

▪ spojení: metro A – Strašnická; bus 175, 188, 196; tram 7, 26

**01. 04. | 18.00 | Velikonoční párty v rytmu rock 'n' rollu**  
– Pavel Sedláček a Cadillac, Frankie Trier Screwballs, Rocky Eagles

**02. 04. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko**

**02. 04. | 14.00 | dechovka Vršovanka** – taneční odpoledne

**03. 04. | 19.00 | Tančírna společenských tanců** – vede

Blanka Vášová

**04. 04. | 18.00 | Taurus** – taneční večer

**05. 04. | 15.30 | Filatelistické výměnné středisko**

**05. 04. | 19.30 | Country taneční** – vede Jitka Bonušová

**06. 04. | 19.00 | Schovanky** – k tanci i poslechu dámská country kapela

**07. 04. | 18.00 | Sebranka, Kamikadze, Nové struny** – k tanci i poslechu

**09. 04. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko**

**09. 04. | 14.00 | Hvězdný prach** – taneční odpoledne

**11. 04. | 18.00 | Pražští heligonkáři** – lidová zábava

**12. 04. | 15.30 | Filatelistické výměnné středisko**

**12. 04. | 19.30 | Country taneční** – vede Jitka Bonušová

**16. 04. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko**

**17. 04. | 14.00 | Laurus** – taneční odpoledne

**18. 04. | 18.00 | Pražští heligonkáři** – lidová zábava

**19. 04. | 15.30 | Filatelistické výměnné středisko**

**19. 04. | 19.30 | Country taneční** – vede Jitka Bonušová

**23. 04. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko**

**23. 04. | 14.00 | Hvězdný prach** – taneční odpoledne

**24. 04. | 19.00 | Setkání osad na Barče** – hraje: KTO, Kupa ad.  
**25. 04. | 18.00 | Rej čarodějnic na Barče** – lidová zábava hraje Pražští heligonkáři

**26. 04. | 15.30 | Filatelistické výměnné středisko**

**26. 04. | 20.00 | Country bál s výukou tance** – hraje Globus

**27. 04. | 18.00 | Ěva a Vašek** – taneční zábava s populárním duem

**30. 04. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko**

**30. 04. | 14.00 | Laurus** – taneční odpoledne

## MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 113 555

[www.mlp.cz](http://www.mlp.cz) (rezervace on-line)

▪ předprodej v pokladně MKP; tel.: +420 222 113 425

▪ pokladna otevřena po–pá 14.00–20.00

▪ změna programu vyhrazena

▪ program – Kulturní a vzdělávací centrum MKP

tel.: +420 257 532 908, 257 532 013



Městská knihovna v Praze



## ▪ KONCERTY, TANEC, DIVADLO

**05. 04. | 10.00 | Podoby tance** – taneční vystoupení studentů Pražské taneční konzervatoře a střední odborné školy, s.r.o. | vstup volný, velký sál

**12. 04. | 19.30 | Ondřej Havelka a jeho Melody Makers** – uvádějí koncert Bude to jinak! | vstupné 490 Kč, velký sál

## ÚSTŘEDNÍ HUDBA AČR

**13. 04. | 17.00 | Sólisté ÚH AČR se představují** – cyklus odpoledních koncertů | vstup volný, místenky v předzářní od 16.00, velký sál

**06. a 20. 04. | 10.00 | Kdo je na světě nejmocnější?** – Pražský komorní balet uvádí pohádku pro děti i dospělé na hudbu Bohuslava Martinů | vstupné 100 Kč, velký sál

**21. a 22. 04. | 19.00 | Kultura lidskosti** – eurytmické představení skupiny Kairos ze švýcarského Dornachu (vede Ursula Zimmermann) | vstupné 230 Kč, velký sál

**23. 04. | 20.00 | Asonance** – koncert uznávaných interpretů irských a skotských balad, tanců a instrumentálních skladeb | vstupné 280 Kč, velký sál

**24. 04. | 17.00 | Kühnův dětský sbor uvádí Jarní koncerty** – účinkují nejmenší děti „Kuhňátka“ společně s přípravnými odděleními | vstupné 90 Kč, velký sál

**26. 04. | 19.30 | Illuminati.CA In Alchemica – Jana Uriel Kratochvílová & Illuminati.CA** – koncert & křest singlu Rocking Planet | vstupné 280 Kč, velký sál

## ▪ PŘEDNÁŠKY, BESEDY, SETKÁNÍ

### ODPOLEDNÍ RENDEZ-VOUS (NEJEN) PRO SENIORY

**03. 04. | 15.00 | Co je to manipulace? A jak se bránit?** – přednáší Aleš Kalina, školitel společnosti MindSoft s.r.o., autor teorie emočních rovnic | vstupné 40 Kč, malý sál

**10. 04. | 15.00 | Josef Čapek – lyrický kubista** – přednáška se koná k výročí narození známého českého malíře, spisovatele, grafika a ilustrátora. Přednáší PhDr. Jana Jebavá | vstupné 40 Kč, malý sál

**24. 04. | 15.00 | Prokrastinujete? Neprokrastinujte!** – přednáší Ing. Zdeněk Svoboda, Csc. spolu s Klárou Mlýnkovou z GrowJOB Institute | vstupné 40 Kč, malý sál

### POETIČTÍ MODERNISTÉ V ČESKÉM UMĚNÍ

▪ Přednáší PhDr. Jana Jebavá

**03. 04. | 17.00 | Jan Zrzavý a poetická malba** – osobitý umělec, který vytvořil obrazy lyrické krásy s vyváženou harmonií a duchovní atmosférou | vstupné 40 Kč, malý sál

**10. 04. | 17.00 | František Muzika – imaginativní kubiismus** – příslušník generace Devětsílu, odchovaný poetismem, malířským primitivismem a kubismem | vstupné 40 Kč, malý sál

**24. 04. | 17.00 | Vladimír Komárek – snové vidiny** – svérázný český grafik a malíř 20. století ve svém díle zobrazoval krásu v soudobém kultu ošklivosti | vstupné 40 Kč, malý sál

## LABORATOŘ MYSLI

▪ Série přednášek odborníků Národního ústavu duševního zdraví o pokroku ve vědách o duši

**03. 04. | 19.00 | Kde se bere naše „já“? Prožívání jáství a moderní neurovědy** – Prožívání jáství bylo vždy doménou filozofie. Co nám říká o „já“ tuny oceli v heliu, tedy magnetická rezonance? Jak nás odpovédím na základní otázky přiblížila schizofrenie? Přednáší MUDr. Filip Španiel, Ph.D. | vstupné 40 Kč, malý sál

**10. 04. | 19.00 | Jak žít s duševním onemocněním a neztrácet naději** – stereotypy, stigma a diskriminace lidí s duševním onemocněním – stigmatizace znesnadňuje život lidem s duševním onemocněním. Přednášejí Miroslava Janoušková, Dana Chrtková, Markéta Vítková, Aneta Weissová | vstupné 40 Kč, malý sál

## ZÁZRAKY A POUTĚ V SUDETECH

**04. 04. | 19.00 | Bohosudov, Česká Kamenice, Jablonné v Podještědí, Filipov, Besednice aj.** – přednáší Václav Vokolek | vstupné 40 Kč, malý sál

## PANOVNICKÉ RODY V ČECHÁCH

**04. 04. | 17.00 | Přemyslovci – Přemysl Otakar II.** – král na rozhraní věků – co bylo příčinou pádu obrovské říše „Zlatého krále“? Přednáší prof. PhDr. Josef Žemlička, DrSc. | vstupné 40 Kč, malý sál

**13. 04. | 17.00 | Lucemburkové – Václav IV.** – vladař ve stínu svého slavného otce – srovnávání obou panovníků, jaké byly přednosti syna Karla IV.? Přednáší Mgr. Václav Žurek, Ph.D. | vstupné 40 Kč, malý sál

## DIABETOLOGIE

▪ Výbor dobré vůle – Nadace Olgy Havlové

**05. 04. | 17.00 | Jak žít s cukrovkou?** – přednáší MUDr. Katarína Halčičáková, diabetoložka | vstupné 40 Kč, malý sál

## CESTOVATELSKÁ DIASHOW MARTINA LOEWA

Jediné jarní termíny v Praze!

**05. a 07. 04. | 19.00 | Kuba – ostrov na rozcestí dějin** – barvy i šed. Radosti i starosti. Staré bouráky, tlusté doutníky, žhavé rytmy, krásné Kubánky, prázdné obchody. Realita pozdního socialismu | vstupné 140 Kč, velký sál

## VYCHÁZKY PRAHOU – TAJUPLNÉ I VŠEDNÍ DOMY A ZÁKOUTÍ

**06. 04. | 17.00 | Praha astronomická** – po stopách světových astronomů a vědců pobývajících v Praze. Tycho Brahe, Johannes Kepler, Jan Marek Marci i Bernard Bolzano. Provádí Mgr. Dana Kratochvílová | vstupné 40 Kč, malý sál (max. 40 účastníků)

**18. 04. | 17.00 | Prahou Franze Kafky** – po stopách slavného spisovatele se projdeme v okolí Staroměstského náměstí. Provádí Mgr. Dana Kratochvílová | vstupné 40 Kč, malý sál (max. 40 účastníků)

## **CO TY O TOM VÍŠ? PŘÍBĚHY TĚCH, KDO VĚDÍ...**

**06. 04. | 17.00 | Fenomén autismus** – příběh člověka s Aspergerovým syndromem, který nalezl cestu jako poradce autistů a jejich rodin. Přednáší Michal Roškaňuk, ředitel Adventor o. s. | vstupné 50 Kč, klubovna

**19. 04. | 17.00 | Náš příběh – boj s autismem** – zkušenosti léčby dětí s poruchou autistického spektra. Přednáší Gabriela Miková, zakladatelka poradny E.L.A. Consulting | vstupné 50 Kč, klubovna

## **ŠVÝCARSKÉ DNY V PRAZE**

**07. a 08. 04. | Přednášky, projekce, výstava historických plakátů, ochutnávky** ad. Podrobný program naleznete na [www.MojeSvycarsko.com](http://www.MojeSvycarsko.com) | vstup na všechny akce zdarma, malý sál

## **16. ISLANDSKÝ DEN**

**08. 04. | Přednášky, projekce, ukázky islandských achátů a jaspisů.** Podrobný program naleznete na [www.islandklub.com](http://www.islandklub.com) | vstupné 60 Kč dopolední blok / 60 Kč odpolední blok / 100 Kč celodenní, velký sál

## **VĚDOMÁ TRANSFORMACE – ZISKY A ZTRÁTY**

▪ Přednáší MUDr. Pavel Špatenka

**11. 04. | 19.00 | Transformace a Osobnost** – osobnost se za života mění v každém z nás. Někdo se promění v bezcharakterní lidskou trosku, někdo v laskavého člověka | vstupné 50 Kč, malý sál

**18. 04. | 19.00 | Transformace a vztahy** – to, jak se otevíráme vnitřním proměnám, proniká do každého vztahu, ať už k sobě samotnému, ke všem blízkým nebo k celému světu | vstupné 50 Kč, malý sál

**25. 04. | 19.00 | Transformace a vědomí** – vědomí nese naše já, našeho ducha. Transformační procesy jsou někdy velmi těžkou a bolestivou zkušeností, přístup k ní však můžeme ovlivnit | vstupné 50 Kč, malý sál

## **SYMBOLY, OBRAZY A MÝTY JAKO ARCHETYPY POZNÁNÍ**

▪ Přednáší RNDr. Hana Blochová, středověké písně, psalterium a harfa.

**12. 04. | 17.00 | Symbol mušle a perly** – kosmická síla Měsíce, kult ženské plodnosti. Mysterium porodu a znovuzrození, pohřební rituály. Křesťanský symbol neposkrvněného početí Panny Marie | vstupné 40 Kč, malý sál

## **KOLEM SVĚTA**

▪ Cyklus cestovatelských přednášek uvádí RNDr. Karel Wolf

**13. 04. | 19.00 | Papu Papua – Papua Nová Guinea** – dobrodružná cesta do doby kamenné za posledními lidojedy a obyvateli divoké Papuy Nové Guiney. Přednáší Tomáš Kubeš | vstupné 100 Kč, velký sál

**28. 04. | 19.00 | Death or Glory** – horolezec se vykládenou psychikou a fyzickou výbavou se zamyslí, proč lézt na vysoké kopce. Marek Holeček Vás provede od Himálají až k Antarktidě | vstupné 100 Kč, velký sál

**19. 04. | 17.00 | Symbolika novy v díle Hieronyma Bosche** – přednáška Bohumila Vurma navazuje na vyprodaný březnový cyklus | vstupné 60 Kč, velký sál

**19. 04. | 17.00 | O flamenku** – přednáší Jana Drdáčková, lektorka a choreografka, o historických souvislostech a vývoji flamenko od geneze až do dneška | vstupné 40 Kč, malý sál

## **UMĚLECA ČLOVĚK**

**20. 04. | 17.00 | Emil Nolde** – dánský malíř se stal ztělesněním poetiky expresionismu. Jeho dílo nacisté odsoudili jako zvrhlé, později byl uctíván jako jeden z největších světových umělců. Přednáší prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D. | vstupné 40 Kč, malý sál

**20. 04. | 19.00 | Žijící Buddha** – přednáška s projekcí a besedou s režisérem a spisovatelem Clemensem Kubym na téma právě vydané knihy | vstupné 150 Kč, velký sál

**24. 04. | 19.00 | Tajemství Oldřicha Nového** – kabaretier, divadelní herec, režisér, překladatel, textař, scenárista... Povídky doplní písně v podání zpěváka Pražského salonního orchestru Václava Vomačky. Uvádí Hynek Žirovnický | vstupné 60 Kč, malý sál

**26. 04. | 17.00 | Římská lázeňská kultura na území Itálie** – ve spolupráci s ARS VIVA spol. s.r.o. Výstavba lázni, způsoby vytápění, ale i otázky hygieny apod. Přednáší Pavel Hlinovský, zástupce ředitele Českého centra pro středomořskou archeologii (CCMA) | vstupné 40 Kč, malý sál

## **SPOLEČNOST BRATŘÍ ČAPKŮ UVÁDÍ...**

▪ pásmo připravené podle nové odborné čapkovské publikace

**27. 04. | 17.00 | Dobrodružství (čapkovské) dramaturgie** – autorkou pásma i knihy o interpretaci divadelních her Karla Čapka je teatroložka Jana Cindlerová ze Slezské univerzity v Opavě | vstupné 40 Kč, malý sál

**27. 04. | 19.00 | Bolívie – Chudá krásná indiánka** – multimedialní cestopisná přednáška. V amazonské džungli budeme chytat piraně, jíst housenky a hledat živou anakundu. Rozeklané velehory, horníci ve středověkých štolách, žvýkání koky, indiánský festival. Přednáší Pavel Svoboda | vstupné 80 Kč, velký sál

## **ALTERNATIVNÍ CESTY POZNÁNÍ – ZNALOSTI ŽIVOTA**

▪ ve spolupráci s časopisem Regenerace

**06. 04. | 19.00 | Léčivá kuchyň** – v přednášce publicistky Jany Arcimovičové se dozvíte, jak jednotlivé druhy koření působí na naše tělo a jak jídlo sestavit, aby podporovalo naše zdraví | vstupné 40 Kč, malý sál

**13. 04. | 19.00 | Viděno v auře** – dospělý, nebo dítě, vládce, nebo obět' – přednášející Hana Rakušanová přináší zkušenosti s fotografováním a měřením aury | vstupné 40 Kč, malý sál

**20. 04. | 19.00 | Co je a není psychické týrání?** – přednáška PhDr. Patricie Anzari, CSc. odhaluje příznaky oběti a chování tyranu, možnosti obrany a osvobození | vstupné 40 Kč, malý sál

**27. 04. | 19.00 | Bydlení v přírodních zahradách** – architekt Petr Hájek se specializuje na projektování přírodních domů a přírodních zahrad | vstupné 40 Kč, malý sál

## TOULKY JIŽNÍ INDIÍ

**11. 04. | 17. 00 | Přednáší Ing. arch. Mikoš Bělík.** Prastaré chrámy postavené dle principů věstu šástra, jihoindické státy Tamilnadu, Kerala a Karnataka. Specifická, chutná a zdravá kuchyně – zajímavé typy a recepty | vstupné 40 Kč, malý sál

## ALTERNATIVNÍ CESTY KE ZDRAVÍ

▪ ve spolupráci s časopisem Meduňka

**12. 04. | 17. 00 | Péče o nohy v léčebné rehabilitaci** – chcete-li jít životem s jistotou a bez klopýtání, vyplatí se nám hledět dolů k nohám s láskou a porozuměním. Přednáší Mgr. Pavel Kloud, podolog a fyzioterapeut | vstupné 40 Kč, malý sál

**25. 04. | 17. 00 | Co vám lékaři neřeknou II.** – přednáška MUDr. Ludmily Elekové navazuje na úspěšné únorové vystoupení | vstupné 40 Kč, malý sál

**27. 04. | 17. 00 | Mocní muži tohoto světa ve světle hvězd** – Donald Trump a Vladimír Putin. Přednáší Ing. Richard Stříbrný | vstupné 40 Kč, klubovna

## • MULTIKULTURNÍ CENTRUM PRAHA

Náplavní 1, 120 00 Praha 2  
tel.: +420 296 325 345  
e-mail: infocentrum@mkc.cz  
www.mkc.cz



**12. 04. | 17. 00 | Minulost pražských kaváren** – „Jak zvláštní to je, že všichni Pražané chodí do kavárny – ne, nejsou to jen bohémové, odpadlíci a dámy lačnicí po dobrodružství; také otcové rodin a spořádané ženy v domácnosti chodí v různých denních dobách po všech možných kavárnách, ovšem ne jako rodina, ale většinou každý zvlášť, čist nebo pracovat“. Tak vzpomíná na začátek 30. let v Praze malířka židovského původu, autorka mnoha



situčních kreseb z pražských lokálů Hella Guthová. Procházku po významných pražských kavárnách, místech politických diskuzí, setkávání umělců a každodenního života česky i německy mluvících Pražanů vás provede historička umění Eva Bendová. Společně objevíme místa bývalé první pražské velkokavárny, kavárny Arko,

Continental nebo Edison. Akci pořádá projekt „Praha sdílená a rozdělená“ Multikulturního centra Praha | vstupné zdarma | sraz v Havlíčkově ulici, u boční fasády Masarykova nádraží



## CYKLUS „LIDOVÁ ŠKOLA MIGRACE“

**18. 04. | 18. 00 | A co Ukrajina? Pracovní migrace do Česka** – mluví se o rostoucí migraci z Ukrajiny do Česka, ale je vůbec česká ekonomika pro Ukrajince atraktivní anebo nabízí příliš nízké mzdy na evropském trhu? Jaký byl a je vliv války na Ukrajině na migraci? Nebude mít migrace kvalifikovaných pracovníků jako zdravotních sester negativní dopady na Ukrajinu? Diskuze o těchto a dalších otázkách se zúčastní sociální geograf Dušan Drbohlav a socioložka Yana Leontiyeva. Akci pořádá Multikulturní centrum Praha a FES Praha | vstupné zdarma | Městská knihovna v Praze, Mariánské náměstí 98/1, Praha 1

## • OBECNÍ DŮM

### Významná stavba pražské secese z roku 1912

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 222 002 101  
e-mail: info@obecnidum.cz  
www.obecnidum.cz

▪ pokladna otevřena: denně 10.00–20.00



## OBECNÍ DŮM

### TURISTICKÉ PROHLÍDKY OBECNÍHO DOMU

Termíny na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz)

**Vstupné:** plně 290 Kč, rodinné 500 Kč (1–2 dospělé osoby a 1–3 děti do 18 let), snížené 240 Kč (senioři, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P, mládež 10–18 let, studenti SŠ a VŠ do 26 let), 15% sleva z plného vstupného 247 Kč (pro držitele Prague Card), děti do 10 let zdarma

**Vstupenky** lze zakoupit v historické pokladně Obecního domu, nebo online v našem e-shopu na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz). Pro organizované skupiny lze dopředu objednat **mimořádné prohlídky v češtině, němčině, angličtině, francouzštině**, popř. i v dalších jazycích. Minimální cena mimořádné prohlídky: 2500 Kč (do 10 osob)

**Přijďte navštívit první reprezentační patro Obecního domu.** Pro velký zájem přidáváme čtyřikrát měsíčně **výklad pouze v českém jazyce**. Více informací o časech prohlídky na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz), na pokladně Obecního domu nebo na Facebooku.

Další program viz rubriku Galerie, výstava

Pohled na Pražský hrad od Strahovského kláštera



# ● zahraniční kulturní centra

## ■ AMERICKÉ CENTRUM

### Velvyslanectví USA v Praze

Tržiště 13, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 530 640

e-mail: [acprague@state.gov](mailto:acprague@state.gov)

[www.americkecentrum.cz](http://www.americkecentrum.cz)

- aktuální informace o programech na [www.americkecentrum.cz](http://www.americkecentrum.cz)
- na jednotlivé programy se můžete přihlásit předem, pokud potvrdíte účast na webové stránce týkající se konkrétního programu, stačí kliknout na „Přihlásit se“ a zadat svůj e-mail, vstup na programy je volný
- změna programu vyhrazena



## KNIHOVNA

- návštěvní hodiny pro veřejnost: po, st, čt 13.00–16.00, út 13.00–19.00, zavřeno ve dnech českých a amerických svátků (14. 4. a 17. 4.).

**Knihovna nabízí více než 1 000 publikací o americké zahraniční politice, bezpečnosti, kultuře** a dalších tématech, americké odborné a populární časopisy. Zpřístupňuje elektronické databáze amerických médií a odborných periodik a informační materiály vládních institucí USA. V otevírací době lze využít asistence knihovníka.

## VÝSTAVY

- výstavy jsou přístupné v otevíracích hodinách AC a mimo nahlášené programy, pokud se chystáte na návštěvu zdaleka, doporučujeme, abyste si předem telefonicky ověřili, že jsou výstavy dostupné

**Romské obrození** Výstava portrétů českých občanů – Romů, jimž se podařilo prosadit se v majoritní společnosti, přestože čelili velmi silně zakořeněným předsudkům. Otevírají tím cestu k porozumění a k úspěšnému začlenění romské menšiny do společnosti jako rovnocenného partnera. Autor fotografií: **Chad Evans Wyatt** | velká a malá místnost | od 5. 4.

**Každodenní krása** Výstava plakátů ukazující každodenní krásu prostřednictvím fyziky a matematiky | chodba | do 15. 4.

## PROGRAMY

**05. 04. | 18.00 | Mezinárodní den Romů** – kulatý stůl o problematice Romů v České republice spojený s kulturním programem a vernisáží výstavy Romské obrození | v češtině

**06. 04. | 18.00 | How Powerful is the U.S. President?** – přednáška Johna Gilmoura, profesora z College of William and Mary o pravomocích amerického prezidenta. John Gilmour v současné době vyučuje na Univerzitě Karlově díky Fulbrightovu stipendiu | v angličtině

**10. 04. | 18.00 | 100 let jazzu** – při příležitosti 100. výročí vydání první desky Original Dixieland Bandu – přednáška odborníka na jazz a tanečnicka Petera Logginsse. Peter Loggins zkoumal jazzový tanec, jeho počátky a formy v letech 1920–1940. Sám účinkoval v televizních seriálech, filmech a videoklipech, jako je např. film Mulholland Drive | v angličtině

**19. 04. | 17.30 | Czech English Out** – konverzace v angličtině zaměřená na mládež ve věku 14–19 let vedená americkými středškolskými studenty žijícími v Praze | v angličtině

**25. 04. | 17.00 | Coffee with American English** – chcete si procvičit angličtinu? Přijďte se zapojit do konverzačního kroužku Amerického centra | registrace nutná do 20. dubna, více informací na stránkách Amerického centra – [www.americkecentrum.cz](http://www.americkecentrum.cz) | v angličtině

**26. 04. | 18.00 | Fighting Bribery and Corruption in International Business and Development** – přednáška Nancy Zucker Boswell, vedoucí Amerického mezinárodního programu na protikorupční zákony na Americké univerzitě (American University). Nancy Zucker Boswell také působí jako členka představenstva Transparency International (TI), mezinárodní neziskové organizace, která bojuje proti korupci v mezinárodním obchodě a rozvoji | v angličtině

**27. 04. | 17.30 | Já a internet – kdo koho ovládá?** – Pontes z. ú. vás zve na 30. konferenci z cyklu „Člověk a média“. Konference se bude zabývat tématem virtuální identity, kterou každý člověk, ať už vědomě či nevědomě, vytváří na internetu. Diskutovat budou odborníci z oblasti sociálních médií, psychologie a práva | v češtině | registrace nutná na [www.clovekamedia.cz/prihlaska.htm](http://www.clovekamedia.cz/prihlaska.htm)

## FILM

- bližší informace o promítání filmů na [www.americkecentrum.cz/program/screening](http://www.americkecentrum.cz/program/screening)

**07., 14., 21. a 28. 04. | Filmový klub na téma „Americana“** – v angličtině, s anglickými titulky (pokud jsou k dispozici)

## ■ ITALSKÝ KULTURNÍ INSTITUT

Šporkova 14, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 090 681

e-mail: [iicpraga@esteri.it](mailto:iicpraga@esteri.it)

[www.facebook.com/italiancultureinstituteprague](http://www.facebook.com/italiancultureinstituteprague)

[www.iicpraga.esteri.it](http://www.iicpraga.esteri.it)

- změna programu vyhrazena



## VÝSTAVA

**Středozevní moře. Příběh v obrazech, básních a hudbě** Výstava nabízí rozdílné pohledy na Středozevní moře a okolní území očima mladých italských uměleckých fotografů. Autorem projektu je fotografický ateliér „Polo della fotografia“ z Fakulty architektury Univerzity v Janově. Projekt realizovalo Sdružení

„Renzo Aiolfi“ v Savoně | Barokní kaple IKI | otevřeno po–čt 10.00–13.00, 15.00–17.00, pá 10.00–13.00; vstup volný | vernisáž 27. 4. v 18.00 | od 27. 4. do 18. 5.

## FILM

**06. – 23. 04.** | **Dny evropského filmu.** Letošní 24. ročník festivalu představí více než 40 filmů z různých koutů Evropy. Italskou kinematografií budou zastupovat tři snímky:

**Pět světů** (dokumentární film, rež. Giancarlo Soldi)  
**07. 04. | 18.00** | Kino Pilotů, Praha (za účasti režiséra)  
**20. 04. | 19.30** | Kino Jitřenka, Semily  
**22. 04. | 18.15** | Kino Junior, Jablonec nad Nisou

**Sladké sny** (rež. Marco Bellocchio)  
**08. 04. | 20.30** | Kino Světozor, Praha  
**16. 04. | 20.30** | Kino Scala, Brno

**Šíleně šťastná** (rež. Paolo Virzì)  
**13. 04. | 19.00** | Kino Royal, Praha

Více na [www.eurofilmfest.cz](http://www.eurofilmfest.cz)

## LITERATURA

**04. 04. | 19.00** | **Italský spisovatel Antonio Moresco v Praze.** Setkání se spisovatelem se uskuteční u příležitosti vydání jeho knihy *La lucina* přeložené do češtiny pod názvem *Světýlko*. Konsekutivní tlumočení italsčina/čeština je zajištěno. Akci organizuje Italský kulturní institut ve spolupráci s Ústavem románských studií FF UK v Praze a nakladatelstvím Dybbuk | Literární kavárna Řetězová, Řetězová 244/10, Praha 1

## MAĎARSKÝ INSTITUT V PRAZE PRÁGAI MAGYAR INTÉZET

Rytířská 25–27, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 224 222 424–5, 224 210 977  
e–mail: [info@hunginst.cz](mailto:info@hunginst.cz)  
[www.hunginst.cz](http://www.hunginst.cz)

▪ otevřeno po–čt 10.00–18.00; knihovna, denní tisk, kulturní týdeníky, časopisy



## VÝSTAVY

**Obrazová fuga / Imre Kinszki – Ottó Kaiser** Na meziválečné snímky Budapešti Imreho Kinszkiho (1901–1945) se pokouší náladou, rytmem i výběrem tématu reagovat současný fotograf Ottó Kaiser (1953) | Sklepní galerie MI | do 30. 4.

**Péter Puklus / Handbook to the Stars** Výstava mladého maďarského fotografa | Ateliér Josefa Sudka, Újezd 30, Praha 1 | do 30. 4.

## LITERATURA

**11. 04. | 19.00** | **János Arany, velikán maďarské poezie.** Pamětní večer při příležitosti 200. výročí narození básníka a maďarského Dne poezie. Diskuse literárních historiků Simony Kolmanové (Karlova Univerzita, Praha) a Mártona Szilágyiho (ELTE, Budapešť), ukázky z tvorby Jánose Aranye v maďarštině a češtině | Velký sál MI

## POŘAD PRO DĚTI

**08. 04. | Předvelikonoční program pro děti.** Pořad pro děti v maďarském jazyce ve spolupráci se Spolkem Iglice | foyer a Velký sál MI

**| 14.00** | **Velikonoční řemeslnická dílna pro děti s Andreou Kesserú**

**| 17.00** | **Koncert kapely Székiáló**

## FILMY

**06. 04. | 18.00** | **Líza, liščí víla (Líza, a rókatündér)** – rež. Károly Ujj Mészáros, 2015, 98 min, s tlumočením | Velký sál MI

**09. 04. | 18.00** | **Občan (Az állampolgár)** – rež. Roland Vranik, 2016, 110 min, s českými a anglickými titulky – v rámci festivalu Dny evropského filmu | Kino Světozor, Vodčická 41, Praha 1

**13. 04. | 18.00** | **Mžitky (Powidoki)** – rež. Andrzej Wajda, 2016, 98 min | Velký sál MI

**20. 04. | 18.00** | **Přelud (Délibáb)** – rež. Szabolcs Hajdu, 2014, 95 min, s tlumočením | Velký sál MI

**27. 04. | 18.00** | **Viva** – rež. Paddy Breathnach, 2015, 100 min | Velký sál MI

## RAKOUSKÉ KULTURNÍ FÓRUM V PRAZE

Jungmannovo nám. 18, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 257 090 589  
e–mail: [info@rkfp Praha.cz](mailto:info@rkfp Praha.cz)  
[www.rkfp Praha.cz](http://www.rkfp Praha.cz)

▪ Knihovna RKF: po–pá 10.00–13.00 a 14.00–16.00; vstup volný



## TRVAJÍCÍ VÝSTAVY

**Universal Hospitality 2** | anglicky a česky | Centrum pro současné umění FUTURA, Holečkova 49, Praha 5 | otevřeno st–ne 11.00–18.00; vstup volný | do 16. 4.

**Universal Hospitality 2** | anglicky a česky | MeetFactory, Ke Sklárně 3213/15, Praha 5 | otevřeno denně, 13.00–20.00; vstup volný | do 28. 5.

**PAINT ADDITIVES, bakerstrasse4** – platforma pro mladé umění | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1 | otevřeno po–pá 10.00–17.00; vstup volný | do 5. 5.

## HUDBA

**19. 04. | 20.00 | Mladí Ladí Jazz 2017.** Účinkují: David Helbock Trio: David Helbock (piano), Raphael Preuschl (bass ukulele), Herbert Pirker (drums) | Jazzdock, Janáčkovo nábř. 2, Praha 5

## KNIŽNÍ PREZENTACE

**04. 04. | 18.00 | Valerie Fritsch: Winters Garten** | vstup volný | pouze německy | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

## PŘEDNÁŠKA

**11. 04. | 18.00 | Kristýna Solomon: Tristan in den Böhmischen Ländern** | vstup volný | pouze německy | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

## DISKUSNÍ PANEL

**20. 04. | 18.00 | Jak se změnilы česko-rakouské vztahy po pádu železné opony?** | vstup volný | pouze česky | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

## ZASTOUPENÍ VALONSKO-BRUSEL

Myslíkova 31, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 224 934 574  
e-mail: [bureau@walbr.cz](mailto:bureau@walbr.cz)  
[www.wbi.be](http://www.wbi.be)

  
Wallonie - Bruxelles  
Internationalbe  
Delegation Prague



## DNY EVROPSKÉHO FILMU

<http://eurofilmfest.cz/>

V rámci festivalu uvedeme belgický film **Po lásce**, který pojednává o krizi manželského páru:

**10. 04. | 18.00** | Kino Pilotů, Donská 19, Praha 10

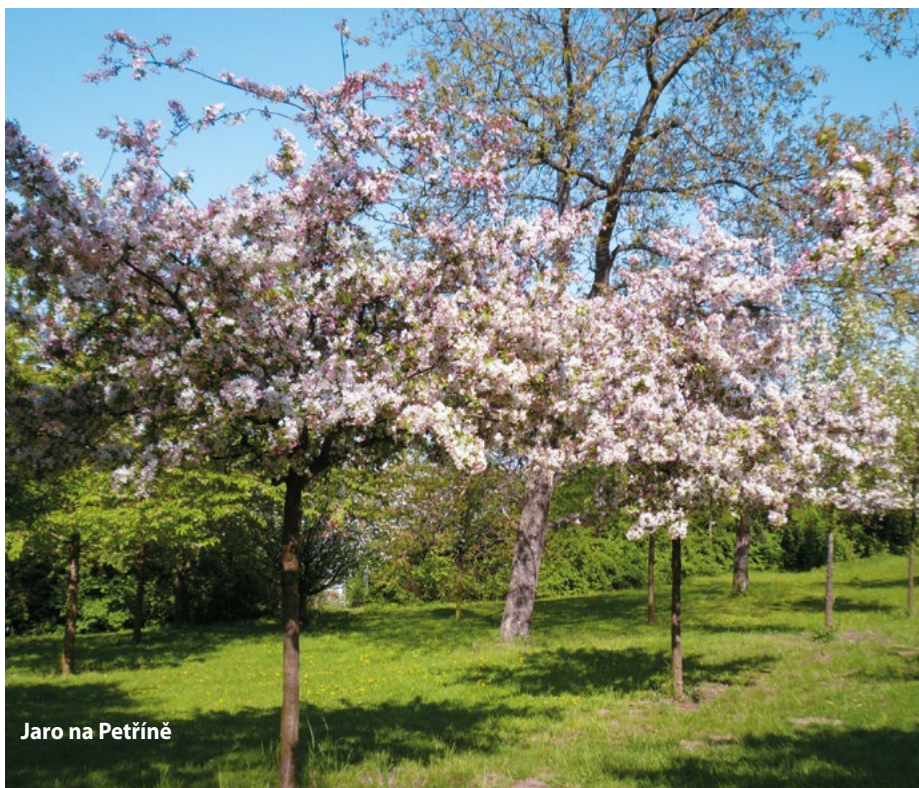
**13. 04. | 18.30** | Kino Světozor, Vodičkova 41, Praha 1

**20. 04. | 20.00** | Kino Junior, Jiráskova 9, Jablonec nad Nisou


## MLADÍ LADÍ JAZZ

[www.mladiladijazz.cz](http://www.mladiladijazz.cz)

**26. 04. | 20.00 | Belgický multimediální umělec Max Vandervorst** | Jazz Dock, Janáčkovo nábř. 2, Praha 5



Jaro na Petříně



# OBRAZY MORAVSKÝCH A SLEZSKÝCH SPORŠITELEN

/ Paintings of Moravian  
and Silesian Banks

**Kolekce obrazů z fondu České spořitelny, a.s.**  
/ From the paintings collection of Česká spořitelna

**1 / 3 / 2017 – 31 / 5 / 2017**

**Galerie České spořitelny, palác Rytířská 29, Praha 1**  
/ Gallery of Česká spořitelna, Rytířská street 29, Prague 1

**otevřeno denně 10.00 – 18.00**  
/ open daily from 10.00 a.m. to 6.00 p.m.

**vstup zdarma** / admission free

CS

**ČESKÁ  
SPORŠITELNA**



## NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE

Staroměstské náměstí 12, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 224 301 122  
e-mail: info@ngprague.cz  
www.facebook.com/NGvPraze  
www.ngprague.cz



### OTEVÍRACÍ DOBA

- denně mimo pondělí 10.00–18.00/palác Kinských denně včetně pondělí 10.00–18.00

### VSTUPNÉ

- základní 300 Kč/snížené 150 Kč s platností sedmi dní ode dne zakoupení pro jednorázový vstup do všech šesti sbírkových expozic Národní galerie v Praze
- děti, mládež do 18 let a studenti do 26 let vstup do sbírkových expozic zdarma

### KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U Milosrdných 17, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 221 879 111  
▪ vstupné: základní 220 Kč/snížené 120 Kč

### SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Středověké umění v Čechách a střední Evropa 1200–1550**  
Lapidárium a prohlídkový okruh architekturou kláštera | vstup zdarma  
**Sochařská zahrada** | vstup zdarma | otevřeno denně včetně pondělí 9.00–18.00

### VÝSTAVA

**Očím skryté: Podkresba na deskových obrazech 14. – 16. století ze sbírek Národní galerie v Praze** | do 17. 9.

### PALÁC KINSKÝCH

Staroměstské náměstí 12, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 224 810 758  
☎ bezbariérový vstup  
▪ vstupné do sbírkové expozice: základní 150 Kč/snížené 80 Kč

### SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Umění Asie**  
**Obraz a kaligrafie** | do 4. 6.

### VÝSTAVA

**Gerhard Richter** | od 26. 4. do 3. 9.

### SCHWARZENBERSKÝ PALÁC

Hradčanské náměstí 2, 118 00 Praha 1  
tel.: +420 233 081 713  
☎ bezbariérový vstup  
▪ vstupné do sbírkové expozice: základní 220 Kč / snižené 120 Kč

### SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Od rudolfinského umění až po baroko v Čechách**  
**Archeologická expozice a hmatová expozice Doteky baroka**  
**Čisařská zbrojnice**  
**Barokní umělecké řemeslo**

### VÝSTAVA

**Šťastný Řím – Francouzští rytci ve Věčném městě** | do 11. 6.

### ŠTERNBERSKÝ PALÁC

Hradčanské náměstí 15, 118 00 Praha 1  
tel.: +420 233 090 570  
▪ vstupné do sbírkové expozice: základní 220 Kč / snižené 120 Kč

### SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Evropské umění od antiky do závěru baroka**

### VÝSTAVA

**After Rembrandt: Michaela Maupicová** | do 30. 4.

### SALMOVSKÝ PALÁC

Hradčanské náměstí 2, Praha 1  
tel.: +420 233 081 713  
☎ bezbariérový vstup

### SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Umění 19. století od klasicismu k romantismu**

### VÝSTAVA

**Charta Story – Příběh Charty 77** | do 19. 1. 2019

### VALDŠTEJNSKÁ JÍZDÁRNA

Malá Strana, Valdštejská 3, 118 00 Praha 1  
▪ otevírací doba: denně 10.00–18.00

### VÝSTAVA

**František Skála: Jízdárna** | vstupné: základní 200 Kč/snížené 100 Kč | do 3. 9.

### VELETRŽNÍ PALÁC

Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7  
tel.: +420 224 301 122  
☎ bezbariérový vstup  
▪ vstupné do sbírkové expozice: základní 250 Kč / snižené 150 Kč

### SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Umění 19., 20. a 21. století.** Součástí expozice je také sbírka francouzského umění 19. a 20. století a expozice zahraničního umění 20. století.

## VÝSTAVY

Magdalena Jetelová – **Dotek doby** | do 31. 8.

Aj Wej–wej – **Zákon cesty** | do 7. 1.

Epos 257 – **Retreflexe** | do 4. 6.

Introducing Pavla Dundálková: **Když zavřu okno, neslyším hluk ulice** | do 11. 9.

Otisky vědění – **Řeč keramiky** | do 27. 8.

Moving Image Department – **VII. Kapitola** | do 11. 9.

Poetry Passage#5: **L'esprit des poètes officiels et crochus** | do 11. 9.

Keiichi Tahara: **Fotosyntéza 1978/1980** | do 27. 8.

Olafur Eliasson: **Zelené světlo** | do 2. 4.

## • GALERIE HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1 (Dům U Kamenného zvonu)

tel.: +420 224 826 391

e-mail: pr@ghmp.cz

www.ghmp.cz (aktualizované informace)

- každé pondělí jsou všechny expozice a výstavy uzavřeny



Galerie  
hlavního  
města  
Prahy

## • BÍLKOVA VILA

Mickiewiczova 1, 160 00 Praha 6 – Hradčany

otevřeno: út–ne 10.00–18.00

- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

## STÁLÁ EXPOZICE

Znovu zpřístupněná vila nabízí kromě **ateliéru Františka Bílka výstavu sestavenou z několika raných prací a soubor knižní tvorby**. Cílem expozice je ukázat na vybraných dílech Františka Bílka (volné sochy, reliéfy, kresby, grafiky, nábytek, keramika) celkový charakter jeho umění a poskytnout tak divákovi výstižný názor na osobní přínos Bílka českému a světovému modernímu umění.

## VÝSTAVA

**Otčenáš Františka Bílka a Alfonse Muchy** Komorní výstava kresbe a grafik představí dvě rozdílná ztvárnění základní křesťanské modlitby Otčenáš, která patří k důležitým dílům v kontextu tvorby sochaře Františka Bílka a malíře Alfonse Muchy. Na své první autorské knize Otčenáš pracoval František Bílek už v roce 1900; s předmluvou Otokara Březiny ji vydal o rok později Nový život v Novém Jičíně. Otčenáš Alfonse Muchy vyšel knižně v Paříži v roce 1899 a ve stejné době v limitovaném počtu také v Praze u nakladatele Bedřicha Kočího. Výběr vystavených prací dokládá originální invenci obou autorů, která jim umožnila vytvořit působivá mystická podobnosti, směřující k morální obrodě člověka.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

19. 04. | 14.00 | **Lektorská prohlídka stálé expozice**

## • BÍLKŮV DŮM V CHÝNOVĚ

Údolní 133, 391 55 Chýnov u Tábora

tel.: +420 381 297 624; mobil: +420 774 204 388

- předchůzci telefonické domluvě (tel.: +420 381 297 624; +420 774 204 388)

## STÁLÁ EXPOZICE

**Chýnovská vize Františka Bílka** Stálá expozice nabízí jedinečnou příležitost seznámit se s díly, která mají z větší části přímý vztah k chýnovskému domu. Většinu z nich tu Bílek ke konci devadesátých let 19. a počátkem prvního desetiletí 20. století vytvořil, jiná se stala během jeho života součástí původního interiéru.

## • ZÁMEK TROJA

U Trojského zámku 1, 171 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 283 851 614

- spojení: metro C, stanice Nádraží Holešovice, autobus č. 112 do zastávky Zoologická zahrada
- otevřeno: út–čt, so–ne 10.00–18.00, pá 13.00–18.00

**Stavba raně barokního zámku Troja byla zahájena v roce 1679.** Autorem projektu zámku byl architekt francouzského původu **Jean Baptiste Mathey**. V návrhu zúročil zkušenosti ze svého pobytu v Itálii a inspiroval se typem římské příměstské vily. Středem a dominantou celé hmoty stavby je velký sál, z něhož se do obou stran rozbíhá chodba s enfiládou přilehlých salónů. Po stranách stavbu vertikálně i horizontálně ukončují dvoupatrové věžovité belvedery. Sochařská výzdoba dvouramenného schodiště vedoucího do zahrady byla svěřena drážďanským umělcům **Georgovi a Paulu Hermannovým**. Monumentální plastiky, zdobící schodiště, symbolizují boj Titanů s antickými bohy. Jednotlivé plastiky po obvodu schodiště představují antické bohy, alegorie denních i ročních období a světadílů. Malířské práce v přízemí zámku převážně uskutečnil **Carpofofo Tencalla**, v prvním patře zámku působili **Francesco Marchetti a jeho syn Giovanni Francesco**. Pro iluzivní výzdobu velkého hlavního sálu povolal stavebník vlámské malíře **Abrahama a Izáka Godynovy**.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

23. 04. | 16.00 | **Lektorská prohlídka zámku**

## • COLLOREDO – MANSFELDSKÝ PALÁC

Karlova 2, 110 00 Praha 1

otevřeno: út–ne 10.00–18.00

- vstupné: základní 60 Kč, snížené 30 Kč (děti od 10 let, studenti, senioři nad 65 let)

## STÁLÁ EXPOZICE

**Prohlídková trasa** Colloredo-Mansfeldský palác patří k vynikajícím příkladům pražské palácové architektury s bohatým stavebním vývojem, propojujícím prvky vrcholného baroka

s pozdějšími rokokovými a druhorokokovými úpravami. Prohlídková trasa je budována na několika základních principech, jimž dominuje snaha přilákat pozornost především k umělecko-historickým a architektonickým kvalitám objektu. Napomáhá tomu specifická atmosféra paláce, v některých částech dochovaná v autentickém stavu, jinde poznamenaná řadou stavebních úprav i stopami užívání v minulosti. Návštěvník se v patnácti zastaveních seznámí s nejcharakterističtějšími prvky paláce, s výsledky stavebně–historických a restaurátorských průzkumů, s vlastnickou historií, společenským a kulturním životem paláce v minulosti a zároveň se záměry galerie na další využití.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

22. 04. | 14.00 | Lektorská prohlídka

### VÝSTAVY

**Jiří Žák: Rozštěpený epistemolog** Jiří Žák je absolventem Ateliéru intermedální tvorby III Tomáše Vaňka na AVU a laureátem Ceny Exit 2015. Ve své video–esejistické tvorbě problematizuje vybrané současné společenské fenomény, obrací se do politiky i historie. Výstava v GHMP se zabývá významem „pravdy“, respektive „post–pravdy“ v současném informačním smogu a mediální manipulaci. V aktuálním souboru videí se objeví tanečnice Meimouna Coffi, která pro něj vytvořila improvizovanou choreografii vycházející mimo jiné z gest, používaných pro ovládání digitálních zařízení (gesture–based technology).

**Josef Žáček: Anticorps** Malíř Josef Žáček je typ introvertního umělce, který se ve své metaforické tvorbě paradoxně věnuje převážně tématům ze společensko–politické sféry. Vyhýbá se otevřenému aktivismu a hledá spíše obecnější a metaforické vyjádření svého postoje. Vystavuje sporadicky, své cykly soustředěné k jednomu tematickému okruhu zpracovává několik let s rozvahou i vášní zároveň. V současnosti kriticky reaguje na situaci vyvolanou uprchlickou krizí v Evropě, na skryté i otevřené manipulace masmédií, a také na mentální, ekonomické a administrativní limity unijní politiky | od 3. 3. do 18. 6.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

05. 04. | 17.30 | Komentovaná prohlídka s autorem Josefem Žáčkem a kurátorkou Magdalenou Juříkovou

### ▪ DŮM U KAMENNÉHO ZVONU

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1

- otevřeno: út–ne 10.00–20.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

### VÝSTAVA

**Eduard Steinberg: From Moscow to Paris** Ve spolupráci s Museem ve Wiesbadenu. GHMP představí ve spolupráci s Museem ve Wiesbadenu malířskou a kreslířskou tvorbu původem ruského malíře Eduarda Steinberga (1937–2012), kreativního

pokračovatele tradice ruského suprematismu v druhé polovině 20. století – umělce, který zůstal ve střední a východní Evropě pro svůj původ v intelektuální disidentské rodině a abstraktní umělecký projev prakticky neznámým. V šedesátých letech na něj u nás poprvé upozornil Jindřich Chaloupecký výstavou v legendární Špálově galerii. Steinbergovo dílo je z velké části umístěno v německých sbírkách. Své první souborné výstavy v Moskvě se dočkal teprve po pádu berlínské zdi. Přes její velký úspěch a ohlas se přestěhoval na začátku devadesátých let do Paříže, kde v zimních měsících tvořil, aby v letním období nadále pobýval na ruském venkově, kde čerpal tolik potřebnou inspiraci | od 28. 5.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

19. 04. | 18.00 | Komentovaná prohlídka s Tomášem Glancem, docentem slavistiky na univerzitě v Curychu

27. 04. | 18.00 | Komentovaná prohlídka s Mariou Černou Pivovarovou, historičkou umění, a Viktorem Pivovarovem, umělcem a blízkým přítelem E. Steinberga

### ▪ MĚSTSKÁ KNIHOVNA

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1 (2. patro)

- otevřeno: út–st, pá–ne 10.00–18.00; čt 10.00–20.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

### VÝSTAVA

**Richard Deacon: Free assembly** Richard Deacon je jedním z nejvýznamnějších reprezentantů tzv. nového anglického sochařství. V minulosti se u nás představil jeho soupeřník Tony Cragg a od devadesátých let se nám nenaskytla žádná další příležitost poznat blíže fenomenální generaci umělců, kteří vnesli do sochařství řadu inovativních formálních i myšlenkových proudů. Deacon se v Praze představí několika svými monumentálními objekty a současnou kresbou. Koncepce výstavy je limitovaná prostorovými možnostmi Městské knihovny, i přesto však budeme mít možnost shlédnout jeho mistrovské zacházení s netradičními materiály a jejich kombinacemi v abstraktně formulovaných objektech, jejichž podstatnou výrazovou složkou je objem a dynamický tvar | od 13. 4. do 17. 9.

### ▪ DŮM FOTOGRAFIE

Revoluční 5, 110 00 Praha 1

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00, čt 10.00–20.00

### VÝSTAVA

**Karel Kuklík: Fotografický dialog s krajinou** Karel Kuklík (\*1937 Praha) se fotografií začíná vážně zabývat kolem roku 1955. Ve fotografických obrazech sledujeme tendence informelu, abstrakce i surrealismu v existenciálním modu. V šedesátých letech je v úzkém propojení s českou výtvarnou scénou, fotografuje portréty a ateliéry výtvarníků a sochařů. Celoživotně se do hledáčku jeho zájmu dostávají především pražské ulice, krajina na Šumavě

a na Třeboňsku, ale i dvory, dvorky a věci. V roce 2000 spolu s Janem Reichem, Jaroslavem Benešem a Bohumírem Prokūpkem spoluzakládal fotografickou skupinu Český dřevák (2000–2008). Ke skupině se následně přidal ještě Tomáš Rasl i Petr Helbich. Výstava je poctou k autorovu významnému životnímu jubileu a představí průřez jeho fotografickou tvorbou | do 14. 5.

#### **DOPROVODNÝ PROGRAM**

**06. 04. | 18.00 | Kurátorská prohlídka s Pavlínou Vogelovou**

#### **- DOPROVODNÉ AKCE – VEŘEJNÁ PLASTIKA**

#### **PŘÍBĚHY PRAŽSKÝCH SOCH A SOUSOŠÍ**

Prezentace vybraných děl ze souboru veřejné plastiky GHMP v zajímavých kontextech. Edukační centrum v Colloredo-Mansfeldském paláci; rezervace: edukace@ghmp.cz | cena 50 Kč

**04. 04. | 17.30 | Rodina Brokoffů a české barokní sochařství**

**11. 04. | 17.30 | Ludvík Šimek – sochař evropského formátu**

**18. 04. | 17.30 | Dílo Matyáše Bernarda Brauna**

**25. 04. | 17.30 | Sochařská výzdoba Domu U Kamenného zvonu**

#### **POMNÍK JANA PALACHA NA ALŠOVĚ NÁBŘEŽÍ**

**24. 04. | 17.00 | Prohlídka sochařských objektů Johna Hejduka Dům syna a Dům matky** Součástí prohlídky je vstup do interiéru Domu matky a výklad o historii a významu díla | vstup zdarma; sraz zájemců u pomníku na Alšově nábřeží.

#### **- UMĚNÍ PRO PRAHU / PRAHA PRO UMĚNÍ**

Cyklus debat Galerie hlavního města Prahy na téma umění ve veřejném prostoru

**III. blok – Veřejný prostor v praxi** Co pro nás dnes znamená a co nám dnes nabízí veřejný prostor? Jaké ideje jsou dnes aktuální, kdo a jakým způsobem na něm participuje? Jak konkrétně a s jakými riziky do něj lze vstupovat?

**20. 04. | 18.00 | Pražská procenta pro umění / Nový způsob podpory současného umění v Praze** | Dům U Kamenného zvonu, koncertní sál

#### **- DALŠÍ DOPROVODNÝ PROGRAM**

**02. 04. | 15.00 | Prohlídka Domu U Kamenného zvonu zaměřená na jeho historii**

## **- GALERIE A-Z**

### **- AD GALERIE**

Uhelný trh 11/416, 110 00 Praha 1

mobil: +420 732 160 647

e-mail: jkdudycha@gmail.com

www.ceskeumeni.com (internetový prodej)

www.adgalerie.cz

▪ otevřeno: po–pá 10.30–18.00, so 13.00–18.00

▪ vstup volný



### **EXPOZICE**

V přízemí galerie již řadu let nabízíme **díla na stěnu, do vitriny, na zahradu, na sebe, ale i díla užitná, a to téměř od 300 českých umělců.**

### **KRÁTKODOBÉ PRODEJNÍ VÝSTAVY**

**Rendez-vous s akvarelem** Díky této výstavě můžete vidět pohromadě na jednom místě akvarelové obrazy od různých umělců | do 29. 4.

**Poezie ukrytá ve dřevě** Přijďte se podívat, jaká krásná díla – plastiky i reliéfy – lze vytvořit ze dřeva | do 29. 4.



## ARTINBOX GALLERY

Perlová 370/3, 110 00 Praha (Dům v Kislě)  
mobil: +420 777 748 433; e-mail: nadia@artinbox.cz  
www.facebook.com/ArtinboxGallery; www.artinbox.cz  
▪ otevřeno: út a čt 16.30–18.30, nebo na vyžádání: +420 777 748 433



## VÝSTAVA

**Luboš Plný: \*13677 +20242** Výstava s názvem „Luboš Plný: \*13677 +20242“ je autorovou první samostatnou výstavou v ČR. Pojme tvorbu Luboše Plného od jeho začátků až po poslední díla vytvořena speciálně pro tuto expozici v r. 2016 a 2017. Jedná se o sverázny deník, který mapuje autorův život tak jako autor sám – jako specifický „životní koncept“. Navzdory řazení do art brut je totiž Plný ve své podstatě intelektuálně komplikovaným konceptuálním současným umělcem par excellence. Mimo slavných kreseb Plného uvedeme rovněž jeho fotografie, texty, assembláže, koláže, a objekty. Luboš Plný (\*1961) je dnes pravděpodobně nejznámějším představitelem českého art brut ve světě. Jeho díla jsou zastoupena např. ve sbírce Francois Pinaulta, Paříž, ve sbírce abcd Bruno Decharme, dále v galerii Christian Berst, Paříž a sbírkách v Galerie Cavin – Morris v New York, v Centre Pompidou a dalších. V České republice je jeho dílo vystavováno průběžně na tematických společných výstavách (Museum Montanelli, DOX, Artinbox Gallery... ). Výstavu doplňují portréty Luboše Plného od švýcarského fotografa Maria Del Curta, a dále fotografie Martina Watche, který rovněž Plného portrétoval. Za svůj cyklus Jedineční získal v r. 2016 prestižní cenu FEP FETA Award 2016 v Bruselu. Kurátorky: Nadia Rovderová, Terezie Zemánková | od 7. 4. do 26. 5.

## ATELIÉR JOSEFA SUDKA

Újezd 30, 110 00 Praha 1; tel.: +420 251 510 760  
www.atelierjosefasudka.cz  
▪ otevřeno: út–ne 12.00–18.00

ATELIÉR
JOSEFA
SUDKA



## VÝSTAVA

### Péter Puklus: Hand-book to the Stars

Výstava představuje aktuální tvorbu mladého maďarského umělce. Ve svých projektech P. Puklus propojuje fotografie, multimediální instalace, videa a prostorové objekty | do 30. 4.



## ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ

Čajkovského 12a, 130 00 Praha 3  
tel.: +420 222 721 838  
e-mail: info@atriumzizkov.cz  
www.atriumzizkov.cz  
♿ bezbariérový vstup  
▪ otevřeno: po–pá 13.00–18.00 a v přestávkách odpoledních a večerních koncertů  
▪ informace o koncertech viz rubrika Koncerty

## VÝSTAVY

**Michal Pustějovský – Regulátor kinetické objekty** | do 6. 4.  
**Jan Boháč – Nákaza sochařská instalace** | od 14. 4. do 11. 5.

## DOPROVDNÝ PROGRAM

**13. 04. | 19. 00 | Vernisáž výstavy Nákaza**  
**26. 04. | 18. 00 | Komentovaná prohlídka**

## CENTRUM SOUČASNÉHO UMĚNÍ DOX

Poupětova 1, 170 00 Praha 7  
tel.: +420 295 568 123  
e-mail: info@dox.cz  
www.dox.cz  
▪ spojení: metro C – Nádraží Holešovice, tram 6, 12, 14, 24, st. Ortenovo náměstí  
▪ otevřeno: so–po 10.00–18.00, út zavřeno, čt 11.00–21.00, st a pá 11.00–19.00  
▪ vstupné: základní 180 Kč, snížené 90 Kč



Centrum současného umění

## Největší centrum současného umění v České republice

Multifunkční prostor pro prezentaci mezinárodního i českého umění, architektury a designu. Kromě výstavních prostor zde najdete kavárnu, knihkupectví a designový obchod.

## VÝSTAVY

**Jamming** Experimentální výtvarný projekt, ve kterém společně tvoří umělci s mentálním hendikepem a umělci, kteří jsou postiženi akademickým vzděláním. Jde především o spolupráci, otevřenost, kreativitu a inkluzi lidí s mentálním hendikepem. Projektu se účastnili umělci z Výtvarné dílny Inventura, profesionální malíři z Čech i zahraničí a studenti AVU. Výstava představí obrazy, jež výtvarníci společně vytvořili během posledních dvou let existence projektu | do 1. 5.

**Materiál 307** Výstava je představením toho nejlepšího, co za posledních 6 let vzešlo z učebny č. 307 na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze, tedy z Ateliéru malby pod vedením Jiřího Černického. Intermediální výstava dokazuje, že malba dnes není jen závěsným obrazem, ale existuje i v objektech nebo v instalacích. Výstava je formulací otázky, co znamená současná malba a představuje její pestré podoby | do 8. 5.

**Architektura VII. dne** V Polsku bylo mezi léty 1945 a 1989 postaveno více než 3000 kostelů, a to i přes tehdejší odpor

komunistického státu vůči náboženství. Kostely, které stavěli farníci z odpadových a načerno získaných materiálů, se staly nejen projevem víry, ale také protestem proti vládě. Výstava odhaluje historii těchto kostelů skrze fotografie, diagramy, mapy a krátké příběhy přímo ze stavenišť | do 22. 5.

**Big Bang Data** Všichni generujeme data – zanechávají je za sebou naše mobilní telefony, senzory, sociální sítě, digitální fotografie a video, platební převody a signál GPS. Je stále snažší uchovávat a zpracovávat obrovské množství dat, z nichž je možné vyčíst určité vzorce chování, události či volby. Big Bang Data zkoumá fenomén informační exploze, kterou dnes zažíváme, a způsob jak radikálně naši společnost mění vytváření, zpracovávání a zejména interpretace dat | od 7. 4. do 14. 8.

### ▪ DIAMOND MUSEUM PRAGUE

Široká 4, 110 00 Praha 1 – Staré Město  
e-mail: [info@diamondmuseum.cz](mailto:info@diamondmuseum.cz)  
[www.facebook.com/DSMPrague](http://www.facebook.com/DSMPrague)  
[www.diamondmuseum.cz](http://www.diamondmuseum.cz)  
▪ otevřeno: denně 10.00–20.00



**Jediné muzeum diamantů v Česku** Přímou v srdci staré Prahy najdete unikátní muzeum diamantů. Pro všechny obdivovatele krále drahých kamenů jsme připravili jedinečnou expozici, která o nich prozrazuje téměř vše. Čeká vás úžasná cesta dávnou minulostí diamantů, jejichž stáří se odhaduje na 3,5 miliardy let. Dozvíte se, jak diamanty vznikají, popíšeme vám dlouhou cestu začínající jejich těžbou, opracováním, broušením, tříděním a konečným ohodnocením. A nechybí samozřejmě ani expozice úchvatných šperků. Muzeum je vhodné jak pro individuální návštěvu, tak pro skupiny.

### ▪ GALERIE 9 – VYSOČANSKÁ RADNICE

Sokolovská 14/324, 190 00 Praha 9  
tel.: +420 236 041 292  
[www.galerie9.cz](http://www.galerie9.cz)  
▪ otevřeno: po–čt 10.00–19.00



### STÁLÁ EXPOZICE

**Historie a současnost Prahy 9 v dokumentech a fotografiích** – historická budova radnice

### VÝSTAVA

**Michal Moravec – Sochy** | od 4. 4. do 27. 4.

### KREATIVNÍ DÍLNA

**Zastav se a tvoř** Dílna je určena pro všechny věkové kategorie, tvoříme zde pro radost, zábavu, štěstí, harmonii, uklidnění. Za krátkou dobu můžete z obyčejných věcí vytvořit neobyčejné, na chvíli se odreagovat od denního shonu a ještě si odnést vlastní umělecké dílo. Nevěříte? Vyzkoušejte to!

**05. 04. | 17.00–19.00 | velikonoční výzdoba/skládané misky**

**12. 04. | 17.00–19.00 | velikonoční výzdoba/zapichovátka**

**19. 04. | 17.00–19.00 | papírové květiny + skládanka kusudama**

**26. 04. | 17.00–19.00 | závěsné dekorace z knoflíků**

### DÁMSKÝ KLUB

**19. 04. | 19.00–21.00 | relaxační kreslení**

K účasti na dílně se nemusíte objednávat. Kurs probíhá přímo ve výstavních prostorách, takže můžete být inspirováni výtvarnými díly. Srdečně Vás zveme do prostor galerie.

### ▪ GALERIE ART PRAHA, spol. s r. o.

**Aukční dům a Galerie**  
Staroměstské náměstí 20/548, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 224 211 087; mobil: +420 602 233 723  
e-mail: [galerie@g-a-p.cz](mailto:galerie@g-a-p.cz)  
[www.facebook.com/GalerieARTPraha](http://www.facebook.com/GalerieARTPraha)  
[www.g-a-p.cz](http://www.g-a-p.cz)  
▪ otevřeno: po – pá 10.30–18.30; so 10.30–17.00



**Galerie Art Praha** je prestižní pražskou galerií, která prezentuje především **významné a kvalitní české a slovenské malíře 19. a 20. století**. Na trhu působíme už více než 20 let a najdete nás v samém centru staré Prahy, na Staroměstském náměstí. Tradice Galerie Art Praha sahá do roku 1994. Zaměřujeme se na exkluzivní aukce, prodej a výkup kvalitních uměleckých děl především od českých a slovenských autorů. Vybíráme díla v širokém spektru historických období od velikánů pozdního 19. století, přes klasicismus modernu 20. století až po kvalitní umělce dnešní doby. V průběhu své existence se Galerie stala partnerem pro celou řadu významných sběratelů, proběhlo zde množství výstav, kdy byla veřejnosti představena díla vynikajících osobností a pravidelně pořádala aukce, ve kterých vždy patřila ke špičce na trhu.

### AUKCE

**23. 04. | Exkluzivní jarní aukce uměleckých děl** – hotel Hilton Praha

## ▪ GALERIE CESTY KE SVĚTLU ZDEŇKA HAJNÉHO

Zakouřilova 955/9, 149 00 Praha 11-Chodov  
tel.: +420 272 950 557  
e-mail: galerie@cestykesvetlu.cz  
www.zdenekhajny.com  
▪ otevřeno: út–ne 14.00–19.00



### STÁLÁ EXPOZICE

**Netradiční umělecký interiér s obrazy a světelnými objekty z krystalů Zdeňka Hajného** Interiér působením hudby, měničho se osvětlení a interaktivností jednotlivých kompozic nabízí prostředí zcela ojedinělé.

### DOPROVODNÝ PROGRAM

**Vesmírná píseň** – hudebně obrazová fantazie | úterý a neděle v 15.00

**Putování vesmírem** – hudebně poetická kompozice | sobota a neděle v 17.00

**Večerní pořady v 2. patře galerie** naleznete na [www.zdenekhajny.com](http://www.zdenekhajny.com)

**Velkoplošné projekce**

### VÝSTAVA

**Lubomír Zeidel (1931–2003) „Mezi tmou a světlem“** Výjimečná výstava jedinečných originálů „mystika přírody“ | od 21. 3. do 21. 5.

## ▪ GALERIE ES

Nuselská 5, 140 00 Praha 4  
tel.: +420 261 215 899; mobil: +420 737 726 201  
www.esgalerie.cz  
▪ otevřeno: po – pá 10.00–18.00



### PRODEJNÍ EXPOZICE

**Obrazy, sochy a grafiky současných umělců** (Born, Daněk, Demel, Hodonský, Houska, Lomová, Mansfeldová, Orišekovi, Slíva, Suchánek ad.)

**Keramická plastika** (Kavanová, Laštovička, Radovi, Samoheřlová, Taberyová, Víková, Volf, Wernerová ad.)

## ▪ GALERIE HAVELKA

Martinská 4, 110 00 Praha 1  
mobil: +420 603 570 943  
www.facebook.com/GalerieHavelka  
www.galeriehavelka.cz

▪ otevřeno: tvorba v galerii – so, ne, po 11.00–18.00; vernisáž – út 18.00–21.00; výstava – st, čt 11.00–18.00



### LEGENDY GR 2 POČTVRTÉ

V osmi týdnech od poloviny března do poloviny května představí Galerie Havelka osm osobností, mezi nimi **Tomáš Vaněk, Jakub Honetschläger, Ján Mančuška, Kateřina Šedá**... O každé z nich se v prostředí Kokolova ateliéru na AVU vyprávějí legendy.

**Galerie se stává pro umělce ateliérem vždy od soboty do pondělí.** Máte příležitost nahlédnout do procesu vznikání výstavy přímo v Galerii Havelka a i přímým přenosem přes webovou kameru. Každé úterý je vernisáž, výstava přístupná ještě ve středu a čtvrtek. Bližší informace sledujte na webu galerie. Srdečně zveme všechny příznivce umění!

### AUTOŘI

od 01. 04. do 06. 04. | Ján Mančuška  
od 08. 04. do 13. 04. | Josef Bolf  
od 15. 04. do 20. 04. | Veronika Holcová  
od 22. 04. do 27. 04. | Tomáš Vaněk  
od 29. 04. do 04. 05. | Katka Šedá

## ▪ GALERIE HOLLAR

Smetanovo nábř. 6, 110 00 Praha 1  
mobil: +420 737 288 310  
e-mail: hollar@hollar.cz  
www.hollar.cz  
▪ otevřeno: út–ne 10.00–12.00, 13.00–18.00



### VÝSTAVY

**Jiří Altmann – Portréty** Výstava se soustřeďuje na Altmannovo umění portréty. Naznačuje, jak jeho portréty vznikají od kresby k malbě či ke grafickému listu, jak umělec zachycuje svou tvář i tváře svých modelů v proměnách času. Jiří Altmann si všechny grafické listy sám tiskne a sám si také připravuje dřevěné matrice | od 30. 3. do 23. 4.

**Kniha prostoru pro grafiku – Grafika prostor pro knihu** Výstava je pořádána Památkem národního písemnictví ve spolupráci s Galerií Hollar. Kniha představuje specifický prostor pro uplatnění škály grafických přístupů. Cílem výstavy bude ukázat vzájemný vztah mezi knihou a grafickým uměním, ale

také upozornit na jejich vzájemnou inspiraci, což se nejvýrazněji projevuje v tzv. autorské knize a v přístupech spojujících klasické techniky s experimentem | od 27. 4. do 21. 5:

## DOPROVODNÝ PROGRAM

29. 03. | 17.00 | Vernisáž výstavy Jiří Altmann – Portréty

26. 04. | 17.00 | Vernisáž výstavy Kniha prostoru pro grafiku – Grafika prostor pro knihu

## ▪ GALERIE JAROSLAVA FRAGNERA

Betlémské nám. 5a, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 221 746

e-mail: gjf@gjf.cz

www.gjf.cz

▪ otevřeno: út–ne 11.00–19.00



## VÝSTAVA

**Bžet s domy** Jubilejní výstava Davida Vávry sleduje nejen architektonické otisky autora, ale dotýká se také jeho životních zákrut poetických a výtvarných přesahů | 6. 4. komentovaná prohlídka s Davidem Vávrou; do 30. 4.

## PŘEDNÁŠKOVÝ CYKLUS

18. 04. | **Estetika prostoru & Prostor estetiky: Ondřej Dajdek – Centrum a periferie.** O estetické zkušenosti obyčejného prostředí.

## ▪ GALERIE KODL

Národní 7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 251 512 728; mobil: +420 602 327 669

e-mail: galerie@galeriekodl.cz

www.galeriekodl.cz

▪ otevřeno: po–pá 10.00–18.00



## AUKČNÍ A PRODEJNÍ GALERIE

Obrazy českých malířů 19. a 20. století

## ▪ GALERIE LA FEMME

Bílkova 2, 110 00 Praha 1 (naproti hotelu Intercontinental)

tel.: +420 224 812 656; mobil: +420 775 726 067

e-mail: info@gjf.cz

www.gjf.cz

▪ otevřeno: denně 10.00–18.00



## VÝSTAVA

**XXIV. Domácí úkol GLF – La Dolce vita** Tradiční projekt Galerie La Femme, tentokrát na téma Sladký život. Zúčastnění umělci: B. Jirků, M. Jiránek, B. Eliáš, M. Pošvic, A. Černý, S. Soudková, M. Rittstein, I. Piačka, R. Brančovský, Z. Janda a další | do 30. 4.



Vlastková: Sladká Mici přijde na pláž

## ▪ GALERIE LAZARSKÁ

Lazarská 7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 523 739

www.galerie-lazarska.cz

▪ otevřeno: po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00, so 10.00–12.00 a 13.00–16.00

▪ nákup a prodej obrazů, kreseb a grafiky autorů 20. století



## VÝSTAVA

**Adolf Born – grafika. Z litografické dílny Tomáše Svobody** | do 22. 4.

Česká tvorba XX. století a současná česká tvorba | od 24. 4.

## ▪ GALERIE MALOSTRANSKÁ BESEDA

Malostranské nám. 21, 118 00 Praha 1

e-mail: info@malostranska-beseda.cz

www.malostranska-beseda.cz

www.magickevikyre.cz

▪ otevřeno: denně 10.00–18.00

▪ vstupné: běžně 130 Kč, snížené 75 Kč (děti, studenti, důchodci), rodninné 325 Kč

## EXPOZICE

**Magické Vikýře Play** Interaktivní expozice nejen pro děti, koncept Petr Nikl | do 30. 6.





Magické vlčky Play, na fotografii Petr Níkl, autor výstavy

## ▪ GALERIE MILLENNIUM

Tržiště 5, 118 00 Praha 1  
tel.: +420 257 534 584-7  
e-mail: gallery@gallerymillennium.cz  
www.gallerymillennium.cz  
▪ otevřeno: út–ne 12.00–18.00



### VÝSTAVA

**Tomáš Lahoda – Extatic obrazy série Ad Paintins** | od 11. 4. do 7. 5.



Tomáš Lahoda – Karma, akryl a koláž na plátně, 140 x 100 cm, 2015

## ▪ GALERIE MIRO – KOSTEL SV. ROCHA

Strahovské nádvoří 1/132, 118 00 Praha 1 (kostel sv. Rocha)  
tel.: +420 233 354 066  
e-mail: info@galeriemiro.cz  
www.galeriemiro.cz; www.trebbia.eu  
▪ otevřeno: denně 10.00–17.00



### VÝSTAVA

**Martin Šarovec: QUO VADIS?** | do 30. 4.

## ▪ GALERIE MODERNA

Masarykovo nábřeží 24, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 222 520 252  
www.facebook.com/galeriemoderna  
www.aukce.galeriemoderna.cz  
www.galeriemoderna.cz  
▪ otevřeno: denně 10.00–12.00 a 13.00–18.00

# GALERIE MODERNA

### VÝSTAVA

**Objekt a plastika** Výstava představuje přes 30 autorů, kteří tvořili páteř české sochařské tvorby 20. století, jako např. Jan Bauch, Otakar Coubine, Hugo Demartini, Zdena Fibichová, Emil Filla, Michal Gabriel, Otto Gutfreund, Miloslav Hájek, Xénia Hoffmeisterová, Petr Holeček, Miloslav Chlupáč, Ota Janeček, Vladimír Janoušek, Věra Janoušková, Jan Koblasa, Jiří Kolář, Eva Kmentová, Aleš Lamr, Karel Malich, Karel Nepraš, Zdeněk Palcr, Hana Purkrábková, Cestmír Suška, Otakar Švec, Jaroslav Válek, Jitka Válková, Vincenc Vingler, Jindřich Wielgus, Jindřich Zeithamm, Ladislav Zivř, Jasan Zoubek, Olbram Zoubek další. Výstava zdůrazňuje autentičnost, ale i různorodost české sochařské tvorby 20. století s tendencemi a uměleckými proudy, které toto období ovlivňovaly, ať procházelo válečným i politickým útlakem, či relativně svobodným a kulturně intenzivním obdobím | do 2. 4.

**Ota Janeček: Nic než příroda** Výstava obrazů, kreseb, plastik a grafických listů malíře Oty Janečka /1919–1996/ potvrzuje, že základním inspiračním zdrojem Oty Janečka byl hluboký



citový vztah k přírodě. Po období kubismu /40. léta /, jež Otu Janečka přivedl k novému výrazovému elementarismu, který zúročil ve svém následujícím výtvarném období Trav a Ptáků, přichází dočasná realistické pojetí zachycení skutečnosti. Počátek 60. let se vyznačuje postupnou transformací vegetabilních prvků, jež vyúsťuje v Tvary, které jsou v podstatě obrazovou paralelou základních stavebních prvků hmoty. S nástupem 70. a 80. let se v malířové díle otevřely možnosti slohové syntézy, tvořivým způsobem shrnující náměty /figura, ptáci, příroda/ a výtvarné postupy dosavadní Janečkovy dráhy, akceptující ve své výrazové jednotě poetické založení Janečkova výtvarného typu. Obrazy, kresby a grafické listy z let 1943–1989 právem patří mezi vrcholy české výtvarné scény druhé poloviny 20. století | do 6. 4. do 7. 5.

## ■ GALERIE NORA

Horazdova 3, 120 00 Praha 2

tel.: +420 224 917 922

e-mail: galerie-nora@volny.cz

www.ramovani-nora.cz

- otevřeno: po–pá 9.00–12.00 a 13.00–18.00
- vstup volný



## VÝSTAVA

**Oleg Katorgin: Příběhy lidí a stromů** Praha, ta, kterou máme z celého srdce rádi, je neoddělitelně spjata s přírodou. Od počátků, je opravdovým královstvím zdejších dávných obyvatel – stromy ukrývající se s mrazem v kopcích, kdy město obklopuje tajemná melancholie zimní mlhy a oranžové světlo pouličních lamp z večera ozařuje osamělé postavy kolemjdoucích. Rostliny, stejně jako lidé pamatují a uchovávají historii, jejíž se staly svědky v dávných dobách. Mýty a legendy středověku, intriky královských dvorů, život rytířů a princezen, středověké farsy, vztahy v klasických comedie del arte, divadelní hry Williama Shakespeara a tragédie Calderon de Gilderoda. I to inspirovalo, stejně jako 17 let života v Praze, umělce k vytvoření této kolekce | do 31. 3.

## ■ GALERIE PRE

Na Hroudě 1492/4, 100 00 Praha 10

(Pražská energetika, a. s. – budova B)

e-mail: galeriepre@gejzir.eu; info@gejzir.eu

www.facebook.com/agenturagejzir

www.gejzir.eu

- bezbariérový vstup
- otevřeno: po–pá 12.00–18.00
- vstup zdarma

**galerie pre**

## VÝSTAVA

**Vášeň a síla světla – výstava obrazů Radky Inovecké (1981)** Kresbě a malbě se věnuje už od útlého dětství ve Zlíně. Její nadšení ovšem utrpělo zásadní ránu ve 14 letech, kdy jí učitel výtvarné výchovy před celou třídou ohodnotil slovy, že nemá žádný talent. . . Ke kresbě a později i k malbě se díky kolegyním vrátila až po dlouhých 14 letech. „Výtvarník Mark Bantley mne zavedl do techniky a krás malby“ vzpomíná autorka na večerní kurzy v Londýně. Po návratu do Prahy se zdokonalovala u ak. mal. Milana Fibiger, který jí pomáhal její nesporný talent rozvíjet. Jejím oblíbeným stylem je realismus. Miluje přírodu, není proto divu, že jí zaujala krajomalba a detaily květin, kde jí fascinuje jejich přirozená krása a čistota. Během posledních dvou let začala objevovat i abstrakci. Její abstraktní díla jsou plná živých barev, které vyjadřují její momentální rozpoložení a hlavně energii. Zároveň je pro autorku důležité zobrazit sílu světla, to, jak dokáže ovlivnit celkové vnímání okamžiku. Žije a tvoří v Praze. Z prodeje obrazů věnuje autorka 10% centru LOCIKA, které pomáhá dětem zažívajícím domácí násilí | do 21. 4.

## ■ GALERIE SCARABEUS

Jana Zajíce 7, 170 00 Praha 7 – Letná, (200 m od st. tram Sparta)

tel.: +420 233 383 745; mobil: +420 603 552 758

www.galeriescarabeus.cz

- otevřeno denně 11.00–18.00
- součástí výstav je stálá expozice Muzea kávy Alchymista



## EXPOZICE

**Loutky a rodinná loutková divadla na Letné** Expozice představuje především prvorepubliková rodinná loutková divadla. Návštěvníci uvidí proscénia, opony, kulisy, marionety odlišných velikostí navržených několika výtvarníky, ale také nábytek a interiérové doplňky scény. Výstavu doplňují loutkové divadelní hry a další dokumenty. Rodinná loutková divadla byla situovaná do měšťánských salonů a navázala na tradici šlechtických loutkových divadel. Mnohá vznikala v umělecky orientovaných rodinách s vlasteneckým a literárním cítěním. Do historie rodinných loutkových divadel se tak nesmazatelně zapsali Josef a Amálie Mánesovi, Václav Levý, Mikoláš Aleš, Artuš Scheiner, Karel Štápf, Adolf Kašpar, František Kysela a mnozí další. Návrhy loutek vytvářeli sochaři, řezbáři i malíři, například Bohuslav Sucharda, Jan Král, Karel Svobolinský, Karel Štápf. V současné době počítačů, televizi a mobilů by se rodinné loutkové divadlo mohlo stát prostředkem kreativní mezigenerační hry, která umožní nejen rozvoj fantazie a výtvarného cítění, ale také slovní zásoby dětí. Výstava je uspořádána na počest zařazení Loutkářství na Slovensku a Česku do Reprezentativního seznamu nehmotného kulturního dědictví UNESCO | do 30. 6.

## ▪ GALERIE SMEČKY

Ve Smečkách 24, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 210 268

e-mail: galerie.smecky@ppas.cz

www.galeriesmecky.cz

- otevřeno: út–so 11.00–18.00, ve státní svátky zavřeno
- vstupné: senioři, děti, studenti, ZTP a držitelé Zákaznické karty Pražské plynárenské zdarma, ostatní 50 Kč



## VÝSTAVA

### Pavel Růt: Příšerné historky. Malba, ilustrace, typografie

Pavel Růt dodnes graficky upravil a obálkami vybavil více než tisíc pět set titulů pro nejrůznější česká nakladatelství. Jeho obálkami se pyšní díla Colehova, Ecova, Lhoosova, Vonegutova,

Buňuelova, Burgesova, Saroyanova, McEwanova a mnohých dalších. Ilustroval též desítky významných titulů v obrovském tematickém i stylovém záběru. Kreslil pro periodika, zejména pro Hospodářské noviny. Je držitelem mnoha ocenění v soutěžích Nejkrásnější kniha roku, Nej-



krásnější fotografická publikace roku, Cena nakladatelství Academia... Zabývá se i designem, realizuje projekty v interiérech, je autorem výtvarného řešení interiéru Café baru Řehoře Samsy v Praze, nástrojných malby v Žižkovském antikvariátu či návrhu rodinného domu Jana Kousala. Navrhuje plakáty pro výstavní a hudební projekty, obaly desek a kazet, bibliofilské a autorské tisky, grafické listy, exlibris, ale i loga firemní či knižní. Byl kurátorem několika desítek výstav. Je na slovo vzatým znalcem staré Prahy, jeho průvodce po pražských pověstech a legendách, pomnících a tajemných místech Labyrintem pražského tajemna vyšel nejen v několika vydáních v Čechách, nýbrž i v holandském a německém překladu. Svoji volnou tvorbu vystavuje samostatně i skupinově. Výstava v Galerii Smečky, na kterou Vás zve Pražská plynárenská, propojí jeho volnou tvorbu, vyznačující se silnou inklinací k expresionismu, s tvorbou užitou a představí Pavla Růta jako výjimečného knižního grafika, ilustrátora pohyblivého se bravurně v řadě výtvarných technik a samozřejmě jako kreslíře a malíře | od 5. 4. do 20. 5.

## ▪ GALERIE SUPŠ

### Galerie Vyšší odborné školy uměleckoprůmyslové a Střední uměleckoprůmyslové školy

Žižkovo nám. 1, 130 00 Praha 3 (vstup do galerie je možný hlavním vchodem školy)

tel.: +420 222 728 255

e-mail: info@sups.cz

www.sups.cz

- otevřeno: po– pá 12.00–18.00
- galerie představuje prostor, kde známi umělci a hosté, stejně jako vyučující školy a žáci představují svá umělecká díla
- vstup zdarma



## VÝSTAVA

**Tváře tváře** Výstava fotografií studentů SUPŠ v Praze pod vedením prof. Rudolfa Skopce | do 7. 4.

**Ota Janeček: Obrazy** Retrospektivní výstava představí průřez tvorbou významného českého malíře, grafika a ilustrátora. Vystavena budou díla ze 40. až 80. let minulého století | od 26. 4. do 2. 6.



Ota Janeček

## ▪ GALERIE S.V.U. MÁNES DIAMANT

Spálená 4, 110 00 Praha 1 (vchod: roh Lazarské a M. Rettigové)

tel.: +420 224 930 324

www.svumanes.cz

- otevřeno: út–ne 12.00–18.00

S.V.U. MÁNES  
GALERIE  
DIAMANT

## VÝSTAVA

**130. výročí založení Spolku výtvarných umělců Mánes – Sochařů minulosti a malířů současnosti** Výstava představuje v atraktivních souvislostech význačné plastiky klasiků českého sochařství – významných Mánesků jako byli např. Jan Štursa, Ladislav Šaloun, Josef Mařtka, Bohumil Kafka, Josef Wágner. V kontextu plastik klasiků můžete vidět reprezentativní díla předních současných malířů, grafiků a architektů spolku Mánes jako např. Markéty Jirové, Evy Chmelové, Xénie Hoffmeisterové, Blanky Valchářové, Ivana Exnera, Aleše Knotka, Jaromíra Rybáka, Martina Zálešáka, Jiřího Šorma, Emila Cimbury, Borise Moravce a dalších | od 7. 4. do 26. 5.

## ▪ GALERIE VÁCLAVA ŠPÁLY

Národní 30, 110 00 Praha 1  
e-mail: [info@galerievaclavaspaly.cz](mailto:info@galerievaclavaspaly.cz)  
[www.galerievaclavaspaly.cz](http://www.galerievaclavaspaly.cz)  
▪ otevřeno: denně 11.00–19.00

GALERIE  
VÁCLAVA  
ŠPÁLY



## VÝSTAVA

**Josef Bolf: Nepatrný dosah povědomí** | do 30. 4.



Josef Bolf, *Další krok*, 2017, olej na plátně, 190x140cm

## ▪ GALERIE VIA ART

Resslova 300/6, 120 00 Praha 2  
tel.: +420 604 450 549  
e-mail: [galerie.viaart@volny.cz](mailto:galerie.viaart@volny.cz)  
[www.galerieviaart.com](http://www.galerieviaart.com)  
▪ otevřeno: út–čt 13.00–18.00, pá 13.00–17.00

GALERIE  
VIA ART

## VÝSTAVA

**Daniel Balabán: Otevřený zdroj** | od 11. 4. do 12. 5.

## ▪ GALERIE VILLA PELLÉ

Pelléova 10, 160 00 Praha 6  
tel.: +420 224 326 180  
e-mail: [info@villapelle.cz](mailto:info@villapelle.cz); [www.villapelle.cz](http://www.villapelle.cz)  
▪ spojení: nedaleko z metra A – Hradčanská  
▪ otevřeno: út–ne 13.00–18.00 vyjma státních svátků  
▪ vstupné: výstava – základní 90 Kč, snížené 60 Kč



Villa Pellé je kulturní prostor, ve kterém se pořádají výstavy současného umění, koncerty, divadelní představení; nabíjíme jazykové a výtvarné kurzy, přednášky, poradenství apod., včetně příjemného posezení ve zdejší kavárně.

## VÝSTAVA

**M. Šašek: Let č. 59/74** Výstava představí tvorbu světového ilustrátora, autora sedmnácti fenomenálních obrázkových knih o světových metropolích a zemích To je... Od To je Paříž, Londýn a Řím, přes New York, Mnichov a Benátky až po Hongkong a Austrálii. Emigrant a světoběžník Miroslav Šašek v nich zachytil jejich historický obraz i dynamiku moderní doby let šedesátých a počátků let sedmdesátých. Jediněný koncept knih, pečlivost při sbírání a zpracování námětů, a především humor tvoří z díla Miroslava Šaška moderní klasiku a z jejich autora jednoho z našich tří nejproslavenějších světových ilustrátorů. Výstavu rozehrají animované, kreslířské i rozhlasové vstupy | od 24. 4. do 7. 7.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

**Komentované prohlídky výstavou, tvůrčí dílny s ilustrátory.** Sledujte: [www.villapelle.cz](http://www.villapelle.cz)

## ATELIÉR PELLÉ

**Nedělní škola umění** – otevřený kurz pro děti od 4 do 10 let. Délka lekce 120 min, cena: 120 Kč/dítě. Rezervace nutná: [dilny@villapelle.cz](mailto:dilny@villapelle.cz). V ateliéru se volně učíme o dějinách umění, inspirujeme se uměleckými směry v historii výtvarného umění. Zajímají nás výrazné osobnosti umělců a souvislosti díla s jejich životním příběhem.

**09. 04. | 15. 00 | Středověk** – románský a gotický sloh  
**30. 04. | 15. 00 | Novověk** – Hieronymus Bosch, Leonardo da Vinci

## PROGRAM PRO MŠ, ŽŠ, DRUŽINY

▪ kapacita dílny: dle dohody, cena za dílnu: min. 1 000 Kč/skupiny nad 17 dětí 60 Kč/dítě

**ISMY ve výtvarném umění nebo Dobrodružství umění 20. století** – 9–12 let/13–16 let a výše | délka programu: 90 min | Skrze výtvarné parafráze a hry poznáme základní principy hlavních uměleckých směrů 20. století.

**Nakresli si svět** – 4–6 let/7–12 let a výše | délka programu: 90 min | Kresba nás obklopuje, linie vymezují prostory kolem nás. Všichni je tvoříme svým pohybem. Zajímají nás možnosti kresby, jakými způsoby může vznikat.

**Hrou a myšlením k abstrakci** – 4–6 let/7–12 let a výše | délka programu: 90 min | Abstraktní umění nás nutí umět najít souvislosti, nálady, paralely k tomu, co známe. V ateliéru se snažíme se přiblížit hrou k „neuchopitelnému“, pochopit často nesnadné polohy abstraktního umění.

### ▪ GALERIE VLTAVÍN

Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1

tel.: +420 604 215 296

e-mail: nabrezi@galerie-vltavin.cz

www.galerie-vltavin.cz

- otevřeno denně 10.00–12.00, 13.00–18.00 hodin
- vstupné dobrovolné



### VÝSTAVA

**Richard Konvička. Velké RRR** | od 29. 3. do 28. 4.



Richard Konvička, Velké R

### ▪ GALLERY OF ART PRAGUE

Staroměstské nám. 15, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 313 849

e-mail: info@goap.cz

www.galleryofartprague.cz

- otevřeno: denně 10.00–20.00
- Gallery shop



### VÝSTAVY

**Salvador Dalí**

**Alfons Mucha**

**Andy Warhol a Československo**



Gallery of Art Prague, Andy Warhol

### ▪ GALERIE ZTICHLÁ KLIKA

Betlémská 262/10, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 221 150; 222 222 079

e-mail: antikvariati@ztichlaklika.cz

www.ztichlaklika.cz

- otevřeno: út–pá 13.00–19.00



### EXPOZICE

**Stálá prodejní expozice grafik, kreseb a obrazů**

### VÝSTAVA

**Jaromír Brabenec: Neznámé končiny (monotypy) & MA (kaligrafie Petra Geislera, haiku J. Brabence)** | od 14. 4. do 10. 5.

### ▪ JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, 110 00 Praha 1

www.synagogue.cz/Jerusalem

- otevřeno: denně mimo sobotu a židovských svátků 11.00–17.00
- vstupné (zahrnuje také prohlídku synagogy): dospělí 80 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 50 Kč, děti do 6 let zdarma; pro vstup je také platná společná zlevněná vstupenka ze Staronové synagogy a vstupenka ze Židovského muzea v Praze (je možné ji využít i druhý den)
- více informací viz rubrika Památky



### STÁLÉ VÝSTAVY

**Židovská obec v Praze od roku 1945 po dnešek** Výstava představuje dosud neznámou poválečnou historii Židovské obce

v Praze a za pomoci unikátních fotografií, dokumentů a dokumentárních filmů zachycuje klíčové okamžiky její existence od konce druhé světové války až do současnosti. Výstava je realizována Židovskou obcí Praha, za finanční podpory Magistrátu hl. města Prahy a Nadace Židovské obce v Praze.

**Židovské památky a jejich rekonstrukce po roce 1989** Výstava seznamuje návštěvníky s různorodostí oprav památek, které jsou ve správě Židovské obce v Praze, od restaurování historických náhrobků a rekonstrukcí hrobnických domů a márníc až po kompletní rekonstrukce synagog. Výstava vznikla za finanční podpory Magistrátu hl. města Prahy, Ministerstva kultury České republiky, Nadace Židovské obce v Praze a Wittmann Tours.

**10 hvězd. Revitalizace židovských památek v České republice** Výstava pojednává o projektu realizovaném Federací židovských obcí. Jedná se o rekonstrukce synagog a rabínských domů. Dosud bylo zrekonstruováno 10 objektů. Výstava vznikla za finanční podpory Ministerstva kultury České republiky.

## VÝSTAVA

**Život v diaspoře. Výstava fotografií Jindřicha Buxbauma** | od 3. 4.

### KINO LUCERNA

Vodičkova 36, 110 00 Praha 1

[www.kinolucerna.cz](http://www.kinolucerna.cz)

- výstavy jsou promítány v původním anglickém znění s českými titulky
- cena: 250 Kč; snížená pro studenty a seniory 200 Kč



KINO LUCERNA

**Světové malířství na plátnech kin** přináší ty nejzajímavější výstavy sezóny z neprestížnějších světových galerií do vašeho kina očima ceněného režiséra **Phila Grabského**. Sezóna III a IV navazuje na úspěch předcházejících titulů jako např. Leonardo Live, Manet: Portrétista života, či Vermeer a hudba, které shlédli diváci ve více než tisícovce kin ve 30 zemích světa.

Filmy kromě komentované procházky výstavami dávají nahlédnout i do zákulisí přípravy výstav a zároveň divákům dokreslují, co díla odkrývají o umělcích a jejich historických epochách. Projekt umožňuje milovníkům výtvarného umění těšit se naplno těmi nejkrásnějšími obrazy všech dob na velkém filmovém plátně a doslova – díky moderním HD technologiím – se nechat vtáhnout do obrazu.

**16. 04. | 16. 45 | Malby moderních zahrad** – Claude Monet byl zanícený zahradník a pravděpodobně nejdůležitější malíř zahrad v historii umění, ale nebyl jediný. Velcí umělci jako Van Gogh, Bonnard, Sorolla, Sargent, Pissarro a Matisse všichni hleděli na zahradu jako silný subjekt ovlivňující jejich díla. Tito velcí umělci,

spolu s mnoha dalšími slavnými jmény, jsou zahrnuti v inovativní a rozsáhlé expozici londýnské The Royal Academy of Arts. Na výstavních stěnách mohou diváci obdivovat zázrak a krásu zahrad jako Giverny a Seebüll. Tento film podniká magickou cestu, aby diváci zjistili, jak odlišní od sebe vrstevníci Moneta byli. Film zkoumá odlišné motivy, abstraktní barvenosti, ozdobné i utopické nápady Monetových vrstevníků. Filmem provází vášniví kurátoři, umělci i nadšenci. Tato pozoruhodná sbírka impresionistů, post-impresionistů a avantgardních umělců z počátku dvacátého století odhalí vzestup moderní zahrady v populární kultuře a zahradu jako fascinující prvek moderního umění. Jak již řekl sám Monet, „Vedle malby a zahradničení, nejsem dobrý v ničem“. Pro milovníky umění a milovníky zahrad, je tento film přímo ideální!



C. Monet, Umělčova zahrada v Argenteuil, 1873

## PŘIPRAVUJEME

- 20. 04. | Goya – opakování
- 22. 05. | Hieronymus Bosch – opakování
- 14. 05. | Americký impresionismus
- 23. 05. | Já, Claude Monet – opakování
- 30. 05. | Renoir
- 06. 06. | Malby moderních zahrad – opakování
- 18. 06. | Michelangelo
- 20. 06. | Americký impresionismus

### LEICA GALLERY PRAGUE

Školská 28, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 211 567

e-mail: [lgp@lgp.cz](mailto:lgp@lgp.cz)

[www.facebook.com/LeicaGallery](http://www.facebook.com/LeicaGallery)

[www.lgp.cz](http://www.lgp.cz)

- otevřeno: po–pá 10.00–21.00, so+ně 14.00–20.00
- vstupné: dospělí 70 Kč; studenti a seniory od 60 let 40 Kč; rodninné vstupné 140 Kč; studenti uměleckých škol a školní skupiny nad 10 osob s doprovodem 30 Kč; ZTP, ZTP/P, děti do 12 let a novináři zdarma



**GALLERY**  
Prague

**Leica Gallery Prague** je fotografická galerie, která je součástí celosvětové nadnárodní sítě Leica Galerií. Sídlí v centru Prahy, výstavní prostory doplňuje kavárna a fotografické knihkupectví. Galerie také pořádá večerní besedy s významnými osobnostmi fotografie, fotografické workshopy, lektorské programy pro studenty a zabývá se prodejem uměleckých fotografií.

## VÝSTAVA

**Jaroslav Prokop (\*1950): Portrét jednoho festivalu** Výstava je vizuální mapou hudební slavnosti, která se konala v létě roku 1976 v západoslovenském Pezinku. Výběr dvaatřiceti velkoformátových fotografií je derivátem ze souboru, jímž Jaroslav Prokop diplomoval na pražské FAMU. Je rozdělen do čtyř tematických okruhů, nazvaných Publikum, Muzikanti, Zákulisí a Noc, které mapují tamní dění „veřejné“ i „soukromé“. To umožní zahlédnout tehdy nevěstřední hudební slavnost, konanou pod dobově slabomyslným názvem Koncert mladosti, hned z několika vzájemně provázaných pozorovacích stanovíšť. Monumentalita formátů a low-tech jejich podání umocňují pocit autenticity a zpřítomňují dobový kontext. Upřesňující popisky, vstupující do obrazů, pak usnadňují orientaci při rozpoznávání osob, které se od té doby stačily proslavit a stát se neodmyslitelnou součástí místního nespolečného kulturního provozu i těch, které sehrály roli dobovou a z dnešního pohledu marginální. Vraťte se s Jaroslavem Prokopem k dějům starým 41 let. Kdo má potřebu pochopit minulost návratem do svého mládí, nediví se příliš současnosti a ani budoucnost pro něj nemusí být záhadou. Totéž v lehce modifikované formě ovšem platí i pro ty, kteří se zatím nemají kam vracet | od 6. 4.

Podrobnosti a další akce aktuálně na [www.lgp.cz](http://www.lgp.cz)

## DOPROVDNÝ PROGRAM

**24. 04. | 19.00 | Beseda** – fotograf Jaroslav Prokop s kurátory výstavy Karlem Halounem a Lud'kem Kubíkem | nutná rezervace na [lgp@lgp.cz](http://lgp@lgp.cz) | vstup zdarma

## LEICA GALLERY CAFÉ

**Marek Musil (\*1974): Backstage of Prague Fashion Week** Marek Musil se v cyklu 16ti fotografií vrací do několika posledních ročníků velké přehlídky módy Fashion Weeku | do 10. 5.

Podrobnosti na [www.lgp.cz](http://www.lgp.cz).

## MAPOVÁ SBÍRKA PŘF UK

Albertov 6, 128 00 Praha 2

tel.: +420 221 951 590

[www.natur.cuni.cz/geografie/mapova-sbirka](http://www.natur.cuni.cz/geografie/mapova-sbirka)

♿ bezbariérový přístup z boku budovy – Votočkova ulice

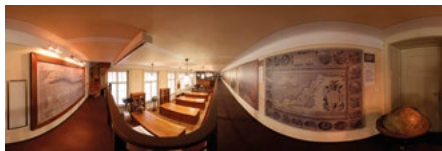
- otevřeno: každou středu 10.00–17.00 (poslední vstup v 16.30)
- vstupné: dospělí 70 Kč, děti 6–15 let, studenti a senioři 40 Kč, děti do 5 let, držitelé ZTP a studenti a zaměstnanci PřF UK zdarma; komentovaná prohlídka 50Kč/osoba



PŘÍRODOVĚDECKÁ  
FAKULTA  
Univerzita Karlova

## EXPOZICE

**Mapová sbírka Přírodovědecké fakulty UK** Navštivte nejvýznamnější univerzitní mapovou sbírku ve střední Evropě. Obsahuje 130 000 map, 3 000 atlasů, 90 globů a 10 000 dalších dokumentů. Kuchařova galerie kartografie představuje hlavní evropské kartografické směry. Návštěvníci uvidí globy z dílny Jana Felkla, Hollarovy veduty, kopie nejstarších map Česka, mapy od S. Münsterera, J. A. Komenského, P. J. Šafaříka, J. B. Homanna, H. Hondia, A. Ortelia, G. M. Seuttera, P. Mortiera, G. Delisle, G. Z. Tilbury. Digitální prezentace nabízí průřez poklady mapové sbírky, ukázkou nejstarších digitalizovaných globů a video o soutěži v georeferencování starých map.



## PROHLÍDKY MAPOVÉ SBÍRKY

- skupiny nad 5 osob je nutné předem ohlásit na tel.: +420 221 951 590, e-mail: [mapcol@natur.cuni.cz](mailto:mapcol@natur.cuni.cz)

**Exkurze jednotlivci i skupin bez odborného výkladu** Návštěvníkům jsou k dispozici odborné texty v českém a anglickém jazyce o historii sbírky a vystavených exponátech.

**Skupinové prohlídky s českým či anglickým výkladem odborného průvodce** Přednostně pro předem objednané školní skupiny i laickou veřejnost (minimálně 10 osob). Výklad odborného průvodce je uzpůsoben potřebám a věku studentů; skupiny 10–15 návštěvníků (při vyšší počtu zájemců je nutno skupinu rozdělit); doba prohlídky je 45–60 minut (po domluvě lze zkrátit či prodloužit)

## NÁRODNÍ KNIHOVNA ČR, KLEMENTINUM

Klementinum 190, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 663 111

[www.facebook.com/narodni.knihovna](http://www.facebook.com/narodni.knihovna)

[www.nkp.cz](http://www.nkp.cz)



Národní knihovna  
České republiky

## VÝSTAVNÍ CHODBA – PŘÍZEMÍ

- otevřeno: po–so 9.00–19.00, v době velikonočních svátků 14.–17. 4. bude celá Národní knihovna uzavřena.
- vstupné: 10 Kč (čtenáři NK ČR zdarma)

## VÝSTAVA

**Miloslav Troup – 100 let/ ilustrace** U příležitosti 100. výročí narození významného českého malíře a ilustrátora představuje Národní knihovna ČR ve spolupráci se Společností TROUP 2017 průřez jeho bohatou ilustrátorskou činností, která vznikala v rozmezí 30. až 80. let 20. století. Troup ilustroval přes 140 knih

představujících četná historická témata, báje, mýty, exotické texty, hojně též literaturu pro děti. Důmyslně a záměrně užíval různé výtvarné techniky a materiály | od 6. 4. do 27. 5.

### ▪ KŘÍŽOVNICKÁ CHODBA – PŘÍZEMÍ

- otevřeno: po–so 9.00–19.00
- vstupné: 10 Kč (čtenáři NK ČR zdarma)

### VÝSTAVA

**Historické hřbitovy** Výstava upozorňuje na neutěšený stav historických hřbitovů německých a židovských obyvatel v česko–německém pohraničí. Připravilo ji Omnium z. s. ve spolupráci s Heimtöpflerin der Sudetendeutschen za podpory Česko–německého fondu budoucnosti | do 25. 4.

### ▪ VELIKONOČNÍ JARMARK V KLEMENTINU

- otevřeno: 10.00–16.00
- vstupné: zdarma

**11. 04. | Nádvoří Klementina ožije na jeden den atmosférou jarních svátků a velikonočních tradic.** K vidění i zakoupení budou tradiční rukodělné výrobky, připraveno bude též občerstvení. Milovníci knih se mohou těšit na malé překvapení.

### ▪ NIKON PHOTO GALLERY

- Újezd 19, 118 00 Praha 1  
tel.: +420 257 317 277  
e-mail: info@nikonphotogallery.cz  
www.nikonphotogallery.cz
- otevřeno: út–ne 12.00–19.00
  - vstup zdarma

## NIKON PHOTO GALLERY

### VÝSTAVA

**Rudolf Jung – Stromovka mezi večerem a nocí** | do 30. 4.



Rudolf Jung, Stromovka mezi večerem a nocí

### ▪ NOVÁ SÍŇ

Voršílská 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 604 870 607

e-mail: info@novasin.org

www.novasin.org

- otevřeno: út–ne 11.00–18.00



### VÝSTAVY

**Joska Skalník: sny – situace – hry** Nový výstavní projekt Josky Skalníka s názvem „sny – situace – hry“ je připravován přímo pro prostor Galerie Nová síň. Hlavním motivem instalace bude objemný model srdce, kde povrch modelu budou tvořit autorské koláže a naopak vnitřní dutina bude obsahovat 3D projekce inspirované autorovou tvorbou a doplněné hudbou. Na čelní stěně galerie bude nainstalováno 69 zrcadel se Skalníkovými kolážemi | do 16. 4.

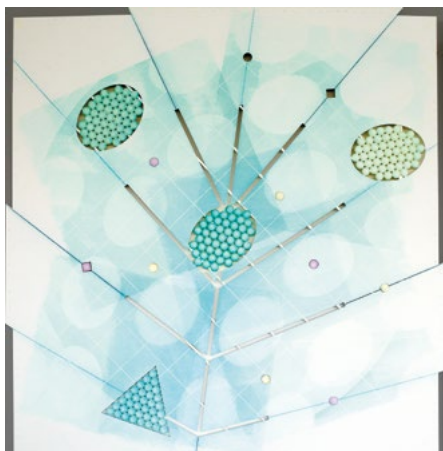


Joska Skalník I.

**Milan Lanny Houra: Lanny** „Lanny“ je název neobyčejné výstavy a také druhé křestní jméno neobyčejného architekta, který, ač někdy civilizací znásilňován, prezentuje v Nové síni své výtvarné počiny spočívající v hledání fenoménu harmonie či kontrastu barev, atmosféry prožitku a extáze slasti. Ve svém nejnovějším souboru, na deseti velkoformátových, čtvercových deskách, neboli pastelově malovaných objektech, autor zachycuje abstraktní formou své dávné i soudobé poetické příběhy, své vize a sny nerealizovatelné v architektuře. Ve věci obsahu a formy dotčených artefaktů lze interpretovat slova autorova spolužáka z UMPRUM, architekta Zdeňka Deyla: O jeho dřevo–papírových kompozicích – barevných kompozicích naprosto neplatí hlášky



básníka beatové generace Gary Snydera, totiž, že pro umělce „uchopit štětec, rydlo, pero, tužku, ... je jako vycentit zuby, či vystrčit dráp...“ Protože vystavované výtvořky, postupným, nekonečným a tajemným vrstvením, narysováním geometrie kresby a adjustací barev, valérů, jsou ve finále jakoby lehké, éterický jemné, až magicky snové. Autorem definované, cítěné, poznané a prezentované fragmenty jeho ideálu krásy... | od 19. 4. do 30. 4.



Milan Hrouda: Ráno

### ▪ OBECNÍ DŮM

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 002 101

e-mail: info@obecnidum.cz

www.obecnidum.cz

- výstavy otevřeny: denně 10.00–19.00
- další program viz rubriku Kulturní domy



OBECNÍ DŮM

### DLOUHODOBÁ VÝSTAVA

**Blanka Matragi** K 30. výročí tvorby Blanky Matragi. Světově proslulá módní návrhářka Blanka Matragi navazuje na úspěšnou výstavu z roku 2006 a představuje svou tvorbu – zejména šaty, oděvní doplňky, ale také sklo, porcelán, sochy, lustry, šperky, grafiky aj. | do 31. 12. 2017

- vstupné: plně 260 Kč, snížené 155 Kč (pro návštěvníky nad 60 let, studenty SŠ a VŠ do 26 let, držitele průkazů ZTP, ZTP/P), rodinné 550 Kč (1 – 2 dospělá osoba a 1 – 3 děti do 18 let), školní skupiny (ZŠ, SŠ, VŠ) 85 Kč za osobu (při minimálním počtu 10 studentů), 10% sleva z plného vstupného 235 Kč pro držitele Opencard, zvýhodněné: 1 Kč pro děti do 10 let v doprovodu rodičů, pedagogický doprovod skupiny minimálně 10 studentů, zdarma: držitelé AMG (Asociace muzeí a galerií)

### VÝSTAVA

**Jan Šafránek: Svět lidí** Tento výstavní projekt je uspořádán k autorovu jubileu. Šafránek (1948) je uznávaným malířem, který exceluje ve figurální kresbě jak u nás, tak i v zahraničí. Jeho díla se vyznačují rovnocenným spojením uměleckého vidění a technického provedení | od 6. 4. do 28. 5.

### ▪ STAROMĚSTSKÁ RADNICE – KRÍŽOVÁ CHODBA, RYTÍŘSKÝ SÁL

Staroměstské nám. 1, 110 00 Praha 1

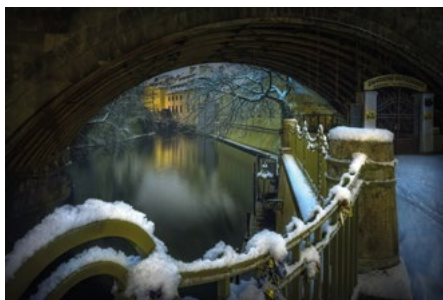
- otevřeno: denně 11.00–19.00
- vstupné: základní 90 Kč, snížené 40 Kč

**Praha**  
**foto**  
**grafická**

### VÝSTAVA

**Praha fotografická** – současná podoba metropole na vítězných a vybraných fotografiích 21. ročníku soutěže Cena Praha fotografická | od 11. 4. do 28. 5.

Doplňeno **výstavou nevidomých sochařů.**



Richard Horák, Čertovka

# PRAŽSKÝ HRAD

## ZAHÁJENÍ LETNÍ SEZÓNY 2017

S PROGRAMEM K 300. VÝROČÍ NAROZENÍ MARIE TEREZIE

SOBOTA 13 | 5 | 2017

ZDARMA

PŘÍSTUPNÉ OBJEKTY Z VELKÉHO OKRUHU A:

STARÝ KRÁLOVSKÝ PALÁC,

PŘÍBĚH PRAŽSKÉHO HRADU,

BAZILIKA SV. JIŘÍ, ZLATÁ ULÍČKA,

KATEDRÁLA SV. VÍTA A ROŽMBERSKÝ PALÁC

AKCE SE KONÁ POD ZÁŠTITOU  
PREZIDENTA ČESKÉ REPUBLIKY,  
PANA MILOŠE ZEMANA.

[www.hrad.cz](http://www.hrad.cz)

**UPOZORNĚNÍ:**

PROSÍME NÁVŠTĚVNÍKY, ABY PŘI PŘÍCHODU  
NA PRAŽSKÝ HRAD POČÍTALI S DOSTATEČNOU  
ČASOVOU REZERVOU A ABY NA VŠECH VSTUPECH  
DO AREÁLU MAXIMÁLNĚ SPOLUPRACOVALI  
S PŘÍSLUŠNÍKY POLICIE ČR A HRADNÍ STRÁŽE.

# ● pražský hrad

## ■ PRAŽSKÝ HRAD

Hradčany, 119 08 Praha 1

e-mail: info@hrad.cz

www.hrad.cz; www.kulturannahrade.cz

č. většina historických památek na Pražském hradě má bezbariérový vstup

**Pražský hrad** – sídlo českých knížat a králů od konce 9. století se vyvíjí nepřetržitě po celých jedenáct set let. Dnes je sídlem prezidenta republiky. Konají se zde slavnostní státní akty, významné koncerty, výstavy.

## INFORMAČNÍ STŘEDISKA PRAŽSKÉHO HRADU

II. nádvoří tel. 224 372 423, 224 372 419, III. nádvoří tel. 224 372 434, 224 372 435, info@hrad.cz, otevřeno denně 9.00–17.00.

## PRŮVODCOVSKÉ SLUŽBY

tel. 224 373 584, info@hrad.cz, v češtině 50 Kč, cizojazyčně 100 Kč – 1 osoba/každá započatá hodina výkladu.

## NÁVŠTĚVNÍ PROVOZ

**Hradní areál:** celoročně otevřen 6.00–22.00

**Objekty se vstupenkou:** Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, bazilika sv. Jiří, Zlatá ulička s věží Daliborkou, Obrazárna Pražského hradu, Prašná věž, Rožmberský palác 9.00–17.00. Katedrála sv. Víta 9.00–17.00 (v neděli po ukončení bohoslužeb od 12.00, poslední vstup vždy v 16.40 hod.). Velká jižní věž 10.00–18.00. Expozice Svatovítského pokladu 10.00–18.00.

**Zahrady Pražského hradu a Jelení příkop** jsou v letní sezoně otevřeny 10.00–18.00. **Zahrada Na Baště** je otevřena denně 6.00–22.00

## CENÍK VSTUPNÉHO DO HISTORICKÝCH OBJEKTŮ PRAŽSKÉHO HRADU

■ ceny jsou uvedeny v pořadí: plně vstupné/sleva\*/rodinné vstupné

**Pražský hrad – okruh A:** Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, bazilika sv. Jiří, Prašná věž, katedrála sv. Víta, Rožmberský palác, Zlatá ulička – 350/175/700 Kč

**Pražský hrad – okruh B:** Starý královský palác, bazilika sv. Jiří, katedrála sv. Víta, Zlatá ulička – 250/125/500 Kč

**Pražský hrad – okruh C:** Expozice Svatovítského pokladu, Obrazárna Pražského hradu – 350/175/700 Kč

**Obrazárna Pražského hradu:** 100/50/200 Kč

**Expozice Příběh Pražského hradu:** 140/70/280 Kč

**Expozice Svatovítského pokladu:** 250/125/500 Kč

**Prašná věž:** 70/40/140 Kč

**Velká jižní věž katedrály sv. Víta:** 150 Kč (jednotné vstupné)

## \* SLEVY VSTUPNÉHO:

- mládež od 6 do 16 let
- studenti středních a vysokých škol v denním studiu do 26 let
- rodinné vstupné (1 až 5 dětí do 16 let a max. 2 dospělé osoby)
- senioři starší 65 let

## VSTUPNÉ PRO TŘÍDY ZÁKLADNÍCH ŠKOL:

**Pražský hrad – okruh A + Obrazárna** – žáci základních škol s pedagogickým doprovodem po předložení jmeného seznamu potvrzeného školou (vstupné pro skupinu v max. počtu 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – 150 Kč

## VOLNÝ VSTUP:

- děti z mateřských škol s pedagogickým doprovodem
- děti do 6 let
- držitelé průkazky ZTP
- držitelé průkazky ZTP–P včetně jedné osoby doprovodu
- licencovaní průvodci s klienty, kteří mají zakoupené vstupenky do návštěvnických objektů

**Vstupenky jsou platné 2 dny.** Zakoupené vstupenky nelze vrátit. Slevy jsou poskytovány po předložení platného průkazu nebo dokladu o denním studiu. Vstupné na výstavy, přednášky, koncerty a podobné akce je stanovováno samostatně.

**Fotografování interiérů – licence:** fotografovat je možno pouze bez použití blesku a stativu. Fotografovat nelze v expozici Příběh Pražského hradu, expozici Svatovítského pokladu, v Obrazárně Pražského hradu, v Rožmberském paláci, a v Mihulce. **Cena 50 Kč.**

## ■ DOPROVODNÉ AKCE

**Po stopách Karla IV. na Pražském hradě** Po stopách Karla IV. se mohou návštěvníci vydat v rámci tzv. Karlova okruhu: prohlídka 26 míst v areálu Pražského hradu, během které se návštěvníci dozvědí o stavebních a uměleckých počinech, kterými Karel IV. významně zasáhl do jeho podoby. Trasa prohlídky vede ke katedrále sv. Víta, ke Starému královskému paláci, kostelu Všem svatých nebo k Nejvyššímu purkrabství. Upozorňuje i na stavby, které vplynuly do stavební hmoty mladších objektů, takže si je dnes už nelze prohlédnout. Ke Karlovu okruhu byla vydána doprovodná publikace.

## ■ STÁLÉ EXPOZICE

### ■ KAPLE SV. KŘÍŽE NA PRAŽSKÉM HRADĚ

#### II. nádvoří

■ otevřeno denně 10.00–18.00

**Svatovítský poklad** V kapli sv. Kříže na II. nádvoří Pražského hradu se ukrývá výběr toho nejlepšího z chrámového pokladu shromáždovaného při kostele a katedrále sv. Víta od 11. století. Stálá výstava Svatovítského pokladu představuje **139 předmětů vysoké historické a umělecké ceny**, mj. náročně zdobené relikviáře, monstrance a jiné liturgické náčiní včetně bohatě

vyšíváných rouch. Většina předmětů je zhotovena z pozlaceného stříbra či ryzího zlata. Nejvýznamnějším mezi vystavenými díly je více než půlmetrový **zlatý relikviářový kříž**, který nechal ve druhé polovině 14. století zhotovit císař Karel IV. pro relikvie Kristova umučení. Pod křížštalovými věčky se tak v kříži skrývají dřevo z kříže, na němž byl Kristus ukřižován, trn z koruny, jíž byl korunován nebo část houby, kterou byl na kříži napájen. Po obvodu kříž lemují dvacet dva modrých kamenů (převážně safírů a akvamarínů) a dvanáct pravých perel. Z mladších předmětů v Pokladu k nejpозорuhodnějším patří zlatá monstrance z roku 1766, jejíž zlaté tělo zdobí více než 700 drahokamů. Tato monstrance je jednou ze tří zlatých barokních monstrancí, dochovaných v českých zemích.

V expozici však návštěvníci najdou i předměty původně profánního charakteru. Příkladem je **křížštalový soudek z 16. století**, který se relikviářem stal až druhotně – poté, co do něj karlstějští purkrabí vložili ostatky sv. Agáty a sv. Alžběty.

Zajímavý je také **interiér samotné kaple sv. Kříže**, která byla pro účely stálé expozice Svatovítského pokladu stavebně renovována a kompletně restaurována. Výzdobě kaple, postavené po polovině 18. století podle návrhu architekta Niccolò Pacassioho, vévodí oltářní obraz Krista na kříži v životní velikosti, který v roce 1762 vytvořil František A. Palko.

## ▪ STARÝ KRÁLOVSKÝ PALÁC – GOTICKÉ PODLAŽÍ

- otevřeno denně 9.00–17.00

**Příběh Pražského hradu** Dějiny Pražského hradu od prehistorie až po současnost, projekce dokumentárního filmu a interaktivní programy s vizualizacemi stavebního vývoje hradního areálu. Expozice je rozdělena podle prostorových možností a dostupných exponátů i informací do dvou částí, z nichž první, tzv. **Modrá trasa**, chronologicky přibližuje význačné představitel českého státu, zásadní události i stavební vývoj na hradním území. Je umístěna v hlavních sálech gotického podlaží Starého královského paláce. Druhá část, nazvaná **Příběhy**, bohatě rozvíjí témata spojená s Pražským hradem: **Příběh českých patronů, Příběh církve a katedrál, Příběh pohřbívání, Příběh rezidence, Příběh korunovaci i Příběh stolování**. Tyto tematické odbočky jsou umístěny v nově zpřístupněných prostorách navazujících na hlavní trasu prohlídky | **Info: [www.hrad.cz](http://www.hrad.cz) nebo tel. 224 373 109.**

## PŘEDNÁŠKY

- nejnovější poznatky z historie Pražského hradu můžete získat v rámci XXXVII. části programu přednáškového cyklu, rezervace a podrobnosti na [www.pribeh-hradu.cz](http://www.pribeh-hradu.cz)
- info: [www.hrad.cz](http://www.hrad.cz) nebo tel. 224 373 109

**06. 04. | 17.00 | Alice Masaryková, Josip Plečnik a nákupy obrazů pro Pražský hrad.** Přednášející: Mgr. Markéta Ježková.

**20. 04. | 17.00 | Architekti Pražského hradu po Plečnikovi/ Otto Rothmayer** – vycházka. Přednášející: Ing. arch. Zdeněk Lukeš.

## ▪ OBRAZÁRNA PRAŽSKÉHO HRADU

### II. nádvoří

- otevřeno denně 9.00–17.00

**Obrazárna Pražského hradu je nejstarší kontinuálně existující sbírkou obrazů v našich zemích.** Návštěvníci si v prostorách původních renesančních koníren prohlédnou vybraná **díla dvorských umělců, starých mistrů německé a nizozemské renesance, italské renesance a manýrismu i umělců středoevropského a holandského baroka.**

Více informací na [www.hrad.cz](http://www.hrad.cz)

## ▪ PRAŠNÁ VĚŽ

- otevřeno denně 9.00–17.00

**Stálá expozice Hradní stráže** Výstava, která nese podtitul „**Od knížecí družiny k Hradní strážii prezidenta**“ mapuje historický vývoj i současnost jednotky, která stráž bezpečnost prezidenta republiky. Výstava, kterou připravila Správa Pražského hradu, Hradní stráž a Vojenský historický ústav, se pro návštěvníky otevřela v prosinci 2008 u příležitosti 90. výročí vzniku Hradní stráže.

## ▪ ZLATÁ ULÍČKA

- expozice ve Zlaté uličce jsou přístupné v rámci obou prohlídkových okruhů, od 17.00 do 21.00 není vstup zpoplatněn, ale expozice, včetně věže Daliborky, jsou uzavřeny

**Stálá expozice ve Zlaté uličce** Zlatá ulička je zřejmě nejromantičtějším místem Pražského hradu. Kromě opravených barevných drobných domků nabízí novou stálou expozici, která přibližuje život v Uličce ve všech obdobích její 500leté existence. Návštěvníci mohou nahlédnout například do domácnosti věhlasné jasnovidky Matyldy Průšové, seznámit se s příbytky zlatníka, červeného střelce či hradní ranhojičky. V kuchyni amatérského filmaře pana Každého mohou posedět při projekci dobových filmů a u švadlenky si připomenou písničky Karla Hašlera. Ve zbylých domečcích jsou opět v provozu tradiční občůdky. Pozoruhodná je i výstavka předmětů objevených při posledním archeologickém průzkumu.

## ▪ KONCERT

**23. 04. | 18.00 | Výroční koncert Hudby Hradní stráže a Policie ČR. Hudba Hradní stráže a Policie ČR, Gabriela Urbánková – pěvecký recitál, Dr. Kristin Tjornehoj, USA – dirigent, j.h., plk. Václav Blahunek – šéfdirigent.** Výroční koncert Hudby Hradní stráže a Policie ČR bude tentokrát zaměřen na populární hudbu českou a světovou, jako host se představí americká dirigentka Dr. Kristin Tjornehoj, svůj pěvecký recitál z nového CD nabídne sólistka orchestru Gabriela Urbánková | Španělský sál

Bližší informace na [www.hrad.cz](http://www.hrad.cz)



Býčí schodiště, Pražský hrad



Vyšehrad

## VÝZNAMNÉ PAMÁTKY

### JINDŘIŠSKÁ VĚŽ

Jindřišská, 110 00 Praha 1 – Nové Město

tel.: +420 224 232 429

e-mail: pokladna@jindrisskavez.cz

www.jindrisskavez.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- vstupné: základní 100 Kč, senioři a studenti 70 Kč, děti 50 Kč, rodinné 260 Kč; rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech



### STÁLÁ EXPOZICE

**Muzeum pražských věží** Naprosto jedinečná expozice představuje návštěvníkům 120 nejznámějších pražských věží a svou interaktivní formou umožňuje seznámit se nejen s fakty o jednotlivých objektech a jejich historiích, ale také nahlédnout do tajemství legend, jež se s místem pojí | 4. patro

**Pocta Jindřišské věži** Interaktivní expozice s kompletním výkladem o Jindřišské věži – o historii, přestavbě, kulturním dění | 6. patro

### VÝSTAVA

**Nostalgická Praha v Jindřišské věži** | od 20. 2. do 20. 8.

### POŘADY

**05. 04. | 17.00 | Znovuzrození Jindřišské věže** – procházka historií JV s ing. Janem Stěničkou | vstupné: 110 Kč; 10. Patro

**24. 04. | 19.00 | Autorské čtení povídek nejen z kulturních magazínů Totem.cz, Pismak.cz a Literra.cz** – otevřeno čtení textů z řad veřejnosti. Ve druhé půlce večera proběhne beseda o Číně s českým cestovatelem Patrikem Pejšarem. Více info: ctenivezezi@gmail.com (Petula Heinriche, Martin Zborník)

### NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAU

V Pevnosti 159/5b, 128 00 Praha 2 – Vyšehrad

tel.: +420 241 410 348, 241 410 247

e-mail: info@praha-vysehrad.cz

www.praha-vysehrad.cz

Národní kulturní památka, místo opředěné bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české národní státnosti

- historický areál NKP Vyšehrad je bezbariérový
- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Výtoň
- průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map



### VYŠEHRADESKÝ HŘBITOV SE SLAVÍNEM

- otevřeno: denně 8.00–18.00

☞ bezbariérový vstup do baziliky sv. Petra a Pavla

Místo, kde je pochováno více než 600 osobností české kultury a vzdělanosti, např. A. Dvořák, K. Čapek, B. Němcová, K. H. Mácha, J. Neruda, A. Mucha, M. Aleš, E. Destinnová, J. Heyrovský, B. Smetana, Z. Štěpánek ad.

### INFORMAČNÍ CENTRUM ŠPIČKA

☞ bezbariérový vstup

- otevřeno denně 9.30–18.00

**Informace, prodej suvenýrů, propagace, občerstvení; torzo gotické brány Špičky z doby Karla IV.**; nachází se v ulici V Pevnosti mezi Táborskou a Leopoldovou branou

### INFORMAČNÍ CENTRUM CIHELNÁ BRÁNA

Cihelná brána, ul. V pevnosti 46

- otevřeno denně 9.30–18.00

**Informace, prodej suvenýrů, propagace.**

### STÁLÉ EXPOZICE

- všechny stálé expozice otevřeny denně 9.30–18.00

### CIHELNÁ BRÁNA, KASEMATY A SÁL GORLICE

- vstupné: výstava a vstup do kasemat s průvodcem: 60 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 120 Kč, děti do 6 let zdarma

☞ bezbariérový vstup, doporučuje se doprovod – nerovný povrch

**Pevnost Vyšehrad v dějinách pražského opevnění a Pražské brány** – vchod z Cihelné (Pražské nebo Nové) brány.

**Kasematy a sál Gorlice, kde se nachází šest originálních barokních soch z Karlova mostu** – vstup z Cihelné brány.

### GOTICKÝ SKLEP

- vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 100 Kč, děti do 6 let zdarma

☞ bezbariérový přístup od Starého purkrabství

**Historické podoby Vyšehradu** Stálá expozice ve zrekonstruovaném kasematovém prostoru.

### KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY VYŠEHRAU NA OBJEDNÁVKU

**Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se pojí k Vyšehradu** Během 90 minut navštívíte jeho nejzajímavější místa | více na [www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz); objednávky na tel. 241 410 348, e-mail: [info@praha-vysehrad.cz](mailto:info@praha-vysehrad.cz), nebo přímo v Infocentru Špička

## ▪ PRAVIDELNÉ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

**Prohlídka kaple Svatého Jana Křtitele a martinských kaset:** každou sobotu a neděli v 11.00 a 14.00 | začátek prohlídky v Infocentru Špička | vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč

## ▪ INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY O VYŠEHRADE

**Navštivte Vyšehrad se svojí školní třídou a prozkoumejte jeho tajemná místa**

▪ objednávky na e-mail: [strnadova@praha-vysehrad.cz](mailto:strnadova@praha-vysehrad.cz)

**Mise Vyšehrad** – pro 4. – 7. třídu ZŠ

**Libuše** – pro 2. – 4. třídu ZŠ

**Výprava** – pro 8. a 9. třídu ZŠ a 1. a 2. ročník SŠ či gymnázii

**Budíme češtinu** – pro 1. – 4. třídu ZŠ

**Turnaj krále Karla** – pro 1. a 2. třídu ZŠ

## ▪ GALERIE VYŠEHRADE (NAD LIBUŠINOU LÁZNI)

[www.facebook.com/vysehradgalerie](http://www.facebook.com/vysehradgalerie)

▪ otevřeno denně 9.30–18.00

▪ vstupné: 20 Kč

▪ kurátor výstav: Petr Vaňous

**David Pešat: Konec Nekonečna?** | do 16. 4.

**Vladimír Věla: PRECESE** | od 21. 4. do 4. 6.

## ▪ STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL

**06. 04. | 09.30 | Restaurování v památkové péči** – seminář představí různé okruhy restaurování, od kamene, fresek, papíru či obrazů. Představí zajímavé příklady restaurování památkových objektů | vstupné: 300 Kč | registrace v den semináře od 9.00 na e-mailu: [registrace@omniumos.cz](mailto:registrace@omniumos.cz) | více na [www.omniumos.cz](http://www.omniumos.cz)

**08. 04. | 15.00–17.00 | Program in English – Easter Egg hunt** – As every year, we welcome spring together with Easter Egg Hunt. It will be great afternoon full of fun, sports, creativity, quiz and chocolate egg hunt with the chance to meet your friends from Prague's English Community. Please bring 5 chocolate eggs per family. Entrance fee 100 CZK per family. This event is organised by Class Acts, z.s., [www.classacts.cz](http://www.classacts.cz).

**25. 04. | 09.30 | Zkušenosti projektanta a statika při záchráně památek** – přednáška Ing. Václava Jandáčka věnovaná jeho zkušenostem z oblasti památkové péče, prezentace řady zajímavých projektů a jejich realizací. Ing. Václav Jandáček ([www.jandacek.cz](http://www.jandacek.cz)) má přes 30 let praxe v oborech statika a konstrukce pozemních staveb, je autorizovaný inženýr pro pozemní stavby, statiku a dynamiku staveb | vstupné 300 Kč; registrace v den semináře od 9.00 na e-mailu: [registrace@omniumos.cz](mailto:registrace@omniumos.cz) | více informací na [www.omniumos.cz](http://www.omniumos.cz)

Programy pro děti viz rubriku Volnočasové aktivity.

## ▪ LETNÍ SCÉNA

**13. – 17. 04. | Velikonoční tradice na Vyšehradu** | vstupné 70 Kč (představení 13. 4.) jinak vstup volný | více informací na [www.vysehrad.cz](http://www.vysehrad.cz)

**13. 04. | 16.00 | Tradice, čepice, truhlice** – divadelní představení pro děti i dospělé

**| 17.00 | Vynášení Morany do Vltavy**

**| 18.30 | Velikonoce s kytarou** (může to být i ta vaše)

**14. – 17. 04. | 14.00 | Workshop** – výroba kraslic, pletení pomlázek, vitráže a textilní dekorace, ochutnávky tradičních velikonočních pokrmů

## ▪ NOVOMĚSTSKÁ RADNICE

Karlovo nám. 1/23, Vodičkovy ulice 1/3, 120 00 Praha 2 – Nové Město

tel.: +420 224 947 190

[www.facebook.com/NRpraha](http://www.facebook.com/NRpraha)

[www.nrpraha.cz](http://www.nrpraha.cz)

▪ Vyhlička z věže Novoměstské radnice: vstupné plně 60 Kč, snížené 40 Kč, rodinné 130 Kč, otevřeno út–ne 10.00–18.00

▪ vstup do NR z Vodičkovy ulice 1/3, není-li uvedeno jinak

▪ Café Neustadt: otevřeno denně – [www.facebook.com/cafeustadt](http://www.facebook.com/cafeustadt), vstup z nádvoří NR



Novoměstská radnice  
PRAHA

## VÝSTAVY

**Historie Nového Města a Praha panoramatická** Stálou expozici o historii Nového Města, jeho radnice a přilehlého Karlova náměstí tvoří kopie historických rytin z archivu Muzea hl. m. Prahy. Představuje i nejstarší pražská panoramata. Byt věžníka (vstupné v ceně vstupenky na věž) | otevřeno od 21. 3.

**Neviditelná výstava** Nezapomenutelná hodina v naprosté tmě s nevidomým průvodcem. Dlouhodobá výstava | výstavní prostory II. patro NR; otevřeno po–pá 12.00–20.00, so–ne, svátky 10.00–20.00; vstupné na tel. 777 787 064

**ČTYRY ROHY | Grafiky | Lukáš Tůma** Výstava grafika a sochaře, absolventa Akademie výtvarných umění v Praze / Grafický atelier prof. Lindovského, Sochařský atelier prof. Zeithamla | Galerie v přízemí; otevřeno út–ne 10.00–18.00; vstupné plně 50 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč | do 16. 4.

**Oldřich Smutný | Monotypy, akvarely** Výstava výboru z díla výtvarníka Oldřicha Smutného z let šedesátých | Galerie v přízemí; otevřeno út–ne 10.00–18.00; vstupné plně 50 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč | od 21. 4. do 21. 5.

**Photocontest** Výstava nejlepších fotografií studentů středních škol, žáků druhého stupně základních škol a odpovídajících ročníků víceletých gymnázií 4. ročníku celorepublikové soutěže Photocontest – součástí vzdělávacího projektu v digitální fotografii



Photobase. | Galerie věže; otevřeno út–ne 10.00–18.00; vstupné – viz věž | od 22. 3. do 2. 4.

**Pražská výstava nožů Knives 2017** Oblíbená prodejní jarní výstava nejlepší produkce nožářského umění v Evropě a ČR | Velký sál a Mázhaus; otevřeno 10.00–17.00, vstupné 100 Kč | 9. 4.

## KONCERT

**26. 04. | 19.30 | AMCTRIO & Eric Marienthal** – prešovské trio (Petr Adamkovič – klavír, Martin Marínčák – kontrabas, Stanislav Cvančiger – bicí) a americký saxofonista vystoupí s kytaristou Samuelem Marínčákem | vstupné 300 Kč – rezervace na objednávka@jmw.cz, na místě 350 Kč, info o slevách na www.jmw.cz | Velký sál

## AKCE

**01. 04. | 10.00–18.00 | Novoměstský krajáč** – jarní výprava za bohatstvím regionů Čech, Moravy a Slezska již tradičně představí originální výrobky šikovných řemeslníků a farmářů. Doprovodný hudební program a zajímavé přednášky | vstup zdarma | celá Novoměstská radnice

**02. 04. | 10.30 | Pražské věže aneb velká historicko-rozhliční hra pro malé i velké** – další jarní hra pro jednotlivce, skupiny, rodiny – pro malé i velké, nové otázky z historie a jak jinak – mnoho schodů a nových pohledů na Prahu | startovné 250 Kč dospělý, 150 Kč dítě, student, přihlášky na webu prazske-veze.cz, dohlášky na startu při prezentaci 300 Kč dospělý, 200 Kč dítě, vstupy na věže zdarma v rámci startovního, v ceně historická mapa | nádvoří Novoměstské radnice

**03. a 10. 04. | 10.00–11.00, 16.30–17.30 | Komentované prohlídky Novoměstské radnice** – prohlídka s poutavým výkladem odkryje návštěvníkům kus historie národní kulturní památky, která vznikla brzy po založení Nového Města Karlem IV. | závazné přihlášky s předstihem – info na www.nrpraha.cz, vstup 1 osoba 100 Kč (+ jedno dítě do 15 let zdarma) | sraz na nádvoří NR

**20. – 23. 04. | 10.00–19.00, ne 10–17.00 | Veletrh starožitností Antique** – jarní prodejní již 39. veletrh tradičně láká návštěvníky svou širokou nabídkou starožitností. Tentokrát se zaměří na téma starožitných šperků, ale i drahých kovů a drahých kamenů, jako bezpečného způsobu uložení rodinného bohatství „na horsí časy“ | vstupné plně 100 Kč, snížené 80 Kč | celá Novoměstská radnice

**25. 04. | 10.00–15.00 | Street Food Pop Up** – nádvoří radnice ještě více ožije. Úterky budou od konce dubna patřit kvalitnímu street foodu asi tří stánků, které připraví třeba asijskou kuchyni, něco sladkého i pořádný kus masa pro všechny návštěvníky z blízkého i dalekého okolí Novoměstské radnice | vstup zdarma | nádvoří

**28. – 29. 04. | pá 14.00–21.00, so 10.00–20.00 | Design Mode 2017** – originální produkty, skvělé jídlo, hudba a neopakovatelná atmosféra. Vše, co vás nadchne a zajímá za zdmi jedinečného historického prostoru | vstup zdarma | celá Novoměstská radnice

**30. 04. | 14.00 | Dnes provází Minor** – herci divadla Minor provedou návštěvníky Novoměstské radnice tak trochu jiným způsobem | vstupné děti 80 Kč, dospělí 120 Kč | sraz na nádvoří NR

**Dlouhodobá akce | The Chamber – Poklad a tajemství Karla IV.** – dobrodružná úniková hra, která hráče přenesou do 14. století | suterénní prostory Vinárny radnice; otevírací doba 10.00–24.00, vstupné: 1200–1600 Kč za skupinu až 8 lidí | rezervace předem na www.thechamber.cz

## ■ PRAŽSKÉ VĚŽE

**Malostranská mostecká věž, Petřínská rozhledna, Pražská brána, Staroměstská mostecká věž, Svatomikulášská městská zvonice, Zrcadlové bludiště na Petříně** viz rubriku Muzea – Muzeum hlavního města Prahy.

## ■ STAROMĚSTSKÁ RADNICE

Staroměstské nám. 1/3, 110 00 Praha 1 – Staré Město  
tel.: +420 236 002 629  
e-mail: staromestskaradnice@prague.eu  
www.facebook.com/staromestskaradnice  
www.staromestskaradnicepraha.cz; www.prague.eu

- památka ve správě hlavního města Prahy; provozuje Prague City Tourism
- otevřeno: sály: po 11.00–19.00, út–ne 9.00–19.00; věž: po 11.00–22.00, út–ne 9.00–22.00 (pokud není budova vyhrazena pro akce primátora hl. m. Prahy)
- vstupné: dospělí 250 Kč, držitelé karty Lítačka 230 Kč, děti (6–15 let), studenti (do 26 let) a důchodci nad 65 let 150 Kč, děti 4–5 let, ZTP, novináři a důchodci nad 75 let 50 Kč, rodné vstupné (2 dospělí + max. 4 děti do 15 let) 500 Kč, skupiny CK (min. 20 osob) 160 Kč/os., školní skupiny – MŠ 20 Kč/os., ZŠ, SŠ a VŠ 70 Kč/os.



**Staroměstská radnice** Nejstarší pražská radnice byla svědkem řady významných událostí v dějinách Prahy i celého státu. Byla založena roku 1338 na základě privilegia udeleného staroměstským měšťanům českým králem Janem Lucemburským. Nevznikla novostavbou, určenou ke správním účelům, ale postupným vykupováním měšťanských domů, které byly záhy pro účely radnice mnohokrát přestavovány. Dodnes se zachovalo křídlo jižní, tvořené souborem pěti středověkých domů. Východní křídlo bylo zcela zničeno 8. května 1945, poslední den druhé světové války.

**Prohlídkový okruh Staroměstské radnice** Prohlídka zahrnuje návštěvu historických interiérů čtyř domů jižního křídla a jejich podzemí. Během komentované prohlídky mají návštěvníci možnost zhlédnout bohatě zdobené radní síně vybavené cenným dobovým nábytkem, podívají se do reprezentačních sálů, kde dnes pražský primátor přijímá nejvýznamnější návštěvníky hlavního města, zavítají do místnosti bývalého středověkého vězení a prohlédnou si i figury dvanácti apoštolů zpoza staropražského orloje. Celková doba prohlídky je 60 minut.



**Nejvýraznější dominantou Staroměstské radnice je její mohutná hranolová věž.** Již v době svého vzniku byla nejvyšší věží v celé Praze. Představovala nejen symbol zámožnosti pražských měšťanů, ale měla i význam praktický – na jejím vrcholu sloužili hlásníci, jejichž úkolem bylo sledovat okolí a v případě nebezpečí dát městu

varovný signál. Z ochozu věže se návštěvníkům naskytne vůbec jeden z nejkrásnějších pohledů na pražské panorama. Z ptáčích perspektiv je odtud možné spatřit Týnský chrám nebo kostel sv. Mikuláše, v dále obdivovat Pražský hrad nebo se nechat unášet výhledem na malebná zákoutí Starého Města pražského. Na ochoz se mohou turisté nechat vyvézt moderním výtahem. Jedná se o architektonicky velmi hodnotný počín, za jehož realizaci získali autoři ocenění Interiér roku 2000.

## MOBILNÍ VSTUPENKY

Návštěvníci Staroměstské radnice si mohou kromě klasické vstupenky zakoupit i vstupenku elektronickou. Tzv. **mVstupenka** umožní přednostní odbavení při vstupu na věž, oproti běžné vstupence zaujme také nižší cenou a nabídne i bonusový obsah do mobilního telefonu. Vstupenku lze získat po načtení QR kódu z informačních cedulí ve Staroměstské radnici nebo na stránce [prague.mobiletickets.cz](http://prague.mobiletickets.cz). Mobilní vstupenku nabízí Prague City Tourism pouze individuálním návštěvníkům v maximální počtu 5 osob.

## REKONSTRUKCE VĚŽE STAROMĚSTSKÉ RADNICE

V současnosti probíhá **generální rekonstrukce vnějšího pláště věže Staroměstské radnice**, předpokládaný termín dokončení prací je na podzim 2018. V období květen 2017 – listopad 2017 bude zcela uzavřena věž Staroměstské radnice, od prosince 2017 do dubna 2018 nebude přístupná radniční kaple a v období leden 2018 – červen 2018 bude demontován pražský orloj. Jako náhrada za uzavřenou vyhlídku z věže po dobu oprav v roce 2017 je automaticky součástí vstupenky do Staroměstské radnice výstup na věž Novoměstské radnice na Karlově náměstí.

## STAROMĚSTSKÁ RADNICE JE NA FACEBOOKU

**Sledujte aktuální dění ve Staroměstské radnici!** Zajímavosti, fakta, novinky, pozvánky na speciální akce, mimořádné termíny na tematické prohlídky i soutěže o ceny naleznete na oficiálním facebookovém profilu Staroměstské radnice: [www.facebook.com/staromestskaradnice](http://www.facebook.com/staromestskaradnice)

## VEČERNÍ PROHLÍDKY

**Navštivte historické síně Staroměstské radnice i po zavírací době!** Večerní prohlídky, které Prague City Tourism pravidelně pořádá, umožňují zájemcům nahlédnout do reprezentačních prostor významné kulturní památky i po setmění. Nestandardní prohlídka s rozšířeným výkladem je korunována návštěvou radniční věže, která příchozím nabídne nešední pohled na slavnostně nasvícenou noční Prahu. | rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech; vstupné: 250 Kč; délka prohlídky: 120 minut

**01. 04. | 20.00 | Prohlídka v angličtině**  
**08. 04. | 20.00 | Prohlídka v češtině**  
**15. 04. | 20.00 | Prohlídka v angličtině**  
**22. 04. | 20.00 | Prohlídka v češtině**  
**29. 04. | 20.00 | Prohlídka v angličtině**



## STÁLÁ VÝSTAVA

**Staletími Staroměstské radnice** Prague City Tourism připravil expozici věnovanou Staroměstské radnici v Praze. Výstava přibližuje návštěvníkům stavební vývoj i rozličné osudy nejstarší pražské radnice, připomíná nejvýznamnější památky radničního komplexu i zásadní osobnosti a události jeho dějin. Textové informace ilustruje bezmála 100 historických fotografií a vyobrazení. Výstava je instalována v tubusu věže Staroměstské radnice a je prezentována na téměř 40 výstavních panelech.

## VRTBOVSKÁ ZAHRADA

Karmelitská 25, 110 00 Praha 1 – Malá Strana  
tel.: + 420 272 088 350–52  
e-mail: [zahrada@vrtbovska.cz](mailto:zahrada@vrtbovska.cz)  
[www.vrtbovska.cz](http://www.vrtbovska.cz)

- provozuje a spravuje Casus Direct Mail, a. s., [www.casus.cz](http://www.casus.cz).
- spojení: tram 12, 20, 22, st. Malostranské nám.
- otevřeno: denně – duben a říjen denně 10.00–18.00, květen – září 10.00–19.00
- pořádání svateb tuzemských, zahraničních i symbolických, koncertů, společenských i firemních setkání, oslav výročí, tiskových konferencí, prezentací, přehlídek.
- akreditovaní průvodci mají vstup do prostor zahrady zdarma, průvodce skupiny nad 6 osob získává pro návštěvníky slevu 20%.
- Wifi připojení zdarma!



Jedna z nejvýznamnějších barokních zahrad v Evropě vybudovaná v letech 1715–1720 dle návrhu architekta Františka Maxmiliána Kaňky s bohatou sochařskou a plastickou výzdobou Matyáše Bernarda Brauna a freskami Václava Vavřínce Reintera.

Ateliér Mikoláše Alše, ptačí voliéra s exotickým plectvem, fontány s rybami, prodejní galerie, upomínkové předměty.

Dle hodnocení průvodců je z místa výhledky **nejkrásnější pohled na panorama Hradčan a Malé Strany.**



01. 04. | 10.00 | Otevření Vrtbovské zahrady

27. 04. | 20.30–22.00 | Jarní slavnostní nasvícení – využijte mimořádné příležitosti k návštěvě Vrtbovské zahrady, která bude slavnostně nasvícena

## ■ CÍRKEVNÍ PAMÁTKY

### ■ HISTORICKÁ MIKVE

Široká 3, 110 00 Praha 1 – Staré Město – Josefov

- otevřeno: denně mimo sobot a židovských svátků 10.00–16.00



**Historická mikve (rituální lázeň)** se nachází v areálu Pinkasovy synagogy. Při archeologickém průzkumu v roce 1968 byly v podzemí objeveny klenuté prostory se zbytky několika starých studní a mikve využívající trvalého vodního zdroje v této oblasti. Podle dochovaného zdiva a nalezené keramiky pochází rituální lázeň nejspíše z počátku 16. století a **patří k nejstarším dokladům židovského osídlení v oblasti Pinkasovy synagogy.**

**Historická mikve** je přístupná veřejnosti jen s odborným průvodcem (v českém a anglickém jazyce).

## ■ JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, 110 00 Praha 1 – Nové Město

[www.synagogue.cz/Jerusalem](http://www.synagogue.cz/Jerusalem)

- otevřeno: denně mimo sobot a židovských svátků 11.00–17.00
- vstupné zahrnuje prohlídku synagogy: dospělí 80 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 50 Kč, děti do 6 let zdarma; vstupné pro skupiny CK s průvodcem: dospělí 50 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 30 Kč, děti do 6 let zdarma
- pro vstup je také platná společná zlevněná vstupenka ze Staronové synagogy a vstupenka ze Židovského muzea v Praze (je možné ji využít i druhý den)
- více informací viz rubriku Galerie, výstavy



**Synagoga byla postavena v letech 1905–1906 podle projektu vídeňského architekta Wilhelma Stiassného** a kombinuje secesní tvarosloví s maurským stylem. Synagoga je **unikátní památkou pražské architektury počátku 20. století** a současně nádherným příkladem synagogální architektury Rakousko–Uherska. Návštěvníky zaujme obnovené hlavní průčelí a portál a dále restaurované nástěnné malby a vitráže oken. Pořádají se zde koncerty a výstavy.

## STÁLÉ VÝSTAVY

**Židovská obec v Praze od roku 1945 po dnešek** Poprvé se veřejnosti představuje poválečná historie pražské židovské komunity.

**Židovské památky a jejich rekonstrukce po roce 1989** Výstava seznamuje návštěvníky s různorodostí oprav památek, které jsou ve správě Židovské obce v Praze.

**10 hvězd. Revitalizace židovských památek v České republice** Výstava pojednává o projektu realizovaném Federací židovských obcí. Jedná se o rekonstrukce synagog a rabínských domů. Dosud bylo zrekonstruováno 10 objektů.

## VÝSTAVA

**Život v diaspore** Výstava fotografií Jindřicha Buxbauma | od 3. 4.

## ■ LORETA

### Mariánské poutní místo Provincie kapucínů v ČR

Loretánské nám. 7/100, 118 99 Praha 1 – Hradčany

tel.: + 420 220 516 740

e-mail: [loreta@loreta.cz](mailto:loreta@loreta.cz)

[www.facebook.com/loretapraha](http://www.facebook.com/loretapraha)

[www.loreta.cz](http://www.loreta.cz)

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno: denně 9.00–17.00
- vstupné: základní 150 Kč, senioři (70+) 130 Kč, studenti 110 Kč, rodinně 310 Kč, děti 6–15 let 80 Kč
- audioprůvodce: 150 Kč – česky, anglicky, německy, francouzsky, rusky, španělsky, italsky
- poplatek za fotografování 100 Kč



**Pražskou Loretu založila Kateřina Benigna hraběnka z Lobkowicz v roce 1626.** Komplex budov byl stavěn postupně několik desítek let. Stavitelé vrcholně barokního průčelí byli ve 20. letech 18. století Kryštof a Kilián Ignác Dienzenhoferové, na výzdobě interiérů se podíleli význační tvůrci barokní Prahy: P. Brandl, M. V. Jäckel, R. Prachner a řada dalších.

### BAROKNÍ KOMPLEX TVOŘÍ

**Ambity** s rozsáhlou freskovou a obrazovou výzdobou. **Loretánská kaple (Santa Casa)** – ústřední objekt každé „lořety“.

**Kostel Narození Páně** s bohatou barokní výzdobou, cenné barokní varhany.

### KLENOTNICE

Představuje ucelenou historickou sbírku votivních darů **P. Marie Loretánské**. Monstrance, kalichy a další vystavené předměty představují ojedinělá zlatnická díla, převážně ze 17. a 18. století. Nejpozoruhodnější je **Diamantová monstrance zvaná Pražské slunce**. Je z pozlaceného stříbra, ozdobená 6 222 diamanty.

### STÁLÁ EXPOZICE

Trvale zpřístupněn je **3D model krypty s barokními freskami podle Rembrandta** a dalších holandských a vlámských malířů. Umělecká díla spojená s historií Lorety a kapucinského řádu. Významná část výstavy **Skrýtá tvář Loretánského pokladu** se stala součástí stálé expozice – Loretánský poklad tak zůstává trvale vystaven v celé své bohatosti.

### LORETÁNSKÁ ZVONOHRA SLAVÍ VÝROČÍ

V roce 2017 uplyne 322 let od okamžiku, kdy Pražané poprvé uslyšeli tóny pražské zvonohry. K této příležitosti byla otevřena **nová multimediální část expozice, přibližující návštěvníkům historii nástroje**. Přijďte se podívat zblízka, jak zvonohra funguje!

**Pravidelné sváteční koncerty zvonohry** jsou opět obnoveny, program najdete na webu Lorety.

### VÝSTAVA

**Loreta Dientzenhoferů** Příběh loretánského průčelí, výstava byla prodloužena do konce roku 2017. Těšit se můžete na tři architektonické modely jednotlivých stavebních fází Lorety, dobové grafiky s pohledy na Loretu, haptický model, originální soch z balustrády – torza andělů, rukopisy slavných architektů a sochařů i prezentaci zajímavých momentů z právě dokončené rekonstrukce hlavního průčelí.

### PRAVIDELNÉ BOHOSLUŽBY

**Loretánská kaple** – sobota v 7.30, **kostel Narození Páně** – neděle v 18.00

**Aktuální program bohoslužeb** je na [www.loreta.cz](http://www.loreta.cz)

**Poutní mše** si mohou skupiny poutníků předem dojednat e-mailem.

### AKTUÁLNÍ PROGRAM

**01. 04. | 18.00 | Poutní sobota** – mše sv. v kostele Narození Páně, celebuje P. M. Dvouletý, farář z Jirkova, po mši zpívána loretánská litanie v ambitu

**05. 04. | 19.00 | Večery u kapucínů** – již 70. benefiční večer v klášterním refektáři naproti Loretě. V autorské hře „František blázen“ vystoupí Jan Horák. Výtěžek bude věnován Azylovému domu Gloria Arcidiecézní charity Praha, který pomáhá maminkám s dětmi.

### STRAHOVSKÝ KLÁŠTER – STRAHOVSKÁ OBRAZÁRNA

#### Královská kanonie premonstrátů na Strahově

Strahovské nád. 1/132, 118 00 Praha 1 – Hradčany

tel.: +420 233 107 730

[www.strahovskyclauster.cz](http://www.strahovskyclauster.cz)

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno: denně 9.30–11.30 a 12.00–17.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, rodné 200 Kč, skupinové 20 Kč (pro školní a seniorské skupiny nad 20 osob po předchozím ohlášení)
- prodej vstupenek končí 30 minut před uzavřením objektu

### STÁLÁ EXPOZICE

**Klenotnice Strahovského kláštera** Klenotnici tvoří soubor děl uměleckého řemesla, které dokumentují rozmanitost předmětů liturgické povahy jež vznikly přímo na objednávku rádu nebo se do majetku kanonie dostaly koupí či darem.



## **Malířství a sochařství 1300–1550**

**Rudolfínské malířství**

**Flámské a nizozemské malířství 16. – 17. století**

**Italské malířství**

**Středoevropské malířství 17. – 18. století**

**České malířství 19. století**

## **KONVENTNÍ BUDOVA – PŘÍZEMÍ**

Ambity, kapitulní síň, zimní a letní refektář, románské sály

**Multimediální expozice o Strahovském klášteře a zakladateli premonstrátského řádu sv. Norbertovi**

## **▪ KOSTEL SV. KLIMENTA NA LEVÉM HRADCI**

**Kulturní památka, která je majetkem římskokatolické církve**

- spojení: bus 340 a 350 z Vítězného náměstí do zastávky Levý Hradec, nebo Rozcestí Žalov; vlak z Masarykova nádraží do zastávky Rostoky – Žalov; autem je Levý Hradec dostupný z Dejvic cca za dvacet minut
- vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč



LEVÝ HRADEC  
národní kulturní památka

## **PROHLÍDKY**

**Prohlídka s průvodcem po přemyslovském hradišti**

**Prohlídka v kostele sv. Klimenta**

- prohlídka lze objednat (pouze pro 6 a více osob) telefonicky u průvodce: Marcel Ramdan – mobil 776 651 596
- možnost zakoupení turistických vizitek a známek, pohlednic a jiných suvenýrů

## **▪ TECHNICKÉ PAMÁTKY**

**▪ NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA  
STARÁ ČISTÍRNA ODPADNÍCH VOD  
Kotevní bod Evropské cesty průmyslového dědictví**

Papírenská 6, 160 00 Praha 6 – Bubeneč

e-mail: [prohlidky.info@gmail.com](mailto:prohlidky.info@gmail.com)

[www.staracistrna.cz](http://www.staracistrna.cz)

- spojení: z metra A – Hradčanská busem 131 do zastávky Goetheho nebo z metra A – Bořislavka busem 131 do zastávky Nemocnice Bubeneč; projděte pod železničním viaduktem a pokračujte vlevo do Papírenské ulice 6; tram 8, 20 nebo vlakem do zastávky Nádraží Podbaba, dále pod mostem za benzinovou stanicí doprava do Papírenské ulice
- prohlídka: pracovní dny 11.00 a 14.00; soboty, neděle a svátky 10.00, 11.30, 13.00, 15.00 a 16.30
- kavárna: Café Továrna otevřena: denně 10.30–17.30
- vstupné: prohlídka v českém jazyce: dospělí 180 Kč, děti od 5 let, studenti, senioři 90 Kč, rodinné (2 dospělí + 1–3 děti do 15 let) 450 Kč; skupinové vstupné: dospělí 150 Kč, studenti a senioři 75 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) 60 Kč; ZTP a děti z dětských domovů 30 Kč; prohlídka v cizím jazyce: základní 240 Kč, studenti a senioři 140 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 1–3 děti) 620 Kč; skupinové

vstupné: dospělí 200 Kč, senioři 110 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) à 95 Kč

- dále nabízíme: **jištěné výstupy na komin, plavbu na raftu v usazovací nádrži, narozeninové prohlídky atd; více na [www.staracistrna.cz](http://www.staracistrna.cz); dotazy na e-mail: [prohlidky.info@gmail.com](mailto:prohlidky.info@gmail.com)**

## **PROHLÍDKA OBJEKTU**

**Bývalá čistírna odpadních vod (Národní kulturní památka) je unikátním dokladem historie architektury, techniky a čištění odpadních vod.** V areálu, který byl postaven v letech 1901–1906 (provoz ukončen v roce 1967) jako součást systematické stokové sítě v Praze, jsou **zpřístupněny původní prostory s pozůstatky původní technologie.** Dodnes funkční kotelnu a parní stroje (1903 Breitfeld – Daněk) je možné vidět při provozu při kulturních akcích. Výklad s kopiemi původních plánů a historickými fotografiemi z výstavy čistírny. Během každé prohlídky návštěvníci projdou původní stokou (nefunkční). Na objednání film **Muži pod Prahou** (1947, o práci stokařů a krysařů, licence Krátký film Praha, a. s.).

## **VÝSTAVY**

**Obnova soužití s řekou** Výstavu o minulosti, současnosti a budoucnosti Trojské kotliny pořádá MHMP – IPR.



Národní technické muzeum  
v Praze expozice Doprava



**• NÁRODNÍ MUZEUM**



**NÁRODNÍ  
MUZEUM**

**• HISTORICKÁ BUDOVA NM**

Václavské nám. 68, 110 00 Praha 1

[www.nm.cz](http://www.nm.cz)

▪ Historická budova Národního muzea uzavřena z důvodu rekonstrukce

**• NOVÁ BUDOVA NÁRODNÍHO MUZEA**

Budova bývalého Federálního shromáždění

Vinohradská 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 111

e-mail: [nm@nm.cz](mailto:nm@nm.cz)

č. bezbariérový vstup

- z důvodu částečné rekonstrukce není prozatím možný přístup do expozice Archa Noemova pro osoby se sníženou schopností pohybu a orientace
- otevřeno: po–út a čt–ne 10.00–18.00; středa 9.00–18.00; 1. středa v měsíci 10.00–20.00
- vstupné celý objekt: základní 200 Kč; snížené 140 Kč; rodinné 340 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy a 70 Kč
- vstupné na výstavy: základní 100/120 Kč; snížené 70/80 Kč; rodinné 170/200 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy a 30/40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 500 Kč; cizí jazyk 1000 Kč

**VÝSTAVY**

**Archa Noemova** Zoologická expozice „Archa Noemova“ uvádí návštěvníka Národního muzea do fascinujícího světa živočichů, kteří obývají nebo obývali naši planetu.

**Retro** Výstava návštěvníkům představí hračky, techniku, vybavení domácnosti, ale především módu z dob minulých | do 31. 05.



Výstava *Retro*

**AKCE**

**02. 04. | 10.00 | Mineralogická určovací beseda** | přednáškový sál „H“

**03. 04. | 17.00 | Milan Ducháček: Strach z pravdy** – Čeští národovci a boj o „nepadělané Rukopisy“ (1901–1941) | vstup volný

**03. 04. | 17.30 | Jiří Chvojka: Mexický císař Maxmilián a jeho mince**

**08. 04. | 11.00, 13.00, 15.00 | Komentované prohlídky expozic Archa Noemova pro rodiny s dětmi** – komentovaná prohlídka expozice Archa Noemova určená především dětem | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

**08. 04. | 16.30 | Komentované prohlídky expozic Archa Noemova pro dospělé** – komentovaná prohlídka expozice Archa Noemova určená především dospělým | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

**13. 04. | 08.00–16.30 | Workshop pro mladé přírodovědce** – za největšími zoologickými objevy Zveme všechny děti, která rády objevují tajemství přírody na celodenní program plný poznání a zábavy. Program je určen pro děti ve věku 8–11 let. | na workshop je nutné se předem objednat na e-mailu: [frantisek\\_tymr@nm.cz](mailto:frantisek_tymr@nm.cz) nebo na tel. 224 497 471 | vstupné 490 Kč

**14. 04. | 08.00–16.30 | Workshop pro mladé přírodovědce** – za největšími zoologickými objevy Zveme všechny děti, která rády objevují tajemství přírody na celodenní program plný poznání a zábavy. Program je určen pro děti ve věku 12–15 let. | na workshop je nutné se předem objednat na e-mailu: [frantisek\\_tymr@nm.cz](mailto:frantisek_tymr@nm.cz) nebo na tel. 224 497 471 | vstupné 490 Kč

**20. 04. | 17.00 | Václav Petrbok: RKZ a čítanky středních škol v Čechách v letech 1820 až 1918** | vstup volný

**27. 04. | 17.00 | Václava Kofránková: Psal Závís z Falkenštejna písně milostné** | vstup volný

**29. 04. | 11.00–17.00 | Retroden** – móda s vůní benzínu Líbí se Vám spojení elegantních šatů a stylových dopravních prostředků. Pak se přijďte inspirovat do Národního muzea. Dozvíte se, jak se stylově obléknout do veterána a čeho se naopak vyvarovat. | vstupné v ceně běžné vstupenky do muzea

**• NÁRODOPISNÉ MUZEUM  
NÁRODNÍHO MUZEA**

Letohrádek Kinských, Kinského zahrada 98, 150 00 Praha 5

tel.: +420 257 214 806

e-mail: [narodopis@nm.cz](mailto:narodopis@nm.cz)

- otevřeno: denně mimo po 10.00–18.00
- vstupné: základní 70 Kč; snížené 40 Kč; rodinné 110 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy nad 5 osob a 40 Kč

**VÝSTAVY**

**Venkov** Výstava seznamuje s každodenností českého, moravského a slezského venkova v druhé polovině 19. a na počátku 20. století | do dubna 2017

**Námluvy** Výstava se věnuje jak projevům lásky mezi mladými na venkově, tak i průběhu tradičních námluv a těm, kdo se na nich podílel | do 28. 05.

## AKCE

**08. 04. | 14.00–16.00 | Zdobení velikonočních perníčků cukrovou polevou** – workshop pro nejmenší z cyklu Tradiční řemeslné dílny pro děti | nutná rezervace na [kristyna\\_hlavata@nm.cz](mailto:kristyna_hlavata@nm.cz) nebo 257 325 766, 773 793 412 | vstupné 150 Kč

**15. 04. | 13.00–17.00 | Aspoň na víkend zažijte tradiční Velikonoce** – při oslavách svátků jara v Národopisném muzeu se dozvíte, jaké tradice a zvyky jsou spojené s Velikonocemi, proč se barví vajíčka a pletou pomlázky, nebo proč vůbec Velikonoce slavíme | vstupné v ceně běžné vstupenky do muzea

**08. 04. | 17.00–20.00 | Folklorní regiony Čech, Moravy a Slezska: Těšínské Slezsko**

**17.00 | Přednáška Daniela Kadlubice**

**19.00 | Vystoupení tanečního folklorního souboru Oldrzychowice** | vstupné v ceně běžné vstupenky do muzea



Folklorní regiony

## • NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVĚ

U Památníku 1900, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 781 676

e-mail: [ncnd@nm.cz](mailto:ncnd@nm.cz)

- ♿ bezbariérový vstup
- spojení: od Ohrady (tram; bus) parkem 1 400 m; od Muzea AČR; z Tachovského nám. (bus 207; 133)
- otevřeno: čt–ne 10.00–18.00; vyhlídka otevřena čt–ne 10.30–16.00 (poslední vstup v 15.30)
- vstupné expozice a výstava: základní 80 Kč, snížené 60 Kč, rodinné 140 Kč, školní výpravy à 20 Kč; vyhlídka na střeše: základní 80 Kč, snížené 50 Kč, rodinné 130 Kč, školní výpravy à 30 Kč; celý objekt: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; rodinné 200 Kč; školní výpravy à 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: v češtině 200 Kč; cizojazyčný 500 Kč

## EXPOZICE

**Křížovatky české a československé státnosti** Expozice zachycuje významné zlomy v našich dějinách 20. století, kdy se výrazným způsobem měnila státnost a ideové pojetí státu.

**Laboratoř moci** Expozice připomíná nejen samotnou osobu Klementa Gottwalda, deformaci Památníku na jeho mauzoleum, ale i komunistickou propagandu a období režimu 50. let.

## VÝSTAVY

**Druhý život husitství** Jen nemálo míst v České republice mělo takový vliv na utváření historického vědomí jako Národní památník na Vítkově | do 26. 03.

**Československý legion v Polsku 1939** Panelová výstava Československé obce legionářské | do 02. 04.

## AKCE

**29. 04. | 10.00–18.00 | Vítání jara** – přivítejte jaro s Prahou 3. Na vrchu Vítkov na vás čeká nejen Národní památník na Vítkově plný zajímavých expozic, ale také kreativní výtvarné dílny a soutěže | vstup do parku zdarma, vstup do muzea v rámci běžného vstupného.

## • NÁPRSTKOVO MUZEUM ASIJSKÝCH, AFRICKÝCH A AMERICKÝCH KULTUR

Betlémské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 500

e-mail: [naprstek@nm.cz](mailto:naprstek@nm.cz)

- otevřeno: út a čt–ne 10.00–18.00; st 9.00–18.00
- vstupné: 100 Kč základní | 70 Kč snížené | 170 Kč rodinné
- zdarma děti do 6 let | 40 Kč školní výpravy nad 5 osob
- komentovaná prohlídka pro veřejnost v českém jazyce (po předchozí objednávce) 300 Kč

## STÁLÉ EXPOZICE

**Kultury Austrálie a Oceánie** Expozice představuje materiálů a duchovní kulturu obyvatel ostrovů a souostroví Melanésie, osídlených zemědělci a rybáři.

**Vojta Náprstek** Výstava přibližuje na 12 panelech život a dílo zakladatele Náprstkova muzea, pražského mecenáše, propagátora ženské vzdělanosti a všeobecného pokroku.

## VÝSTAVY

**Výstava velrybová** Výstava připomene záměr skupiny pražských vlastenců, kteří zakoupili jako největší možný dar pro zoologickou expozici Národního muzea kostru plejtváka myšoka | do 30. 4.

**Příběh Tibetu** Výstava vedle předmětů ze sbírek Náprstkova muzea seznámí návštěvníky s historií Tibetu a tibetské kultury od poloviny 1. tisíciletí n. l. po současnost | od 14. 3.

## AKCE

**04. 04. | 17.00 | Komentovaná prohlídka výstavy Příběh Tibetu** – výstavou provádí Helena Heroldová | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky



Příběh Tibetu



**12. 04. | 17. 00 | Komentovaná prohlídka výstavy Lovci lebek** – výstavou provádí Martin Soukup | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky

**22. 04. | 14. 00 | Výprava za poznáním Domu u Halánků** – během hodinové vycházky a za pomoci výzkumnického listu s otázkami se malí návštěvníci dozvědí mnoho zajímavostí z historie budovy a jejího okolí, o činnosti muzea, ale i o Vojtově Náprstkovi, který muzeum založil | vstupné 30 Kč/dítě (dospělý doprovod zdarma)

**23. 04. | 14. 00 | Tváře duchů z Nové Guineje** – přijďte si k nám s celou rodinou vyrobit vlastní masku, která může dekorovat váš byt nebo dům a možná vás i ochránit před zlými mocnostmi. Během dvou hodin se svými dětmi vytvoříte masku ve stylu Nové Guineje, ozdobenou čelenkou nebo jinými tradičními šperky | nutná rezervace na: jana\_novakova@nm.cz nebo na tel. 725 907 302 | vstupné 80 Kč

## PŘEDNÁŠKY

**19. 04. | 18. 00 | Tibetská medicína** – Miroslav Procházka | vstupné 30 Kč

## ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Karmelitská 2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 707

e-mail: c\_muzeum\_hudby@nm.cz

č. bezbariérový vstup

- otevřeno: denně mimo út 10.00–18.00
- vstupné: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; rodinné 200 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 300 Kč; cizí jazyk 600 Kč

## STÁLÁ EXPOZICE

**Člověk – nástroj – hudba** Vystaveno je 400 historických hudebních nástrojů mimořádné hodnoty. Mimo jiné klavírkový klavír, na který hrál Wolfgang Amadeus Mozart při své první návštěvě Prahy v lednu 1787, housle Niccolò Amatiho (z doby kolem roku 1650), skleněná harmonika, niněra s řezbou „Zvěstování“ a další.

## VÝSTAVKY K VÝROČÍ MĚSÍCE

**Nové významné akvizice do sbírek Českého muzea hudby** Představeny budou dva vzácné rukopisy skladeb Vítězslava Nováka – kantáta Bouře a Podzimní symfonie | do 17. 05.

**Ludwig van Beethoven (1770–1827)** Drobnou výstavkou si připomeneme 190. výročí úmrtí tohoto významného hudebního skladatele. K vidění budou např. dobové opisy a tisky jeho skladeb nebo faksimile autografu skladby pro mandolinu a cembalo, kterou Beethoven zkomponoval v Praze roku 1796 a věnoval komtese Josefině Claryové | do 17. 05.

## VÝSTAVA

**Když císař umírá** K 700. výročí narození Karla IV. připravuje Národní muzeum výstavu, která návštěvníky uvede do světa karolinské společnosti | do 26. 03.

## AKCE

**02. 04. | 16. 00 | Julius Fučík: 101 let poté** – hudební příběh ke sto a prvnímu výročí od smrti českého hudebního skladatele Julia Fučíka | koncert, vstup volný

**09. 04. | 15. 00 | Vodní hudební radovánky** – pokusíme se zjistit, kde všude najdeme v hudbě vodu a vodní tematiku. Zaměříme se na lidové písně a navštívíme i B. Smetany s A. Dvořákem | nutná rezervace na: musicmuseum\_pr@nm.cz nebo na tel. 224 497 738 | 100 Kč

## MUZEUM BEDŘICHA SMETANY

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 220 082

e-mail: b\_smetana\_muzeum@nm.cz

- otevřeno: denně mimo út 10.00–17.00
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 90 Kč; školní výpravy à 10 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost (pro 1–30 osob; na tel. objednávkou předem): 200 Kč (v češtině); 500 Kč (v cizím jazyce)

## EXPOZICE

V expozici **o životě a díle Bedřicha Smetany** jsou k vidění ukázky autografů jeho skladeb, korespondence, deníků a dalších dokumentů, dobové fotografie, osobní památky a trofeje i jeho klavír.

## VÝSTAVA

**Putování za rodokmenem Bedřicha Smetany** Výstava přibliží rodopisné pátrání. Ilustrovaný rodokmen objasní rodinné vztahy a doplní je o fotografie a zajímavé předměty zapůjčené od žijících potomků | do 16. 10.

## AKCE

**25. 04. | 16. 30 | Pěvecký koncert** – tradiční pěvecký koncert posluchačů Pražské konzervatoře. Pořád uvede prof. Zbyněk Brabec | vstup volný

## MUZEUM ANTONÍNA DVOŘÁKA

Ke Karlovu 20, 120 00 Praha 2

tel.: +420 224 918 013

e-mail: a\_dvorak\_muzeum@nm.cz

- **Upozornění!** Muzeum bude uzavřeno do 30. 04. 2017

## PAMÁTNÍK JAROSLAVA JEŽKA

Kaprova 10, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 739

e-mail: muzeum\_musicale@nm.cz

- otevřeno: pouze út 13.00–18.00
- vstupné: základní 20 Kč; snížené 10 Kč; rodinné 40 Kč; školní výpravy à 10 Kč
- poplatek za fotografování a filmování 20 Kč

## EXPOZICE

**Modrý pokoj v Ježkově bytě** je autentickým interiérem, kde známý hudební skladatel žil a tvořil. Najdete zde jeho knihovnu, klavír, nototisky děl a předměty z pozůstalosti.

## • NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM

Kostelní 42, 170 78 Praha 7

tel.: +420 220 399 111

e-mail: info@ntm.cz

www.ntm.cz

- spojení: metro A Hradčanská nebo metro C – Vltavské dále tram 1, 8, 12, 25, 26 st. Letenské nám.
- otevřeno: po zavěno; út–pá 9.00–17.30; so+ne 10.00–18.00
- vstupné: základní 190 Kč; snížené 90 Kč; rodníne 420 Kč; školní skupiny 50 Kč/dítě
- informace o aktuálním programu a doprovodných programech najdete na [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz)
- Národní technické muzeum, založené roku 1908, je největší českou institucí specializovanou na muzejní exponáty technického charakteru.



budova NTM

Zakladatelem moderního technického muzejnictví se stal již Vojtěch Náprstek, který zpřístupnil sbírky Českého průmyslového muzea poprvé v roce 1862 a později vybudoval muzeum ve svém domě U Halánků. Národní technické muzeum bylo založeno roku 1908 jako Technické muzeum Království českého z iniciativy technické inteligence, především profesorů české vysoké školy technické v Praze, a otevřelo první expozice 28. září 1910 ve Schwarzenberském paláci na Hradčanech. V roce 1938 byla zahájena stavba nové muzejní budovy na Letné podle návrhu Milana Babušky. Stavba byla dokončena již v době války a okupační správou zabrána pro ministerstvo pošt. V roce 1945 byla budova na Letné získávána zpět pro muzejní účely. Nejméně jedna třetina budovy ale až do roku 1990 dále sloužila jiným institucím. V roce 2003 byla zahájena stavební rekonstrukce hlavní muzejní budovy na Letné a roku 2011 bylo slavnostně znovu otevřeno prvních pět expozic. V říjnu 2013 bylo Národní technické muzeum po 75 letech konečně dokončeno a plně zařízeno. Muzeum nyní představuje staletí technického důvtipu ve 14 stálých expozicích a množství krátkodobých výstavních projektů.

## STÁLÉ EXPOZICE

**Architektura, stavitelství a design** Expozice dokumentuje nejvýznamnější architektonické počiny v českých zemích v období posledních 150 let na původních i nových modelech, kopiích dobových plánů, skic a fotografií a řadou autentických stavebních prvků. Jedním ze symbolů expozice je model kopule nad Panteonem Národního muzea od Josefa Schulze, zajímavým exponátem je neuskutečněný soutěžní návrh Josefa Gočára na dostavbu Staroměstské radnice, návštěvníky zaujme prostředí dvou „atelérů“ s vybavením z pozůstalosti známých architektů z konce 19. století a doby první republiky.

**Astronomie** Expozice seznamuje návštěvníky s historií astronomie a představuje unikátní předměty ze sbírek NTM. Vystaveno je na 220 přístrojů a pomůcek astronomů, geometrů, navigátorů, počtářů a kartografů z 15. až 21. století. V expozici je volně přístupný meteorit, který dopadl na území dnešní Argentiny před 5 000 lety. Mezi nejzácnější exponáty expozice patří Bürgiho sextant, používaný Johannem Keplerm, unikátním exponátem je „Organum mathematicum“, zařízení k usnadnění výpočtů a získávání informací jezuitského učence Athanasia Kirchera ze 17. století.

**Doprava** Stěžejní expozice NTM podává kompletní přehled o historii automobilů, motocyklů, jízdních kol, letectví a lodní dopravy a v kratším záběru přibližuje dějiny železniční dopravy a vývoje hasičských stříkaček v souvislosti s vývojem dopravy na území České republiky. Návštěvník může obdivovat nejstarší automobil provozovaný na našem území i nejstarší automobil u nás vyrobený, vůz prezidenta Tomáše G. Masaryka Tatra 80, letoun JK systém Blériot, se kterým Ing. Jan Kašpar v roce 1911 uskutečnil první dálkový let u nás. Populární je rychlíková lokomotiva přezdívaná Hrboun vyrobená před první světovou válkou.

**Fotografický ateliér** V expozici je představen za pomoci vystavených dobových fotografických přístrojů, pomůcek a ukázek fotografií vývoj fotografické techniky od prvních snah o zachycení obrazu v první polovině 19. století až po současnou digitální fotografii. Klíčovými exponáty expozice je fotografie „Zátiší v ateliéru“ od vynálezce fotografie Luise Daguerra, kterou vnoval roku 1839 kancléři Metternichovi a která je zapůjčena ze zámku Kynžvart. Vystavena je také nejstarší česká fotografie, řez stonku rostliny z roku 1840. Vývoj fotografie je prezentován v souvislosti s jeho dopadem na společenskou situaci.

**Hornictví** Prezentace vývoje hornictví je zaměřena především na představení báňské techniky a dobývacích technologií. Expozice mapuje 6 000 let dlouhý úsek zdokonalování dobývací techniky včetně současné báňské techniky od českých výrobců, je zde možné shlédnout doklady historie oboru od paleolitických parůžkových kopáčů z pazardokových dolů po high–tech báňskou dobývací techniku reprezentovanou kombinací firmy T Machinery z roku 2013. Schémata historických dobývacích metod přibližují filmové animace.

**Hutnictví** Expozice s podtitulem Kovy – cesta civilizace prezentuje technický a historický vývoj oboru hutnictví a jeho vazbu na život společnosti, především dějiny zpracování železa

od sklonku doby bronzové po současnost. Zájem vzbuzuje např. instalace původního strojního vybavení hamru z 16. století, nejobsáhlejší kapitola expozice je věnována éře průmyslové revoluce. Je zde představen oddíl s názvem „Železo a válka“, místo v expozici našel také obor se staletou tradicí – zvonářství, za pozornost stojí výrobky umělecké litiny z 18. a 19. století.

**Chemie kolem nás** Expozice zajímavým a pestrým způsobem dokládá, jak chemie ovlivnila lidskou společnost, ukazuje návštěvníkovi, že chemie a její výsledky, výrobky i dopady ho doprovází po celý den na každém kroku. V expozici je představen vývoj oboru a významné osobnosti – pozůstalost Jaroslava Heyrovského, držitele Nobelovy ceny za vynález polarografie, čockostroj Otty Wichterleho nebo přínos Antonína Holého. Významnou částí expozice je prezentace práce laboratoře Národního technického muzea, jsou zde vysvětleny analytické metody užívané muzeem při průzkumu sbírkových předmětů.

**Interkamera** Expozice zobrazuje tři oblasti, kam se fotografie postupně dostala díky vývoji techniky: fotografickou rekonstrukci prostorového jemu, barevného vidění a fotografií pohybu, a to na originálních historických exponátech a řadě interaktivních pomůcek. Dominanty expozice tvoří skutečný hologram, dále rekonstrukce Maxwellova pokusu – ukázka skládání barevného obrazu ze tří dílčích černobílých obrazů. V části věnované pohybu se nachází funkční maketa experimentálního uspořádání 18 fotoaparátů pro sériovou fotografii, jak ji používal v Kalifornii E. J. Muybridge v 70. letech 19. století.

**Měření času** Expozice zachycuje technický a technologický vývoj hodinářského řemesla od 15. století a představuje časoměrné přístroje od nejstarších elementárních typů až po přístroje sestavené za využití elektroniky i aplikace kvantových fyzikálních jevů. Při dokumentaci technického vývoje byl kladen důraz i na estetickou stránku vystavených exponátů. Dominantním exponátem jsou funkční věžní hodiny s jedním číselníkem a s odbijením do kovových cimbálů. Středobodem expozice pak je architektonický objekt symbolizující relativitu času, sloužící k prezentaci audiovizuálního programu.

**Technika hrou** Velký sál v druhém patře budovy NTM je rezervován pro výstavní projekty s interaktivním obsahem, jejichž cílem je dát prostor návštěvníkům vyzkoušet si různé technické postupy a „osahat si“ to, co není v expozicích muzea vždy možné. Do tohoto sálu Národní technické muzeum umísťuje projekty určené především pro děti a mládež, z nichž některé vznikly díky spolupráci s dalšími institucemi. Informace o stávající náplni sálu je možné najít na webových stránkách muzea [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).

**Technika v domácnosti** Expozice atraktivním způsobem vysvětluje vývoj mechanických, elektrických, plynových i jiných „pomocníků v domácnosti“, techniky usnadňující hygienu, úklid, praní a žehlení, šití a úpravu oděvů, přípravu pokrmů, od poloviny 19. století do současnosti. Mezi nejstarší exponáty patří ty ze sbírek Českého průmyslového muzea, které byly Vojtěchem Náprstkem prezentovány již v 60. letech 19. století v domě U Halánků. Např. se jedná o nejstarší šicí stroj dovezený do Čech, americký Wheeler-Wilson. Mezi novějšími předměty nalezneme zďalší

designové výrobky firmy ETA, např. žehlička ETA 211 z 60. let 20. století, mezi ty nejnovější patří výrobky úspěšné české firmy Tescoma.

**Televizní studio** Zasluhou spolupráce s Českou televizí je v NTM prezentována televizní technika a vybavení, které v letech 1997 až 2011 sloužilo ve studiovém komplexu SK8 objektu zpravodajství na Kavčích horách pro každodenní vysílání. Právě odtud se vysílaly v poslední době sportovní pořady. V expozici je možné se zúčastnit speciálních workshopů, během kterých si účastníci zkusí práci moderátora, kameramana, režiséra, střiháče nebo technika záznamu a natočí krátkou zpravodajskou relaci.

**Tiskařství** Expozice v prostoru evokujícím starou tiskárnu dokládá vývoj výroby tiskového písma, hlavních tiskařských technik a knihařství a připomíná české osobnosti, které významně přispěly k rozvoji tiskařství – vynálezce litografie Aloise Senefeldra, vynálezce heliografy Karla Klíče, vynálezce světlotisku Jakuba Husníka a Kašpara Hermanna, který se podílel na vynálezu ofsetového tisku. Nejstarším exponátem expozice je dřevěný knihtiskařský lis z přelomu 17. a 18. století z pražského Klementina, krásným exponátem je rotačka MAN z roku 1876, svoji důmyslností zaujme řádkový sázeč stroj Linotype z roku 1920.

**Uhelný a rudný důl** Na expozici Hornictví navazuje Uhelný a rudný důl, maketa z 50. let 20. století, která tvoří unikátní soubor sbírkových předmětů a věrohodně ztvárněných dioramat. Nové pojetí expozice umožňuje návštěvníkům pocítit reálné prostředí dolů. Prohlídka je možná pouze s průvodcem po zakoupení časové vstupenky. Návštěvnícká trasa je dlouhá 350 m a prohlídka trvá 45 minut. Prohlídku je možné rezervovat předem na webových stránkách muzea [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).



**Herna Merkur** V blízkosti expozice Hornictví a Hutnictví je nově otevřena Herna Merkur, které je určena malým i velkým návštěvníkům pro odpočinek, zábavu i poučení. V herně jsou vystaveny exponáty postavené z Merkurů související s hornickou a hutnickou tematikou – rypadlo, těžní věž, mašiny, které mohou být inspirovány pro práci návštěvníků s touto stavebnicí.

## VÝSTAVY

**Český kinematograf** Výstava představuje při příležitosti 120 let od první filmové projekce v českých zemích unikátní kinematografické sbírky Národního technického muzea a Národního filmového

archivu. Návštěvníka vtáhne do období počátku filmu na konci 19. a v první třetině 20. století a přiblíží mu dobovou filmovou techniku i filmovou tvorbu. Pozornost je věnována vynálezům a objevům vedoucím ke vzniku kinematografie, kočovným kinům i prvním stálým biografům, představeny jsou zakladatelské osobnosti české kinematografie, které stály před i za kamerou. Výstavu doprovodí řada programů pro školy i veřejnost | do 15. 10.

**Člověk a telefon** Národní technické muzeum ve spolupráci se společností T-Mobile, a.s. připravilo atraktivní hravou výstavu „Člověk a telefon“, která připomíná letošní 140. výročí od zapsání patentu Alexandra Grahama Bella, 25 let od doby, kdy do České republiky přišel internet, a 20 let od masového rozšíření mobilních telefonů u nás. Výstava mapuje historii telefonů, ale především umožní návštěvníkům si vyzkoušet, co všechno dnešní smartphony umí, jak nám dnešní telefony změnilы život, a předvídá, co nám ještě vývoj komunikačních technologií přinese | do 30. 04.

**Ostře sledované vlaky** 18. listopadu letošního roku uplynulo 50 let od premiéry filmu Ostře sledované vlaky, a Národní technické muzeum se svojí bohatou železniční sbírkou tak nemůže opomenout šanci vzdát hold tomuto nejvýznamnějšímu českému filmu z drážního prostředí. Návštěvníci výstavy, umístěné v Dopravní hale muzea, budou moci obdivovat např. historickou drezínu Tatra ze sbírek NTM, která si ve filmu „zahrála“, nebo sošku Oscara, kterou zapůjčil režisér Jiří Menzel | do 30. 04.

**Svatopluk Král – hra (s) technikou** Připomínka pozoruhodné tvorby jedné z nejvýraznějších osobností českého průmyslového designu. Svatoopluk Král, průkopník moderního designu obráběcích strojů, světybný a mezinárodně uznávaný výtvarník a autor kinetických hraček pro zdravé i postižené děti, loni oslavil v plné svězesti devadesáté narozeniny. Výstava se nachází v Malé galerii expozice Architektury, stavitelství a designu | do 01. 10.

**Člověk v náhradách** Národní technické muzeum ve spolupráci s Univerzitou Karlovou a Zdravotnickým muzeem NLK připravilo velkou výstavu se zaměřením na lékařsko-technický obor protektika. Výstava umožní nahlédnout nejen do současnosti, ale také do historie vývoje oboru. Návštěvníci se seznámí se zajímavou realitou současných možností medicíny, tedy s tím, co a jak je možné plnohodnotně či částečně nahradit v lidském těle a jak technika pomáhá člověku. Samostatná část výstavy je věnovaná tématu materiálů v medicíně. Výstavu doprovodí řada programů a přednášek | od 10. 05. do 31. 03. 2018

## EDUKAČNÍ PROGRAMY V NTM

V NTM probíhá množství doprovodných programů, víkendových akcí, přednášek či komentovaných prohlídek výstav. Nejširší edukační nabídka je určena školám. Workshopy Enter jsou koncipované pro základní školy a interaktivní zážitkovou formou přibližují fyzikální či chemické principy a procesy. Programy Kids'lab abrakadabra hravým způsobem seznamují nejmladší žáky s oborem chemie. Projekt s názvem V technice je budoucnost využívá možnosti moderní techniky, díky které přibližuje expozice Národního technického muzea žákům základních škol. Pro střední školy jsou připraveny specializované odborné workshopy a soutěže. Lektori

přiblíží muzeum také nejmenším dětem z mateřských škol. Komentované prohlídky a programy můžete nově objednat k velkým výstavním projektům. V NTM také úspěšně funguje Technický kroužek. Více informací a rezervace na [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).

## KNIHOVNA NTM

▪ otevřeno: út a st 9.00–17.00

Veřejně přístupná specializovaná knihovna s odborným fondem zaměřeným na dějiny vědy, techniky a průmyslu nejen v rámci České republiky, ale i v evropském a celosvětovém kontextu. V současnosti knihovní fond čítá okolo 200 000 svazků.

## BADATELNA ARCHIVU NTM A MUZEA ARCHITECTURY A STAVITELSTVÍ NTM

▪ otevřeno: út a st 9.00–17.00 (pouze pro badatele, kteří mají potvrzené připravení archivního materiálu pro studium)

## • MUZEUM HL. M. PRAHY

### • HLAVNÍ BUDOVA MUZEA

Na Poříčí 52, 180 00 Praha 8

tel.: +420 224 816 772–3

e-mail: [museum@museumprahy.cz](mailto:museum@museumprahy.cz)

[www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

▪ otevřeno: denně kromě po 9.00–18.00;

poslední středa v měsíci do 20.00

▪ na Velký pátek 14. 4. a na Velikonoční pondělí 17. 4.

je otevřeno 9.00–18.00



MUZEUM  
HLAVNÍHO  
MĚSTA  
PRAHY

## 08. – 18. 04. PRAŽSKÉ HRAVÉ VELIKONOCE

### DOPROVODNÉ PROGRAMY PRO ŠKOLY

▪ na tyto programy se objednávejte na tel. 224 815 850, 724 518 255; nebo e-mailem: [suska@museumprahy.cz](mailto:suska@museumprahy.cz)

**05. 04.** | Zdobení velikonočních perníčků

**06. 04.** | Zdobení kraslic drátováním

### DOPROVODNÉ PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

**08. 04. | 9.00-17.00** | Zdobení kraslic voskem, polepováním slámost, plnění velikonočních dekorací z pedigu

**09. 04. | 09.00-17.00** | Zdobení kraslic drátováním, výroba pištělek, plnění pomlázek, výrobky ze šustí

**15. 04. | 09.00-17.00** | Zdobení kraslic voskem, drátováním, plnění pomlázek, výroba pištělek

## STÁLÉ EXPOZICE

**Praha v pravěku**

**Středověká Praha**

**Praha na přelomu středověku a novověku (1437–1620)**

## Barokní Praha (1620–1784)

**Langweilův model Prahy z let 1826–1837** – unikátní model Prahy vyrobený ručně z papírové lepenky

**3D kino:** virtuální průlet Langweilovým modelem Prahy

**Muzeum pro děti a Langweilova herna** – multifunkční prostor pro malé i velké

**Slabikář návštěvníků památek** – hmatová expozice určená pro vidoucí i nevidomé návštěvníky věnovaná románskému sluhu a gotice

## VÝSTAVY

**Oldřich Nový – život mezi filmem a divadlem** Výstava představí jednoho z největších a nejtalentovanějších herců, kteří se kdy objevili na naší herecké scéně. Oldřich Nový (7. srpna 1899 – 15. března 1983) byl nejen hercem kabaretním, činoherním, operetním a filmovým, ale i sám překládal a upravoval divadelní hry, psal texty k hudebním písním, režisoval a zároveň byl podnikatelem a ředitelem pražského Nového divadla. Návštěvníka výstavy seznámíme s průřezem jeho neznámějších rolí, a to jak filmových, tak divadelních, a neopomeneme ani jeho režisérské počiny a skladatelské pokusy | od 20. 3. do 30. 6.

**První křik, první pláč** Výstava je zaměřena na historii asistence při porodech – od individuální asistenční péče až ke vzniku zdravotnických porodnických institucí na pražském území. Akcent výstavy je položen na období 2. pol. 18. – 1. pol. 19. stol., kdy se zásadním způsobem změnil přístup k poskytování pomoci ženám při porodech, což souviselo se změnami ve vzdělávání porodních bab, ale i vznikem specializovaných lékařů-porodníků. Zároveň jsou ve výstavě prezentovány další informace o problematice porodů a jejich asistence v širším českém a evropském kontextu až do přelomu 19./20. století, ale i další tematické okruhy spjaté s mateřstvím a raným dětstvím v minulosti. Výstava připomíná i odlišnosti velkého města i venkovských lokalit. Průvodkyně výstavou je studentka „bába“ Ludmila K. (1780–1860), studující na pražské univerzitě babický kurs v zimním semestru 1824/1825 a praktikující až do 40. let 19. století. Ludmila K. provede návštěvníka pobytem na babických studiích v Praze i konkrétním životem porodní báby a matky 11 dětí. Výstava nabízí různorodé doklady babického řemesla a porodnictví – od lékařských nástrojů a různých pomůcek přes situační přiblížení zvyklostí při rození dětí až po právní dokumenty a některé rukopisné záznamy. Program pro střední školy s lektorem, rezervace na e-mailu: zdralkova@muzeumprahy.cz | od 26. 4. do 15. 10.

**Pražské veduty 18. století** Výstavu Pražské veduty 18. století připravovali autoři z Muzea hlavního města Prahy a Archivu hlavního města Prahy několik let. Jedná se o prezentaci grafických pohledů na Prahu z 18. století, uložených v českých institucích, a představena je jedna z kmenových sbírek Muzea hlavního města Prahy. Doprovodná publikace se stane základním kompendiem pragensické grafiky 18. století pro instituce i soukromníky | od 15. 3. do 4. 6.

**Komentovaná prohlídka** s autory výstavy pro veřejnost: 26. 4. v 17.00

**Program pro střední školy s lektorem**, rezervace na e-mailu: kubicek@muzeumprahy.cz

## DOPROVODNÝ PROGRAM PRO VEŘEJNOST

**01. 04. a 22. 04. | 14.00–17.00** | Předvedení tiskového procesu na replice historického lisu z roku 1645

## PŘEDMĚT SEZÓNÝ

**Tiskarské desky výučných listů ze sbírek Muzea hl. m. Prahy** V rámci výstavy Pražské veduty 18. století představujeme ve speciální vitrině jedinečný soubor měděných tiskarských desek výučných listů pražských cechů z druhé poloviny 18. a počátku 19. století. Originály desek, obsahující celkové pohledy na Prahu, budou prezentovány společně s otisky vytvořenými ve spolupráci s grafickými dílnami AVU v Praze | od 15. 3. do 4. 6.

## PROGRAMY PRO ŠKOLY

- objednávejte se předem pomocí rezervčního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

## KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY PRO ŠKOLY

- objednávejte se pomocí rezervčního systému na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

Program v expozicích: **Praha v pravěku, Středověká Praha, Langweilův model, Praha v raném novověku, Barokní Praha, Pražské biografy**

## INTERAKTIVNÍ PROGRAMY

**Vyber si řemeslo; Královská cesta; Kalendář**

**Divadlo ve výchově**

**Karlovo Nové Město** – pro 1. stupeň ZŠ

## ARCHEOLOGICKÉ PROGRAMY

**18. – 21. 04. | S archeologií do středověku**

## WORKSHOPY A PŘEDNÁŠKY PRO ŠKOLY

**25. 04. | 9.00–14.00 | Street art pro školy** – přednášky s projekcí, vede fotografka Jitka Kopejtková

**Koláže pro školy** – workshop s prezentací papíru, termín dle domluvy na e-mailu: suska@muzeumprahy.cz

## PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

- objednávejte se předem pomocí rezervčního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

## ARCHEOLOGICKÉ PROGRAMY

**22. 04. | S archeologií do středověku**

## AKADEMIE VOLNÉHO ČASU

cyklus odborných přednášek

### Cyklus Praha neobjevená

06. 04. | 16.30 | Staropražské pivovary ( skupina A )

12. 04. | 16.30 | Staropražské pivovary( skupina B )

### Cyklus Výtvarné umění v dějinách času V.

13. 04. | 16.30 | Typografie 1958–1970

### Cyklus Praha zmizelá

20. 04. | 16.30 | Tramvaje a tramvajové tratě

## WORKSHOPY A PŘEDNÁŠKY

- v přednáškovém sále 1. patra

25. 04. | 16.30 | Evropská graffiti a streetartová scéna

29. 04. | 10.00 a 14.00 | Koláž pro veřejnost, vede fotografka

Jitka Kopejtková

## ▪ DŮM U ZLATÉHO PRSTENU

Týnská 630/6, 110 00 Praha 1 – Staré Město

tel.: +420 224 827 022-24

- otevřeno: denně 9.00–20.00

## 1. ETAPA EXPOZICE

**Praha Karla IV. – velkolepé staveniště Evropy** První etapa expozice v domě U Zlatého prstenu byla zpřístupněna v rámci oslav sedmistého výročí narození Karla IV. Zaměřuje se na urbanismus pražského území a jeho proměnu ve 14. století, s akcentem na dobu panování Karla IV. a lucemburské dynastie.

## PROGRAMY PRO ŠKOLY

- objednávejte se předem pomocí rezervačního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – www.muzeumprahy.cz

**Praha Karla IV. – velkolepé staveniště Evropy** – komentovaná prohlídka pro MŠ, 1. a 2. stupeň ZŠ, SŠ. Prohlídka s průvodcem je uzpůsobena věku žáků.

**Praha Karla IV.** – tematický program v dětské herně Po stopách Karla IV., MŠ, 1.–3. tř. ZŠ. Žáci se formou hry seznámí s různými oblastmi života pražských měšťanů v době Karla IV

## ▪ PODSKALSKÁ CELNICE NA VÝTONI

Rašínovo nábř. 412, 120 00 Praha 2

tel.: +420 224 919 833

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00

- na Velký pátek 14. 4. a na Velikonoční pondělí 17. 4. je otevřeno

## STÁLÁ EXPOZICE

**Zaniklé Podskalí a život na Vltavě** Podskalská celnice na Výtoni je poslední připomínkou starého Podskalí. Je to renesanční budova se srubovým patrem z 16. století, ve které se vybíralo clo z dříví připlaveného do Prahy, a to vytínáním klád (odtud název Výtoň). Život vorařů, dřevařů, písařů, ledařů dalších „lidí od vody“ z Podskalí je představen na dobových fotografiích. Návštěvník

uvidí také nástroje používané Podskaláky. Další část expozice je věnována historii voroplavy a lodní dopravy v okolí Prahy – návštěvník ji bude moci sledovat opět prostřednictvím dobové fotodokumentace se zapojením prezentačních možností moderní techniky. V expozici jsou rovněž k vidění modely lodí i voru. Celé pojetí expozice je zaměřeno na atraktivitu i pro dětské návštěvníky.

## PROGRAMY PRO ŠKOLY

- objednávejte se předem pomocí rezervačního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – www.muzeumprahy.cz

**Jak „plout“ strejda František** – pro MŠ, 1. st. ZŠ

**Zaniklé Podskalí** – tematický program pro MŠ, 1. a 2. stupeň ZŠ, gymnázia a SŠ, SØŠ

## ▪ MÜLLEROVA VILA

### Národní kulturní památka

Nad Hradním vodojemem 14/642, 160 00 Praha 6 – Střešovice

tel.: +420 224 312 012

e-mail: vila.muller@muzeumprahy.cz

- otevřeno: út, čt, so, ne; prohlídky v dubnu 9.00, 11.00, 13.00, 15.00 a 17.00

- během Velikonoc se otevírací doba nemění.

- objednávejte se předem pomocí rezervačního systému umístěného na www.muzeumprahy.cz, nebo e-mailem: vila.muller@muzeumprahy.cz.

- prohlídka objektu pouze s lektorským výkladem, max. počet návštěvníků ve skupině je 7 osob.

**Světové proslulé dílo avantgardního architekta Adolfa Loose (1870–1933)**

## ▪ ROTHMAYEROVA VILA

### Národní kulturní památka

U Páté baterie 896/50, 160 00 Praha 6 – Střešovice

tel.: +420 224 312 012

e-mail: vila.rothmayer@muzeumprahy.cz

- spojení: metro A – Hradčanská nebo Petřiny, tram 1 nebo 18 – Vojenská nemocnice

- otevřeno: út, čt, so a ne prohlídky v dubnu 9.00, 11.00, 13.00, 15.00 a 17.00

- během Velikonoc se otevírací doba nemění

- prohlídky možné pouze s lektorským výkladem a po předchozí rezervaci pomocí rezervačního formuláře na www.muzeumprahy.cz; max. 7 osob ve skupině

## ▪ STUDIJNÍ A DOKUMENTAČNÍ CENTRUM NORBERTOV

Nad Hradním vodojemem 53/13, 162 00 Praha 6 – Střešovice

tel.: +420 233 323 997

- otevřeno: út, čt, so, ne 10.00–18.00

- badatelná otevřena po předchozím objednání na tel.: 233 323 998, nebo e-mailem: vila.studium@muzeumprahy.cz.

- Hlavním cílem Studijního a dokumentačního centra moderní architektury Norbertov je odborné uložení, zpracování a zpřístupnění veřejnosti archivních fondů, sbírek a dalších materiálů přímo souvisejících s expozicemi Müllerovy a Rothmayerovy vily. Budova bude sloužit současně jako depozitář, archiv, knihovna, badatelná a výstavní prostor.

## VÝSTAVA

**Obnova a restaurování Müllerovy vily, 1997–2000** Výstava, která připomíná jedinečnou obnovu a restaurování Loosova vrcholného díla – Müllerovy vily v Praze, byla původně připravena pro Illinois Institute of Technology v Chicagu z roku 2006. Návštěvník zde najde fotografie z restaurování, srovnávací fotografie interiérů před obnovou a po ní a vzorky odebraných materiálů | od 9. 3. do 28. 5.

## AKCE

**27. 04. | 17.00 | Obnova a restaurování Müllerovy vily, 1997–2000** – doprovodná přednáška autora projektu restaurování a rekonstrukce Müllerovy vily prof. Ing. arch. akad. arch. Václava Girsy.

## • ZÁMECKÝ AREÁL CTĚNICE

Bohdanečská 259/1, 190 00 Praha 9 – Vinoř  
tel.: +420 286 001 366  
e-mail: ctenice@muzeumprahy.cz

- spojení: metro B – Palmovka nebo metro C – Letňany; bus 185 (směr Vinořský hřbitov) a 302 (směr Přezletice – Kocanda)
- otevřeno: výstavy a expozice út – ne 10.00–18.00
- na Velký pátek 14. 4. a na Velikonoční pondělí 17. 4. je otevřeno 10.00–18.00

## VELIKONOCE VE CTĚNÍCH

**01. 04. | 10.00–17.00 | Velikonoční dílna** – řemeslné tvůrčí dílny připomenou návštěvníkům zvyky, lidové tradice a řemesla, které k jaru a Velikonocům neodmyslitelně patří. Tvůrčí dílny jim pak nabídnou možnost vyzdobit si velikonoční vajíčka různými technikami a postupy, vyřezat si pištálku z vrbového proutí, upéct velikonočního jídaše, poznat a zkusit si techniku podmalby na sklo a zhlédnout, jak se tvoří šumavské štipané holubičky.

**08. 04. | 10.00–17.00 | Velikonoční dílna** – druhá část velikonočních dílen bude patřit splétání pomlázek a košíků, malování pouklat voskovou technikou, ukázkám výroby paličkované krajky či tvoreni velikonočních dekorací z textilu.

## STÁLÉ EXPOZICE – 1. PATRO ZÁMKU

**Řemesla v pořádku / Historie profesního sdružování řemeslníků od středověku po současnost** Stálá expozice, seznamující s dějinami řemesel a cechovního sdružování, která je umístěna v hlavních reprezentativních sálech I. patra zámku, představuje jednu z nejrozsáhlejších sbírek cechovních památek na světě. Sbírkou čítající více než 600 předmětů.

## STÁLÉ EXPOZICE – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

**Zámek Ctěnice / Dějiny, stavební vývoj a obnova** Expozice připomíná dlouhou a složitou historii ctěnického panství od nejstarších dob až do současnosti. Snaží se také stručně prezentovat celkovou obnovu areálu prováděnou v letech 1997–2004.

**Dějiny obce Vinoře / Od pravěku do 20. století** Expozice vytvořená ve spolupráci s Městskou částí Praha–Vinoř seznamuje návštěvníky s historií obce Vinoř.

## VÝSTAVA – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

**Oděvní hry 60 let umění a řemesla Střední průmyslové školy oděvní** Výstava zachycuje v kontextu 60leté existence Střední průmyslové školy oděvní i trochu mladší Vyšší odborné školy oděvního návrhářství rozvoj odborného vzdělávání v oblasti tvorby a návrhů oděvů. Pražské školy jsou jediným takovým vzdělávacím subjektem v České republice a nabízí zároveň nejlepší možnost zmapovat odborné vzdělávání i vývoj oděvního řemesla od druhé poloviny 20. století, a to at na konkrétních modelech šatů, návrzích, doprovodném obrazovém a tištěném materiálu nebo v možnosti nahlédnout do krejčovské dílny. Tím tato výstava rozšiřuje a doplňuje stálou expozici „Řemesla v pořádku“, představující mj. cechy oděvních řemesel, jejich historii od středověku do 20. století. | do 23. 04.

**08. 04. | Velikonoční textilní dílna**

## STÁLÁ EXPOZICE – VÝSTAVNÍ SÁL ŠPEJCHAR

**Nádraží Praha–Těšnov / Provoz obnoven** Nová expozice představuje zaniklé pražské nádraží jako model ve velikosti H0. Modelové kolejiště v měřítku 1 : 87 nabízí návštěvníkovi možnost udělat si velmi reálnou představu o podobě nejkrásnější nádražní budovy v Praze, vystavěné v letech 1872–1875 coby reprezentativní železniční stavba významné společnosti Rakouské severozápadní dráhy. Model budovy, zahrnující i pozoruhodnou sochařskou výzdobu vznikl dle původních technických výkresů metodou 3D tisku. Součástí modelu nádraží je i areál lokomotivního depa, zobrazující místa pro zbrojení lokomotiv vodou a zejména uhlím pomocí zauhlovačho jeřábu, jejich údržbu v odkalovací jámě, dvojkolejnou průjezdnou remízu, funkční točnu, rovněž tak stavědlo, vodárnu nebo nákladní skladiště. Provoz na těšovském nádraží ustal v roce 1972 a v březnu 1985 byla demolována poslední a architektonicky nejcněnější část nádražní budovy. Ovšem provoz na muzejním modelovém nádraží opět funguje a tak lze i dnes zažít atmosféru časů, kdy se osobním vlakem do Turnova cestovalo ve dvouosých vagonech s dřevěnými sedadly přes zastávku Karlín přístav | od 05. 03.

## PROGRAMY PRO ŠKOLY A ZÁJMOVÉ SKUPINY

### KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

- předem se objednávejte na tel.: 601 555 080, nebo na e-mail: samanova@muzeumprahy.cz

**Tovaryšova cesta na zkušenou** Program je koncipován jako cesta vyučeného tovaryše jdoucího do světa na zkušenou. Na základě vandrovnícké knížky, kterou děti obdrží po interaktivní prohlídce, se samy vydávají na vandr po expozici. Vhodné pro: 3.–6. třídy ZŠ

### Ztraceni poddání

**Co kus, to vkus** Interaktivní pořad k výstavě „Oděvní hry“ je pojatý jako zážitková hra v krejčovském ateliéru. Vhodné pro: MŠ, 1. st. ZŠ, 2. st. ZŠ | do 21. 4.

## LITERÁRNÍ KAVÁRNA – V SÁLE KOČÁROVNA

**11. 04. | 14. 00. | Marie Woodhamsová a Vídeňské svobodné listy** – beseda s redaktory novin, které vycházejí v Rakousku od ledna roku 1946, a navázaly tak na předválečnou tradici českých, popřípadě československých tiskovin vydávaných v Rakousku v meziválečné době (a ještě dříve během monarchie), a to na novém základě kooperace všech různorodých linií a názorových směrů v české menšině.

### ▪ PRAŽSKÉ VĚŽE

▪ věže a bludiště otevřeny v dubnu denně 10.00–22.00

## INTERAKTIVNÍ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY PRAŽSKÝCH VĚŽÍ

▪ pro MŠ a ZŠ, součástí programů jsou pracovní listy.

### Procházky Prahou pro děti

**Pražský hrad, ten mám rád; Karlův most, příběhů dost; Staroměstské náměstí, známe nejen z pověstí; V královské zahradě, tulipánů habaděj; Královská cesta II.**

## INTERAKTIVNÍ PROGRAMY A TVOŘIVÉ DÍLNĚ

**Klíče k Pražským věžím** – hleďte společně s námi klíče k Pražským věžím, projděte se s dětmi po unikátních historických objektech, získáte volný vstup do muzea a krásnou odměnu k tomu! Více informací na: [muzeumprahy.cz/klisce-k-prazskym-vezim/](http://muzeumprahy.cz/klisce-k-prazskym-vezim/)

### ▪ PETŘÍNSKÁ ROZHLEDNA

Petřínské sady, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

## STÁLÁ EXPOZICE

**Petřín** – místo vycházek, rozhledů i dolování

### ▪ ZRCADLOVÉ BLUDIŠTĚ NA PETŘÍNĚ

Petřínské sady, 110 00 Praha 1

## STÁLÁ EXPOZICE

**Dioráma Boj studentů se Švédy na Karlově mostě roku 1648** Autory monumentální malby z roku 1891 o rozměrech 8 × 10 m jsou bratři Adolf a Karel Liebscherové.

### ▪ STAROMĚSTSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Staré Město

## STÁLÁ EXPOZICE

**Mysterium věže** Akcent počátku oslav výročí narození Karla IV. byl v Muzeu hl. m. Prahy položen na otevření expozice ve Staroměstské mostecké věži. Věž byla součástí Karlova mostu, byla založena současně s ním a není vyloučené, že základní kámen mostu je uložen v pilíři pod věží. Stavba věže byla dokončena zároveň s mostem začátkem 15. století. Po stránce architektonické i umělecké patří k nejkvalitnějším projevům vrcholné gotického stavitelství v rámci stavební činnosti Karla IV., a to nejen v měřítku Prahy, ale i (střední) Evropy.

Expozice popisuje jak nezpochybnitelná fakta, tak různé hypotézy, které nejsou ověřit, ale jsou divácky zajímavé. Ve sklepení je malá prezentace předmětů vylovených z Vltavy, včetně posledních nálezu z unikátního plošného průzkumu dna řeky.

### ▪ PRAŠNÁ BRÁNA

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1 – Staré Město

## ▪ SVATOMIKULÁŠSKÁ MĚSTSKÁ ZVONICE

Malostranské nám. 556/29, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

## STÁLÁ EXPOZICE

**Custos Turris | Strážce města** Muzeum hlavního města Prahy připravilo pro návštěvníky ucelenou expozici ve Svatomikulášské městské zvonici, která se věnuje vývoji hlásné služby. Návštěvníci si mohou prohlédnout byt věžníka z období druhé poloviny 18. století, jehož součástí je i černá kuchyně – jediná přístupná v Praze. Na tuto část, otevřenou již v minulém roce, navazuje hlásovna – místo, kde věžník vykonával svou funkci. Interiér hlásovny je zasazen do první poloviny 19. století. Druhý byt věžníka je z roku 1891, kdy byla hlásná funkce zrušena a hlásný se pak staral pouze o věžní hodiny. Součástí expozice je i pohled do barokního kanalizačního systému a za návštěvu určitě stojí i zvonové patro se zvonovou stolicí a zvonem sv. Mikuláše z roku 1576. Věž je jedinečná i existencí tzv. Kajky – pozorovatelný StB na samém vrcholu zvonice, která fungovala až do roku 1990.

### ▪ MALOSTRANSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

### ▪ NOVOMLYNSKÁ VODÁRENSKÁ VĚŽ

Nové mlýny 827/3A, 110 00 Praha 1 – Nové Město

▪ otevřeno pro veřejnost: 25. 4.

## STÁLÁ EXPOZICE

**Historie hasičství a požárů v Praze** Expozice představuje nebezpečí požárů pro Prahu v dobách před řadou staletí i v časech jen nedávno minulých, stejně jako způsob, kterými se obyvatelé metropole bránili proti ničivému živlu, jak se vyvíjely technické možnosti i institucionální zakotvení hašení požárů. Podoba a členění expozice vychází ze stavebních dispozic Novomlýnské vodárenské věže. Expozice je založena na využití digitálních reprodukcí vyobrazení Prahy, významných pražských požárů i pražských hasičů a jejich výstroje a výzbroje. Reprodukce jsou ze sbírek Muzea hl. m. Prahy a fotoarchivu Záchraného hasičského sboru hl. m. Prahy. Pojetí expozice maximálně využívá možnosti multimediálních prvků. Vedle konkrétních zachycení tematiky ohně a boje s ním pomocí promítaných obrazů, grafických listů, fotografií či dobových učebnic pro hasiče a požárních řádů je návštěvníkovi nabídnuta možnost zažít hrozivou situaci při rozsáhlých požárech středověké nebo rané novověké Prahy. Pomocí smyslových iluzí je vytvořen dojem ohrožení Prahanů při požárech, které zachvátily celé čtvrti.



## • MUZEA A – Z

### • FRANZ KAFKA MUSEUM

Čihelná 2b, 118 00 Praha 1 – Malá Strana

tel.: +420 257 535 373

e-mail: office@kafkamuseum.cz

www.kafkamuseum.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- vstupné: dospělí 200 Kč, děti, studenti a senioři nad 65 let 120 Kč, české školy 30 Kč/ os.
- prohlídky s průvodcem po předchozí objednávce
- obchod, který je součástí areálu Hergetovy čihelny, nabízí Kafkovu tvorbu, biografické knihy o Franzi Kafkovi, upomínkové předměty jako např. pohlednice, záložky, plakáty, kalendáře a diáře, zápisníky, fotografie, tašky, trička, hmečky a další.



### EXPOZICE

Dlouhodobá expozice „Město K. Franz Kafka a Praha“ nabízí pohled do světa slavného pražského rodáka Franze Kafky (1883–1924), jedné z nejvýznamnějších postav světové literatury 20. století. Výstava vznikla a byla otevřena roku 1999 v Barceloně. V letech 2002–2003 proběhla její repríza v The Jewish Museum v New Yorku a v roce 2005 byla instalována v jedinečných prostorách Hergetovy čihelny na malostranském břehu Vltavy v Praze.



foto © Franz Kafka Museum 2017

Výstava je rozdělena do dvou částí. První, nazvaná **Existenciální prostor**, kategorizuje hlavní události Kafkova života a vlivy prostředí, v němž Kafka v Praze žil. Druhá, nazvaná **Imaginární topografie**, ukazuje, jak se u Kafky fyzická realita Prahy a jeho života v ní složitě proměňuje v metaforický obraz. Na výstavě ožívají fotografie lidí a míst, rukopisy a knihy v důmyslně koncipovaných instalacích s využitím nejmodernější audiovizuální techniky. Slovo, obraz, světlo a hudba tu vytvářejí symfonický celek.

## • GRÉVIN PRAHA

### Nejzábavnější muzeum voskových figurín

Celetná 15, 110 00, Praha 1

tel.: +420 226 776 776

e-mail: info.praha@grevin.com

www.grevin.com

- Mušee Grévin Praha je pro veřejnost otevřeno v dubnu: po–čt a ne 10.00–19.00; pá–so 9.30–21.30
- vstupné viz www.grevin-praha.com/cenik
- kavárna přístupná i zvenčí
- obchod se suvenýry

Vydejte se do Mušee Grévin Praha na vzrušující cestu historií až po současnost. Opusťte realitu a vstupte do našich sedmi legendami opředěných interaktivních světů, kde si skutečnost podává ruku s fantazií. V Grévin vypadají **voskové figuríny českých a světoznámých osobností** jak živé a jsou zasazeny do bohatých scénografií plných vizuálních a zvukových efektů.

# Grévin

PRAHA



Zazpívejte si s **Michaellem Jacksonem**, udělejte si selfie s **Bradem Pittem** nebo si zahrajte na klavír s **Mozartem**. Potkejte císařovnu **Marii Terezii** a **Golema** ještě před tím než půjdete na párty s **Georgem Clooneym**, **Meryl Streepovou** nebo **Karlem Gottem**.

**Vytvořte si na počítači vlastní voskovou figurínu ve 3D** a sdílejte proces výroby se svými přáteli. Užijte si nový rozměr zážitku z muzea a stáhněte si zdarma našeho digitálního průvodce pro chytré telefony.

**Využijte naší novou Fotolaboratoř** a vytvořte si originální suvenýr s Vaší fotkou.

### AKCE

**A JE TO! Pat & Mat v muzeu Grévin** – jedinečná interaktivní výstava – animační filmové studio, historie animovaného filmu v Čechách včetně ukázek, svět Pata a Mata, interaktivní workshopy. Výstava je časově omezená | od 14. 4.

## ▪ CHOCO-STORY PRAHA

### Muzeum čokolády

Celetná 10, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 242 953

e-mail: info@choco-story-praha.cz

www.choco-story-praha.cz

- otevřeno: denně 9.30–19.00
- vstupné: dospělí 270 Kč; senioři 65+, studenti a děti 6–15 let 199 Kč; skupiny (min. 10 osob) à 199 Kč; školní skupiny (6–15 let) à 65 Kč (pedagog. doprovod zdarma); děti do 6 let zdarma



## EXPOZICE

V Choco-Story muzeu se ponoříte do vzrušujícího světa čokolády a za pomoci všech smyslů se vydáte na cestu časem. Bude to požitek nejen pro Vaše chuťové pohárky, ale i oči a nos. Muzeum je členěno na 2 hlavní části – **výstavní prostory a čokoládovou dílnu**. Samotná expozice přibližuje především dávnou **historii kakaa, od dob bájných Mayů a Aztéků až do dnešních dnů**.

Muzeum disponuje **unikátní sbírkou historických obalů a dobových artefaktů**, dále je zde k vidění **nejvyšší čokoládová fontána v ČR, hrobka mayského vládce Pakala** a jiné zajímavosti. Kromě poučení si návštěvníci odnesou i sladké vzpomínky, v průběhu návštěvy zde každý může **sníst tolik čokolády, lanýžů a pralinek, kolik jen bude chtít!**

V čokoládové dílně návštěvníci odhalí tajemství výroby pravých belgických pralinek a hedvábně hladké čokolády a mají zde možnost stát se na chvíli čokolátiérem a **vybít si své vlastní čokoládové výrobky**. Muzeum je vyhledávaným cílem školních výprav i individuálních turistů a je velmi vhodné pro rodiny s dětmi.



## DOPROVODNÝ PROGRAM

**Ukázka výroby** probíhá každých 30 minut. Uvidíte, jak se s čokoládou pracuje, aby byla pěkná a chutná, ochutnáte právě belgické pralinky.

**Soutěž pro děti** – odměnou za správné odpovědi bude při výstupu z muzea malý dárek.

**Skupinové prohlídky a prohlídky pro školy s průvodcem včetně ukázky práce čokolátiéra** | objednávky na výše uvedených kontaktech nejméně tři dny předem

**All you can eat** – v rámci vstupného neomezená konzumace čoko

## ▪ MUCHOVO MUZEUM

Panská 7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 216 415

e-mail: office@mucha.cz

www.mucha.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- vstupné: dospělí 240 Kč; děti, studenti a senioři nad 65 let 160 Kč; české školy 30 Kč/os
- prohlídky s průvodcem po předchozí objednávce
- obchod s dárkovými předměty (plakáty, pohledy, záložky, kalendáře a diáře, zápisníky, trička, hedvábné sátky, šperky, sklo aj.)



## EXPOZICE

První muzeum na světě věnované životu a dílu proslulého, světově známého představitele secese **Alfonse Muchy** (1860–1939), je umístěno v **barokním Kaunickém paláci** v historickém centru Prahy. Výběr přibližně 100 děl skládající se z litografií, olejomalb, kreseb, pastelů, fotografií a osobních předmětů podává **souhrnný pohled na výtvarné dílo Alfonse Muchy**, kromě jeho Slovanské epejeje.



foto © Mucha Trust 2017

Pozornost je soustředěna zejména na pařížské období (1887–1904), které je světově nejproslulejší. Vystaven je ucelený soubor litografií, v čele s nejvýznamnějšími plakáty pro Sarah Bernhardt, legendární pařížskou herečku konce 19. století,

soubor charakteristických dekorativních panó, početná ukázka z Documents décoratifs (1902) a ukázka z pařížských skicáků. Další dekorativní předměty, plastika a ukázky z knižní tvorby jsou uloženy ve vitrinách. Zvláštní skupiny jsou vytvořeny z plakátů vzniklých později v Čechách (1910–1939), z kreseb a olejomalb. V závěru expozice se nacházejí původní kusy nábytku z Muchova pařížského ateliéru, fotografie jeho rodiny a soubor ateliérových fotografií pořízených Muchou v Paříži. Součástí expozice je také půlhodinový dokument o životě a díle Alfonse Muchy

## MUSEUM KAMPA

### Nadace Jana a Medy Mládkových

U Sovových mlýnů 503/2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 286 147

[www.museumkampa.cz](http://www.museumkampa.cz)

- Otevřeno: denně 10.00–18.00
- Restaurace a kavárna Sovovy mlýny v přízemí hlavní budovy s jedinečným výhledem na Vltavu a Karlův most nabízí tradiční české speciality, domácí uzeniny, pečená masa, špízy na jehle ale i oblíbená jídla mezinárodní kuchyně. Otevřeno denně 10.00–23.30 h, [www.sovovy-mlyny.cz](http://www.sovovy-mlyny.cz)



## STÁLÁ EXPOZICE

**František Kupka** Expozice Františka Kupky v Museum Kampa představuje jednu z nejvýznamnějších kolekcí děl tohoto průkopníka abstraktního umění. V expozici jsou vystaveny práce od období studentských let, díla z vrcholného období Kupkovy abstraktní tvorby i z pozdějších let.

## VÝSTAVY

**Příliš mnoho zubů** České a slovenské umění šedesátých let ze sbírek Zlatá husa a Musea Kampa. Šedesátá léta 20. století patří k nejsilnějším obdobím československého umění 20. století – ve šťastné shodě se zde protnuje příznivé politické a společenské okolnosti, které umožnily vystoupení mladých tvůrčích osobností, předchozím stalinistickým obdobím potlačovaných – tato neuvěřitelná energie se odrazila jak v dobové literatuře, filmu, hudbě i výtvarném umění. Výstava, jejíž titul je inspirován jedním z dosud neznámých obrazů Eduarda Ověčáčka, zobrazující hlavu s příliš mnoha zuby (jakoby všeho, zejména koncem šedesátých let, bylo opravdu příliš), představí všechny klíčové autory té doby: Václava Bošтика, Stanislava Kolíbala, Adrienu Šimotovou, Milana Knížáka a řadu dalších. Členění výstavy vychází z důležitých dobových témat – strach, groteska, radost, 1968, deziluze. Po delší době ukazuje tento výstavní projekt ucelený pohled na silné a výjimečné období, které je stále více oceňováno jak domácími, tak zahraničním publikem. Kurátorkou výstavy je Helena Musilová | do 23. 4.



Eduard Ověčáček *Hlava*, 1959, kombinovaná technika, ze sbírky Galerie Zlatá husa

**Josef Hampl** Tvorbu Josefa Hampla (1932) určilo setkání s Vladimírem Boudníkem, ale také Bohumírem Hrabalem nebo Jiřím Kolářem. Důraz na proces a hledání ho vedl celoživotní tvorbou, jež se odvíjela od grafického média, s nímž začínal a které učil v dílnách na pražské akademii. Řada technik tisku je jeho vynálezem, ale věnoval se i kolážím, šitým kolážím a zavěšeným šitým kresbám, jež se pro něj staly od osmdesátých let charakteristickými. V roce 2010 začal pracovat s materií vosích hníz. Museum Kampa představí průřez tím nejdůležitějším v objektu konírný. Součástí výstavy bude též dokumentace akcí v přírodě ze sedmdesátých let, které jedinečně zachytila svým fotoaparáttem fotografka a partnerka autora Hana Hamplová. Kurátorkou výstavy je Martina Vitková | do 24. 4.

## KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

**01. 04. | 15.00 | Pravidelná komentovaná prohlídka** – zve-me Vás na poslední lektorskou komentovanou prohlídku výstavy *Příliš mnoho zubů*, představující díla z 60. let 20. století ze sbírek Musea Kampa a Galerie Zlatá husa. Lektor Vás seznámí s tehdejší situací umění, ale i s jednotlivými uměleckými díly od zásadních výtvarníků jako jsou Jiří a Běla Kolářovi, Vladimír Boudník či Mikuláš Medek, Karel Nepraš, Karel Malich a mnoho dalších | prohlídka zdarma k platné vstupence

**04. 04. | 18.30 | Komentovaná prohlídka s Josefem a Hanou Hamplovými** – výstava *Ohlédnutí* představuje umělecká díla Josefa Hampla. Nenechte si ujít jedinečnou příležitost prohlédnout si ji s komentářem samotného umělce Josefa Hampla a jeho manželky Hany Hamplové. Rezervace nutná na emailu: [rezervace@museumkampa.cz](mailto:rezervace@museumkampa.cz) | cena 60/40 Kč

**10. 04. | 18.30 | Kurátorská prohlídka s Helenou Musilovou** – využijte poslední možnost prohlédnout si výstavu *Příliš mnoho zubů* s odborným komentářem. Výstavu Vás tentokrát provede

její kurátorka Helena Musilová a představí Vám situaci československého umění v 60. letech minulého století. Rezervace nutná na emailu: rezervace@museumkampa.cz | cena vstupenky + 20 Kč

## PROGRAMY PRO RODINY S DĚTMI

**01. 04. | 16.00 | Výtvarná dílna pro rodiny s dětmi** – přijďte s dětmi na sobotní rodinnou dílnu v Museu Kampa, tvořit budeme přímo v expozici na náměty zde vystavených děl z 60. let 20. století. Rezervace nutná | cena workshopu: 100 Kč/dítě, dospělý doprovod zdarma, druhý dospělý za 50 Kč.

**09. 04. | 13.00–17.00 | Tajemství pod skořápkou: odpoledne pro rodiče s dětmi** – co mají společného jaro a Velikonoce? No přeci vajíčka! Přijďte s dětmi na hravé odpoledne do Museu Kampa, k Werichově vile a přilehlého parku a nakoukněte s námi vajíčkům pod skořápku. Jak vypadá vejce krokodýla a jakou barvu má to od ptáka emu? Může z křehkého vejce vzniknout skákající hopík? Co všechno je možné vyrobít z obalu od vajíček? A kteří malíři a sochaři vložili vajíčka do svých uměleckých děl? To vše se dozvíte 9. dubna v Museu Kampa a u Werichovy vily a odnesete si také vlastní krásné výrobky! Rezervace nutná na emailu: rezervace@museumkampa.cz | vstupné: 130 Kč dítě, první dospělý zdarma, druhý dospělý 50 Kč

## DOPROVODNÉ PROGRAMY

**19. 04. | 18.30 | SOIRÉE 60** – zverme Vás na závěrečné večerní setkání k výstavě Příliš mnoho zubů, kde na Vás dýchne specifická atmosféra 60. let 20. století a obohatí Vaš zážitek z této rozsáhlé a inspirativní výstavy! Rezervace nutná na emailu: rezervace@museumkampa.cz | vstupné 150 Kč / 90 Kč studenti a senioři.

## DALŠÍ PROGRAMY

**Komentované prohlídky** V českém, anglickém, německém nebo italském jazyce. Rezervace na výše uvedených kontaktech, u pokladny nebo v kanceláři muzea.

**Workshopy a animační programy** Tyto programy na objednávku jsou vhodné pro školní či zájmové skupiny, rodiny s dětmi i skupiny dospělých. Vedle široké nabídky animačních programů a workshopů ke stálé sbírce Museu Kampa Vám nabízíme nové programy ke všem probíhajícím krátkodobým výstavám.

Další informace na [www.museumkampa.cz/programy](http://www.museumkampa.cz/programy)

## • MUZEUM KÁVY ALCHYMISTA

Jana Zajíce 7, 170 00 Praha 7 (200 m od stanice tram Sparta)

tel.: +420 233 383 745

[www.muzeumkavy.cz](http://www.muzeumkavy.cz)

▪ otevřeno: denně 11.00–18.00

▪ ve stylové kavárně Alchymista ([www.alchymista.cz](http://www.alchymista.cz)) je možné ochutnat čerstvě praženou kávu z vlastní pražírny; otevřeno: po-pá 8.30-21.30; so-ne 10.30-21.30



## STÁLÁ EXPOZICE

**KÁVA A KÁVOVINY v proměnách času a kultur** Expozice seznamuje návštěvníky nejen s historií kávy a kávových náhražek, s jejich pěstováním, sklizní, zpracováním a přípravou nápojů. Unikátní sbírkové předměty dokumentují vývoj historických pražiček, kávomlýnků, kupeckých zásobníků, dóz na kávu a kávoviny, ale také předmětů a přístrojů spojených s přípravou a servírováním kávy. Zajímavými dokumenty dobové grafiky jsou prvorepublikové reklamní tiskoviny a faktury jednotlivých firem. Výstavu doplňují odborné texty v českém a anglickém jazyce a krátký film věnovaný fenoménu kávy.

## • GALERIE SCARABEUS

▪ Informace o výstavách viz rubriku Galerie, výstavy.

## • MUZEUM KOMUNISMU

Legacy s. r. o.

Na Příkopě 10, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 212 966

e-mail: [muzeum@muzeumkomunismu.cz](mailto:muzeum@muzeumkomunismu.cz)

[www.muzeumkomunismu.cz](http://www.muzeumkomunismu.cz)

▪ otevřeno: denně 9.00–21.00

▪ prohlídky s průvodcem na objednávku



**Muzeum představuje sugestivní pohled na éru komunismu se zaměřením na Československo (obecně) a na Prahu (specificky)** v mnoha sférách a z různých pohledů: každodenní život, politika, historie, sport, ekonomika, vzdělání, umění (konkrétně socialistický realismus), mediální propaganda, Lidové milice, armáda, policie (včetně tajných služeb StB), cenzura, soudní a jiné donucovací instituce (včetně éry stalinismu – procesy a politické pracovní tábory) atd. Věnuje se zejména době totalitního režimu od únorového puče v roce 1948 do listopadu r. 1989 tzv. „sametové revoluce“.



Muzeum se rozkládá zhruba na 450 m<sup>2</sup>, a to v paláci Savarin, který se nachází v centru Prahy, v ulici Na Příkopě 10 (2 minuty

od Václavského náměstí). Výstavní prostory umožňují ukázkou a interpretaci předmětů a historických dokumentů. Výstavu doprovází vyprávění pečlivě zpracované ze směrodatných dat a faktů souvisejících s komunismem jako fenoménem 20. století. V žádném případě organizátoři výstavy nechtějí a nebudou propagovat či se jinak zabývat současnými politickými otázkami v ČR.

Toto je první muzeum v Praze (od dob „sametové revoluce“), které se specificky zabývá systémem, jenž vznikl ve sférahách bývalého Sovětského svazu (SSSR). K bohatosti výstavy patří pečlivě vybrané originální materiály a zajímavě umělecky zpracované instalace, které obsahují autentické artefakty. To vše je k vidění ve třech hlavních výstavních sálech a v přilehlé promítací místnosti. Předností výstavy je především její obsah | dnes již nevšední předměty a materiály, které pocházejí z vlastního obsáhlého archivu muzea. Dále jej tvoří materiály získané z veřejných i osobních sbírek a archivů.



## VÝSTAVA

**Čaj o páté** Nostalgická výstava přibližuje etiku a noblesní atmosféru viktoriánských odpoledních salonů na konci 19. století | do 28. 5.

## • MUZEUM KOUZLO STARÝCH ČASŮ

### Historické oděvy a doplňky z let 1850–1920

Valdštejnská 150/4, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

mobil: +420 723 960 308

e-mail: kouzlostarychcasu@gmail.com

www.kouzlostarychcasu.cz

- otevřeno: st–ne 10.00–17.00
- vstupné: dospělí 190 Kč, senioři, studenti a děti 150 Kč, rodinné 490 Kč, skupinové (6–10 osob) 150 Kč



## EXPOZICE

### Unikátní soukromá sbírka viktoriánských a edwardiánských oděvů, doplňků a kuriozit z období 1850–1920.

V komorním prostředí mohou návštěvníci obdivovat část rozsáhlé sbírky historických oděvů, doplňků a kuriozit vyšších společenských vrstev, které dokumentují výjimečnost a um ručních prací předchozích generací.

Vystavené exponáty jsou volně koncipovány do obrazů, aby návštěvník mohl vstoupit do děje a vnímat atmosféru příběhů, které vyprávějí.

Ojedinelá sbírka, která vznikala desítky let, obsahuje několik set kusů kompletních oděvů, prádla, textilu, ale i stříbrných předmětů viktoriánského a edwardiánského období, pocházejících z celého světa. Část sbírek tvoří porcelán z českých a německých porcelánků do r. 1930.

## • MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

### Prohlídky Muzea pražského vodárenství a úpravy vody Podolí

Podolská 15, 140 00 Praha 4

tel.: +420 272 172 345

www.pvk.cz

- prohlídky pro jednotlivce i skupiny (max. 20 osob): každý čtvrtek ve 13.00, 15.00 a 17.00, druhou sobotu v měsíci v 11.00 a 13.00
- cena prohlídky: jednotlivá vstupenka 150 Kč; skupinové vstupenky 1300 Kč do 10 osob; 2500 Kč do 20 osob
- prohlídku je třeba předem objednat na [www.ticketstream.cz](http://www.ticketstream.cz) nebo [www.pvk.cz](http://www.pvk.cz)
- upozornění: prohlídka není bezbariérová, vyžaduje určitou tělesnou zdatnost (výstup na ochoz budovy – 8 pater); předprodej vstupenek se uzavírá 4 dny před termínem; vstup pro děti od 6 let, každé dítě s vlastní vstupenkou



### Pražské vodovody a kanalizace

## • MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

Interiér filtrační stanice je od výstavních prostor oddělen skleněnou stěnou a tak se návštěvníkům naskytne neuvěřitelný výhled do **Engelovy „katedrály“** s filtry. Celá expozice zachovává chronologické členění historického vývoje pražského vodárenství od prvních soukromých vodovodů z 12. století, přes vltavské vodárny renesančního období a vodárenské snahy konce 19. století, až po současné zásobování hl. m. Prahy vodou. Je zde vystaven originál čerpacího stroje klatovské vodárny z roku 1830, vodovodní potrubí z antického období, část hradního vodovodu z doby Rudolfa II. a řada dalších exponátů. Trojrozměrné předměty doplňuje řada kopií unikátního a dosud nevystavovaného archivního materiálu a množství historických fotografií. Velmi cenné jsou sbírky druhů vodovodního potrubí, uzavíracích elementů a dalších historických přístrojů a nástrojů. Samostatně je prezentována unikátní sbírka vodoměrů.

## • ÚPRAVNA VODY PODOLÍ

**Čerpací stanice surové vltavské vody** – odstraňování nečistot ze surové vody na hrubých a jemných česlích.

**Čiřiče** – seznámení s funkcí, významem a technologickým postupem úpravy surové vody.

**Vodárenská věž** – panoramatický rozhled na Prahu z nezvyklého stanoviště, viditelné významné objekty.

## • MYSTERIA PRAGENSIA

**Poznejte tajemství Prahy ve dvou muzeích**



## • MUZEUM ALCHYMIŤŮ A MÁGŮ STARÉ PRAHY

Jánský vršek 8, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 257 224 508

[www.muzeumalchymistu.cz](http://www.muzeumalchymistu.cz)

- Muzeum alchymistů dočasně uzavřeno z důvodu rekonstrukce pravděpodobně do 30. 4. 2017

## • MUZEUM PRAŽSKÝCH POVĚSTÍ A STRAŠIDEL

Mostecká 18, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 257 221 289

[www.muzeumpovesti.cz](http://www.muzeumpovesti.cz)

- otevřeno: denně 10.00–22.00; skupiny po tel. dohodě i dříve

## EXPOZICE

Projděte si podzemní uličku s atmosférou staré Prahy a septejte se tvář v tvář se strašidly! Poznejte slavné pražské pověsti a zažijte jejich kouzlo v interaktivních hříčkách. Pochopíte, co jiní netuší – kde se rodí pražský genius loci.

## AKCE

- rezervace nutná, změna programu vyhrazena

01. 04. | 10.30 | Za starými pověstmi českými na Vyšehrad

01. 04. | 17.00 | Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hradčany

01. 04. | 20.00 | Aprílová strašidla aneb Muzeum potmě

05. 04. | 18.30 | Tajuplné průchody Starého Města

07. 04. | 18.00 | Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hrad

08. 04. | 10.30 | Se strašidlem za strašidly Starým Městem a Josefovem

08. 04. | 17.00 | Se strašidlem za strašidly Novým Městem na Vyšehrad

11. 04. | 18.00 | Za strašidly s překvapením

14. 04. | 18.30 | Tajuplné průchody Starého Města

15. 04. | 15.00 | S hastrmanem za vodníky

16. 04. | 15.00 | Za starými pověstmi českými na Vyšehrad

17. 04. | 16.00 | Po stopách svatého Václava a svatě Anežky

19. 04. | 18.30 | Se strašidlem za strašidly Novým Městem na Vyšehrad

21. 04. | 18.00 | Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hradčany

21. 04. | 22.00 | Hodina duchů v uličce duchů

22. 04. | 10.30 | S hastrmanem za vodníky

22. 04. | 16.30 | Karlův most ze tří stran

27. 04. | 18.30 | Se strašidlem za strašidly Starým Městem a Josefovem

28. 04. | 21.00 | Strašidla s hvězdičkou aneb Erotika v pražských pověstech

29. 04. | 10.30 | Tajuplné průchody Starého Města

29. 04. | 18.30 | Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hrad

## • NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM A KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO



NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ  
MUZEUM A KNIHOVNA  
J. A. KOMENSKÉHO

## • NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM

Valdštejská 20, 110 00 Praha 1 - Malá Strana

tel.: +420 257 533 455

e-mail: [pedagog@npmk.cz](mailto:pedagog@npmk.cz)

[www.npmk.cz](http://www.npmk.cz)

- vstupné na stálou expozici: základní 60 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P zdarma
- vstupné na výstavy: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 60 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P zdarma
- vstupné na doprovodné programy pro školní skupiny: 40 Kč (platí i jako vstupenka)

## STÁLÁ EXPOZICE

**Odkaz J. A. Komenského. Tradice a výzvy české vzdělanosti Evropě** Expozice je zaměřena na tisíciletou historii vzdělanosti českého národa od středověku až po současnost v evropském kontextu (popisky česko-anglické). Prezentovány jsou unikátní školní pomůcky, učebnice, staré tisky, mapy aj. Součástí expozice jsou školní kabinet, písácký koutek, interaktivní program o životě, díle a odkazu J. A. Komenského, elektronicky zpřístupněný fond školních vysvědčení, promítání dokumentů aj.

**Ukázka školních tříd z 1. republiky a ze 70. let 20. století**

## KRÁTKODOBÉ VÝSTAVY

**Historie školních budov** Od tereziánských reforem po současnost, informace na: [npmk.cz/skolnibudovy](http://npmk.cz/skolnibudovy) | do 31. 08.

**Hurá do školy s Marií Terezií!** Výstava především pro dětské návštěvníky k 300. výročí narození Marie Terezie | do 31. 12.

## AKCE

**04. 04. | 17.00 | Prezentace knihy Jan Amos Komenský v českém a světovém výtvarném umění** – autorkou knihy, která sleduje vývoj portrétů J. A. Komenského od 17. století, je PhDr. Markéta Pánková.

**20. 04. | 17.00 | Kulturní podvečer s V. Ebrem a jeho hosty.**

## - PEDAGOGICKÁ KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO

Jeruzalémská 12, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 966 411, 415

e-mail: pedknihovna@npmk.cz

www.npmk.cz/knihovna; www.csk.npmk.cz

- Knihovna je přístupná pro veřejnost po–pá 9.00–18.00
- Fondy PK jsou zaměřeny především na oblast výchovy, vzdělávání a školství.

## - NÁRODNÍ ZEMĚDĚLSKÉ MUZEUM

Kostelní 44, 170 00 Praha 7

tel.: +420 220 308 200

e-mail: nzm.praha@nzm.cz

www.facebook Národní zemědělské muzeum Praha

www.nzm.cz/praha

- spojení: tram č. 1, 8, 12, 25, 26 st. Letenské náměstí a pak ulicí Nad Štolou nebo Ovencevok k budovám NZM a NTM
- otevřeno: denně mimo po 9.00–17.00
- vstupné: základní 55 Kč; děti a mládež do 18 let zdarma; snížené 35 Kč; rodinné 100 Kč; skupinové slevy – min. 8 osob (35 Kč). Více viz www.nzm.cz/praha



Národní  
zemědělské  
muzeum

## AKCE

**02. 04. | 9.00–17.00 | Resortní den v NZM** – První neděle v měsíci mají všichni, jejichž pracovní náplní je zemědělství, vstup do NZM zdarma. Stejně jako loni, i letos zve muzeum na prohlídku svých expozic všechny zemědělce, vinaře, ovocnáře, potravináře, rybníkáře, rybáře, lesníky, myslivce, včelaře, zahrádkáře, pracovníky Ministerstva zemědělství, resortních výzkumných institucí a vysokých zemědělských škol, členy oborových organizací, prostě všechny, jejichž společným jmenovatelem je zemědělství. Akce dostala příznačný název Resortní dny a záštitu jí poskytl ministr zemědělství Marian Jurečka.

**07. 04. | 10.00–17.00 | Velikonoce v muzeu** – velikonoční program pro děti z MŠ, ZŠ, školních družin, ale i pro rodiny s dětmi. Pletení pomlázek, zdobení vajec, velikonoční tradice i výtvarné dílničky s lektory – to vše můžete prožít v NZM.

**07. 04. | 14.30 | Jarní zvyky a obyčje ve starej skoronskej dědině** – vystoupení souboru Děcka ze Skoronic u Kyjova.

**22. 04. | 10.00–17.00 | Bylinkový den v muzeu** – prodej sazenic a semen, sušených bylinek a čajů, prezentace pěstitelů, workshopy pro děti – výroba herbářů a sázení rostlin, bylinková literatura.



*Bylinkový den v NZM*

## EXPOZICE

**Myslivost** Expozice vytváří obraz myslivosti jako životního stylu, postoje, poslání, profese i koníčka mnoha lidí, oboru s tradicí, kde role člověka byla vždy zásadní. Příběh myslivosti vyprávíme klasickou formou i virtuálními efekty, exponáty i dynamickou interaktivní prezentací umožňující zasahovat do „dějů“, i mechanickými prostředky dovolujícími člověku je ovládat. Tajemný svět všemožných smyslových vjemů kombinuje dojem reality i pohádky.

**recyklES – Příběhy lesních světů** Nová unikátní zážitková expozice s lesní tematikou navazující na úspěšnou expozici LES – příběhy stromů a lidí | 3. patro.

**Laboratoř ticha** Jediná audiovizuální instalace z českého pavilonu světové výstavy EXPO Milano 2015, živý les sazený do futuristické laboratoře, která umožňuje návštěvníkům nahlédnout do buněčné úrovně lesního biotopu | 1. patro

**Jede traktor** Sběrka zemědělské techniky NZM – unikátní historické traktory a stroje, interaktivní program pro děti i pro dospělé | snížené přízemí

**Rybářství** Moderní a interaktivní expozice věnovaná historii i současnosti českého rybářství a rybníkářství, práci rybářů a chovu ryb | 1. patro

**Od věku sloužím člověku** Expozice věnovaná historii obalové techniky, transportu potravin a recyklaci potravinových obalů – ve spolupráci s EKO–KOM, a. s. | 3. patro

**Malá naučná lesní stezka** Venkovní expozice „0 stromech a lese“ – poznávání stromů, dřeviny a šišek, myslivecký posed, dětská prolézačka atd. | muzejní dvůr; vstup volný

**Malý selský dvorek** Ukázky chovu živých drobných domácích zvířat (kozyčky, králíci, kachny, slepice, kohout, holubi) | muzejní dvůr; vstup volný

## VÝSTAVY

**Z fotoarchivu NZM I. – Lidé a zvířata** V první části cyklu „Z fotoarchivu NZM“ představujeme návštěvníkům výběr, který ilustruje odvěký vztah lidí a jejich domestikovaných průvodců, pomocníků, žitíků nebo přátel | do 2. 4.

**Kouzlo historické techniky (XI. ročník)** Výstava kreseb zemědělské techniky – práce studentů II. ročníku ČVUT | od 26. 4. do 11. 6.

**Rozkulačeno! Půlstoletí perzekuce selského stavu** Výstava Ústavu pro studium totalitních režimů mapuje vztah Čechů k půdě poznamenaný násilím v době kolektivizace | přizemí; výstava prodloužena do konce dubna 2017

**Speciální akce pro školy** – v dubnu komentované prohlídky s lektorem z Univerzity Karlovy v Praze. Objednávky na **rozku-lacenkomentovanaprohlidka@nzm.cz**. Prohlídka včetně průvodce pro školy zdarma.

## LEKTORSKÝ PROGRAM PRAHA PRO ŠKOLY

▪ prohlídky stálých expozic a výstav s výkladem po předchozí domluvě na [lektor@nzm.cz](mailto:lektor@nzm.cz) nebo tel.: +420 220 308 329.

## ▪ MIMOPRAŽSKÉ POBOČKY NZM PRAHA

### ▪ MUZEUM ČESKÉHO VENKOVA

Zámek Kačina, Svatý Mikuláš 51, 284 01 Kutná Hora  
tel.: +420 327 571 170  
e-mail: [nzm.kacina@nzm.cz](mailto:nzm.kacina@nzm.cz)  
[www.facebook.com/KacinaZamek](http://www.facebook.com/KacinaZamek)  
[www.nzm.cz](http://www.nzm.cz)

### ▪ MUZEUM LESNICTVÍ, MYSLIVOSTI A RYBÁŘSTVÍ

Lovecký zámek Ohrada, Ohrada 17, 373 41 Hluboká nad Vltavou  
tel.: +420 387 965 340  
e-mail: [nzm.ohrada@nzm.cz](mailto:nzm.ohrada@nzm.cz)  
[www.facebook.com/ZamekOhrada](http://www.facebook.com/ZamekOhrada)  
[www.nzm.cz](http://www.nzm.cz)

### ▪ MUZEUM VINAŘSTVÍ, ZAHRADNICTVÍ A KRAJINY

nám. Svobody 8, 691 42 Valtice  
tel.: +420 519 352 144  
e-mail: [nzm.valtice@nzm.cz](mailto:nzm.valtice@nzm.cz)  
[www.facebook.com/MuzeumValtice](http://www.facebook.com/MuzeumValtice)  
[www.nzm.cz](http://www.nzm.cz)

### ▪ MUZEUM ZEMĚDĚLSKÉ TECHNIKY

Jeníkovská 1762, 286 01 Čáslav  
tel.: +420 327 311 146; mobil: +420 604 236 611  
e-mail: [nzm.caslav@nzm.cz](mailto:nzm.caslav@nzm.cz)  
[www.facebook.com/TraktoryCaslav](http://www.facebook.com/TraktoryCaslav)  
[www.nzm.cz](http://www.nzm.cz)

## ▪ PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ

Strahovské nádvoří 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 220 516 695

e-mail: [post@pamatnik-np.cz](mailto:post@pamatnik-np.cz)

[www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz](http://www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz)

- spojení: tram 22, st. Pohorelec
- otevřeno dle aktuálního programu
- vstupné na výstavy základní 40 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč
- PNP nabízí vzdělávací programy pro organizované skupiny (ZŠ, SŠ a VŠ), komentované prohlídky, exkurze na odborná pracoviště PNP, přednášky a tvůrčí dílny. Veškeré pořady jsou na objednání a termín konání je po dohodě. Aktuální nabídku pořadů najdete na webu PNP, pro další informace pište na [bartonova@pamatnik-np.cz](mailto:bartonova@pamatnik-np.cz)



PAMÁTNÍK  
NÁRODNÍHO  
PÍSEMNICTVÍ

## Vyšel nový sborník literární archív č. 48/2016 – Dítě, dětství a literatura

Sborník je věnován specifické oblasti umělecké literární tvorby určené dětem, mládeži a začínajícímu čtenáři. V řadě příspěvků se tak sborník zabývá vlastní estetikou, diferencovaným jazykem a specifickými náměty. Úvodní stať Mileny Šubrtové se věnuje dětskému hrdinovi v české próze.

## ▪ LETOHRÁDEK HVĚZDA

Obora Hvězda, Praha 6 – Liboň

- spojení: metro A nebo bus 179 – zastávka Petřiny
- do 31. 3. 2017 je letohrádek Hvězda uzavřen

**Nejkrásnější české knihy roku 2016** Výstava vítězných publikací přihlášených do soutěže Nejkrásnější české knihy roku 2016 | doprovodné programy k výstavě naleznete na webových stránkách PNP | otevřeno denně kromě po 10.00–18.00; vstupné základní: 75 Kč; snížené: 45 Kč; rodinná vstupenka: 150 Kč; zdarma: děti do 6 let, osoby ZTP a ZTP/P | od 20. 4. do 28. 5. 2017

## ▪ MALÁ VILA PNP

Pelléova 20/70, 160 00 Praha 6 – Bubeneč

- spojení: 5 minut chůze od stanice metra Hradčanská
- otevřeno v rámci pořadů PNP, dalším zájemcům po telefonické domluvě
- vstupné: plné 40 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč

## EXPOZICE

**Pracovna Ladislava Mňačka** je instalována autenticky podle dobových fotografií spisovatelova bytu. Pracovna je přístupná v rámci literárních čtení či diskuzí nebo na objednávku na tel. 273 132 553.

## ▪ PIVOVARSKÉ MUZEUM U FLEKŮ

Křemencova 11, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 934 019–20

[www.ufleku.cz](http://www.ufleku.cz)

- otevřeno po–pá 10.00–16.00; o víkendy je prohlídka podmíněna konzumací v restauraci; prohlídky jsou doprovázeny odborným výkladem
- prodej vstupenek končí 60 min. před ukončením provozní doby



- vstupné do muzea 100 Kč/os.; délka prohlídky cca 30 minut; výklad v českém, anglickém a německém jazyce; audio výklad také španělsky; rusky, italsky a švédsky
- prohlídka pivovaru 200 Kč/os.; délka prohlídky cca 45 minut; výklad v českém, anglickém a německém jazyce; součástí prohlídky je ochutnávka piva a suvenýr



## STÁLÁ EXPOZICE

**Historie výroby piva v Praze.** Zájemcům o pivovarskou problematiku poskytujete ojedinělou možnost seznámit se s výrobou piva a sladu tak, jak byla v minulosti prováděna nejen v pivovaru U Fleků, ale též v desítkách malých pivovarů po celé Praze. Pivovarské muzeum je umístěno v bývalé sladovně, která sloužila svému účelu od doby renesance do roku 1940. Je zde dochovaný stříškový kouřový hvozď, kterému se také říká valach, kde se slad sušil a poté i pražil v horkém kouři z bukových polen. Dále je možné si prohlédnout filtr na pivo, sprchový chladič, dřevěné sudy značkové vypalovacími železy i nástroje na jejich opravování, plnička lahví, váha na slad, hustoměry a další pivovarské a sladovnické náčiní.

## PIVOVAR U FLEKŮ

**Historický pivovar fungující od roku 1499 dodnes.** Jediné jsou především prostory varny, kde se pivo stále vyrábí pod původními středověkými trámy z jedlového dřeva natřeného volskou krví. Měděné varní nádoby pocházejí z roku 1937, stále se používá i unikátní chladič štok – velká měděná vana k ochlazení mladiny po uvaření. Pivovar již přes 150 let nabízí výhradně speciální tmavé pivo, které se vyrábí z tradičních surovin – vody, ječného sladu a chmele za použití kvasnic.

## POP MUSEUM

### Muzeum a archiv populární hudby

Bělohorská 150, 160 00 Praha 6  
 mobil: +420 776 141 531–2, 605 369 286  
 e-mail: info@popmuseum.cz  
 www.popmuseum.cz

- spojení: metra A – Malostranská; tram 22 nebo 25 st. U Kaštanu
- otevřeno st a čt 16.00–20.00; so 14.00–18.00 nebo kdykoli na tel. objednávku
- vstupné: pasivní prohlídka (pastva pro oči) 40 Kč; aktivní prohlídka (všemi smysly) 100 Kč/h



## EXPOZICE

**Elektrické hudební nástroje, hra na nástroje a s přístroji, karaoke, databáze, audio a video ukázky z dějin československé populární hudby, časopisy, knihy.**

## VÝSTAVY

**Zkus se životu dál smát** Pavel Bobek slovem, obrazem, exponátem | od 6. 4. do 16. 9.

**05. 04. | 18.30–19.15 | Vernisáž k výstavě** – program:

18.30 | zahájení vernisáže

18.45 | prohlídka výstavy

19.15 | projekce k výstavě

## • HUDEBNÍ KLUB VAGON

Palác Metro, Národní 961/25, 110 00 Praha 1-Staré Město

- otevřeno od 19.00

## VÝSTAVA

**Vladimír Mišík 70.** Výstava o tvůrčí dráze rockera a dušičníka | do června 2017

## • POŠTOVNÍ MUZEUM

Nové mlýny 2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 312 006

www.postovnimuzeum.cz

- otevřeno: denně mimo po a svátků 9.00–17.00
- vstupné: základní a doprovodné akce PM 50 Kč; snížené 10 Kč
- knihovna a badatelna: otevřena denně mimo po 9.00–16.00
- muzejní prodejna: otevřena út–ne 9.00–17.00



**POŠTOVNÍ  
MUZEUM**

## STÁLÁ EXPOZICE

**Poštovní známky České republiky a Československa včetně obálek prvního dne (FDC), filatelistických unikátů a pa-dělků, nejstarší známky evropských i mimoevropských zemí, známky OSN, specializované sbírky známkové tvorby** – Hradčany, ruská zemstva, klasické rakouské poštovní známky do roku 1918, staroněmecké státy do roku 1871, předzámkové dopisy, otisky razítek, první novinové známky světa.

## VÝSTAVY

**„Tichá pošta. Ilustrace pro děti“** Výstava prezentuje ilustrační tvorbu pro děti členů Klubu ilustrátorů. Dokumentuje nejen roz-manitost knižní ilustrace, ale představuje originální díla s poštovní tematikou vytvořená přímo pro Poštovní muzeum. K výstavě je vydána 1 příležitostná dopisnice | do 21. 05.

**„Ve znamení sv. Floriána. Hasiči a hasičská technika na známkách“** Výstava se soustředí na známkovou tvorbu Československa a České republiky související s hasičskou technikou. Vedle grafických návrhů, otisků rytin, nepřijatých návrhů

a dalších zajímavých dokumentů ze sbírek Poštovního muzea, budou vystaveny i raznice příležitostných razítek, která byla používána různými Sbory dobrovolných hasičů při oslavách výročí jejich vzniku (např. Velvary, Český Těšín, Žilov, Přibyslav apod.). Poštovní příležitostná přepážka: 25. 3. od 9.00 do 15.00. | K výstavě je vydána 1 příležitostná dopisnice | od 22. 03. do 11. 06.

## UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉ MUSEUM V PRAZE

Dům U Černé Matky Boží  
Ovocný trh 19, 110 00 Praha 1  
mobil: +420 778 543 901  
www.cz.kubismus.cz

- otevřeno út 10.00–19.00; st–pá 10.00–18.00
- vstupné: plně 150 Kč, snížené 80 Kč

# u(p)m

### EXPOZICE

Expozice představuje **kubismus jako směr ideově propojující volné i užité umění a architekturu**. V domě U Černé Matky Boží jsou vystaveny nábytkové soubory, samostatné kusy nábytku, dobové obrazy a grafiky, plastiky či doplňky z keramiky, skla a kovu.

### • GALERIE JOSEFA SUDKA

Úvoz 24, 110 00 Praha 1  
www.upm.cz

- otevřeno út–ne 11.00–19.00
- Galerie Josefa Sudka je umístěna v bytě, kde Josef Sudek žil od roku 1959 až do své smrti v roce 1976.

### VÝSTAVA

**Sonja Bullaty & Josef Sudek** Židovská dívka Sonja Bullaty (1923 Praha – 2000 New York) byla po 2. světové válce v učení u Josefa Sudka jako jediná učnice. Po odchodu do New Yorku se s manželem Angelem Lomeem věnovali hlavně krajinářské fotografii. Ani po odchodu do USA neztratila se Sudekem kontakt. To dokládají i vybrané fotografie na výstavě.



Sonja Bullaty, Srpen 1968, Praha

## UNIVERZITA KARLOVA



UNIVERZITA  
KARLOVA

### • MUZEUM UNIVERZITY KARLOVY

Karolinum, Ovocný trh 3, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 224 491 111  
www.muzeum.cuni.cz

### STÁLÁ EXPOZICE

- otevřeno 10.00–18.00
- vstupné dobrovolné

**Stálá expozice věnovaná dějinám nejstarší středoevropské univerzity** Je umístěna v gotických sklepeních historické budovy Karolina v centru Prahy. Pět tematických bloků mapuje historii Univerzity Karlovy od jejího založení v roce 1348 až po současnost, včetně významných osobností, které jsou s ní spojeny. Výstava také nabízí řadu unikátních exponátů, z nichž některé jsou pro veřejnost zpřístupněny zcela poprvé – např. kapitulní exemplář zakládací listiny pražské univerzity vydané Karlem IV., pečetídlo univerzitní obce pražské ze 14. století, notářský opis tzv. Dekretu kutnohorského z roku 1409, unikátní kovová renesanční univerzitní pokladnice z přelomu 16. a 17. století nebo např. unijní dekret císaře Ferdinanda III. z roku 1654, kterým vznikla Karlo–Ferdinandova univerzita. K vidění je také originál žezla rektora Univerzity Karlovy z roku 1883, soubor autentických zbraní použitých pražskými vysokoškolskými studenty v revolučním roce 1848 nebo diplom a medaile nositele Nobelovy ceny za chemii Jaroslava Heyrovského z roku 1959.

### VÝSTAVA

**Magičti Lucemburkové**  
interaktivní výstava

**Magičti Lucemburkové** Čeští králové a panovníci Svaté říše římské, je unikátní výstava,

kteřá je sestavena z originálních replik koronovačních klenotů, z 3D modelů středověkých hradů a dalších významných staveb doby lucemburské, z faksimil dobových rukopisů a ilustrací, ze soch panovníků od akademického sochaře Igora Kitzberga. Pro střednictvím těchto a dalších exponátů vám představí mnoho



významných a zajímavých faktů. | Křížová chodba, Karolinum UK, více informací na [www.magictilucemburkove.cz](http://www.magictilucemburkove.cz) | vstupné 200 Kč, snížené vstupné na pokladně výstavy | do 29. 4.

### ▪ VOJENSKÝ HISTORICKÝ ÚSTAV PRAHA

U Památníku 2, 130 05 Praha 3

tel.: +420 973 204 900

e-mail: [museum@army.cz](mailto:museum@army.cz)

[www.vhu.cz](http://www.vhu.cz)

▪ VHU Praha je vědeckovýzkumné, muzejní a knihovní zařízení Ministerstva obrany ČR. Nedílnou součástí VHU Praha jsou muzea a výstavní prostory. Jde o Armádní muzeum Žižkov, Letecké muzeum Kbely, Vojenské technické muzeum Lešany a další externí výstavní prostory



VOJENSKÝ  
HISTORICKÝ  
ÚSTAV PRAHA

### ▪ ARMÁDNÍ MUZEUM ŽIŽKOV

U Památníku 2, 130 05 Praha 3

tel.: +420 973 204 924

▪ otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00

▪ vstup zdarma

### EXPOZICE

Muzeum je umístěno v historických budovách Památníku národního osvobození. Expozice zachycuje období **1. světové války, meziválečného Československa, 2. světové války a perzekuce příslušníků čs. armády po únorovém státním převratu v roce 1948.** Vedle zbraní vystavuje řadu unikátních dobových stejnokrojů, praporů, řádů, vyznamenání a rovněž osobních památek na čs. prezidenty a osoby spjaté s nedávnou historií naší vlasti.

### VÝSTAVY

**V zákopech první světové války** Výstava si klade za cíl ukázat první světovou válku z pohledu těch, kteří jí byli zasaženi přímo a nejvíce – tedy z pohledu obyčejných vojáků, ať už byli na straně Rakouska-Uherska či vítězných států.

**V ulicích Protektorátu Böhmen und Mähren** Výstava umístěná ve sklepním prostoru muzea přibližuje život v okupované zemi v letech 1939–1945 a představuje i osudy těch, kteří bojovali za svobodu své vlasti a zemřeli na nacistických popravištích.

**311 – Příběhy sbírkových předmětů VHU Praha** Výstava představuje několik reprezentativních sbírkových předmětů, každý z nich zastupuje jeden sbírkový fond VHU.

### ▪ LETECKÉ MUZEUM KBELY

Mladoboleslavská 425/9, 190 00 Praha 9

tel.: +420 973 207 500

▪ otevřeno: květen–říjen denně mimo pondělí 10.00–18.00

▪ vstup zdarma

### EXPOZICE

**Letecké muzeum bylo založeno v roce 1968 v areálu historického vojenského letiště Praha – Kbely,** první letecké základny vybudované po vzniku Československa v roce 1918. Expozice muzea se vztahuje bezprostředně k **historii československého a českého letectví, zvláště vojenského.** Pro srovnání jsou zde vystaveny také vybrané typy světové významných letadel a kromě toho i množství leteckých motorů, součásti draků letounů, výzbroj, výstroj, stejnokroje, prapory, vyznamenání a další památky, které se vztahují k historii československého a českého letectví. Početností a kvalitou sbírek patří k největším leteckým muzeím v Evropě. Řada letounů patří ke světovým unikátům. Zpřístupněn je také letňanský areál **Staré Aerovky,** díky němuž se kbelská expozice rozšířila o další výstavní prostory.

### AKCE

**29. 04. | Zahájení sezony Leteckého muzea Kbely** – na slavnostní akci budou mimořádně zpřístupněny vybrané exponáty letecké techniky.



### ▪ VOJENSKÉ TECHNICKÉ MUZEUM LEŠANY

Lešany u Týnce nad Zástavou, 257 42 okres Benešov

tel.: +420 973 296 161

▪ otevřeno: červenec a srpen denně mimo pondělí 9.30–17.30; červen a září so+ne 9.30–17.30; vstup zdarma

### EXPOZICE

Vojenské technické muzeum Lešany se nachází v prostoru bývalých dělostřeleckých kasáren. Expozici tvoří **více než 700 historických tanků, kanónů, motocyklů, obrněných, nákladních a osobních vojenských vozidel, raketová technika, spojovací a ženijní prostředky a logistický materiál pocházející z období od roku 1890 až do současnosti.** Sbírký jsou široké veřejnosti prezentovány v deseti halách, pod šesti přístřešky a na volném prostranství. Rozsahem a složením svých sbírek, v nichž je zastoupen nejen světový unikát, se toto muzeum řadí mezi nejvýznamnější evropské instituce svého druhu.

### ▪ CÍSAŘSKÁ ZBROJNICE

Hradčanské nám. 2, 110 00 Praha 1

Stálá expozice ve Schwarzenberském paláci **obsahuje sbírku zbraní, zbroje a uměleckých děl z období od 15. století**

**do poloviny 19. století.** Výstava prezentuje přes 550 předmětů, které pocházejí především z období, kdy České země patřily k habsburskému císařskému trůnu.

### ▪ MUZEUM HRADNÍ STRÁŽE

Pražský hrad, 110 00 Praha 1

V Prašné věži Mihulka se nachází **expozice mapující vývoj českých vojenských jednotek strážících Pražský hrad od nejstarších dob do současnosti.**

### ▪ NÁRODNÍ PAMÁTNÍK HRDINŮ HEYDRICHIÁDY

Resslova 9a, 120 00 Praha 2

V pravoslavném chrámu sv. Cyrila a Metoděje čeká návštěvníky stálá expozice věnovaná **Operaci ANTHROPOID – atentátu na Reinharda Heydricha v květnu 1942.**

### ▪ ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE

U Staré školy 1, 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 749 211

e-mail: [office@jewishmuseum.cz](mailto:office@jewishmuseum.cz)

[www.jewishmuseum.cz](http://www.jewishmuseum.cz)

▪ otevřeno: denně mimo so a židovských svátků 9.00–18.00



### PROHLÍDKOVÉ OKRUHY

**A) Židovské muzeum v Praze** (Maiselova synagoga, Španělská synagoga, Pinkasova synagoga a Klausova synagoga, Obřadní síň, Starý židovský hřbitov a Galerie Roberta Guttmanna)

**B) Pražské Židovské Město** (Židovské muzeum v Praze a Staronová synagoga)

**C) Staronová synagoga**

Detailní informace o expozicích, cenách a možných slevách naleznete na [www.jewishmuseum.cz](http://www.jewishmuseum.cz).

### ▪ GALERIE ROBERTA GUTTMANNA

U Staré školy 3, 110 00 Praha 1 (zadní trakt Španělské synagogy)

### VÝSTAVA

**Labyrintem normalizace** Židovská obec jako zrcadlo většinové společnosti – na výstavě budou představeny fotografie zachycující každodennost židovského života, snahy o jeho zachování navzdory koordinovaným snahám státních orgánů o utlumení jakýchkoliv smysluplných aktivit, zejména předávání tradic dalším generacím | od 6. 4.

### KULTURNÍ POŘADY PRO VEŘEJNOST

#### PROGRAM PRO RODIČE S DĚTI

Maiselova 15, 110 00 Praha 1 (dílňa v přízemí)

**09. 04. | 14.00 | Lviček Arje slaví Pesach** – podaří se Mojžíšovi, kamarádovi Lvička Arjeho, zachránit všechny Židy z egyptského otroctví? Jakých deset ran padlo na Egypt? Projde Mojžíš mořem suchou nohou? A co dostane nakonec za odměnu? A co dostaneme my? To všechno a ještě mnohem víc se dozvíte v naší pesachové dílně | vstupné 50 Kč

Pro přihlášení použijte formulář na [www.jewishmuseum.cz](http://www.jewishmuseum.cz) v sekci Pro rodiče s dětmi.

### ▪ MAISELOVA SYNAGOGA

Maiselova 10, 110 00 Praha 1

### POŘADY

**04. 04. | 19.00 | Dopisy z Prahy 1939–1941** – uvedení stejnojmenné knihy (IRENE PRESS, 2017) obsahující strhující sbírku dopisů o postupujícím holocaustu, které v těchto letech psala Paula Froehlich své dceři Irmě do USA | vstupné 230/150 Kč

**06. 04. | 19.00 | Adon Olam – Pán všehomíra** – koncert komorního sboru EN ARCHÉ pod vedením sbormistra Vojtěcha Jouzy | vstupné 230/150 Kč

**13. 04. | 19.00 | Čeští Židé mezi 20. a 21. stoletím** – dvě desetiletí tzv. „normalizace“ po sovětské okupaci Československa, jimž je věnována nová výstava v Galerii Roberta Guttmanna, patří v dlouhých dějinách Židů v českých zemích k nejobtížnějším údobím | vstup volný

**19. 04. | 20.00 | Po-lin / Židé v Republice mnoha národů** – svět polských Židů v multikulturní Rzeczpospolite přiblíží projekt Mnoha jazyky vokalistky, instrumentalistky a skladatelky Karoliny Ciché. Večer se koná ve spolupráci s Polským institutem v Praze a Muzeem dějin polských Židů POLIN. V polštině a češtině | vstup volný

**24. 04. | 19.00 | Bennewitzovo kvarteto & Soňa Červená** – koncert při příležitosti Jom ha-šoá. Výtěžek ze vstupného bude věnován na nahrávání rozhovorů s pamětníky šoa | vstupné 230/150 Kč

### ▪ AUDITORIUM ŽMP

Maiselova 15, 110 00 Praha 1 (3. patro)

**03. 04. | 18.00 | Spinoza a židovství II. Mládí Barucha Spinozy** – druhá přednáška Martina Hemelíka věnovaná holandskému mysliteli a filosofovi Baruchu Benediktu Spinozovi (1632–1677) | vstup volný

**20. 04. | 18.00 | Jiná žena** – druhá část jarního cyklu Tři večery s legendárním Hugo Haasem filmové historičky Alice Aronové, který přináší projekce Haasových hollywoodských režijních počínů | vstup volný

**27. 04. | 18.00 | „Mám se v Terezíně velice dobře...?“** – veršisáz výstavy studentských prací z XVIII. ročníku výtvarné soutěže Památníku Terezín | vstup volný

## • MIMOPRAŽSKÁ MUZEA

### • HORNICKÉ MUZEUM PŘÍBRAM



**Největší hornické muzeum v České republice** založené roku 1886 zve k návštěvě unikátních expozic situovaných v památkově chráněných objektech Ševčinského, Vojtěžského, Anenského a Drkolnovského dolu, v hornickém domku na Březových Horách a ve čtyřech mimopříbramských pobočkách.



### • HORNICKÝ SKANZEN BŘEZOVÉ HORY – NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA

**Ševčinský důl, Vojtěžský důl, Anenský důl, Drkolnovský důl, hornický domek**

nám. Hynka Klíčky 293, 261 01 Příbram VI - Březové Hory

tel.: +420 318 633 138

e-mail: [info@muzeum-pribram.cz](mailto:info@muzeum-pribram.cz)

[www.muzeum-pribram.cz](http://www.muzeum-pribram.cz)

▪ otevřeno: út–ne 9.00–17.00

▪ vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

**Expozice umístěné v historických báňských objektech přibližují minulost spjatou s těžbou stříbra, uranu a dalších rud.** Muzeum umožňuje svezení hornickým vláčkem po povrchu i podzemím, prohlídky dvou kilometrů štol, faráni výtahem, jízdu po skluzavce k obřímu vodnímu kolu či seznámení s pamírními těžními stroji, cennou mineralogickou sbírkou a havířským folklorem.

### VÝSTAVY

**Zmizelá Příbram** Výstava historických fotografií částí města, které se v průběhu let změnila k nepoznání, doplněná o první prezentaci archeologických nálezů objevených v průběhu rozsáhlé rekonstrukce náměstí T.G.M. v letech 2011–2012 | do 7. 5.

**Příbramit a bytízit** Výstava věnovaná objevům nových minerálů nazvaných příbramit a bytízit | do 7. 5.

**Princezna a drak** Historické loutky, divadelní kulisy a rekvizity s princeznovskou tematikou ze sbírky Hornického muzea Příbram a soukromých sbírek | do 3. 11.

**Minerály z lomu Těškov u Rokycan** Výstava představí průřez vybranými minerály, které pocházejí z jednoho z nejbohatších nalezišť v Plzeňském kraji | do 29. 12.

### AKCE

**03. – 16. 04. | Velikonoce v hornickém domku** – tradiční předvádění velikonočních zvyků, ukázky rukodělných prací spojených se slavením Velikonoc v hornickém prostředí.

### • PAMÁTNÍK VOJNA LEŠETICE

**Muzeum obětí komunismu**

Lešetice 52,262 31 Lešetice

tel.: +420 326 531 488

e-mail: [info@muzeum-pribram.cz](mailto:info@muzeum-pribram.cz)

[www.muzeum-pribram.cz](http://www.muzeum-pribram.cz)

▪ otevřeno: út–ne 9.00–17.00

▪ vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

**Dochovaný vězeňský areál mezi bývalými uranovými šachtami, ojedinělý ve střední Evropě.** V letech 1949–1951 tábor nucených prací a následně do roku 1961 zařízení pro politické vězně komunistického režimu. Muzeum obětí totality a dějin uranového hornictví, Galerie Orbis Pictus: Europa, exteriérová expozice soch Jiřího Sozanského, možnost jízdy hornickým vláčkem.

### VÝSTAVY

**Ani gram uranu okupantům** Výstava historických dokumentů k událostem z roku 1968 v Příbrami | do 29. 12.

**Kresby z vězení** Výběr z grafického díla akademického malíře a sochaře Otmara Olivy. Originály těchto děl vznikly během vazby ve věznicí Plzeň-Bory v letech 1979 – 1981 | do 29. 12.

**Skautská lilie za ostatným drátem** Výstava přibližuje osudy českého skautského hnutí v době komunistické totality, včetně osudu skauta Vladivoje Tomka, který byl posledním popraveným z politických důvodů u nás | do 29. 12.

**Významné osobnosti 1., 2. a 3. odboje** Vystavené dokumenty a fotografie představují životní osudy hrdinů, kteří se aktivním způsobem podíleli na boji proti totalitním režimům | do 29. 12.

### • MUZEUM ZLATA NOVÝ KNÍN

**Muzeum těžby a zpracování zlata na Novoknínsku**

nám. Jiřího z Poděbrad 47, 262 03 Nový Knín

tel.: +420 318 593 015; mobil: +420 774 824 656

e-mail: [info@muzeum-pribram.cz](mailto:info@muzeum-pribram.cz)

[www.muzeum-pribram.cz](http://www.muzeum-pribram.cz)

▪ otevřeno: út–ne 9.00–17.00

▪ vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

▪ Expozice přibližují historii těžby a zpracování zlata na Novoknínsku od nejstarších dob až do 20. století, dějiny města, místní řemesla a průmysl či historii mistrovství světa v rýžování zlata u nás i v zahraničí.

### VÝSTAVY

**Velikonoční výstava** – prezentace výsledků rukodělné a zvykoslovné činnosti královského horního města Nový Knín | od 7. 4. do 14. 4.

## SKANZEN VYSOKÝ CHLUMEC

### Muzeum vesnických staveb středního Povltaví

262 52 Vysoký Chlumeč  
mobil: +420 733 371 546  
e-mail: info@muzeum-pribram.cz |  
www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–ne 9.00–17.00
- vstupné: základní 60 Kč; snížené 30 Kč

Skanzen uchovává cenné památky venkovské architektury, které dokládají vývoj lidového domu od poloviny 17. do počátku 20. století na území Středočeské pahorkatiny a ve středním Povltaví. Interiérové expozice přibližují způsob bydlení a hospodaření na vesnici.

### VÝSTAVY

**Husaři jedou** – komorní výstava prezentuje lidové hračky a další předměty s vojskou tematikou | od 4. 4. do 29. 10.

### AKCE

**10. – 16. 04. | Velikonoce ve skanzenu** – velikonoční svátky na venkově ve středním Povltaví, ukázky tradičních zvyků a rukodělných činností v autentickém prostředí venkovských chalup, dvorků a zápraží.

### MALÉ MÁSLOVICKÉ MUZEUM MÁSLA

Máslovice 3, 250 69 Vodochody  
mobil: +420 724 191 246, 603 431 148  
www.maslovice.cz

- otevřeno: so+ne 10.00–12.00 a 13.00–16.00; mimo tyto dny pouze po předběžné objednávce (min. 10 osob)
- vstupné: základní 30 Kč, senioři, studenti a děti 20 Kč, rodinná vstupenka (2 dospělí + děti) 80 Kč
- spojení: autobusem č. 374 ze stanice metra C – Kobylisy, ulice Pod Sídlíštěm, autem směr Teplice a odbočit na Klíčany, vlakem z Masarykova nádraží do Libčic nad Vltavou a přívozem přes řeku dále 1,2 km do Máslovic.



### STÁLÁ EXPOZICE:

**Historické předměty na výrobu másla** (různé typy máselnic, dřevěných tvořítek na másto aj.) a máslenky na servírování másla

**Sbírka obalů od másla českých i zahraničních výrobců**

**Expozice o historii obce**

Muzejní obchůdek

Netradiční naučná stezka od muzea k přívozu

### VÝSTAVA

**Svatební oznámení a ubrousky** – ze sbírek paní Šedové a Čechové | od 28. 5.

### AKCE

**08. 04. | Máslovická šlápota aneb Šlápeme do Máslovic stloukat másto** – turistický pochod spojený s kulturním programem: hudební vystoupení, divadlo, soutěže a tvořivé dílny pro děti, plnění pomlázek, stloukání másla, soutěž v pojídání chleba s máslem. Trasy 3, 5, 6, 8, 9, 10, 12, 16, 22 km



### PAMÁTNÍK KARLA ČAPKA – STRŽ

262 02 Stará Huť u Dobříše 125  
tel.: +420 318 522 265  
www.facebook Památník Karla Čapka  
www.capek-karel-pamatnik.cz

- otevřeno celoročně; duben–říjen mimo po 9.00–17.00; listopad–březen po–pá 9.00–16.00 (so+ne na tel. objednávku pro skupiny o minimálním počtu 10 osob)
- vstupné: základní 40 Kč; studenti a senioři 20 Kč; rodinné vstupné 100 Kč; fotografování 10 Kč

PAMÁTNÍK  
KARLA ČAPKA  
STRŽ  
VE STARÉ HUTI



### STÁLÉ EXPOZICE

**Život a dílo Karla Čapka**

**Ferdinand Peroutka**

**Olga Scheinpflugová**



## AKCE

**29. 04. | 14.00 | Jarní vernisáž** – otevření nově upravené expozice Karla Čapka, zahradní koncert Jiřího Dědečka, tradiční občerstvení

### ▪ PAMÁTNÍK TEREZÍN

Principova alej 304, 411 55 Terežín  
tel.: +420 416 782 225, mobil: +420 604 241 179  
e-mail: pamatnik@pamatnik-terezin.cz  
www.pamatnik-terezin.cz

- otevřeno: Malá pevnost: denně 8.00–18.00; Muzeum ghetta a Magdeburská kasárna: denně 9.00–18.00; Krematorium: denně kromě soboty 10.00–18.00; Kolumbárium: obřadní místnosti a ústřední márnice: denně 9.00–18.00; Modlitebna a replika mansardy z doby terežinského ghetta: denně 9.00–18.00

### PAMÁTNÍK TEREZÍN



národní kulturní památka

## VÝSTAVY

**Zbyněk Sekal: Mladý Sekal - Kresby z lágru a jiné** Výtvarná výstava – kresby (nejen) z KT Mauthausen | předsálí kina Malé pevnosti | od 6. 04. do 30. 06.

**06. 04. | 14.00** | Vernisáž k zahájení výstavy



*Do plynu, 1945; uhel, bílá tempera, papír; soukromá sbírka*

## AKCE

**24. 04. | 14.00 | Jom ha šoa** – den holocaustu a hrdinství, hebrejsky „Jom ha-šoa ve ha-gvura“ je dnem, kdy si prostřednictvím vzpomínkových obřadů připomínáme památku obětí holocaustu. Pro tento pietní den byl stanoven termín, kdy bylo

zahájeno povstání ve varšavském ghettu (19. 4. - 16. 5. 1943) a podle pohyblivého židovského kalendáře připadá na 27. den měsíce nisanu. V Izraeli je tento den státním svátkem. Spolupředatel: Federace Židovských obcí v ČR a Terežinská iniciativa | dvůr před modlitebnou – Dlouhá 17, Terežín

### ▪ STŘEDOČESKÉ MUZEUM V ROZTOKÁCH U PRAHY

Zámek 1, 252 63 Roztoky  
tel.: +420 233 029 011; 233 029 060  
e-mail: muzeum@muzeum-roztoky.cz,  
pokladna@muzeum-roztoky.cz  
www.muzeum-roztoky.cz

- otevřeno celoročně: st–ne 10.00–18.00
- knihovna muzea: st 8.00–12.00 a 12.30–16.30; v návštěvních dobách je otevřena kavárnička „Pro Vás“
- vstupné: výstavy, zámek – základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné (2 dospělí + max. 4 děti) 130 Kč



STŘEDOČESKÉ MUZEUM  
V ROZTOKÁCH U PRAHY

## STÁLÉ EXPOZICE

**Jak bydlel a úřadoval pan správce / Vrchnostenská správa panství** Nahlédněte, jak a kde bydlel a pracoval vrchnostenský úředník Lichtenštejnského panství na konci 18. století.

**Jak se jezdilo do Roztok na letní byt / Život v letovisku** Prostřednictvím vilových interiérů poznáme životní styl „luftňáků“ druhé poloviny 19. století, a to včetně prezentované dobové módy.

## VÝSTAVY

**Marie Fischerová-Kvěchová známá i neznámá** Tvorba české malířky, ilustrátorky, oděvní návrhářky | Galerie/Kabinet; do 26. 03.



*Kloboučky – výstava sběratelky a autorky Magdalény Kopotové*

**Bratři v triku 70** Neznámější studio českého kresleného filmu | Velká výstavní síň; do 09. 07.

**Transport smrti: Litoměřice – Velešín** Ve spolupráci s KZ-Gedenkstätte Flossenbürg a Vojenským historickým ústavem Praha | Půda zámku; do 30. 04.

**Klobouky** Historie i současnost módního doplňku | Malá výstavní síň; do 30. 07.

**Grafičanka 1972 – 2017, hudební legenda české grafiky** Výstava ke 100. výročí SCÚG Hollar a Roku české grafiky | od 14. 04. do 27. 08.

**Jmenuji se Sajetta** Archeologická výstava o světě prvních zemědělců | od 20. 04. do 22. 10.

## AKCE

▪ Rezervace na: pokladna@muzeum-roztoky.cz

**13. 04. | Velikonoční tvoření** – dopolední dílna pro děti

**21. 04. | Den Země** – dopolední program pro školy

## ŠKODA MUZEUM

tr. Václava Klementa 294, 293 60 Mladá Boleslav

tel.: +420 326 832 038

e-mail: muzeum@skoda-auto.cz

www.museum.skoda-auto.cz

♿ bezbariérový vstup

▪ otevřeno: denně 9.00–17.00

▪ vstupné: individuální prohlídka: plně 70 Kč; snížené 35 Kč; rodinné 75 Kč; roční 280 Kč; snížené 140 Kč

▪ prohlídka s výkladem v českém | cizím jazyce (muzeum + závod): plně 140 Kč | 200 Kč; snížené 70 Kč | 100 Kč

▪ prohlídka s výkladem v českém | cizím jazyce (muzeum): plně 100 Kč | 130 Kč; \*snížené 50 Kč | 65 Kč

▪ prohlídka s pracovním listem (muzeum): 20 Kč

▪ zdarma: děti do 6 let; ZTP a ZTPP a 1 doprovodná osoba; AMG; řidič bus; 1x doprovod od CK; 2x pedagogický dozor; novinářů



# ŠKODA Muzeum

## STÁLÁ EXPOZICE

Expozice je rozdělena do tří tematických oblastí – **Tradice, Evoluce a Preciznost**. V tematické oblasti Tradice jsou přiblíženy hodnoty značky Škoda – Hrdost, Každodenní využitelnost a Výzvy, symbolizované třemi páry vozů. Bustami obou zakladatelů firmy začíná Evoluce. Dominuje jí chronologická řada po sobě jdoucích milníků automobilového vývoje. Okruh Preciznost představuje vozy v různých stádiích renovace – od náležového stavu až po „klienot“. Proces výroby současných vozů lze vidět v panoramatickém kině.

## PROHLÍDKY EXPOZICE A VÝROBNÍCH PROVOZŮ

Nabízíme **komentované prohlídky** expozice ŠKODA Muzea a prohlídky výrobních provozů společnosti ŠKODA AUTO s průvodcem. Dále zajišťujeme **exkurze** do Lean Centra, ŠKODA Parts

Centra, Vzdělávacího centra Na Karmeli a výrobního závodu ve Vrchlabí. **Speciální prohlídky** pro školní skupiny, technicky zaměřené skupiny a nevidomé. Rezervace a další informace na tel. +420 326 8 31134, 31135, 31137, e-mail: muzeum@skoda-auto.cz.

## RODNÝ DŮM FERDINANDA PORSCHEHO VE VRATISLAVICÍCH

Tanvaldská 38, 463 11 Liberec – Vratislavice nad Nisou

tel.: +420 326 832 028

tel.: +420 326 832 038 (info mimo otvírací dobu)

e-mail: Vratislavice@skoda-auto.cz.

▪ otevřeno: pá–ne 9.00–17.00

Zveme vás k prohlídce nově zrekonstruovaného domu, ve kterém se v roce 1875 narodil Ferdinand Porsche, automobilový konstruktér a tvůrce vozu Volkswagen. Na autentickém místě jsou představeny zásadní momenty vývoje inženýrského a konstruktérního umění, jehož součástí je životní dílo Ferdinanda Porscheho.

## CAFÉ/RESTAURANT VÁCLAV

Navštivte v budově ŠKODA Muzea Café/Restaurant VÁCLAV provozovaný cateringovou společností Zátíší Group. VÁCLAV hostům nabízí kvalitní pokrmy a nápoje, příjemnou atmosféru a moderní prostředí obklopené historickým okolím. Otevřeno denně 9.00–17.00 a před každou akcí. Rezervace na tel. 326 831 243.

## AKCE

**13. 04. | 18.00 | Indonéský večer** – ve spolupráci s Café/Restauranem VÁCLAV jsme pro Vás připravili večer s indonéskou kuchyní. Rezervace na tel. 326 831 243.

## VÝSTAVY

**Úspěchy vozů Škoda na Rallye Monte Carlo**

**David Černý: Český betlém**

## AKCE

**04. 04. | 16.00–17.30 | Velikonoční tvoření** – nutná rezervace na tel. 326 8 32038 | vstupné 50 Kč

**06. 04. | 19.00 | Tonya Graves Back To Blues Tour 2017** – L&K Forum | vstupné 250 Kč

**08. 04. | 17.00 | Boleslavsko hledá talent** – volné vstupenky lze rezervovat na emailové adrese: kristlova@mb-net.cz.

## PŘIPRAVUJEME

**10. 05. | Den osmý**

**19. 05. | Muzejní noc**

**19. 05. | Muzejní noc v Rodném domě Ferdinanda Porscheho**

**22. 05. | Marta Töpferová & Milokraj**







# CONSEQ PARK

PRAHA – VELKÁ CHUCHLE

## ZAHÁJENÍ JUBILEJNÍ 111. DOSTIHOVÉ SEZÓNY

CONSEQ PARK VELKÁ CHUCHLE | [WWW.VELKA-CHUCHLE.CZ](http://WWW.VELKA-CHUCHLE.CZ)

## 90. GOMBA HANDICAP NEDĚLE 2. DUBNA 2017

AREÁL OTEVŘEN OD 12 HOD. | PRVNÍ DOSTIH 13:30 HOD.



CESTOVNÍ KANCELÁŘ PRAHA  
**MARTIN TOUR**



# ● volnočasové aktivity

## ■ PLANETÁRIUM PRAHA

Královská obora 233, 170 00 Praha 7

tel.: +420 220 999 001-3

e-mail: planetarium@planetarium.cz

www.planetarium.cz

■ změna programu vyhrazena

■ otevírací doba: denně kromě pátků; po 8.30–18.00; út–čt 8.30–20.00; so 10.30–20.00; ne 10.30–18.00

■ velikonoční prázdniny: 13. 4. 10.30–20.00, 14. 4. 10.30–17.00, 17. 4. 10.30–18.00

## SPECIÁLNÍ NABÍDKA

**02. 04. | 11.00 | Povidání pro zvědavé děti** – živá přednáška od 6 do 9 let

## VÝSTAVA

**Kosmická móda** Unikátní výstava v Planetáriu – jedinečná příležitost vidět, jak se oblékají a jak se možná jednou budou oblékat kosmonauti. Ve foyeru Planetária bude vystaveno osm kosmických obleků. Poprvé se do České republiky dostává originál ruského skafandru SOKOL KV2, který se v současné době používá, pro lety k mezinárodní kosmické stanici, tréninkový oblek PINGUIN, který kosmonauti na ISS používají pro udržení fyzické kondice nebo skafandr z projektu MARS 500. Doplní je skafandry z českých sci-fi filmů (Návštěvníci, Zítřka vstanu a oparím se čajem), uniformy z filmů Star Trek i modely módních návrhářů inspirované vesmírem.

## PROGRAMY POD HVĚZDNOU KLENBOU

Projektční systém SkyScanDefiniti 8K

po | 17.30 | Noční obloha 8K

út | 17.30 | Vizionáři a snílci

út | 19.00 | Let člověka do vesmíru

st | 19.00 | Komety

čt | 17.30 | Let člověka do vesmíru

čt | 19.00 | Noční obloha 8K

so a ne mimo 2. 4. | 11.00 | Anička a Nebešťánek – jarní příběh – od 4 let

so a ne | 15.30 | Pozorujeme oblohu

so | 17.30 | Noční obloha 8K

so | 19.00 | Let člověka do vesmíru

ne | 17.30 | Jupiter – Vládce planet

## PROGRAMY V SÁLE STARVID

Vesmírná loď Enterprise opět startuje za dobrodružstvím:

04. 04. | The Final Frontier (1989)

11. 04. | The Undiscovered Country (1991)

18. 04. | Generations (1994)

25. 04. | First Contact (1996)

so | 16.30 | MARS z produkce National Geographic, v kostce“ – jedinečná příležitost vidět nejdůležitější okamžiky ze seriálu z produkce National Geographic – pouze v Planetáriu Praha, 180 min

## VELIKONOČNÍ PRÁZDNINY 13. – 17. 4.

Pořady pod hvězdnou oblohou

13. 04. | 11.00 | Anička a Nebešťánek – jarní příběh – od 4 let

13. 04. | 15.30 | Vesmír kolem nás – od 8 let

13. 04. | 17.30 | Let člověka do vesmíru

13. 04. | 19.00 | Noční obloha 8K

14. 04. | 11.00 | Anička a Nebešťánek – jarní příběh – od 4 let

14. 04. | 15.30 | Kde začíná vesmír – od 10 let

15. 04. | 11.00 | Anička a Nebešťánek – jarní příběh – od 4 let

15. 04. | 15.30 | Pozorujeme oblohu – od 8 let

15. 04. | 17.30 | Noční obloha 8K

15. 04. | 19.00 | Let člověka do vesmíru

16. 04. | 11.00 | Anička a Nebešťánek – jarní příběh – od 4 let

16. 04. | 15.30 | Pozorujeme oblohu – od 8 let

16. 04. | 17.30 | Nezvaní hosté z vesmíru

17. 04. | 11.00 | Anička a Nebešťánek – jarní příběh – od 4 let

17. 04. | 15.30 | Vesmír kolem nás – od 8 let

17. 04. | 17.30 | Noční obloha 8K

## FOYER PLANETÁRIA

**Kosmická móda** – jedinečná příležitost vidět, jak se oblékají a jak se možná jednou budou oblékat kosmonauti. Ve foyeru Planetária bude vystaveno osm kosmických obleků.

**Stálá expozice** – vyzkoušet si můžete celou řadu interaktivních exponátů (např. model černé díry, planetární váhu, telurium, změnu vzhledu měsíčního povrchu v závislosti na měsíčních fázích, optiku oka, atd.).

**Prodej astronomických a kosmonautických publikací** pro návštěvníky Planetária

## ■ ŠTEFÁNIKOVA HVĚZDÁRNA

Petřín 205, 118 46 Praha 1

tel.: +420 257 320 540

e-mail: informace@observatory.cz

www.observatory.cz

■ otevírací doba: denně kromě pondělí; út–pá 21.00–23.00; so a ne 11.00–19.00 a 21.00–23.00

■ velikonoční prázdniny: 14. a 17. 4. bude otevřeno jako v neděli

## STÁLÁ VÝSTAVA

**Astronomická výstava**, jejíž součástí jsou interaktivní exponáty, optické pokusy i historické přístroje a především počítače s astronomickými informacemi, animacemi a pexesem.

## POŘADY PRO DĚTI A MLÁDEŽ

■ s prohlídkou hvězdnárny a pozorováním dalekohledem

so, ne, 14. a 17. 04. | 14.30 | Na výlet do vesmíru – od 7 do 10 let

## POŘADY PRO DOSPĚLÉ

- s prohlídkou hvězdárny a pozorováním dalekohledem

**so, ne, 14. a 17. 04. | 16.00 | Do blízkého a vzdáleného vesmíru** – od 10 let

## ▪ HVĚZDÁRNA ĎÁBLICE

Pod hvězdárnou 768, 182 00 Praha 8

tel.: +420 283 910 644

e-mail: [dabliceobs@planetarium.cz](mailto:dabliceobs@planetarium.cz)

[www.planetarium.cz/dabliceobs](http://www.planetarium.cz/dabliceobs)

- otevírací doba: po 13.30–15.30 a 18.00–21.00; st 20.30–22.30; čt 13.30–15.30 a 20.30–22.30; ne 14.00–16.00
- velikonoční prázdniny: 16. a 17. 04. zavřeno; 13. 04. 10.00–12.00 a 13.30–15.30

## PŘEDNÁŠKY

astronomické, přírodovědné a cestopisné

**10. 04. | 18.30 | Žeň objevů 2016** – RNDr. Jiří Grygar

**24. 04. | 18.30 | Lomy trochu jinak pohledem geologa** –  
Mgr. Karel Drábek

## POŘADY

filmové večery s pozorováním oblohy

**03. 04. | 18.30 | Den Země**

## POHÁDKY PRO NEJMENŠÍ

za jasného počasí | 11.00–12.00 | pozorování Slunce

**13. 04. | 10.15 | O spanilém Jitřence a tajuplné Večernici** –  
od 3 let

**23. 04. | 10.15 | Africká pohádka – Ogua a piráti** – od 3 let

## POZOROVÁNÍ OBLOHY NA OBOU HVĚZDÁRNÁCH

- Podmínkou pozorování je pokud možno obloha bez mraků, při nepříznivém počasí se koná prohlídka přístrojového vybavení hvězdáren.

**Měsíc:** od 1. do 11. 4., nejlépe kolem první čtvrti 3. 4.

**Planety:** Merkur na začátku měsíce; Mars a Jupiter celý měsíc

**Zajímavé objekty:** např. dvojhvězdy Izar v souhvězdí Pastýře, Algieba v souhvězdí Lva, Mizar a Alcor v souhvězdí Velké Medvědice, hvězdokupy v souhvězdích Raka, Blíženců, Persea a Herkula.

**Slunce:** na denní obloze – sluneční skvrny, protuberance.

## ▪ BOTANICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

Trojská 800/196, 170 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 234 148 111

e-mail: [info@botanicka.cz](mailto:info@botanicka.cz)

[www.botanicka.cz](http://www.botanicka.cz)

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice; bus 112 do stanice Zoologická zahrada nebo Botanická zahrada Troja, odtud pěšky dle značení; metro C – Kobylisy, bus 102, 144 do stanice Na Pazderce, odtud pěšky dle značení; návštěvníci mají možnost využít ke vstupu do zahrady bránu u zastávky MHD – bus č. 112 Kovárna
- otevírací doba: venkovní expozice – denně 9.00–18.00, skleník Fata Morgana – út–ne 9.00–18.00; vinotéka sv. Kláry – březen – duben – po–pá 13.00–19.00, so–ne, svátky 11.00–19.00 |

- vstupné: plné vstupné Fata Morgana + venkovní expozice – dospělí 150 Kč, děti (5–15 let), studenti (do 26 let), ISIC karta, senioři 75 Kč.
- pouze venkovní expozice – dospělí 85 Kč, děti (5–15 let), studenti (do 26 let), ISIC karta, senioři 45 Kč.



Botanická zahrada  
Praha

## STOPY V ČASE

**01. 04. | 10.00–18.00 | Venkovní expozice Stráň** Stopy zanecháváme za sebou každý den. Staňte se svědky zalévání stély s egyptskými hieroglyfy, vzkazů od návštěvníků budoucím generacím do neprodyšné schránky. Během dne se také budete moci stát egyptským písařem nebo výrobcem papíru. Poznáte strasti i radosti archeologické práce a kriminologové vám osvětlí, jak obtížné je čtení stop z místa činu. Pokud máte doma zkamenělinu a chtěli byste zjistit, komu otisk patří, přineste ji s sebou. Odborníci z Národního muzea vám ji určí a představi. V botanické zahradě se seznámíte s živoucími zkamenělinami nebo si vyzkoušíte hledání otisků v praxi. Celým dnem Vás budou provázet moderátoři Českého rozhlasu, který je partnerem celé akce.



## MOTÝLI

**04. 04. – 07. 05. | 09.00–18.00 | ve skleníku Fata Morgana** Stejně jako každé jaro od otevření skleníku Fata Morgana bude možné obdivovat živé pestrobarevné exotické motýly volně poletujících mezi rostlinami, pozorovat tajemný proces proměny kukly

v dospělého motýla a sledovat jejich první vzletnutí. Otakárci, babočky, bělásci, noční martináci a mnohé další druhy z tropické Ameriky, Asie a Afriky se objeví v plné kráse. Nově dovezeme další druhy ze San Salvadoru. Dovezeme 4 500 kukul zhruba 50 druhů z motýlí farmy ve Velké Británii. Návštěvníky seznámíme i s legendami a mýty, které se váží k motýlům. Pod terasou ve skleníku bude probíhat prodej pokojových i venkovních rostlin – prodej zajistí pan Kacerovský z firmy Pokojovky.cz

## ZAKUKLETE SE, PROSÍM ANEB CO NEVÍTE O MOTÝLECH

**14. 04. – 01. 05. | 09.00–18.00 | Výstavní sál** Další ročník výstavy, na které využijete všechny smysly, vás seznámí s životem motýlů od vajíčka po dospělé. Vystavených exponátů je dovoleno se nejen dotýkat, ale některé budete moci i ochutnat nebo si k nim přivonět. Opět nebude chybět zvukový průvodce a popisky v Braillově písmu. K dispozici je i průvodcovská služba. Akce doplňuje výstavu tropických motýlů ve skleníku Fata Morgana. Rezervace předem: e-mail: amalie.balastikova@botanicka.cz

## BURZA FIALEK

**22. 04. | 11.00–16.00 | Administrativní budova** – ve spolupráci s SZO ČZS Saintpaulia připravila botanická zahrada burzu populárních afrických fialek. Nové barvy a tvary květů vám představí odborníci, kteří vám i poradí s pěstováním této oblíbené pokojové rostliny.

**16. – 28. 05. | Vystavujeme tradičně různé hybridy rodů Saintpaulia a Streptocarpus** letos obohacené o další příbuzné rostliny z čeledi podpětových původem z Ameriky. Opět ve spolupráci se Saintpaulia SZO ČZS.

## ZOOLOGICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

U Trojského zámku 3/120, 170 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 296 112 230

e-mail: pr@zoopraha.cz

www.zoopraha.cz

- otevřeno denně 9.00–16.00
- vstupné: dospělí 200 Kč; děti 3–15 let; studenti, senioři, držitelé ZTP 150 Kč; rodina (2 dospělí, 2 děti) 600 Kč
- spojení: bus 112 ze stanice metra C – Nádraží Holešovice; bus 236 ze stanice Zámky; přívoz z Prahy 6 – Podbabský újezd
- Happy Mondays – každé pondělí mají všechny děti od 3 do 15 let, důchodci a studenti vstup za 50 Kč. Držitelé průkazek ZTP, ZTP/P mají vstup za 1 Kč. Vyjma svátků 17. dubna, 1. května, 8. května, července, srpna, 25. prosince 2017 a 1. ledna 2018



## KOMENTOVANÁ KRMENÍ A SETKÁNÍ

V dubnu každý víkend a svátek na více jak 12 místech v zoo.

## AKCE

**01. 04. | Pan Hroch na telefonu opět zasahuje** – na speciální aprílovou linku mohou celý den telefonovat zájemci – odpověď na každou otázku hlavně o zvířatech.

**01. 04. | Mezinárodní den ptactva** – vycházka za volavkami a kvakoši v zoo. Slavnostní odhalení panelu na téma kvakoši v zoo a jejich výzkum. Beseda o výzkumu volavek a kvakošů v Zoo Praha.

**| 10.00 | Vycházka za volavkami a kvakoši v zoo**

**| 12.00 | Slavnostní odhalení panelu na téma kvakoši v zoo a jejich výzkum**

**| 13.00 | Beseda o výzkumu volavek a kvakošů v Zoo Praha**

**08. 04. | 11.00 | První rok slůněte Maxe** – malý Max už není tak docela malý a slaví první narozeniny. Oslava v Údolí slonů. Budou probíhat celodenní komentování a víc o slonech indických se dozvíte na místě v informačním stánku.

**09. 04. | 10.00–15.00 | Den chovatelů želv** – cyklus přednášek o želvách a chovatelská poradna po celý den. Přednášky budou probíhat ve Vzdělávacím centru.

**13. – 17. 04. | Velikonoce v zoo a velikonoční prázdniny** – ukázky staročeských tradic spojených s jarem. Na velikonoční pondělí si zvířata při neobvyklých komentovaných krmnicích pochutnají na pomlázkách.

**22. 04. | 10.00–16.00 | Světový den Země (Earth Day)** – připomenutí významného dne s upozorněním na ohrožené druhy zvířat a in-situ projekty Zoo Praha. Budete se moci dozvědět více o akci Earth Day, in-situ projektech organizovaných Zoo Praha a možnostech zapojení se.

**23. 04. | 11.00 | Běh pro zoo** – již druhý ročník charitativního akce Běh pro zoo, kterou připravil studentský spolek Drosophila a Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy. Výtěžek z běhu poputuje na naše sbírkové konto Pomáháme jim přežít.

**23. 04. | 14.00 | První rok gorilího samečka Ajabu** – v Pavilonu goril oslavíme narozeniny nejmladšího člena tlupy a předáme mu dárek

**24. 04. | 10.00 | Na svatého Jiří vylézají hadi a štíři** – proběhne vycházka vedená odborníkem. Jejím tématem budou nejen hadi volně žijící v zoo.

## VÝSTAVA

Poosseum | Galerie Gočár

## ■ CHVALSKÝ ZÁMEK

Na Chvalské tvrzi 857, 193 21 Praha 9 – Horní Počernice  
tel.: +420 281 860 130  
e-mail: infocentrum@chvalskyzamek.cz  
www.chvalskyzamek.cz  
▪ otevřeno denně 9.00–17.00



### VÝSTAVY PRO VŠECHNY

**do 09. 04. | 09.00–17.00 | Výstava Dracula a ti druzí aneb Upíři na Chvalském zámku** Unikátní a strašidelná výstava o smyšlených i reálných postavách středoevropských dějin – upírech probíhá v 1. patře i sklepení zámku. Kromě speciálně vytvořených originálních figurín představíme také „živé – pohyblivé“ obrazy, které nemají v ČR obdoby. Výstava je prochnuta temnou atmosférou a je interaktivní, neboť zde najdete upíři kostymérnu s převleky a malováním na obličej, upíři fotoateliér s projekcí, zrcadlovou UV strašičí komnatu či hopsací hrobku hraběte Draculy. Určeno pro větší děti, teenagery a dospělé, kteří se rádi bojí. Doporučujeme pro děti cca od 9 let, záleží na zvážení rodičů. Připravili jsme i komentované prohlídky pro školy, gymnázia i skupiny, tel. 281 860 130.

#### Doprovodná akce:

**02. 04. | Strašidelná neděle s Čachtickou paní a upíry**

**od 15. 04. do 21. 05. | Poezie české krajiny** Česká poválečná krajinomalba z palety J. Němce a J. Patočky. Zveme na výstavu působivých krajinomaleb Jaroslava Němce a Jiřího Patočky | 20. 04. v 17.30 slavnostní zahájení

**od 15. 04. do 21. 05. | Květina: umění očima dětí** Interaktivní výstava, kde se děti dozvědí mnoho o květinách formou hry a zábavy.

### AKCE PRO VŠECHNY

▪ prohlídka trvá 40 min, začíná vždy v celou hodinu, rezervace na tel. 281 860 130

**02. 04. | 10.00–17.00 | Strašidelná neděle na zámku s Čachtickou paní a upíry** – neblaze proslulá Čachtická paní vás provede zámek, strašidelnou výstavou Dracula a ti druzí. Určeno pro větší děti, teenagery a dospělé, kteří se rádi bojí.. Po skončení prohlídky můžete zůstat, jak dlouho chcete.

**29. 04. | 10.00–17.00 | Pohádková sobota na zámku s čarodějnicí** – pravá hodná čarodějnice vás provede zámek, výstavou Poezie české krajiny a Květina, zasoutěžíte si a uvaříte čarodějny lektvar!. Po skončení prohlídky můžete zůstat, jak dlouho chcete.

**30. 04. | 14.00–22.00 | Čarodějnice na Chvalské tvrzi – Portless, U2 Revival, Bombardák.** Chvalský zámek a MČ Praha 20 pořádají již 28. ročník slavných a oblíbených hornopočernických Čarodějnic. V odpoledním programu od 14.00 uvidíte dětská hudební, taneční i sportovní vystoupení a zdarma bude otevřen salon pro děti s malováním na obličej, hair-stylingem a lčením

pro maminky. Nebudou chybět hry a kouzlení na pódiu s Kamilem Burdou, moderátorem hlavního programu pak bude Václav Žmolík. V odpoledním programu čeká děti „cool“ kapela Bombardák, večerní program od 19.00 se zaskví vystoupením kapel U2 Revival Desire Band s největšími hity této světověznámé kapely a Portless s hity Bet my soul, Sweet little something – frontman Kryštof Michal, dříve Support Lesbiens, a rapper Henry D. Nebude chybět malý i velký oheň, opékání buřtů a krásný závěrečný ohňostroj. Hlavním partnerem akce je společnost KONHEFR – stavby a interiéry, s. r. o. | vstupné 60 Kč

## ■ CONSEQ PARK VELKÁ CHUCHLE

Radotínská 69/34, 150 00 Praha 5  
tel.: +420 247 447 034  
www.velka-chuchle.cz

▪ vstupné: dospělí 150 Kč; děti do 18 let, studenti do 26 let, držitelé karty Pražská plynárenská 100 Kč; děti do 15 let zdarma



PRAHA – VELKÁ CHUCHLE

**02. 04. | 13.30 | 90. Gomba handicap**

**09. 04. | 13.30 | 59. Velká dubnová cena**

**23. 04. | 13.30 | 28. Memorál prof. Václava Michala**

## ■ NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAĐ

V Pevnosti 159/5b, 120 00 Praha 2  
tel.: +420 241 410 348  
e-mail: info@praha-vysehrad.cz  
www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi  
www.praha-vysehrad.cz

Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české národní státnosti.

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno denně 9.30–18.00
- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Výtoň
- průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map



• S • T • A • R • Ě •  
P U R K R A B S T V Í

## ■ STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL

tel.: +420 222 513 842  
e-mail: tazlerova@praha-vysehrad.cz, kolenova@praha-vysehrad.cz  
www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi  
www.praha-vysehrad.cz

- předprodej a rezervace vstupenek v pokladně ve Starém purkrabství po–pá 9.30–17.00 nebo do začátku představení; tel.: 222 513 842; e-mail: pokladna@praha-vysehrad.cz
- ceny vstupenek na dětský program: pohádka: dítě 80 Kč | dospělý 60 Kč; výtvarná dílna: dítě 60 Kč | dospělý 40 Kč

**02. 04. | 15.00 | Až na dno mamuta** – příběh o dvou klucích, jejich věčně upracovaném dědečkovi a zahradě, kde je tak úrodná půda, že by na ní rostly i hrnce, kdyby je někdo zasadil. Zatím se tam ale dějí jiné věci. Projde se po ní celá zoologická zahrada vyčarovaná z kouzelníkovy klobouku i oživené prehistorické zvíře. Vyrostle na ní keš s brýlemi a pak taky... ale to už nebudeme prozrazovat. Divadlo Vytřeštěný oko | pro děti od 3 let – omezená kapacita, vstupenky rezervujte na pokladna@praha-vysehrad.cz

**06. 04. | 09.30 | Restaurování v památkové péči** – seminář představí různé okruhy restaurování, od kamene, fresek, papíru či obrazů. Představí zajímavé příklady restaurování památkových objektů | vstup 300 Kč – registrace v den semináře od 9.00, registrace na registrace@omniumos.cz

**08. 04. | 15.00–17.00 | Program in English – Easter egg hunt** – as every year, we welcome spring together with Easter Egg Hunt. It will be great afternoon full of fun, sports, creativity, quiz and chocolate egg hunt with the chance to meet your friends from Prague's English Community. Please bring 5 chocolate eggs per family | entrance fee 100 CZK per family. This event is organised by Class Acts, z.s., www.classacts.cz.

**09. 04. | 15.00 | Maňásci a hadrové panenky** – tentokrát si bez šití vyrobíme maňásky z lichých ponožek (u kterých nám druhou snědla pračka), rukavíc (od kterých jsme druhou ztratili), dřevákových punčoch či látky jinak recyklované, např. z oblíbeného trička nebo sukýnky, ze které už jsme vyrostli. Můžeme si je pak udeřat navlékací na ruce nebo je jen vycpat, aby byli na mazlení. Dílnu vede Adéla Marie Jirků | výtvarná dílna vhodná pro děti od 4 let, omezená kapacita, vstupenky rezervujte na pokladna@praha-vysehrad.cz

**26. 04. | 15.00 | Jelen svatého Huberta** – výtvarná dílna se svatými. O svatém Hubertovi se vypráví, že jednou při lovu narazil na jelena, který měl mezi parožím zářící kříž a který na něj promluvil lidskou řečí. Lovce Huberta se po tomto zážitku stal knězem. S dětmi budeme vyrábět masku jelena a dalších lesních zvířátek. Dílnu vede Kristýna Fialová | výtvarná dílna vhodná pro děti od 4 let, omezená kapacita, vstupenky rezervujte na pokladna@praha-vysehrad.cz

**25. 04. | 09.30 | Zkušenosti projektanta a statika při záchranné památek** – seminář, přednáška Ing. Václava Jandáčka věnovaná jeho zkušenostem z oblasti památkové péče, prezentace řady zajímavých projektů a jejich realizací. Ing. Václav Jandáček (www.jandacek.cz) má přes 30 let praxe v oborech statika a konstrukce pozemních staveb, je autorizovaný inženýr pro pozemní stavby, statiku a dynamiku staveb | vstup 300 Kč, registrace v den semináře od 9 hodin, registrace na registrace@omniumos.cz

## • LETNÍ SCÉNA

**13. – 17. 04. | Velikonoční tradice na Vyšehradě**

**13. 04. | 16.00 | Tradice, čepice, truhlice** – divadelní představení pro děti i dospělé

**13. 04. | 17.00 | vynášení Morany do Vltavy**

**13. 04. | 18.30 | Velikonoce s kytarou** – může to být i ta vaše

**14. – 17. 04. | 14.00 | Workshop** – výroba kraslic, pletení pomlázek, vitráže a textilní dekorace, ochutnávky tradičních velikonočních pokrmů | vstup 70 Kč (představení 13. 4.) jinak vstup volný, více informací na [www.vysehrani.cz](http://www.vysehrani.cz)

## KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VYŠEHRADU NA OBJEDNÁVKU

**Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se pojí k Vyšehradu.** Během 90 minut navštívíte jeho nejzajímavější místa. Více informací na [www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz). Objednávejte na: [info@praha-vysehrad.cz](mailto:info@praha-vysehrad.cz), tel. 241 410 348 nebo přímo v našem Infocentru ŠPIČKA

## PRÁVIDELNÉ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

**každou so a ne | 11.00 a 14.00 | Prohlídka kaple Stěti svatého Jana křtitele a Martinských kasemat** – začátek prohlídky v Infocentru Špička | vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč

## INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY O VYŠEHRADĚ

Navštívte Vyšehrad se svojí školní třídou a prozkoumejte jeho tajemná místa.

**Turnaj krále Karla** – pro 1. – 2. třídu ZŠ

**Libuše** – pro 2. – 4. tř. ZŠ

**Mise Vyšehrad** – pro 4. – 7. třídu ZŠ

**Výprava** – pro 9. tř. ZŠ a 1. a 2. roč. SŠ či gymnázia

**Budíme češtinu - pro 1. – 4. tř. ZŠ**

Objednávat můžete na: [strnadova@praha-vysehrad.cz](mailto:strnadova@praha-vysehrad.cz)

## • WORKSHOPY ŠVANDOVA DIVADLA

Štefaníkova 57, 150 00 Praha 5

tel.: +420 257 318 666 (pokladna)

e-mail: [vrbova@svandovodivadlo.cz](mailto:vrbova@svandovodivadlo.cz)

[www.svandovodivadlo.cz/0-divadle/workshopy](http://www.svandovodivadlo.cz/0-divadle/workshopy)



Během našich workshopů poznáte divadlo blíž, než je pro diváky běžné, jelikož probíhají přímo v budově divadla a vy máte možnost setkat se s herci, nahlédnout do zákulisí a při vlastní práci získat bohaté divadelní zážitky a zkušenosti.

**05. 12. a 19. 04. | Maskerský workshop „K nepoznání“** Nahlédnutí do divadelního zákulisí a odhalení tajemství divadelního maskéra - jak se připravuje masky na novou inscenaci, jak tvoří návrhy masek, jak připravuje herce na scénu a mnohé další.

## ● **Správné odpovědi a výherci**

### **SOUTĚŽE ZA MĚSÍC BŘEZEN 2017**

**Celkem došlo 212 odpovědí**

#### **Soutěž o 2x2 vstupenky do Divadla ABC**

**otázka:** Kdy má představení Macbeth premiéru v Divadle ABC?

**odpověď:** b) 18. března

**soutěžilo:** 142 čtenářů; 140 správně; 2 špatně

**výherci:** Kateřina Kailová, Beroun; Dušan Herda, Praha

#### **Křížovka**

**... dříve nazývaný také Karlův Týn je...**

**soutěžilo:** 70 čtenářů; 66 správně; 4 špatně

**výherci:** Monika Bačová, Litomyšl; Blanka Herbustová, Sokoleč; Miloš Příbyl, Praha

**Všem výhercům srdečně blahopřejeme.**



### **SOUTĚŽ O 2 X 2 VSTUPENKY DO PODOLSKÉ VODÁRNY A MUZEA PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ**

Expozice muzea představuje vývoj pražského vodárenství od prvních soukromých vodovodů z 12. století, přes vltavské vodárny renesančního období a vodárenské snahy konce 19. století, až po současné zásobování hl. m. Prahy vodou.



#### **Soutěžní otázka:**

**Který architekt navrhl Podolskou vodárnu?**

a) Jan Kotěra

b) Antonín Engel





c) Pavel Janák

**Správnou odpověď najdete na [www.pvk.cz](http://www.pvk.cz).**

**Své odpovědi pošlete do 10. dubna 2017 z [www.kampocesku.cz/souteze](http://www.kampocesku.cz/souteze) nebo poštou na adresu redakce: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3.**

**Termín návštěvy Podolské vodárny a muzea si zarezervujte na e-mailu: [muzeum@pvk.cz](mailto:muzeum@pvk.cz) nebo na tel. 272 172 345. Podolskou vodárnu můžete v rámci zážitkové turistiky navštívit každý čtvrtek ve 13.00, 15.00 nebo 17.00 nebo druhou sobotu v měsíci v 11.00 a 13.00.**



 <b>...jsou místem, kde se filmoval Limonádový Joe, ale také někdejší cílová stanice nepohodlných politických vězňů. Díky omezené přístupnosti si zachovávají svůj biologický význam. Tato oblast vyvolává dojem amerického Grand Canyon.</b>										
POMŮCKA: ICI, ULI	MÍSTO NA STOUPNUTÍ	1. DÍL TAJENKY		ZÁVODNÍ KLUB ZKR.	LISTY PAPÍRU	CITOSLOVCE ŠTĚKÁNÍ	INICIÁLY SPISOVATE- LE MERLEHO	AMERICKÁ KOSMICKÁ LOD	2. DÍL TAJENKY	CIZÍ MUŽSKÉ JMÉNO
SEVERO- VÝCHOD ZKR.			SAD							
ZVUK TROUBENÍ TRUBKY			ČESKÝ HEREC JIŘÍ ???							
UMĚLECKO- PRŮMYSLÓ- VÉ MUZEUM ZKR.			MATKA	KÓD ŠVYC. FRANKU			ZVOLÁNÍ TOREADORA			
CHIRURGIC- KÉ NÁŠ- TROJE				ZNAČKA NANOMETRU		TĚKAVÁ LÁTKA				
	NÁR. TECH. MUZEUM				LÉKAŘSKÝ SŮL				3. DÍL TAJENKY	PRODEJNY ELEKTRO- SPOTŘE- BIČŮ
	JM. TENISTY LENDLA				KROKOVÁ DCERA					
BRITSKÝ CHEMICKÝ KONCERN				BALKÁNSKÁ OBLAST						
				VYVRTANÉ OTVORY						
VELKO- OBCHOD ZKR.			OBVAZOVÉ POTŘEBY					INICIÁLY HERCE KOHOUTA		
			SÍŤ ČERPA- CÍCH STANIC					MALÉ ZRNO		
ODPOR VŮČI NĚCEMU							ŠPATNOSTI			
							MPZ IRSKA			
PŘEMÍSTO- VATI V RUCE						OBYVATEL- KY ČÁSTI BRITÁNIE				
						OSAHAŤ				
	PŘÍŤOK VLTAVY	SPZ SVITAV			VHODNÁ K ORÁNÍ					STARÁ STŘÍBRNÁ MINCE
		DUDLIK ZASTAR.			CIZÍ MUŽSKÉ JMÉNO					
OTÁZKA PŘI SÁZCE				ZMLKAT HLASY						
				HLÁŠKA V KARTÁCH						
ZDE			DŘEVĚNÉ STROPY				PRACÍ PRÁŠEK			
			ZNAČKA VYSAVACŮ				DRUH PEPŘE			
4. DÍL TAJENKY								CHEM. ZN. HLINÍKU		
								NÁZEV HLÁSKY L		
PROJEV NESOU- HLASU					BÝVALÁ PĚNA DO KOUPELE					
ASLSKÝ SOKOLIK					ODĚV SOUDCŮ					

**Tajenku křížovky nám zašlete nejpozději do 10. dubna 2017 z [www.kampocesku.cz/souteze](http://www.kampocesku.cz/souteze) nebo na adresu redakce: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3. Tři výherci dostanou mapy vydavatelství Kartografie Praha a. s., které si mohou vyzvednout v redakci. Výhry není možno zasílat poštou.**

# ● duben 2017

pondělí    úterý    středa    čtvrtek    pátek    sobota    neděle

					01	02
03	04	05	06	07	08	09
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

1. so. ....

2. ne. ....

3. po. ....

4. út. ....

5. st. ....

6. čt. ....

7. pá. ....

8. so. ....

9. ne. ....

10. po. ....

11. út. ....

12. st. ....

13. čt. ....

14. pá. ....

15. so. ....

16. ne. ....

17. po. ....

18. út. ....

19. st. ....

20. čt. ....

21. pá. ....

22. so. ....

23. ne. ....

24. po. ....

25. út. ....

26. st. ....

27. čt. ....

28. pá. ....

29. so. ....

30. ne. ....

## Divadlo v Dlouhé

K zakoupení vstupence druhá za 1 Kč na představení **Viktor aneb Dítka u moci** 11. 04. Režie Jan Mikulášek, v titulóvi roli Jan Meduna (nominace na Cenu Thálie).



Divadlo v Dlouhé  
Dlouhá 39, Praha 1  
[www.divadlovdlouhe.cz](http://www.divadlovdlouhe.cz)  
Platnost slevy do vyprodání sálu.

**1 Kč**

jednotlivě slevy nelze sčítat

## Koncert vážné hudby v chrámu sv. Mikuláše

**1 + 1 vstupenka zdarma** na koncert vážné hudby dle vlastního výběru z naší nabídky na [www.koncertyvpraze.eu](http://www.koncertyvpraze.eu).



Kupon lze uplatnit vždy 30 minut před začátkem vybraného koncertu v pokladně chrámu sv. Mikuláše na Staroměstském nám., Praha 1.  
Platnost slevy do 30. 4. 2017.

**1 + 1**

jednotlivě slevy nelze sčítat

## Předplatné KAM po Česku



Ke každému NOVÉMU celoročnímu předplatnému magazínu KAM po Česku ZDARMA publikace **Pražský hrad, nádvořími do zahrad**. Platí při objednání do 30. 4. 2017.

KAM po Česku,  
Kubelíkova 30, Praha 3

**ZDARMA**

publikace Pražský hrad, nádvořími do zahrad

## Předplatné Pražského přehledu kulturních pořadů



Ke každému NOVÉMU celoročnímu předplatnému Pražského přehledu kulturních pořadů ZDARMA publikace **Pražský hrad, nádvořími do zahrad**. Platí při objednání do 30. 4. 2017.  
KAM po Česku,  
Kubelíkova 30, Praha 3

**ZDARMA**

publikace Pražský hrad, nádvořími do zahrad

## Pražský hrad, nádvořími do zahrad

**1 + 1 zdarma.** Obrazový průvodce **Pražský hrad, nádvořími do zahrad** vydala redakce KAM po Česku v roce 2015. **Cena: 250 Kč**



K vyzvednutí na adrese redakce KAM po Česku, Kubelíkova 30, Praha 3 anebo na dobírku (příplatek 35 Kč/poštovné a balné).  
[www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)  
Platnost do vyprodání zásob.

**1 + 1**

jednotlivě slevy nelze sčítat

## Od gotiky cesta



**1 + 1 zdarma.** Publikace **Od gotiky cesta** přináší nevšední tipy na výlety po České republice. **Cena: 99 Kč**

K vyzvednutí na adrese redakce KAM po Česku, Kubelíkova 30, Praha 3 anebo na dobírku (příplatek 35 Kč/poštovné a balné).  
[www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)  
Platnost do vyprodání zásob.

**1 + 1**

jednotlivě slevy nelze sčítat

## Městská heraldika Čech, Moravy a Slezska



**Sleva 10 %** z prodejní ceny 250 Kč. **Městská heraldika Čech, Moravy a Slezska** popisuje aktuálně užívaný znak zhruba poloviny měst ČR.

K vyzvednutí pouze při osobním odběru na adrese redakce KAM po Česku, Kubelíkova 30, Praha 3  
[www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)  
Platnost do vyprodání zásob.

**- 10 %**

jednotlivě slevy nelze sčítat

## KAM za zážitkem nejvíc největším

**Sleva 50 % z prodejní ceny 99 Kč.** **KAM za zážitkem nejvíc největším** přináší tipy na výlety napříč celou Českou republikou.



K vyzvednutí na adrese redakce KAM po Česku, Kubelíkova 30, Praha 3 anebo na dobírku (příplatek 35 Kč/poštovné a balné).  
[www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)  
Platnost do vyprodání zásob.

**- 50 %**

jednotlivě slevy nelze sčítat

Slevu je možné uplatnit pouze po předložení kuponu z tištěné verze Pražského přehledu kulturních pořadů.



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)

Slevu je možné uplatnit pouze po předložení kuponu z tištěné verze Pražského přehledu kulturních pořadů.

# ● *poznámky*

---

A series of horizontal dotted lines for writing notes.

# ● *poznámky*

---

A series of horizontal dotted lines for writing notes.

# IMAGE

BLACK LIGHT THEATRE

## HRAJE PRO DĚTI



# ŽIVÝ KALEIDOSKOP

Černodivadelní pohyblivé obrazy tančících zvířat plné barev a kouzel střídají dva kamarádi mimové, kteří společně nebo sobě navzájem vymýšlejí různé kulišárny. Představení je vhodné pro děti od 4 let, ale pobaví se i dospělí. Pro děti hrálo Divadlo Image s úspěchem v mnoha zemích světa a nyní se těší na malé české diváky.



### REZERVACE VSTUPENEK:

gsm: (+420) 732 156 343

tel: (+420) 222 314 448

e-mail: [image@imagnetheatre.cz](mailto:image@imagnetheatre.cz)

jednotné vstupné 150 Kč

děti do 4 let zdarma

### TERMÍNY PŘEDSTAVENÍ A DALŠÍ INFO:

19. března, 9. dubna, 4. června 2017

[www.imagnetheatre.cz/prodeti](http://www.imagnetheatre.cz/prodeti)

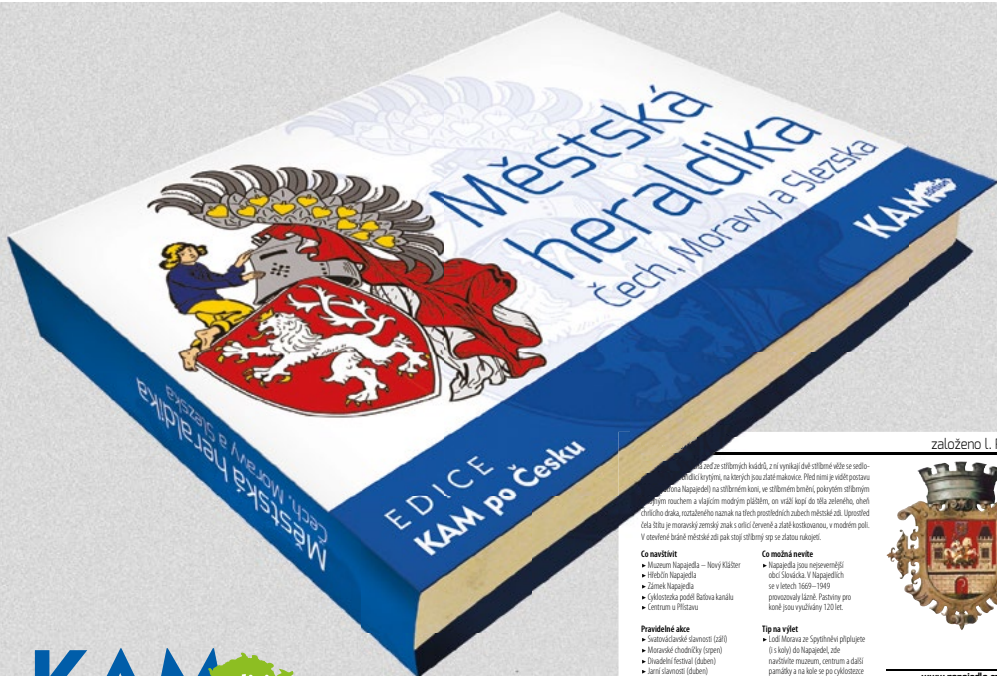
### ADRESA DIVADLA:

Divadlo Image, Národní 25, Praha 1, 110 00

# Městská heraldika

## Čech, Moravy a Slezska

### Novinka z ediční řady KAM Edition



**KAM** edition

založeno L. P. 1355

...žadze silných kůží, z ní vytkají dvě stříbrné věže se sedlo-  
...středních křídly, na kterých jsou žluté malovánky. Předměti je věží postava  
...Hospodě se odlišuje kory, ve středních třech, pak v horním středním  
...přímým rochem a vlnitým modrým pířím, on vrší kopy do síla zeleného, obel  
...čivského draka, roztaženého namak na stěh prozřetých zábeh měbání od. Uprostřed  
...člá šlta je moravský zemský znak s rotou červené a žluté kochkovicou, v modrém poli.  
...V číselné řadě měbání od pak stojí zbarbený sp. na šlta rukojep.

#### Co navštívit

- Muzeum Napajedla – Nový Klášter
- Přebich Napajedla
- Zámek Napajedla
- (Historická podoba Betváňského
- Centrum a Pilsvaru

#### Pravidelné akce

- Svatošlavské slavnosti (září)
- Městošlavské slavnosti (červen)
- Hradčivský festival (duben)
- Slavnosti slavnosti (duben)
- Festival válečné hudby (říjnov)

#### Co navštívit

- Hospodě jsou nejvýznamnější  
obcí šlavočka. V Hospodě  
ze slavnosti 1600–1700  
provozování šlavo. Pravidelný pro  
koně jsou využívány 120 let.

#### Tip na výlet

- Lodi Morava ze Spytřehví přilpřuro  
ji šlavočka Hospodě, obel  
našlavočiv muzeum, centrum a další  
panadly a na kole ve po vykořisťoze  
výletu zpět do Spytřehví.



[www.napajeda.cz](http://www.napajeda.cz)  
[www.kkamapajeda.cz](http://www.kkamapajeda.cz)

Novou publikací redakce KAM po Česku je Městská heraldika Čech, Moravy a Slezska. V knize se dozvíte, jaký je aktuálně užívaný znak zhruba poloviny měst České republiky, rok založení (první písemná zmínka), popis znaku, případně legendu o jeho vzniku. Nadčasovými sděleními jsou informace, co ve městě navštívit, pozvání na pravidelně pořádané akce a nechybí ani tipy na doporučený výlet.

### Bonusem jsou znaky všech pražských městských částí.

■ vázaná plnobarevná publikace vyšla v prosinci 2016

■ cena 250 Kč

■ k dostání ve vybraných městech ČR (kompletní seznam měst na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)) a na adrese redakce